البنك الأهلي المصري
رقم (١) في مصر

تأسست في ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٤٧٠١١ - ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٣١١ - ٥٧٤٧٤١١ - ٥٧٤٧٥١١
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٤٧٠٢٣ - 5747023
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٢٤ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة : ٢ ربيع أول ١٤١٤ هـ - ٢٠ أغسطس (آب) ١٩٩٣ - ١٤ مسرى ١٧٠٩ | السنة ١١٨ - العدد ٣٨٩٧٣ | 20 AUG 1993 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

عدد الجمعة

جلسة مباحثات ختامية لمبارك والقذافي تناولت أزمة «لوكيربي» والقضايا العربية والدولية

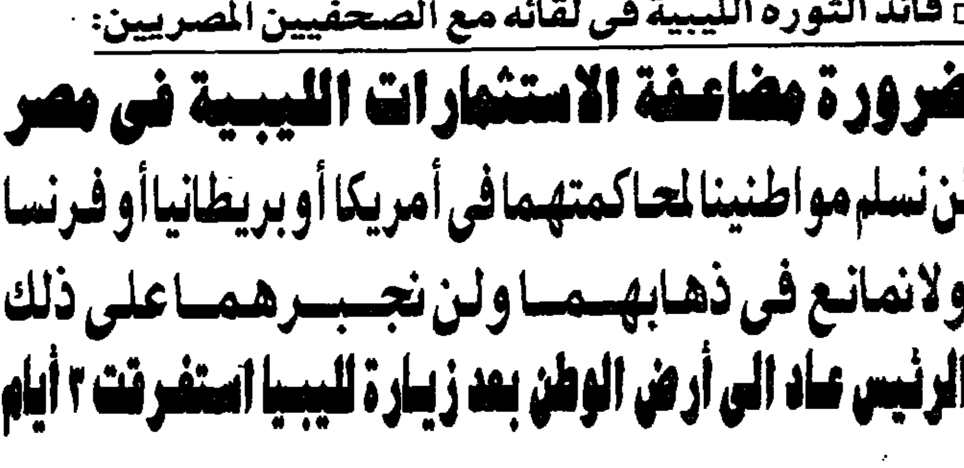
الرئيس يتفقد مشروع تطوير منفذ السلوم لتصل طاقته إلى ٨ أضعاف لخدمة الركاب والشاحنات

□ قائد الثورة الليبية في لقائه مع الصحفيين المصريين:

ضرورة مضاعفة الاستثمارات الليبية في مصر

لن نسلم مواطنينا لمحاكمتهما في أمريكا أو بريطانيا أو فرنسا ولا نمانع في ذهابهما ولن نجبرهما على ذلك

الرئيس عاد الى أرض الوطن بعد زيارة لليبيا استغرقت ٣ أيام



طرابلس - من سلامة أحمد سلامة:

اختتم الزعيمان العربيان الرئيس حسني مبارك والأخ العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية مباحثاتهما صباح أمس، حيث عقدا جلسة مباحثات استعرضا خلالها ماتم في الجلسات السابقة، وتبادلا وجهات النظر حول أزمة «لوكيربي» والقضايا العربية والدولية، وذلك قبيل مغادرة الرئيس مبارك طرابلس الى مطار طبرق في طريقه الى الأراضي المصرية.

وتفقد الرئيس مبارك فور وصوله أمس - بسلامة الله - الى أرض الوطن، منفذ السلوم، واستمع الى شرح من السيد زاهر عبدالرحمن محافظ مطروح عن نشأة المنفذ، كما استمع الى شرح تفصيلي من اللواء أركان حرب فتحي كوزمان رئيس الهيئة الهندسية بالقوات المسلحة عن خطة تطوير مركز السلوم البرى، ويستغرق تنفيذه ١٠ شهور، وتبلغ تكاليفه ٨ ملايين جنيه.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس مبارك شهد مشروع تطوير منفذ السلوم البرى للبوابة الغربية بين مصر وليبيا، بهدف اقامة مشروع متكامل لهذا المنفذ، وتطوير شامل يسمح بالسهولة والتدفق سواء للركاب أو الشاحنات بكل أنواعها واشكالها، مشيرا الى ان ذلك يزيد الطاقة الاستيعابية للمنفذ الى اكثر من ٨ أمثال الطاقة الحالية، مع تزويد المنفذ بالمرافق الكاملة على أن يدار بادارة مشتركة مصرية وليبية، وذلك حتى لاتكون هناك اجراءات للمنفذين: المنفذ الليبي، والمنفذ المصري، وبالتالي سيكون هذا المشروع مشتركا.

وشهد الرئيس رسومات المشروع واعطى توجيهاته بتنفيذه وان يوضع في الاعتبار التطور المستقبلي وحركة التدفق المستقبلي لحركة العبور بالمغرب العربي، وأعطى الفرصة من ١٠ شهور الى عام لتنفيذ هذا المشروع.

وطالب العقيد القذافي - في لقائه مع الصحفيين المصريين المرافقين للرئيس - بضرورة مضاعفة الاستثمارات الليبية في مصر. مشيرا الى أنه لاتوجد اى مشاكل تحول دون دعم العلاقات المصرية /الليبية في مختلف المجالات.

ودعا العقيد القذافي الولايات المتحدة الى الحوار مع ليبيا لحل أزمة لوكيربي. وأكد أن ليبيا لن تسلم مواطنيها لمحاكمتهما في اى من بريطانيا أو فرنسا أو الولايات المتحدة، لكنه أوضح ان بلاده لاتمانع في ذهابهما، ولكن لن تجبرهما على الذهاب.

وكان الرئيس حسني مبارك قد وصل الى منفذ السلوم البرى الساعة الثالثة بعد ظهر أمس، قادما من الجماهيرية الليبية بعد انتهاء زيارته لليبيا التى استغرقت ٣ ايام، وظل الرئيس لمدة ٣٥ دقيقة تفقد خلالها المنفذ.

وقبل ان يغادر الرئيس مبارك منفذ السلوم أعطى توجيهاته الى هيئة الشرطة بمنع تحصيل اية رسوم بكافة اشكالها ومعاملة الأشقاء الليبيين معاملة المصريين في كل شيء.

وكان في استقبال الرئيس مبارك لدى وصوله الى منفذ السلوم الفريق أول محمد حسين طنطاوي وزير الدفاع، ومحافظ مطروح، واللواء فاروق عبيد مساعد وزير الداخلية ومدير أمن مطروح.ثم استقل الرئيس مبارك بعد ذلك طائرة هليكوبتر من مهبط بالقرب من منفذ السلوم البرى الى مطار سيدى براني حيث استقل الطائرة عائدا الى القاهرة.

وكان الرئيس مبارك قد غادر طرابلس في الساعة الحادية عشرة من صباح أمس الثانية عشرة بتوقيت القاهرة. وكان في وداع الرئيس مبارك بمطار طرابلس العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية، والعقيد ابوبكر يونس جابر، والرائد الخويلدي الحميدي عضوا القيادة التاريخية لثورة الفاتح.

الحريري يجري مباحثات مع مبارك بالإسكندرية بعد غد

بيروت - أ ش أ - اكدت مصادر مسئولة بمجلس الوزراء اللبناني أن السيد رفيق الحريري رئيس الوزراء سيقوم بزيارة للإسكندرية بعد غد للاجتماع بالرئيس حسني مبارك، وان هذه الزيارة تستغرق يوما واحدا. وتتوقع الأوساط السياسية اللبنانية أن يطلع رئيس الوزراء اللبناني الرئيس مبارك على آخر تطورات للوقف على الساحة اللبنانية منذ العدوان الإسرائيلي الأخير على جنوب لبنان في نهاية يوليو للماضي، وحجم الدمار الذي أحدثه العدوان على القرى الجنوبية. وقالت أن الحريري سيطرح أمام الرئيس مبارك الموقف اللبناني من عملية السلام.

مبعوث من غالي إلى ليبيا لحل أزمة لوكيربي

اهتمام الأمم المتحدة بمباحثات مبارك والقذافي

نيويورك - من حمدي فؤاد - اجتمع الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة بسفراء أمريكا، وبريطانيا، وفرنسا لبحث تنفيذ قرار مجلس الأمن الخاص بتسليم المتهمين الليبيين في حادث لوكيربي ومثولهم امام القضاء. وذلك في ضوء المباحثات الهامة التى اجراها الرئيس حسني مبارك مع العقيد معمر القذافي.

وقال مصدر مسئول بالأمم المتحدة ان الأمين العام تابع المحادثات التى اجراها الرئيس مبارك مع القذافي. وأضاف أنه من الممكن ايفاد مبعوث أو مبعوثين من الأمم المتحدة نائبين عن الدكتور غالي إلى طرابلس، ومن الممكن بحث مدى استعداد الدول الثلاث الكبرى للاجتماع المباشر مع المسئولين الليبيين.

وكان الأمين العام قد بعث برسالة عاجلة للعقيد القذافي حملها رئيس وفد ليبيا لدى المنظمة الدولية وعاد برد من الحكومة الليبية.

وتتوقع مصادر الأمم المتحدة أن يحدث تحرك ايجابي جديد خلال الايام القليلة القادمة في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن، والخروج من الأزمة الحالية.



الرئيس مبارك قبيل مغادرته طرابلس-حيث كان في وداعه الأخ العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية.
[تصوير: برهام الباجوري]

التحقيق في محاولة اغتيال وزير الداخلية يكشف:

الإرهابيان خططا لعملية انتحارية لاختراق ركب الوزير بحزام ناسف وعبوة موقوتة

أحدهما مزقه الانفجار أثناء توصيله العبوة والآخر مات أمس متأثرا باصابته

تواصل أجهزة الأمن جهودها لكشف ملابسات المحاولة الإرهابية الفاشلة لاغتيال السيد حسن الألفي وزير الداخلية، بعد أن تمكنت أجهزة وزارة الداخلية من كشف شخصية الإرهابيين اللذين نفذا الجريمة الغادرة، وتبين أن أحدهما مزقته العبوة الناسفة إلى عدة اشلاء اثناء تفجيره العبوة من فوق الدراجة البخارية.

والثاني نقل للمستشفى باسم مستعار هو وليم نجيب سيفين عقب إصابته بإصابة بالغة في ساقيه. وقد توفى مساء أمس الأول متأثرا بجراحه، وتبين انه الإرهابي نزيه نصحي راشد احمد والذي سبق سفره إلى افغانستان وتلقيه تدريبات عسكرية هناك على كيفية تصنيع القنابل والمتفجرات، وشارك في عدة عمليات إرهابية. وقد كشفت تحقيقات النيابة العسكرية عن دور هذا الإرهابي في قضية طلائع الفتح حيث أنه وكان أحد الهاربين في القضية المنظورة الآن وترتيبه رقم ٤٦ في قرار الاحالة.

وقد اتهم بتخزين الأسلحة والمفرقعات الخاصة بالتنظيم وكان يخطط لعملية تنفيذ الاستيلاء على احد المعسكرات لسرقة الأسلحة والذخائر الموجودة به حيث يؤمن أيمانا قاطعا بضرورة العمل بالعنف، الوسائل العسكرية ضد الدولة والانتقام من رجال الشرطة وقياداتها على وجه الخصوص، ومن ناحية أخرى

رجحت المعاينات الفنية أن الإرهابيين كانا يعتزمان القيام بعملية انتحارية لاختراق موكب الوزير وتفجير العبوة، حيث كان الإرهابي الذى مزق الانفجار جثته يحيط جسده بحزام ناسف ولكنه يبدو أنه تلقى بعض الوقت عن اختراق الموكب فقام بتوصيل دائرة كهربائية تفجرت العبوة من فوق الدراجة البخارية التي كانت متوقفة بين سيارتين على جانب الطريق. وقد أشار مصدر أمني أن الموجه الانفجارية غيرت اتجاهها بعد الانفجار حيث أطاحت بجزء من حائط مبنى وزارة الشئون الاجتماعية وحطمت أحد المكاتب، وقد تدخل القدر لإنقاذ الوزير الذى كان يجلس بالجانب الأيسر من السيارة. ومن ناحية أخرى ربط بعض رجال الأمن بين الحادث وبعض الانفجارات الأخيرة التى وقعت بالقاهرة الكبرى ومازالت مجهولة مثل حادث نفق الهرم وانفجار مقهى وادى النيل والقللي لتشابه نفس الأسلوب واستخدام العبوات الناسفة.



الإرهابي نزيه نصحي أحمد قبل وفاته في المستشفى

سفر الألفي لسويسرا لفحص ذراعه بأحد المراكز المتخصصة

أصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا أمس بسفر اللواء حسن الألفي وزير الداخلية الى احد المراكز الطبية السويسرية المتخصصة في جراحات المفاصل. وقال الدكتور صدقي انه على الرغم من الحالة الصحية المطمئنة تماما لوزير الداخلية، إلا انه تقرر سفره لاجراء فحص دقيق للاطمئنان على أداء مفصل كوع الساعد الأيمن لوظيفته بشكل طبيعي.

وتجرى الآن الاستعدادات لسفر الوزير اليوم أو غدا على أقصى تقدير. ومن ناحية اخرى انهالت الاتصالات التليفونية من المواطنين طوال الساعات الماضية على مستشفى الشرطة للاستفسار عن حالة السيد حسن الألفي التى تحسنت صحته وبدأ في استقبال زواره من كبار المسئولين في الدولة.

احالة مجموعتين من تنظيم طلائع الفتح للقضاء العسكرى

أحالت ادارة المدعى العام العسكرى المتهمين في المجموعتين الثانية، والثالثة من قضية طلائع الفتح إلى ادارة للمحاكم العسكرية التى ستقوم بتحديد موعد ومكان انعقاد الجلستين خلال الأسبوع القادم. ويبلغ عدد المتهمين في القضيتين ٧٩ متهما وجهت لهم النيابة العسكرية تهمة تأسيس جماعة على خلاف أحكام القانون بهدف تعطيل احكام الدستور والقوانين والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين وحيازة، واستعمال للفرقعات والأسلحة النارية والاشتراك في اتفاق جنائي بغرض ارتكاب جنايات القتل العمد والسرقات بالاكراه.

«الموقف العصيب» بعد تبرئة جميع المتهمين باغتيال المحجوب

[اهتمامات الناس ٠٠ ص٩]

غارة جوية إسرائيلية على شرقي لبنان انتقاما لمصرع ٨ جنود إسرائيليين وإصابة ٤

بعلبك - شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية غارة جوية مساء أمس على ثلاثة اهداف بوادى «بكا» شرقي لبنان انتقاما لمصرع ٨ جنود اسرائيليين واصابة ٤ آخرين في هجوم شنته عليهم عناصر من حزب الله الموالى لايران في المنطقة التى تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان.

وأفادت المعلومات الواردة من جنوب لبنان أن ٣ عبوات ناسفة إنفجرت في وقت واحد اثناء مرور دورية مدرعة في منطقة «شيحين» قرب بلدة «التاقورة» بالجنوب، ثم قامت عناصر حزب الله بفتح نيران أسلحتها على الأفراد الدورية، وأسفر الانفجار عن تدمير عدد من العربات والدبابات الإسرائيلية وقد هرعت طائرات هليوكبتر إسرائيلية إلى مكان الانفجار لإجلاء القتلى والجرحى. وقالت مصادر أمنية لبنانية إن الحادث يعد الأكثر دموية منذ مصرع ١٢ جنديا إسرائيليا عام ١٩٨٥ في هجوم للمقاومة اللبنانية. وجاء الحادث بعد أقل من ٣ أسابيع من الهجوم الجوى الذى شنته إسرائيل لمدة ٧ أيام على جنوب لبنان وأسفر عن مصرع ١٣٠ شخصا وتزوح حوالى نصف مليون لبناني من منازلهم بالجنوب.

وأعلنت المقاومة الإسلامية، وهي الجناح العسكري لحزب الله الموالى لإيران، مسئوليتها عن الهجوم. وقالت ان مجموعة من عناصرها هاجمت الدورية الإسرائيلية في الخامسة والنصف من صباح أمس بالتوقيت المحلي، وذلك بمناسبة الذكرى السنوية لإحراق المسجد الأقصى.

أمريكا تتوقع تقدما في الجولة القادمة للمفاوضات

واشنطن - من مكتب الأهرام - أعلنت وزارة الخارجية الامريكية انها تتوقع إحراز مزيد من التقدم في الجولة الحادية عشرة لمباحثات السلام بين العرب وإسرائيل، والمقرر استئنافها في الحادي والثلاثين من اغسطس الحالي و تستمر حتى ١٣ سبتمبر المقبل.

وقال مايك ماكجيرى المتحدث الرسمي باسم الخارجية الأمريكية إن الولايات المتحدة على استعداد لمساعدة الأطراف لإحراز تقدم، وانها شعرت بالارتياح والتشجيع بعد جولة وزير الخارجية وارين كريستوفر الأخيرة في المنطقة. واشار ماكجيرى إلى أن الاتصالات تتم مع كافة الأطراف للاعداد لاستئناف المحادثات في جو افضل خصوصاً بعد ممارسة الولايات المتحدة لدور الشريك الكامل. وقال ان وزارة الخارجية الأمريكية تلقت موافقة حكومة إسرائيل على الاشتراك في محادثات السلام. وستبلغ الأطراف العربية واشنطن رسميا بموافقتها على المشاركة بعد لجتماع وزراء خارجية دول الطوق بمشاركة مصر في بيروت الأسبوع القادم. ومن ناحية أخرى، نفى مسئول كبير بالحكومة الأمريكية أن تقوم الولايات المتحدة بتغيير موقفها من منظمة التحرير الفلسطينية بعد أن اصبح المسئولون الإسرائيليون يجتمعون علنا بالقيادات في المنظمة. ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط عن المسئول قوله إنه ليس هناك في الوقت الراهن حوار بين الحكومة الأمريكية والمنظمة، كما أن الولايات المتحدة لاتعمل على اقامة مثل هذا الحوار الآن.

إعادة تشغيل بئر بترول «الاشرافي» خلال عام

تقرر إعادة تشغيل بئر بترول بحقل «الاشرافي» بخليج السويس خلال عام، بعد أن اصطدمت بها سفينة قبرصية في شهر يوليو الماضي، ودمرتها وحطمت منصتها التى غاصت في قاع مياه الخليج.

صرح بذلك الدكتور حمدى البنبي وزير البترول والثروة لعادل إبراهيم «مندوب الأهرام». وأضاف أن البئر كانت تنتج نحو ٢٧٠٠ برميل بترول يوميا، من إجمالي حقل «الاشرافي» البالغ انتاجه ٢٣ الف برميل يوميا، وأن اصلاح البئر يتكلف نحو ١٣٠ مليون جنيه تتحمله شركة التأمين ويستغرق نحو سنة.

وقال الوزير ان حقول عجيبة للبترول قامت بتعويض انتاج البئر بعد تدميرها من حقولها الأخرى بالصحراء الغربية لضمان تنفيذ خطتها الانتاجية، وتصل إلى ٥٠ ألف برميل يوميا. وقد توقفت البئر عن الانتاج بواسطة ٣ صمامات أمان حديثة تغلقها عند الطوارئ تلقائيا فور وقوع الحادث مما منع حدوث أى انفجار أو حريق أو تلوث عقب الحادث.

٥٠ مليون جنيه لترميم المدارس قبل بدء الدراسة

وافق الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء على تخصيص ٥٠ مليون جنيه لترميم للدارس على مستوى الجمهورية..

صرح بذلك الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم، مشيرا إلى أنه تقرر الانتهاء من كافة أعمال ترميم المدارس قبل بدء العام الدراسي..

وأضاف الوزير أنه تقرر تنفيذ برنامج زمني للانتهاء من مشروع ١٥٠٠ مدرسة التي يجرى انشاؤها بحيث يتم تسلم آخر مدرسة قبل ٣٠ ديسمبر المقبل. وقال وزير التعليم في تصريحات إلى لبيب السباعي «مندوب الأهرام» انه تقرر الانتهاء في الأسبوع القادم من تسليم كافة الكتب المدرسية للمدارس مع الزام المدارس بوضع الجداول الدراسية على أساس إلا يقل العام الدراسي عن ٣٥ أسبوعا من الدراسة الفعلية..

واشار إلى أنه طلب إلى جهات الرقابة الادارية موافاة الوزارة بتقارير دورية مستمرة حول المشكلات التي تعترض سير الدراسة..

وتقرر تمديد أجل [illegible] تنسيق القبول بالجامعات، والمعاهد أعمال اليوم الجمعة بصرف وقبول أوراق طلاب المرحلة الأولى حيث وصل عدد الذين تقدموا بأوراقهم حتى أمس الى نحو ١١ الف طالب وطالبة.

«ملحق الجمعة» يصدر من اليوم منفصلا عن العدد اليومي

يصدر «ملحق الجمعة» يصدر اليوم وفي ايام الجمعة القادمة، منفصلا عن العدد اليومي، ويقع الاثنان كالمعتاد في ٣٢ صفحة .

ويتحقق بذلك الجانب من خطة التطور الشاملة «للاهرام» الخاص بالمعالجات الاسبوعية فتتاح للقارىء الكريم فرصة الاحتفاظ بملحق الجمعة معه لمعايشته طوال الاسبوع . وتتاح لاسرة التحرير فرصة اضافة صفحات جديدة الى الملحق ليصل من الجمعة القادم الى ١٢ صفحة بدلا من ٨ صفحات في الملحق الذى يصدر اليوم

[اطلب ملحق الجمعة مع العدد اليومي بالسعر العادى]

اتصالات أمريكية لحرمان السودان من المساعدات بعد وضعها في قائمة الإرهاب

واشنطن - من حمدى فؤاد - قررت الولايات المتحدة رسميا إدراج السودان في قائمة الدول التى ترعى الإرهاب. وقام دونالد بيترسون السفير الأمريكي في الخرطوم بابلاغ القرار للمسئولين السودانيين.

وصرح الرئيس الأمريكي كلينتون بانه لم يكن امام الولايات المتحدة خيار سوى إدراج السودان في القائمة. وقال ان الدليل ضد السودان واضح، وأن على حكومة الخرطوم أن تغير من سلوكها.

واعلن المتحدث باسم الخارجية الأمريكية انه جرى تقييم كامل استمر ستة اشهر بشأن الوضع الخاص بالسودان، ومدى تورطها في دعم الإرهاب الدولي، وذلك بناء على طلب من وارين كريستوفر وزير الخارجية.

وقال المتحدث إن التقارير اجمعت على أن المتطرفين الذين يرتكبون أعمالا إرهابية يتدربون في السودان، ويمارسون إرهابهم في دول مجاورة.

واوضح ان هذا القرار يترتب عليه حرمان السودان من المساعدات العسكرية مع استمرار المساعدات الإنسانية للجوعى والمشردين في جنوب السودان، ومع تحذير الامريكيين بالحد من السفر والتنقل في السودان.

واكد المتحدث الامريكي ان اتصالات تجرى حاليا مع عدة دول أوروبية وآسيوية لاتخاذ مواقف مؤيدة للقرار الأمريكي. واشار إلى أن واشنطن ستحث المؤسسات المالية الدولية، والدول الكبرى على عدم تمويل السودان ووقف التعامل معه وفرض قيود على الصادرات إليه.

وكشف المتحدث الأمريكي – لأول مرة – عن وجود اتصالات، وتعاون بين السودان والجنرال محمد فارح عيديد الهارب في الصومال.

وقال ان الضغط سيستمر في الوقت نفسه على إيران مع العمل على اقناع الدول التى تتعامل معها بخفض أو وقف العلاقات القائمة معها، وذلك لمساندة طهران للإرهاب ودعمها للتيار المتطرف في السودان. واضاف ان إيران تقوم بتمويل عمليات التدريب العسكري والإعداد لحرب العصابات في مواقع معينة في السودان.

وقد نفى مسئول امريكي كبير في البيت الأبيض بشدة ان يكون الاتجاه الإسلامي للنظام الحالى الحاكم في السودان من بين الأسباب التى دفعت الولايات المتحدة إلى وضع السودان في قائمة الإرهاب. وقال ان الحكومة الأمريكية لاتتخذ موقفا متحيزا تجاه البلدان الإسلامية، مشيرا إلى ان لبلاده علاقات جيدة للغاية مع الكثير من الدول الإسلامية. واوضح المسئول أن مبادئ الإسلام تتمشى كلية مع معظم القيم التى يعتنقها ويعتز بها الشعب الأمريكي.

إلا أنه قال ان مسلك السودان المتمثل في إيواء مرتكبي الأعمال الإرهابية اضر بالجهود المبذولة لكبح الإرهاب الذى يؤذى البلدان الإسلامية نفسها وغيرها من الدول المجاورة.

واضاف أن بلاده تشعر بالقلق والانزعاج بسبب إيواء السودان للإرهابيين من امثال أبو نضال وأعضاء حزب الله وتنظيم الجهاد الإسلامي الفلسطيني.

وكان السودان قد نفى الإتهامات الأمريكية ضده، وتحدى مسئول سوداني - في حديث لوكالة رويتر - أن تقدم الولايات المتحدة دليلا واحدا على تورط مواطن سوداني في عمل إرهابي.

ويذكر أن قائمة الإرهاب الأمريكية تضم بالإضافة للسودان كلا من إيران، والعراق، وسوريا، وليبيا، وكوبا، وكوريا الشمالية.

□ بعد الظهر:

فيلم: السيرك


سميرة احمد

□ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم (السيرك) بطولة سميرة احمد وحسن يوسف ونبيلة عبيد واخراج عاطف سالم. وتدور احداثه حول (محمد) الذى يتخرج فى معهد التربية الرياضية، ويذهب ليساعد والده امين ابو طاقية فى السيرك، وينتشلهم من الموالد التى يعملون فيها ويقيم لهم سيركا كبيرا فى القاهرة.

فيلم : ارثر

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم ارثر بطولة ليزا مانيللى ودادلى مور واخراج ستيف جوردان . الفيلم تقديره الفنى جيد وتدور احداثه حول الشاب الثرى ارثر الذى يتعرف بالفتاة (لندا) اثناء قيامها بسرقة احد المحلات، وتحلم بان يتزوجها ولكنه لا يستطيع لرفض اسرته وخاصة جدته التى تصمم على زواجه من سوزان حتى يستطيع ان يرث ثروة والدها .

سهرات اذاعية

مختارات قديمة من أضواء المدينة

□ يقدم برنامج ليالى الصيف الغنائية) مقتطفات من حفلات اضواء المدينة القديمة وتتضمن موسيقى بشرى لعلى فراج واغنيات (سيدى يا سيد الناس) لكارم محمود وناعسة لمها صبرى و(مش كفاية» لفريد الاطرش وفاصل فكاهى لنجوم ساعة لقلبك يتخلل البرنامج تقديم بصوت الاذاعى الكبير جلال معوض، البرنامج اعداد وتقديم زينب بديع.

كان يا ما كان

□ يقدم برنامج كان يا ما كان الليلة على القناة الثانية اغنيتين (مكسوفة) لعقيلة راتب ومحمد فوزى ومنولوج ثريا يا ثريا لحمد البكار ، يستضيف البرنامج المخرج فاروق الرشيدى للحديث عن هذا الديالوج تقديم حمدية حمدى واخراج هشام روح الكمال.

يسرى

القناة الاولى

١٠,٠١ القران الكريم
١٠,٠٦ بداية اليوم المفتوح
١١,١٤ سينما الاطفال
١١,١٥ نشرة اخبار الاطفال
١١,٣٥ مجلة المراة
١٢,٠٥ رغبات المشاهدين
١٢,٢٠ الانتقال إلى مسجد التليفزيون لنقل شعائر صلاة الجمعة
١,٣٠ عالم الحيوان
١,٥٧ مسلسل : سر الارض
٢,٢١ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٣,٠٨ رغبات المشاهدين
٥,٠٣ حياتى
٥,٥٨ حدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ الاخبار
٧,٠٠ رغبات المشاهدين
٧,٥٢ مسلسل عصر الفرسان
٨,٤٩ حديث الروح : يتحدث د. الاحمدى ابوالنورعن اداب الخلاف فى الراى
٩,٠٠ الاخبار
٩,٣٥ بعيدا عن الاضواء
٩,٤٥ نهاية الاسبوع
١٠,٣٥ كتاب فى حياتى
١١,٤٣ الفيلم العربى اربعة فى مهمة رسمية بطولة احمد زكى ونورا واخراج على عبدالخالق
١٢,٠٠ آخر الانباءومتابعة الفيلم
١,٢٧ نجوم الكوميديا حلقة عن الفنان عبدالفتاح القصرى
١,١٣ فوازير سمير غانم
٢,٢٩ العزف بالكلمات
٢,٣٤ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

١٠,٠٠ فى نور القران الكريم
١٠,١٧ فقرات غنائية ومنوعات وتتضمن «فزورة لنيللى واغانى لمحمد قنديل وعبدالحليم ووردة»
١٠,٤٥ حلقة اجنبية طويلة
١١,٣٠ الاسبوع الرياضى
١٢,١٥ لك ولاسرتك
١٢,٣٠ نغمات صغيرة واللقاء المفتوح وهيا بنا نقرأ
٢,٠٠ انباء واراء
٢,٣٠ تليسينما عرض لاهم الافلام الاجنبية خلال اسبوع
٢,٥٦ خمسة لصحتك
٣,٠٥ الفيلم الاجنبى ارثر
٥,٠٢ برنامج كتبوا زمان
٥,١٨ مسلسل ريفيرا
٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة افتتاح بطولة العالم للشباب فى كرة الماء من قاعة خوفو بصالة المؤتمرات بمدينة نصر
٧,٢٠ تاج الصحة
٧,٣٥ حلقة اجنبية قصيرة
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ الفن التشكيلى
٨,٢٢ مسافر على الهواء
٨,٣٧ بدايتى
٩,٠٧ بدون أعداد
٩,٢٣ قناة المعلومات
١٠,٠٩ مسلسل : الجريء والجميلة
١٠,٥١ مواقف وطرائف
١١,١١ كان ياما كان
١١,٤٨ بانوراما فرنسية
١,٤٩ احداث ٢٤ ساعة
٢,١٤ القران الكريم والختام

فيلم : نأسف لهذا الخطأ

□ تعرض القناة الثالثة فى سهرتها فيلم (ناسف لهذا الخطأ) بطولة فاروق الفيشاوى وبوسى والهام شاهين وسعيد صالح ومريم فخر الدين واخراج حسن سيف الدين. وتدور احداثه حول (ثناء) التى تعمل سكرتيرة لدى المحامى عصام وتطمع فى الزواج منه ويتعرف المحامى على علا المنحرفة التى تضبط فى قضية تهريب فتدعى ان اسمها ثناء ويتخلى عنها عصام.

القناة الثالثة

٢,٠١ القران الكريم ٤,٠٥ كرتون ٢,١٧ منوعات فرنسية ٢,٥٤ منوعات صيفية ٥,١٠ حديث الجمعة ٥,٤٣ ريبورتاج ٦,٠١ القران علمنى ٦,١٦ إلا خمسة ٦,٢٦ الباب المفتوح ٦,٥٨ فيلم ناسف لهذا الخطأ ٨,٥٧ عالم الشهرة ٩,٤٤ سؤال محيرنى ١٠,٤٤ دعوة للحب ١١,١٤ الاعجاز العلمى فى القرآن الكريم والسنة ١١,٢٤ الكاميرا فى الملعب ١١,٤٥ مسلسل وادرك شهريار الصباح

القناة الرابعة

١٠,٠٠ القران الكريم ١٠,١٥ طبق اليوم ١٠,٣٣ كارتون ١٠,٥٠ حكاية رياضية ١١,٠٥ مسلسل حب واشياء اخرى ١٢,٣٥ نور الهدى ١٢,٥٠ منوعات دينية ٤,١٥ حكاية شارع ٤,٣٠ نسمات صيف ٦,٢٠ فلاش ٦,٤٠ مسلسل المال والبنون ٧,٤٥ منوعات فرنسية ٨,٤٥ مسلسل كيلى ٩,٠٠ اهلا وسهلا ٩,١٥ كرنفال الشاطئ ٩,٤٥ مجلة ق ٤ ١٠,٤٥ الفيلم الاجنبى تنر أوزيت

القناة الخامسة

١٠,٠٠ القران الكريم ١٠,١٠ مسلسل جزيرة الريحان ١٠,٣٠ مسلسل الوسيه ٣,١٠ الفصل الاول من مسرحية مطلوب على وجه السرعة ٥,١٠ الاسبوع الاخبارى ٥,٢٠ مسلسل ضحى ٦,٢٠ بنيا الشباب ٧,٠٥ بدون تحيز ٧,٤٥ ضحكة واحدة لاتكفى ٩,٤٠ الاوله آه ١٠,٢٠ مسلسل امراة وثلاث وجوه.

يوميات إمرأة عاملة

□ يستضيف برنامج (كتاب فى حياتى) الليلة على القناة الأولى الكاتبة الصحفية اقبال بركة رئيسة تحرير مجلة حواء حيث تتحدث عن كتاب (يوميات امراة عاملة) وعلاقة الصحافة بالادب ودور المرأة فى الحياة العامة وهل استطاعت ان تجمع بين النجاح فى بيتها وعملها؟ وهل تفيد الصحافة الكاتب فى التصدى للقضايا العامة. اعداد مصطفى الضمرانى وتقديم امانى ابو خزيم واخراج فايز شلبى.

أربعة فى مهمة رسمية

□ تعرض القناة الاولى فى السهرة فيلم اربعة فى مهمة رسمية بطولة احمد زكى ونورا ونجاح الموجى واخراج على عبد الخالق. وتدور احداثه حول انور عبد المولى الموظف بمصلحة التركات بالاقصر الذى يكلف بمهمة توصيل تركة قرداتى متوفى الى بيت المال ويكتشف ان التركة عبارة عن حمار ومعزة وقرد.

احمد زكى

السر فى نجاح الدراما التليفزيونية

□ يقدم برنامج (كلمة السر) فى سهرة الليلة على القناة الاولى حلقة عن سر النجاح فى الدراما التليفزيونية، ومعايير نجاح العمل الدرامى وتجربة الاجزاء المتعددة من العمل الواحد من خلال لقاءات المخرجين محمد فاضل ويحيى العلمى واسماعيل عبد الحافظ والفنانة فردوس عبد الحميد والمؤلف محمد جلال عبد القوى، تقديم ايناس عبد الله وعزة الحناوى واخراج جلال شاهين.

فيلم: صديق صديقتى

□ يعرض برنامج (بانوراما فرنسية) فى سهرة القناة الثانية الليلة فيلم (صديق صديقتى) بطولة ايمانويل شوليه وصوفى رينوار وايريك فيارد واخرجه ايريك رومير من ٦ سنوات .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٥٢
الشروق	٦,٢٥
الظهر	١٢,٥٨
العصر	٤,٣٤
المغرب	٧,٣١
العشاء	٨,٥٣

إذاعة القرآن الكريم

□ خير يوم : ١٢,٥٥ ظهرا يوم الجمعة يتضمن توعية للمسلمين بما يجب ان يفعله كل مسلم فى يوم الجمعة والليلة التى تسبق هذا اليوم من اذكار وعبادات تقربنا الى الله سبحانه وتعالى وحلقة اليوم تستضيف الشيخ منصور الرفاعى عبيد.

□ قران السهرة ١١,٠٠ مساء تسجيل تلاوة للمرحوم محمود على البنا وما تيسر من سورتى الواقعة والنازعات.

صندوق الدنيا

محاولة اغتيال

روعت محاولة اغتيال وزير الداخلية المصرى الضمير العام . وكانت مفاجاة محزنة لكل من يعرف قدرا من المعلومات عن تاريخ الرجل الناصع المشرف . ان اللواء حسن الالفى ضابط شرطة نزيه .. وهو ينتمى الى مدرسة تؤمن بالعلم والعدل وتقف ضد الفساد . وترى ان دور رجل الشرطة هو تطبيق القانون بغض النظر عن شخصية الخارجين عليه واثناء قيامه بمهام منصبه كمحافظ فى الصعيد . كانت علاقته بالناس علاقة طيبة . وكان يعرف اقدار الناس واهمية تطبيق القانون وتحقيق العدالة، وكانت حياته صراعا بين القانون والخارجين عليه .

ومن المعروف ان ملفات الفساد التى فتحها وزير الداخلية جعلت له اعداء كثيرين .. وان لم يعلنوا عداءهم له . ولكنها جعلت له فى نفس الوقت اصدقاء كثيرين .

من هنا كان رد فعل الشارع المصرى على محاولة اغتياله هو الرفض الغاضب .

ان الشعب المصرى يكره رؤية الدماء ، ويكره العنف العشوائى الذى يؤدى لقتل الابرياء من الاطفال والنساء فى الطرقات. ولقد تحول الشارع الذى وقع فيه الحادث الى مايشبه مسرحا لمعركة .. لقد غطت الدماء ارض الشارع وتطايرت اشلاء المواطنين فى المكان . وكانت المحصلة النهائية حزنا يضاف الى احزان الشارع المصرى ومعاناته .

ان استمرار مسلسل العنف قد جر علينا حتى الآن خسائر بالغة . لقد ضرب العنف السياحة .. وضرب سمعتها كمكان آمن .. وجعل مصر تتحول الى دولة ينصحون سياح الدول الاخرى بعدم زيارتها ـ وهذا كله خراب سيدفع الشعب المصرى ثمنه.

ويجب ان تكون هناك وسيلة اخرى لوقف هذا المسلسل ان احدا لا ينكر دور الأمن فى التصدى لهذا العنف ، ولكن الامن وحده لا يكفى وهناك دور للسياسة لابد منه لكى يثمر التصدى للعنف .

اين دور حزب الاغلبية الحاكم واين دور المؤسسات السياسية؟

ان الأمن يمكن ان يثمر حين ياتى فى النهاية كتتويج لجهود السياسة.

أحمد بهجت

القذافى خلال لقائه مع الصحفيين المصريين المرافقين للرئيس مبارك:

لاتوجد أية مشاكل تحول دون دعم العلاقات المصرية ـ الليبية فى جميع المجالات

العالم ضد تصعيد العقوبات على ليبيا ومستعدون للحوار مع الادارة الأمريكية

دعا العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية الولايات المتحدة الى الحوار مع ليبيا لحل ازمة لوكيربى.

وأكد ـ فى لقائه مع الصحفيين المصريين المرافقين للرئيس حسنى مبارك ـ ان ليبيا لن تسلم مواطنيها لمحاكمتهما فى اى من بريطانيا او فرنسا او الولايات المتحدة، لكنه أوضح ان بلاده لاتمانع فى ذهابهما، ولكن لن تجبرهما على الذهاب.

وقال قائد الثورة الليبية: ان بلاده لن تقدم أكثر مما قدمت من أجل هذه القضية، وانه يجب أن يكون هناك حوار لمناقشة الضمانات الكفيلة باجراء محاكمة عادلة للمتهمين.

لانوايا عدوانية

واضاف ان ليبيا تنتظر رد الادارة الأمريكية على النوايا الطيبة التى أعلنتها، وهو مايمكن أن يؤدى الى خلق جو طيب بين البلدين، معربا عن استعداده للحوار مع الادارة الأمريكية.

ودعا العقيد القذافى الرئيس الأمريكى بيل كلينتون الى أن تكون لديه الشجاعة لحل الأزمة الليبية، والخروج من الصومال، ومن جميع الورطات الأخرى.

وأكد ان ليبيا لاتحمل مايضر كلينتون، وليست لدينا نوايا عدوانية ضد الديمقراطيين.

البحث عن حل

وانتقد العقيد القذافى الانذار الذى وجهته الادارة الأمريكية الى ليبيا لتسليم المتهمين فى حادث لوكيربى بحلول الأول من أكتوبر القادم، وقال: ان هذه هى سياسة لى الذراع وليس البحث عن حل.

وتساءل: لماذا تطبق قرارات مجلس الأمن على ليبيا، ولاتطبق على اسرائيل؟

وذكر ان العالم ضد العقوبات على ليبيا وضد تصعيدها.

واوضح العقيد القذافى ان قضية ليبيا هى قضية كل شعوب الأرض، ونحن بموقفنا لاندافع عن كرامة الشعب الليبى فقط، ولكننا ندافع عن كرامة جميع شعوب الأرض.

وندد العقيد القذافى بالادارة الأمريكية السابقة وحملها المسئولية عن الأزمة الحالية مع ليبيا. فى الوقت الذى برأ فيه الادارة الأمريكية الحالية من هذه «الورطة».

وقال: ان هذا موقف موروث منذ ايام «ريجان» و«بوش» أولئك الجمهوريون ورطوا الديمقراطيين.

وأكد العقيد القذافى ان العقوبات أو الحرب امر مكروه، وكلها شر لكن اذا فرضت على ليبيا فاننا سنواجه الموقف.

دعم علاقات البلدين

وطالب العقيد القذافى بضرورة مضاعفة الاستثمارات الليبية فى مصر، مشيرا الى انه لاتوجد اية مشاكل تحول دون دعم العلاقات المصرية/الليبية فى مختلف المجالات.

وقال: ان ضعف حجم الاستثمارات الليبية، وقلتها فى مصر، يرجع الى أن مسألة الاستثمار جديدة على الطرفين المصرى والليبى، وربما ليست هناك ضمانات للاستثمارات بسبب عدم وجود التشريعات اللازمة. مما خلق عقبات فى طريق الاستثمار.

وأضاف قائلا: اننا بدأنا نتغلب على هذه المشاكل شيئا فشيئا.

وتقدر المصادر الليبية المسئولة حجم الاستثمارات الليبية حاليا فى مصر بنحو ٢٠٠ مليون دولار.

وكان العقيد معمر القذافى قد التقى بالوفد الصحفى المرافق للرئيس مبارك حيث دار حوار حول القضايا العربية وموقف الجماهيرية ازاء عدد من القضايا الدولية والعربية.

وحضر اللقاء السيد صفوت الشريف وزير الاعلام..

جلسة المباحثات الثنائية التى عقدت بين الزعيمين حسنى مبارك ومعمر القذافى أمس..



الزعيمان فى احد لقاءاتهما خلال الزيارة..

رأى الأهرام

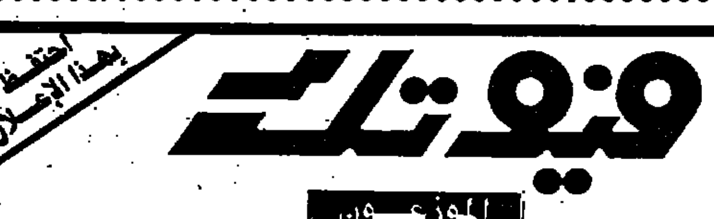
زيارة مبارك لليبيا

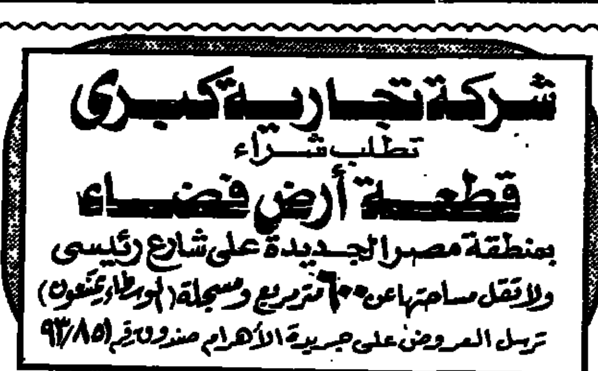
الزيارة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك الى ليبيا لمدة ثلاثة أيام والتى أجرى خلالها محادثات ثنائية مكثفة مع الأخ العقيد معمر القذافى قائد ثورة الفاتح من سبتمبر هى خطوة هامة جديدة فى سلسلة المساعى التى يبذلها الرئيس مبارك والدبلوماسية المصرية فى سبيل الوصول الى تسوية كريمة للأزمة القائمة بين ليبيا ودول الغرب الثلاث: الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ـ والتى عرفت باسم أزمة لوكيربى.

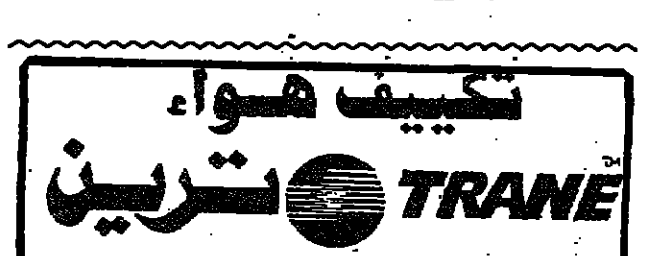
وكانت آخر هذه المساعى التى بذلها الرئيس منذ ثمانية أيام ـ قبل صدور قرار مجلس الأمن الأخير ـ حيث أجرى الرئيس اتصالات دولية واسعة النطاق مع رؤساء وقادة الدول الغربية الثلاث للعمل على وقف تصعيد العقوبات الدولية المفروضة على ليبيا واعطاء الجهود الدبلوماسية فرصة لايجاد مخرج من الأزمة فى ظل الشرعية الدولية..

إلا أن صدور قرار مجلس الأمن مساء يوم الجمعة الماضى جعل من المحتم الاسراع الى معالجة الأزمة عن قرب وبشكل مكثف. ومن هنا كانت زيارة الرئيس مبارك الى ليبيا. فقد قضى القرار الأخير لمجلس الأمن بأن يستمر الحظر الدولى المفروض على ليبيا لمدة ستة أسابيع أخرى تنقضى يوم ٣ أكتوبر القادم، كما أن دول الغرب الثلاث وكلها من الدول ذات العضوية الدائمة بمجلس الأمن هددت بأن تدفع المجلس الى تصعيد هذه العقوبات بعد انقضاء المهلة المحددة، بحيث تمتد الى اجراءات مالية تضر بصادرات ليبيا البترولية. بالاضافة الى العقوبات الحالية التى تشمل حظر الطيران من ليبيا واليها وتخفيض التمثيل الدبلوماسى والقنصلى معها ولا شك أن هذا الاتجاه إلى تصعيد العقوبات هو أمر ينطوى على تعسف تجاه القطر الليبى الشقيق لا سيما وأن ليبيا سبق وأعلنت نبذها للارهاب واستعدادها للتوافق مع الشرعية الدولية وقبولها بدخول بعثة تفتيش دولية للتأكد من عدم وجود معسكرات للارهاب فى أراضيها بالاضافة إلى موافقتها على محاكمة المتهمين الليبيين فى حادث لوكيربى أمام محاكمة محايدة.

ولا تتوانى مصر فى الوقوف بجانب أية دولة عربية شقيقة فى أى ازمة أو محنة تواجهها، ولقد تحركت مصر على مستوى قيادتها العليا فى خطوات متصلة فى سبيل رفع عبء القرارات القسرية التى يصدرها مجلس الأمن على ليبيا منذ ١٦ شهرا



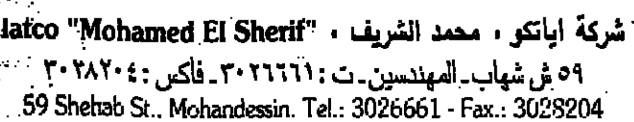












بيجوفيتش يهدد بمقاطعة مفاوضات السلام ويطالب بانسحاب الصرب من مرتفعات سرايفو

الامم المتحدة تعلن استعدادها لتوجيه الضربة الجوية ضد صرب البوسنة

جنيف - نيويورك - وكالات الانباء - استؤنفت في جنيف امس مباحثات السلام بين الاطراف المتصارعة في البوسنة للتفاوض على خرائط تقسيم بين المسلمين والكروات والصرب بعد ان تم الاتفاق على اخضاع العاصمة سراييفو للادارة الدولية لفترة انتقالية مدتها عامين واحتج الرئيس البوسني عزت بيجوفيتش قبل الاجتماع على استمرار وجود مائة من القوات الصربية على جبل ايجمان المطل على سراييفو وهدد بمقاطعة الاجتماعات ما لم يتعهد الجانب الصربي باكمال عملية الانسحاب وقد اشترك في مباحثات جنيف امس الى جانب قادة صرب ومسلمي وكروات البوسنة رؤساء كرواتيا وصربيا والجبل الاسود لا ينتظر قيامهم بدور كبير في تحديد تقسيم الاراضي.

وحذر المراقبون من ان شقة الخلاف مازالت واسعة حول التقسيم اذ يطالب المسلمون بالحصول على حقهم في ارض البوسنة بينما لايوافق الصرب الا على منحهم ٣ معازل جبلية في شرق البوسنة في حين يختلف الكروات والمسلمون على تقسيم الاراضي في وسط وجنوب البلاد.

كما يتصارع المسلمون والكروات على السيطرة على مدينة موستار وقد طالب راسم ديليتش قائد قوات البوسنة بتدخل قوات حفظ السلام الدولية لفتح طريق الى وسط موستار لنقل امدادات الاغاثة العاجلة لما يقرب من ٣٥ الفا من المسلمين المحاصرين هناك وقال ديليتش ان اوضاع المدنيين هناك اسوأ من اوضاع سكان سراييفو لعدم حصولهم على امدادات لمدة تزيد على مائة يوم بسبب الحصار الكرواتي.

واوضح المسئولون الدوليون ان اتفاق الاطراف المتصارعة على وضع سراييفو يعتبر خطوة الى الامام الا انه لن يدخل حيز التنفيذ حتى تتم الموافقة على كافة جوانب خطة السلام وقال المسئولون ان الاتفاق يقضي بتشكيل وحدات شرطة محلية في سراييفو تراقبها شرطة الامم المتحدة لضمان حماية الاقليات العرقية وقالوا ان انهاء الادارة الدولية لسراييفو سيتخذ بتوصية من مجلس الرئاسة الاتحادي للبوسنة المزمع تشكيله في اطار التسوية الى مجلس الامن الذي سيكون له الكلمة النهائية.

ومن ناحية اخرى اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة ان المنظمة الدولية تملك الان القدرة العملية لاستخدام القوة الجوية لدعم عمليات حفظ السلام الدولية في البوسنة والهرسك وقدم الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة تقريرا بذلك امس الاول الى مادلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة ورئيسة مجلس الامن في الشهر الحالي كما اعلنت قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في زغرب عاصمة كرواتيا ان حلف شمال الاطلنطي بدا تدريباته استعدادا لاحتمالات شن ضربات جوية ضد الصرب في البوسنة وان المراقبين الجويين بداوا انتشارهم في المنطقة واوضح مسئولو الامم المتحدة ان هذا لايعني ان قرارا قد اتخذ بتوجيه الضربة الجوية وقالوا ان الامين العام سيتخذ هذا القرار بعد التشاور مع اعضاء مجلس الامن والوسيط الدولي تورفالد ستولتنبرج وقائد القوة الدولية في البوسنة ومما يذكر ان التهديد الامريكي الخاص باللجوء الى الضربة الجوية لم يحدد بدقة اطار استخدامها وماذا كان سيتم اللجوء اليها لحماية القوات الدولية او قوافل الاغاثة او لوقف الحصار الصربي لسراييفو لتعزيز المناطق الامنة للمسلمين ويأتي الاعلان عن الاستعداد للضربة الجوية بعد يوم واحد من الخلاف العلني بين الامم المتحدة والولايات المتحدة حول جدوى اللجوء لهذا الاجراء لوقف العدوان الصربي.

في الذكرى الثانية للانقلاب الفاشل:

يلتسين يتهم البرلمان بتهديد أمن ومصالح روسيا

حسبو اللاتوف يتعهد بعرقلة الانتخابات التشريعية

موسكو - عبدالملك خليل - في حلقة جديدة من مسلسل الصراع العلني المتفجر بين الرئيس الروسي بوريس يلتسين والبرلمان المحافظ وجه يلتسين هجوما لاذعا ضد البرلمان واتهمه بانه يشكل عقبة تدفع باصلاحاته الاقتصادية الى طريق مسدود ويلحق ضررا بالغا بامن روسيا ومصالحها ووضعها الخارجي ويهدد استقرار المجتمع العالمي وقال الرئيس يلتسين في مؤتمر صحفي عقده بالكرملين امس بمناسبة الذكرى الثانية لمحاولة الانقلاب الفاشلة ان البرلمان باعضائه [illegible] قوة انتقامية رجعية واضاف ان روسيا تواجه خيارا محددا اما تنفيذ رغبة الشعب الروسي الذي ايد في استفتاء ابريل الماضي استمرار الاصلاح او السماح للبرلمان بتجاهل وتدمير البلاد.

غير ان روسلان حسبو اللاتوف رئيس البرلمان المحافظ اعلن تحديه لقرار يلتسين وقال انه لن يسمح بمضي يلتسين في تنفيذ قراره غير الدستوري باجراء الانتخابات وقال ان مطالبة يلتسين بحجب الثقة عن النائب العام غير معقول ومخالف للصواب.

القوات الحكومية في كمبوديا تستولي على نقطة استراتيجية للخمير الحمر

بانكوك - بنوم بنه - ر - واصلت القوات المتحدة للحكومة الكمبودية المؤقتة هجومها على معاقل متمردي الخمير الحمر حيث استولت فجر امس على نقطة للامدادات للخمير الحمر تقع وسط الغابات عند الحدود مع تايلاند. وقامت بطرد حوالي الف شخص من المتمردين والمدنيين منها.

وذكرت مصادر عسكرية تايلاندية ان ٤٠٠ جندي من القوات المتحدة والتي تتألف من جبهة التحرير الوطنية السابقة لشعب الخمير وقوات الشعب الكمبودي المسلحة قد شاركت في الهجوم الذي تم قبل فجر امس للاستيلاء على القاعدة.

واضافت المصادر التايلاندية ان مقاتلي الخمير الحمر ردوا على قصف القوات الحكومية بقذائف المورتر والقذائف الصاروخية على مدى ست ساعات غير انهم لم يتمكنوا من الصمود.



احد جنود الامم المتحدة يفحص اوراق هوية العشرات من اللاجئين الفيتناميين الذين احتجزوا عند الحدود بين فيتنام وكمبوديا بعد ان فروا خوفا من هجمات الخمير الحمر في كمبوديا.

[صور للاهرام من «رويتر»]

أخبار قصيرة

مذبحة من اجل الذهب

● ريودي جانيرو - ذكرت السلطات البرازيلية ان مجموعة من الباحثين عن الذهب في منطقة الادغال النائية بالقرب من الحدود الفنزويلية ارتكبوا مذبحة بشعة قتلوا خلالها ١٩ من هنود قبيلة الانوماني واشارت السلطات الى ان ٧٠ من الباحثين عن الذهب قد وصلوا لطريقة غير شرعية الى محمية ايانوماني وهاجموا قرية الهنود.

ابر داخل الطعام!

● سيدني - اضطرت احدى الشركات الاسترالية المنتجة للاطعمة السريعة سحب منتجاتها من السوق بعد ان عثر بعض المستهلكين على ابر خياطة داخل عبوتين لهذه الاطعمة.

دراجة في الزنزانة!

● ميامي - اعلنت السلطات الامريكية ان الديكتاتور بنما المخلوع مانويل نورييجا سوف يمضي المدة الباقية من عقوبته بالسجن لمدة ٤٠ عاما في سجن فيدرالي بالقرب من ميامي. وسوف يحصل نورييجا - الذي ادين في عام ١٩٩٢ بمساعدة بارونات المخدرات في كولومبيا في عمليات تهريب المخدرات لامريكا - على دراجة لتدريبات الرياضة وتليفزيون ملون داخل زنزانته حيث انه ممنوع من الخروج الى فناء السجن.

قوات ارمينيا تستولي على مدينة استراتيجية بأذربيجان

موسكو - نيويورك - ر - اعلنت اذربيجان امس ان القوات الارمينية قد استولت على مدينة جبرائيل الاستراتيجية الواقعة جنوب اذربيجان وانها تتقدم الان باتجاه الحدود الايرانية.

ونقل صحفيون عن وزارة الدفاع الاذربيجانية في العاصمة باكو قولها انه في حالة وصول القوات الارمينية المتقدمة من اقليم ناجورنو كاراباخ الى الحدود مع ايران فانها ستتمكن من عزل قطاع كبير من منطقة جنوب اذربيجان.

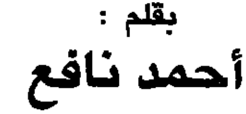
واضافت وزارة الدفاع الاذربيجانية ان القوات الارمينية استولت ايضا على معظم المناطق بمدينة فيزولي القريبة من مدينة جبرائيل وانها تتحرك حاليا باتجاه مدينة جوراذين التي تقع على بعد خمسة كيلومترات من الحدود مع ايران. وقالت مصادر عسكرية اذربيجانية انه في حالة استيلاء القوات الارمينية على مدينة فيزولي فان ذلك سيؤدي الى موجات من الهجرة الجماعية من المنطقة التي يسكنها حوالي ٢٠٠ الف شخص. ومن المتوقع ان تبدأ في انقرة يوم الاثنين القادم المحادثات المتعلقة بخط انابيب البترول الذي سينقل البترول الاذربيجاني عبر اراضي تركيا للاسواق العالمية.

هكذا صفحة الأصل

الوطن العربى

حتى يعود الأمل إلى الصومال

تجددت المخاوف ثانية من أن تحدث مواجهات كبيرة فى الصومال تؤدى إلى عرقلة الجهود التى تبذلها الامم المتحدة لتنفيذ برنامجها الذى يحمل اسم «يونيسوم ـ ٢» . وهو برنامج انسانى بالدرجة الأولى وان كان يقترن بعمل عسكرى فرضته الأهوال التى عاشها الصومال وادت إلى انهيار الدولة ، التى لايزال بعض زعمائها المتعطشين للسيطرة على اوضاع البلاد يحاولون نسف عملية الانقاذ التى تكفلت بها المنظمة الدولية .



بقلم : أحمد نافع





الفوضى فى الصومال قبل بداية المهمة الانسانية للامم المتحدة .. وهى الوضع الذى يريد اباطرة الحرب اعادته مرة أخرى

ومبعث المخاوف ان المواجهات ـ فيما لو حدثت ـ ستؤدى إلى المزيد من الضحايا ، وتثير الجدل فى بعض الدول حول جدوى مشاركتها فى إنقاذ بلد حكم عليه زعماؤه بالفناء، ويرفضون العمل لسرعة إعادة بعثه ثم يحرضون على قتل منقذيهم ، كما تؤدى المواجهات إلى انتشار «الوهم» بقدرة بعض الفصائل على إعادة الأوضاع إلى ماكانت عليه قبل التدخل الدولى ، وهى أوضاع تلائم بعض أباطرة الحرب مثل الجنرال المتمرد محمد فارح عيديد الذى تطارده قوات الأمم المتحدة للقبض عليه وتخليص الصومال من شروره . وكذلك تؤدى المواجهات إلى التشكيك فى قدرة الأمم المتحدة على انجاح التجربة الأولى فى تاريخها ، وهى تجربة «بناء السلام» على نحو ما هو مرسوم لعملية «اعادة الأمل» فى الصومال .

والواقع ان تجربة الصومال تكتنفها مصاعب جمة ، نشأت عن طبيعة المشكلة ذاتها مثلما نشأت عن عدم توفير بيئة آمنة كاملة فى عملية «يونيتاف» التى قادتها الولايات المتحدة الامريكية بمشاركة ٢٣ دولة اخرى . فقد واجهت عملية «يونيسوم ـ ٢» ـ عندما تسلمت قيادتها مهمتها يوم ٤ مايو الماضى ـ عمليات محدودة من النهب والسطو على منظمات الاغاثة والمواد التى توزعها ، مثلما واجهت انتهاكات لوقف اطلاق النار. وادى ذلك إلى مضاعفة الجهود لايصال مواد الاغاثة إلى المناطق الخاضعة لسيطرة القوات الدولية إلى درجة توافرها فى كل الأسواق بما يفيض على الحاجة . كما ادى إلى التدخل لمنع قوات عمر جيس المتحالف مع عيديد من استعادة ميناء كيسمايو الاستراتيجى (فى أقصى الجنوب) الذى كانت قوات الجنرال مورجان صهر سياد برى قد استولت عليه من قوات جيس عشية تدخل القوات الامريكية فى ديسمبر ١٩٩٢ .

وبدأت قوات الأمم المتحدة ـ بعد ذلك مهمة وقف التهديدات الناتجة عن انتشار الأسلحة فى أيدى الصوماليين ، ووقف التهديدات الماثلة فى انفراد تنظيم عيديد باذاعة تبث برامج معارضة للمصالحة الوطنية على الرغم من موافقته على قرارات مؤتمر اديس ابابا الذى عقد فى مارس الماضى . وكان هذا الأمر هو الذى أدى إلى مصرع ٢٣ جنديا باكستانيا فى كمين نصبه انصار عيديد يوم ٥ يونيو الماضى ، وبالتالى ادى إلى مطاردة الجنرال المتمرد باعتباره خارجا على القانون . ومنذ ذلك الحين فإن القوات الدولية تتعرض لكمائن وعمليات يقصد بها الايحاء بان هناك مقاومة للوجود الدولى فى الصومال ، كما يقصد بها فى التحليل النهائى دفع القوات الدولية إلى مواجهات شاملة لاتزال تتحاشى القيام بها حتى الآن خشية ازهاق أرواح الأبرياء ، الأمر الذى يجعل من نتائج تجربة فرض السلام امرا يخالف مايصبو اليه المجتمع الدولى .

وبالوصول إلى هذا الوضع تتضح الحاجة إلى مزيد من الجهود الدولية لإنهاء العقبات التى تعترض سرعة التقدم فى عملية انقاذ الصومال من نفسه (بعض قادته) بالنظر لأهميته الاستراتيجية وانعكاسات الأوضاع فيه على منطقة القرن الأفريقى الحساسة ، ولاتقتصر العقبات على استكمال البيئة الآمنة فى جنوب الصومال وانما تتمثل فى أن عمليات الأمم المتحدة لم تمتد إلى الشمال بعد ، بالنظر إلى تمسكه بالانفصال فى دولة «أرض الصومال» ، واعتراضه على دخول قوات الأمم المتحدة أراضيه . وليس المقصود بمضاعفة الجهود ايجاد بديل لمهمة الأمم المتحدة ، فهذا أمر مستبعد تماما لأن البديل للتدخل الدولى على نحو ماجرى فى الصومال هو بمثابة حكم «باعدام الدولة» اذا جاز التعبير، وبالتالى فإن المطلوب هو المساعدة على تصحيح انطلاقات الأمم المتحدة فى الصومال والمعاونة على سرعة استكمال المصالحة الوطنية التى تمنع فى النهاية احتمالات تجدد الصراع والتصادم .

وقد ارتفعت اصوات كثيرة فى طلب التصحيح إلى درجة أن بعضها وصف التدخل الدولى بانه كان تجربة فاشلة ، ونسى هؤلاء كيف كانت الأحوال قبل بدء عملية «اعادة الأمل» عندما كانت العصابات المتناحرة تحكم اقاليم الجنوب الممزق ، ولاتكتفى بالاستيلاء على مواد الاغاثة لنفسها وانما كانت تحجبها عن المحتاجين الذين مات مئات الآلاف منهم ضحية للجوع والوباء . وكانت عمليات الاغاثة كلها بمثابة عملية تزويد للفصائل المتصارعة بالمؤن وأسباب البقاء .

ونظرة سريعة إلى ماتم انجازه فى مجال انقاذ الصومال تقنع الجميع ـ بما لايحتاج إلى تدليل ـ بأن المهمة الدولية لابديل لها وليس فى مقدور أى منظمة اقليمية أو مجموعة من الدول القيام بها دون مساعدات خارجية . فقد بلغ حجم تكاليف العملية العسكرية لقوات الأمم المتحدة حوالى مليار و ٥٠٠ مليون دولار خلال عام كامل بدءا من ديسمبر الماضى، واثمرت مؤتمرات اغاثة الصومال عن جمع حوالى ١٤٠ مليون دولار تخصص للاغاثة وإعادة تاهيل البلاد لتعود دولة طبيعية فى المجتمع الدولى . ويشمل التفويض الممنوح لقوات «يونيسوم ـ ٢» الانتشار فى شتى أرجاء الصومال ، والقيام بعمليات نزع الأسلحة ، كما يشمل القيام بالمهام العسكرية الاتية :

★★ مراقبة احترام كافة الفصائل لوقف الأعمال العدائية والاتفاقات الأخرى التى اقرتها وخصوصا اتفاقات اديس ابابا فى يناير ١٩٩٣ .

★★ منع اى إستئناف للعنف ، وإتخاذ الاجراءات المناسبة ضد اى فصيل ينتهك او يهدد بانتهاك وقف الأعمال العدائية .

★★ مواصلة السيطرة على الأسلحة الثقيلة الخاصة بالفصائل ، وهى الأسلحة التى تم وضعها تحت السيطرة الدولية انتظارا لتدميرها النهائى أو نقلها الى جيش وطنى يتم تشكيله .

★★ الاستيلاء على الأسلحة الصغيرة التى تحملها بعض العناصر بشكل غير مشروع ، والمساعدة فى تسجيل وحراسة هذه الأسلحة .

★★ الحفاظ على الأمن فى كافة الموانى والمطارات وخطوط الاتصال المطلوبة لتوصيل المساعدات الانسانية .

★★ حماية الأشخاص والمؤسسات والمعدات الخاصة بالأمم المتحدة ووكالاتها ، والصليب الأحمر الدولى والمنظمات غير الحكومية . وايضا اتخاذ اجراءات قسرية لتحييد العناصر المسلحة التى تهاجم أو تهدد بمهاجمة الأهداف السابقة . وذلك انتظارا لتشكيل بوليس صومالى يستطيع القيام بهذه المهام .

★★استمرار برنامج التطهير من الألغام فى المناطق الأكثر تاثرا .

□□ المساعدة فى إعادة اللاجئين والمهجرين داخل الصومال .

ويتضح من ذلك أن المهام العسكرية لعملية الأمم المتحدة ضخمة ، خصوصا اذا اخذنا فى الاعتبار أن هناك مهام اخرى لتلك العملية . وتتعلق المهام الاضافية بإعادة القانون والنظام والمساهمة فى عمليات الاغاثة والمصالحة والتسوية السياسية ، فضلا عن اعادة بناء المؤسسات السياسية والاقتصاد فى الصومال .

وقد قامت الأمم المتحدة بخطوات اخرى لتنفيذ مهام قواتها مثل : تشكيل مجالس محلية لبعض المقاطعات تنفيذا لاتفاق اديس ابابا فى مارس ١٩٩٣ ، واستعانت بقوات من الشرطة السابقة ، واعادة بناء بعض المدارس والجسور ، وتوفير مستلزمات الزراعة لبعض الفلاحين الأمر الذى ساهم فى عودتهم الى مزارعهم . كما أن النشاط التجارى عاد جزئيا بصورة أفضل مما كان عليه من قبل . كما أن معظم الفصائل بالجنوب الصومالى أيدت خطة الأمم المتحدة وقراراتها بشأن الصومال ، فى حين أبدى فصيل التحالف الوطنى الذى يقوده عيديد اعتراضه عليها .

وقد كان الادراك المصرى العميق لحقيقة الأوضاع وراء اتصالات القاهرة بالرئيس الاثيوبى ملس زيناوى للسعى لبلورة مبادرة تزيل العقبات التى تعطل تنفيذ مهمة الأمم المتحدة ، وقد راعت مصر فى اتصالاتها حقائق هامة ، فقد ثبت أن الطرف الدبلوماسى الفاعل فى دفع جهود المصالحة هو اثيوبيا ، التى كانت ملاذا للحركات الصومالية الرئيسية التى قادت الثورة المسلحة ضد الرئيس المخلوع (هارب فى نيجيريا) سياد برى . أما الطرف الثانى الفاعل ايضا ، فكان القوة الجوية الأمريكية فى الصومال التى انضمت بعد ذلك إلى قوات «يونيسوم ـ ٢) فهذه القوات لم تكن كلها جديدة على المسرح الصومالى لأن قوات بعض الدول انتقلت من القيادة الأمريكية إلى قيادة الأمم المتحدة ، ومنها حوالى ٤ آلاف جندى أمريكى .

واهم مايتنظر من المبادرة الجديدة عندما تعلن هو استكمال المصالحة الوطنية التى عقد اجتماعها التمهيدى فى يناير الماضى ثم اجتماعها الثانى فى مارس الماضى ، وهو الذى أسفر عن اتفاقات لم يكتمل تنفيذها . وابرز هذه الاتفاقات تشكيل مجلس وطنى من ٧٤ عضوا (كان من المفترض قيامه فى يونيو الماضى) يشرفون على الفترة الانتقالية التى تستمر سنتين ، يتم خلالهما اعداد مشروع الدستور واجراء الانتخابات لتشكيل حكومة انتقالية على أسس التعددية السياسية . وهذا هو المجال المطلوب السعى فى اطاره باخلاص وتجرد لأن التعجيل بانشاء المجلس الوطنى الانتقالى ييسر للأمم المتحدة استكمال برنامجها الذى وصل الى مرحلة متقدمة بالفعل. ومن محاسن الصدف أن الأمم المتحدة استطاعت اخيرا جمع كل الفصائل الصومالية (الجنوبية) باستثناء فصيل عيديد فى مدينة كيسمايو حيث تم الاتفاق على الالتزام بوقف اطلاق النار ، ويبقى أن يستثمر هذا الانجاز فى التوصل إلى خطة عملية لتنفيذ اتفاقات اديس ابابا ، ويمكن للدول العربية الانضمام للتحرك المصرى الاثيوبى الجديد ، وليس بمستبعد أن تسفر المبادرة الجديدة عن تطوير آليات حفظ السلام والأمن الدوليين ، التى أصبحت تشمل ما وصفه الدكتور بطرس غالى الأمين العام للأمم المتحدة بعملية «بناء السلم» لمنع ظهور توترات جديدة تهدد بانفجار الصراع المسلح مرة أخرى .

نيجيريا ..

تعيش نيجيريا الآن أخطر أزمة سياسية منذ انتهاء الحرب الأهلية (١٩٦٧ ـ ١٩٧٠) ويترقب الشعب النيجيرى يوم الجمعة القادم وسط مخاوف قوية من تجدد الحرب الأهلية ، ففى هذا اليوم يتحدد مصير الحكم العسكرى وهل ينتهى بوفاء الرئيس النيجيرى الجنرال إبراهيم بابانجيدا بوعده بالتنازل عن السلطة أم سيعدل ، كعادته ، عن وعده ليتوارى حلم الديمقراطية والحكم المدنى .



بابانجيدا

عامر سلطان

وعلى الرغم من الغضب الشعبى الذى تمثل فى المظاهرات والعصيان المدنى احتجاجا على إلغاء نتائج الانتخابات الحزبية فى يونيه الماضى ، فليس ثمة مايشير إلى نية العسكريين فى التنحى عن السلطة . ولعل الخيارين الوحيدين المطروحين للخروج من الأزمة الراهنة يؤكدان اصرار الرئيس بابانجيدا على أن المدنيين غير مؤهلين للحكم ومن ثم فلا بديل عن الحكم العسكرى .

فالخيار الأول هو أن يقطع بابانجيدا صلته بالجيش ليحكم البلاد كرئيس مدنى ، والثانى يتمثل فى أن تتولى حكومة مدنية انتقالية السلطة . وفى أى من الخيارين لابد من أن يضطلع الجيش بالدور الرئيسى نظرا لايمان بابانجيدا بأنه السند الوحيد وخاصة أن الاتجاه الأقوى السائد هو أن تكون الحكومة الانتقالية غير منتخبة .. اى أنها لن تتمتع بسند شعبى .

إن تطورات الأزمة الحالية فى نيجيريا منذ بدايتها تؤكد ان وصولها لما هى عليه الآن جاء بتخطيط فى المجلس العسكرى الحاكم . فقد كان الشعب يتوقع أن يستخدم الرئيس بابانجيدا صلاحياته فى تجاهل الأحكام القضائية المشكوك فيها بتزوير الانتخابات ويسمح ، وفاء بوعده بان تتم تجربة أول انتخابات حرة منذ توليه السلطة فى انقلاب عسكرى عام ١٩٨٥ . لكن الأحداث أثبتت أن بابانجيدا هو نفسه الذى حرص على إجهاض التجربة . عندما دفع جماعة تطلق على نفسها اسم « الاتحاد من اجل نيجيريا افضل » لان تطعن أمام القضاء فى الانتخابات بدعوى التزوير وشراء الاصوات .

ويبدو أن بابانجيدا كان يعتمد على استخدام قدرته على المناورة السياسية فى العدول عن وعده الجديد بالتحول الديمقراطى ، كما فعل من قبل . غير أنه قطع على نفسه طريق الرجعة عندما سمح باجراء انتخابات حزبية وشارك بنفسه فى تشكيل الحزبين المتنافسين فيها ولذلك فعندما الغى نتائج الانتخابات لم يجد دعاة الديمقراطية فى البلاد صعوبة فى تعبئة الشعب ضد الحكم العسكرى .. فكانت المصادمات الأخيرة بين المواطنين والشرطة .

وإستنادا الى دور الرئيس النيجيرى المعروف فى إنشاء الحزبين المتنافسين ، فقد بلغ التفاؤل ايضا لدى الكثيرين حد التنبؤ بان تكون تجربة نيجيريا فى انتقال السلطة لحكومة مدنية ـ بهدوء ـ فريدة فى إفريقيا وتتفوق على تجارب الدول الأخرى التى سبقتها فى التخلص من حقبة حكم الجنرالات الذين قادوا شعوبهم للتحرر من الاستعمار فى الستينات ليحكموا بنظام الحزب الواحد حتى الثمانينات .

ولكن الرغبة القوية فى الديمقراطية جعلت هؤلاء المتفائلين يغفلون أن للمجتمع النيجيرى سمات استغلها بابانجيدا لإطالة امد حكمه وتأجيل الانتقال للديمقراطية بحجة حماية المجتمع فى الحرب الأهلية !!

فالنظام القبلى ، رغم إنتشاره فى معظم الدول الافريقية ، إلا انه أقوى تأثيرا وحسما فى تقرير الأوضاع فى نيجيريا ، اكبر الدول الافريقية فى عدد السكان وهناك ٢٥٠ جماعة عرقية وقبلية اقواها قبيلة يوروبا ، التى ينتمى إليها مسعود أبولا الذى يحلم بالرئاسة بعد فوزه بالانتخابات وتسيطر على جنوب غرب البلاد وقبيلة هاوسا التى تؤيد منافسه بشير طوفا ومعقلها المناطق الشمالية وتسيطر على الجيش .

لقد إستغل المجلس العسكرى الحاكم الصراع المتأصل بين القبيلتين منذ عهد الاستعمار ليثبت أن بلاده فى حاجة لوصفة ، غير الديمقراطية ـ لتوحيد صفوفها أولا ثم تفكر فى نظام حزبى حقيقى ومن ثم فإن بقاء العسكريين فى السلطة هو الخيار الوحيد لحين ايجاد حل للانقسامات القبلية !! فهل تنجح المناورة هذه المرة ؟

أمريكا وروسيا

مرحلة صعبة تجتازها العلاقات الأمريكية ـ الروسية.. بدات بوادرها عندما ذكرت الصحف الأمريكية ان واشنطن سوف تضع قيودا صارمة على تحرك قوات حفظ السلام الروسية فى دول الكومنولث.. وتشترط ان يتم اى تحرك روسى فى إطار الأمم المتحدة وتحت اشرافها.

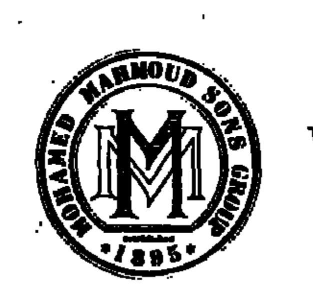
ويرجع هذا الاجراء إلى قلق واشنطن مما تعتبره توجهات امبريالية روسية جديدة. وقد وضحت مؤشرات الموقف الأمريكى هذا خلال لقاء القمة الذى عقد بين كلينتون وروسيا فى ابريل الماضى.. ففى ذاك اللقاء سعى الرئيس الأمريكى إلى الحصول على تاكيدات من يلتسين بان موسكو لن تزود الانفصاليين الابخاز فى جورجيا بالأسلحة، وأن تسعى القوات الروسية لاقرار السلام هنا.

وقد آثار هذا الاتجاه الأمريكى قلق وغضب اجهزة الاعلام الروسية.. فبادرت بالتنديد بمحاولات التدخل الأمريكى فى الشئون الداخلية الروسية.. غير ان المسئولين الروس التزموا الصمت ، ولم يعبروا علانية عن الاستياء من هذا الموقف الأمريكى.

ولكن قلق موسكو الصامت تصاعد عندما كشف النقاب عن مصرع عميل بالمخابرات المركزية الأمريكية فى جورجيا.. وقد تبين انه كان مكلفا بتدريب الحرس الخاص لرئيس جورجيا شيفرنادزه .

وأيا ما كان الأمر، فإن التوتر الصامت فى علاقات روسيا وامريكا يعد من ملامح فترة مابعد انتهاء الحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتى.

مراقب



أجهزة الأمن تكشف عن شخصية أحد مرتكبى حادث محاولة اغتيال وزير الداخلية

أحد الارهابيين مزقته العبوة الناسفة والثانى توفى متأثرا بجراحه

بعد ١٠ ساعات فقط من الجريمة الارهابية التى استهدفت ركب السيد حسن الألفى وزير الداخلية واسفرت عن استشهاد ثلاثة من المواطنين وتمزيق جثة احد الارهابيين، تمكنت أجهزة الأمن من التوصل إلى تحديد شخصية أحد مرتكبى الحادث، حيث تبين انه اصيب عقب تفجير العبوة بإصابات بالغة، وتم نقله مع بقية المصابين إلى مستشفى قصر العينى ودخل باسم وهمى هو وليم نجيب سيفين، وضبطت معه بطاقة تحمل نفس الاسم تبين انها مزورة، ثم كشفت مباحث امن الدولة عن شخصيته الحقيقية، وتبين انه الارهابى نزيه نصحى راشد، والذى كان يجرى البحث عنه لاشتراكه فى عدة جرائم ارهابية سابقة من بينها حادث السطو على محل مجوهرات بالمطرية، وأيضا قتل المتطرف الذى انشق عن جماعته بحدائق القبة.

كما انه المتهم رقم ٤٦ فى قضية طلائع الفتح. كما تبين أن القدر اقتص من الارهابى الثانى بمسرح الجريمة ومزقت العبوة الناسفة جسده إلى اشلاء متناثرة.

ولم تكن عملية الكشف عن شخصية مرتكبى الحادث الاجرامى فى زمن قياسى وليدة مصادفة، وإنما واكبتها جهود مضنية لمختلف اجهزة وزارة الداخلية من خلال خطة عملية مدروسة شملت اجهزة امن الدولة والأمن العام ومباحث القاهرة والجيزة، وأيضا المحافظات القريبة بتوسيع دائرة الاشتباه فى العناصر الارهابية الهاربة مع التركيز على عنصر الاستدلال بجمع معلومات سرية ومحددة من شهود الحادث والمصابين.

وفى نفس الوقت كانت تشير الدلائل إلى أن مرتكبى الحادث اكثر من شخص، بعضهم نفذ الحادث وآخر ربما يكون قد راقب المكان جيدا وأعطى إشارة البدء مع دخول موكب الوزير شارع الشيخ ريحان فى طريقه إلى مكتبه.

وكانت البداية قيام مجموعات من ضباط مباحث امن الدولة وضباط المباحث الجنائية بفحص جميع مصابى الحادث ومناقشتهم جيدا عن ظروف اصاباتهم ومعلوماتهم حول الجريمة، مع عمل تحريات سريعة عن حقيقة شخصياتهم واسرهم.

إلا انه تبين لرجال المباحث ان احد المصابين، مصاب باصابات بالغة فى ساقيه مما استلزم بترهما داخل المستشفى، وهذا يدل على انه كان بالقرب من مركز الانفجار، ومن هنا كان الاشتباه حوله، حيث تبين أنه يحمل بطاقة باسم وليم نجيب سيفين ومقيم بشارع النزهة بمصر الجديدة، فتوجهت مأمورية من ضباط المباحث للعنوان المذكور وتبين عدم وجود شخص يحمل نفس الاسم، وبالكشف عن البطاقة التى كانت بحوزته تبين انها مزورة ولا يوجد لها أصل بمصلحة الأحوال المدنية، وحتى هذه اللحظة كان الاشتباه يزداد قوة أمام رجال المباحث الذين كانوا فى سباق مع الزمن لتحديد هوية هذا الشخص، حتى جاء الخبر اليقين عند ادخاله غرفة العمليات لاجراء عملية بتر احدى ساقيه لانقاذ حياته، وهنا ناظره الطبيب حيث سبق ان سأله عن اسمه فقال انه محمد توفيق، بعدها تأكد ان وراء هذا المصاب لغزا كبيرا، لكن الطبيب دون اسمه على رقبته وتم ادخاله حجرة العمليات ودار البحث فى شخصيات الارهابيين المطلوب القبض عليهم والذين سبق لوزارة الداخلية نشر صورهم بالصحف وناشدت الاهالى الابلاغ عنهم.

أخذ الضباط فى إخراج صور الارهابيين الهاربين من جيوبهم، فقد سبق توزيعها عليهم.. واجمعوا على تشابه ملامح المصاب مع صورة الارهابى نزيه نصحى راشد، وكان لابد من قطع الشك باليقين باستدعاء أسرة نزيه نصحى راشد للتعرف عليه، فتم رفع بصمة للمصاب وتأكد أن بصمته تنطبق على المتهم نزيه نصحى راشد.

وعلى الفور انطلقت مهمة سريعة من مباحث أمن الدولة وأمن الجيزة إلى قرية الزيدية بأوسيم «جيزة» حيث تم استدعاء الأب نصحى راشد أحمد (٦٣ سنة) مدرس سابق بالتربية والتعليم وشقيقيه احمد نصحى راشد «بكالوريوس تجارة» ونبيل «بكالوريوس تجارة» وأيضا والدته حيث تم اصطحابهم حيث يرقد نزيه بمستشفى قصر العينى، وهناك نظر إليه الأب فى حسرة ممزوجة بالألم وشقيقه أحمد باشفاق، بينما أبدى شقيقه نبيل استياءه الشديد وصرخت والدته وهى تراه وقالت «ابنى».

وقد تبين اختفاء زوجة الارهابى واسمها سعدية أحمد بيومى وهى فتاة «منقبة» من الشرابية، وسبق لها السفر اكثر من مرة للسعودية مع أبنائها ايات وهاجر وإيمان حيث كانت تتردد عليه أثناء وجوده هناك لزيارته، وكانت آخر سفرياتها للسعودية فى ٢١ نوفمبر عام ٩٢ ويجرى البحث عنها الآن لاشتراكها معه فى التخطيط والتدبير لبعض الجرائم الارهابية.

وقال والد نزيه وأشقاؤه «إننا سبق أن نصحناه كثيرا بالابتعاد عن هذا الطريق ولم يستجب لنا، حتى انه هجر منزلنا ولم يعد يتردد علينا». وأضاف أفراد أسرته انهم سبق أن قاموا بتسليمه لرجال الأمن منذ سنوات بعد اشتراكه فى حادث ارهابى، حيث كان قد انضم للجماعات المتطرفة منذ عام ٧٨ وبدأ نشاطه الاجرامى عام ٨١ بالاشتراك فى أحداث الزاوية الحمراء، بينما قالت والدته جملتها «ربنا يجازيه بعمله».

وقد أفاد الملف الأمنى للارهابى نزيه انه ولد بمنطقة روض الفرج ثم انتقل مع عائلته إلى بلدة الزيدية بأوسيم، وما لبث أن هجر مسكن الأسرة ليتزوج فتاة منقبة من الشرابية كان دائم الترحال بها متنقلا من مكان إلى آخر ومن شقة لأخرى، رغم انجابه ثلاثة أطفال. وأضافت المعلومات الأمنية انه يتمتع بذكاء شديد وكان يتخذ الحيطة والحذر فى تحركاته بمراقبة الطريق باستمرار والتمويه بتغيير ملامحه وهيئته واستخدام عدة أسماء حركية وتزوير بطاقات شخصية بأسماء مستعارة، وقد سبق له السفر للسعودية باسم مستعار.

وبعد التأكد من شخصية نزيه.. اتجهت خطة البحث إلى معرفة هوية الجثة الممزقة التى مزقها الانفجار إلى أشلاء بالقرب من موقع الانفجار، خاصة وأن رواية بعض الشهود التى اكدت رؤيتهم لشخصين، اشارت إلى أن أحدهما كان فوق الدراجة البخارية قبل تفجير العبوة، حيث أوضحت معاينة الحادث والتحريات الأمنية بأن الارهابيين كانا قد حضرا لمسرح الجريمة قبل الحادث بأكثر من نصف ساعة وتوقفا أمام الكشك المجاور لمبنى وزارة الشئون الاجتماعية حيث ظل الارهابى الذى تمزقت جثته فوق «الموتوسيكل»، رغم ان سايس الجامعة الأمريكية منصور عبدالفتاح منصور، والذى استشهد فى الحادث، نهره عن الوقوف بهذا المكان قبل الحادث بـ ١٠ دقائق، لكن الارهابى أخبره انه فى انتظار زميله الذى يتناول زجاجة مياه غازية بالكشك المجاور، فتركه السايس، بينما وقف نزيه على بعد عدة أمتار لاعطاء إشارة الاستعداد عند مرور موكب الوزير.

وقد أشارت المعاينات الفنية الى ان هذا الارهابى كان يحاول تفجير العبوة الناسفة، بتوصيل دائرة كهربائية من فوق الدراجة البخارية التى كانت متوقفة بين سيارتين أسفل رصيف الشارع تظللها شجرة كبيرة، حيث قام الارهابى، والذى يرجح انه أقدم على محاولة انتحارية، بتوصيل الأسلاك وتفجير العبوة التى اخترقت ركب الوزير حيث استقر جزء من الموجة الانفجارية التى هزت الشارع فى الباب الخلفى الأيمن لسيارة الوزير، مما أدى لتهشمه، وتدخل القدر لانقاذ حياة الوزير الذى كان يجلس بالناحية اليسرى من المقعد الخلفى للسيارة.

ومازالت خطة البحث تسير فى اتجاهاتها لكشف مزيد من ملابسات الحادث، حيث يرجح رجال الأمن اشتراك ارهابيين آخرين فى الحادث.

وأشار مصدر أمنى الى ان اختيار موقع الحادث يدل على دقة التخطيط والتدبير المتقن للحادث، حيث كمن الارهابيان فى منطقة هما على علم بضرورة مرور الوزير منها للوصول إلى مكتبه بالوزارة، رغم ان موكب سير الوزير يتم تغييره باستمرار.. ولكن لابد له من المرور بشارع الشيخ ريحان فى طريقه لمقر الوزارة لأن الشارع اتجاه واحد فقط.


الشهيد
ابنة الشهيد
اهالى الشهيد

تابع الحادث :
مريد صبحى
أحمد موسى
إلهام شرشر

☐ سائق الوزير : اهتزت السيارة وتوقفت عن السير من شدة الانفجار

قال السائق الخاص لسيارة السيد حسن الالفى وزير الداخلية فى تحقيقات النيابة امس ان الانفجار ادى الى توقف السيارة عن الحركة واهتزازها .

وكان المستشاران عبدالمجيد محمود المحامى العام الاول ومحسن مبروك المحامى العام قد باشرا التحقيقات التى اشترك فيها هشام حمودة وياسر رفاعى وعلى الهوارى واسامة قنديل وهشام بدوى وعادل فياض رؤساء النيابة.

وقال السائق عبدالعزيز فهمى تحركت بالوزير من منزله كالمعتاد وسلكت الطريق الذى يحدده لى ضابط الحرس المرافق للوزير . وطوال خط السير لم ألحظ شيئا غريبا . حتى وصلنا الى منطقة الحادث وهناك فوجئنا بالانفجار الهائل فنظرت ناحية اليمن فوجدت موتوسيكلا متوقفا وامتلاءت المنطقة بسحابة دخان . وادى انفجار القنبلة الى اهتزاز السيارة وتوقفها عن السير . كشىء يشبه الزلزال . وفقدت الوعى لثوان معدودة

واضاف السائق نظرت خلفى حيث يجلس اللواء حسن الالفى . فوجدته بحالة ليست بخطيرة، وهنا قال لى الوزير: ياعم عبدالعزيز افتح لى الباب، فنزلت وفتحت الباب الخلفى الايسر، وطلب منى الرائد محمد جاسر ضابط الحرس فتح الباب المجاور له، فحاولت فتحه لكنى لم استطع.

شحنة ناسفة حول وسط الارهابى طارق

كشفت اجهزة الامن عن تفاصيل جديدة فى العملية الارهابية التى استهدفت اغتيال السيد حسن الالفى وزير الداخلية فقد ثبت ان الارهابى الثانى . الذى قتل فى مكان الحادث . كان يضع شحنة ناسفة حول «وسطه» اضافة للقنبلة التى وضعت فى مقدمة الموتوسيكل بهدف الدخول فى سيارة الوزير فى عملية انتحارية . ولم يستخدم فى التفجير «ريموت كنترول» بل قام الارهابى بتوصيل الشحنة المتفجرة بواسطة مفجر واثناء توصيله بالدائرة الكهربائية محاولا الدخول فى سيارات ركب الوزير انفجرت الشحنتان مما ترتب عليه فصل جسم الارهابى وتطاير اشلائه.

مصدر مسئول يشرح تصوره لوقوع الحادث

كتب ـ عصام مليجى :

شرح مصدر مسئول تصور أجهزة الامن والاجهزة المساعدة والفنية لكيفية وقوع الحادث «لمندوب الاهرام» : ان الدراجة البخارية كانت تقف بين سيارتين ملاكى مجاورتين لكشك بيع المياه الغازية وكان المتهم الاول يستقل الدراجة البخارية وهى واقفة وموضوع عليها العبوة الناسفة بينما كان المتهم الثانى نزيه صبحى راشد والذى توفى فجر امس متأثرا بجراحه بالمستشفى يقف على بعد ١٠ امتار من الدراجة البخارية وكان دوره اعطاء الاشارة للمتهم الاول للتنفيذ وما ان شاهد قدوم ركب السيد حسن الالفى وزير الداخلية اعطى الاشارة لزميله حيث بدأ زميله الثانى فى تفجير العبوة عن طريق سلك كهربائى فانفجرت تجاه سيارة الوزير إلا ان الانفجار اتجه ناحية اليمين بقوته فى الوقت الذى كان المتهم ينوى فيه ان يكون اتجاه الانفجار ناحية اليسار حيث كان يسير الركب مما نتج عنه كسر حائط بمبنى وزارة الشئون الاجتماعية وجزء بأحد شبابيك المبنى بل وصل الامر الى ان احدى الشظايا وهى عبارة عن قطعة كبيرة من الحديد تطايرت الى غرفة الارشيف بالمبنى وكسرت صاج دولاب به بعض الملفات واستقرت بداخله

واضاف المصدر ان اتجاه الانفجار لو اخذ طريقه الى ناحية اليسار لنتج عنه تحطيم سيارة الوزير بل والالقاء بها الى مسافة اكثر من ١٠ امتار نظرا لقوته.

وعلل المصدر تصوره بان المتهم الاول طارق هو الذى قام بعملية التفجير قائلا: ان جسده قد ارتفع عن الارض اكثر من ٤ امتار واصطدم بشجرة ثم هوى على الارض بعد ان تناثرت اشلاؤه لثلاث قطع . واضاف المصدر ان اجزاء من لحم الاليتين الخاصة بالمتهم الاول عثر عليها ملتصقة بمقعد الموتوسكل. واشار المصدر الى ان عملية التفجير تمت بطريقة نزع الفتيل من العبوة وتلميس الاسلاك الذى لم يستغرق سوى ١٠ ثوان بالاضافة الى انه قد عثر باشلاء المتهم طارق على سلك كهربائى طوله ٣٥ سم وقطعة صغيرة من الحديد (شظايا) ويرجح ان العبوة التى استخدمها كانت موضوعة داخل صندوق حديدى. ونفى المصدر ان يكون الموتوسكل الذى استخدمه الجناة فى الحادث والذى كانت به العبوة الناسفة قد تحرك من مكانه واقتحم ركب السيد وزير الداخلية .

وزير الخارجية يطالب بمواجهة واستئصال الارهابيين.

ادان عمرو موسى وزير الخارجية حادث الارهاب الذى تعرض له امس الاول اللواء حسن الالفى وزير الداخلية وقال ان مثل هذه الاعمال الاجرامية تضر بالشعب والوطن والمجتمع ولابد من مواجهتها واستئصالها بالكامل لانه لايمكن السماح لمثل هذه الاعمال التى تمس مصر وامنها . جاء ذلك قبل سفره امس الى اوغندا فى بدء جولته الافريقية .

منع انتظار السيارات بشارع الشيخ ريحان

امر اللواء فؤاد منصور مدير الادارة العامة لمرور القاهرة بمنع انتظار السيارات فى شارع الشيخ ريحان . بعد حادث محاولة اغتيال السيد حسن الالفى وزير الداخلية . وصدرت التعليمات لجميع السياس بالمنطقة والمصالح الحكومية والجامعة الامريكية لتنفيذ القرار.

حالتان حرجتان بين المصابين فى الحادث

صرح الدكتور حسام موافى مدير عام مستشفيات جامعة القاهرة بان حالة المصابين العشرة الموجودين حاليا بوحدة رعاية الحالات الحرجة والذين اصيبوا امس فى حادث محاولة اغتيال وزير الداخلية مستقرة من بينها حالتان حرجتان لياسر محمد (امين شرطة) ومحمد ابراهيم حجاب وقال فى ختام تصريحه انه تم التصريح بخروج حالتين امس بعد ان تحسنت حالتهما .

تحولات التهديد الإسرائيلي في المنطقة العربية

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
الأهرام

محمد عبد السلام

عندما إندلعت أزمة الخليج في أغسطس ١٩٩٠، ساد إدراك عام بأن المفاهيد الرئيسية لنظرية «الأمن القومي العربي» بشكلها التقليدي الذي سيطر على الفكر الإستراتيجي في المنطقة طويلا قد سقطت. ولم يمض وقت طويل على وقف الحرب في الخليج حتى إتضح أن صيغة الأمن القومي العربي برمتها - وليس فقط مفاهيمها الرئيسية - تتعرض للضغط الشديد في مواجهة صيغة أخرى لأمن إقليمي، تختلط فيه عناصر عربية بعناصر شرق أوسطية بصورة تبدو وكأنها ستفرز في النهاية إطارا عاما للأمن الإقليمي متعدد الدوائر، اكثر مما ستفرز «نظاما أمنيا» بالمعنى المفهوم للنظام

ولقد أدت هذه التطورات إلى ظهور خلافات واسعة حول تحديد إتجاهات التهديد الإقليمية في ظل صعود منطق حق كل دولة من دول المنطقة في تحديد مصادر تهديد أمنها تبعا لظروفها الخاصة. فلم يعد هناك اتفاق حول مصادر التهديد العامة التقليدية إلا في دوائر ضيقة. وأصبحت أطراف عربية تمثل مصدرا أساسيا لتهديد أمن دول عربية أخرى. وتحولت مصادر تهديد ثانوية «تقليديا» إلى مصادر تهديد رئيسية. وتبلور منطق مختلف حول قضايا - كما هو الحال بالنسبة لوجود القوات الدولية في المنطقة - كانت تعتبر عادة ذات أبعاد تهديدية للأمن العربي. وهكذا توجد ثمة حاجة لإعادة النظر في مسألة «مصادر التهديد» الإقليمية في ظل ظروف ما بعد حرب الخليج.

في هذا السياق، تكاد تكون «المسألة الإسرائيلية» هي المدخل الأساسي لإعادة طرح ملامح خريطة التهديدات الحالية والمستقبلية في المنطقة، لأسباب مختلفة منها أن التهديد الإسرائيلي قد سيطر على الذهن العربي بصورة شبه كاملة في العقود الأربعة الماضية. بحيث بنيت نظرية الأمن القومي العربي على أساس وجود مصدر تهديد رئيسي مباشر مستمر (عدو) يتمثل في اسرائيل، مع اعتبار كافة مصادر التهديد الأخرى مصادر ثانوية. كما أن اسرائيل ستطرح نفسها - بحكم موقعها داخل وليس على أطراف المنطقة العربية - كحالة خاصة على خريطة التهديدات أو التفاعلات القادمة أيا كانت الصيغة الأمنية التي ستفرضها ضغوط الواقع كإطار لترتيب الأوضاع الأمنية الإقليمية، اضافة الى ما يبدو حاليا بوضوح من أن تطورات مرحلة ما بعد حرب الخليج قد الحقت تغييرات هامة على الصورة التقليدية لإسرائيل كمصدر تهديد رئيسي لأمن الدول العربية. ويحاول هذا المقال أن يطرح بعض القضايا العامة المتصلة بهذا الموضوع.

أسس التهديد الإسرائيلي

وبداية - يبدو أن تفريغ الرؤوس من الأطر الأيديولوجية والتصورات الجامدة مع الاعتماد أكثر على الاعتبارات الاستراتيجية المجردة أمر مطلوب للتخلص من اتجاهات وتقاليد كثيرة حكمت التعامل مع قضية التهديدات في المرحلة الماضية، ولاتزال تتحكم في هذه المسألة جزئيا على الأقل. كما يبدو من التصورات والجدالات المطروحة حول إعادة بناء الأمن القومي العربي. وبناء على ذلك يمكن القول بأن مركزية التهديد الإسرائيلي على خريطة مصادر التهديد الموجهة للمنطقة العربية في المرحلة الماضية قد إستندت إلى عدة أسس استراتيجية رئيسية تتمثل بصورة عامة فيما يلي:

١ - واقع تاريخي وسياسي - له أبعاده الإستراتيجية - يتمثل في احتلال إسرائيل أرضا عربية، ورفضها التخلي عنها، واعتبار بعض تلك الأرض حقا تاريخيا لها.

٢ - إستراتيجية أمنية - عسكرية تستند على مفاهيم هجومية كالضربة الإجهاضية، والهجوم المسبق، ونقل المعركة إلى أرض الخصم، وغير ذلك.

٣ - سلوك عسكري عدواني وضح تماما في هجوم ١٩٥٦، وحرب ١٩٦٧، وحرب ١٩٧٣، وعدد كبير من العمليات المحدودة التي طالت العراق وتونس وغيرهما.

٤ - موازين قوة عسكرية واستراتيجية مختلة لصالحها عبر مسار الصراع، بصورة كانت تتيح لها حرية حركة في العمل العسكري ضد الدول العربية المجاورة دون رادع «عسكري» فعال.

لكن في الوقت ذاته، فإن معظم الدول العربية قد تعاملت مع - واستغلت في بعض الأحيان - مسألة مركزية التهديد الإسرائيلي كعنصر من عناصر اللعبة السياسية العربية داخليا وإقليميا بصورة مقصودة متعمدة، أو في إطار ضغوط عامة حكمت الجميع، بما أدى إلى تجاهل حقائق استراتيجية أساسية لم تجد لها مكانا يليق بها في نظرية الأمن القومي العربي، منها:

١ - أن اسرائيل لم تكن تمثل تهديدا «عسكريا» مباشرا وواسعا مستمرا، أو بصورة أدق «حقيقيا» إلا للدول المجاورة لها فقط، وقد عبرت بعض تصورات الأمن القومي العربي التقليدية عن ذلك بفكرة تفاوت إدراك الدول العربية لمصدر التهديد الاسرائيلي، لكنه في الواقع لم يكن تفاوتا، وانما «عدم إدراك» نابع من عدم وجود التهديد بالصورة التي تجعله تهديدا فعليا يدفع تلك الدول إلى بناء قوتها العسكرية وصياغة استراتيجياتها على أساس وجوده. فقد كان أسوأ سيناريو عسكري متوقع بالنسبة لدول مثل العراق، تونس، السودان هو عملية جوية واسعة النطاق تشن ضدها. فلم تكن إسرائيل - وعلى الأرجح لم تكن تقدر على أن تكون - مصدرا لتهديد كل الدول العربية، وكانت فقط تهديدا لمن تهدده بالفعل بحكم الاعتبارات الجيوستراتيجية المعتادة.

٢ - أن إسرائيل لم تكن مصدر التهديد «الرئيسي» الوحيد للدول العربية، لا في مدركات الدول العربية، ولا قياسا على ما يحدث في المنطقة العربية. فقد كانت ايران مثلا مصدر تهديد رئيسيا في مدركات عدد من دول الخليج والعراق بما لايقارن باسرائيل، وكانت بعض الدول العربية تمثل في الواقع تهديدا لدول عربية أخرى، وكانت توجسات عدد من الدول العربية تجاه الطموحات السياسية والبرامج التسليحية والسلوكيات العسكرية لدول عربية أخرى أعمق بكثير من توجساتها بخصوص مثيلاتها لدى اسرائيل. وليس هناك من يتجاهل الآن أن نظرية الأمن القومي العربي قد إنهارت بفعل صراع عربي - عربي، وليس صراعا اسرائيليا - عربيا. فقد كانت هناك دائما مصادر تهديد رئيسية أخرى لاستقرار المنطقة العربية غير إسرائيل.

تحولات التهديد الإسرائيلي

وبعيدا عن ميراث المرحلة الماضية، فإن مسألة التهديد الاسرائيلي تخيم على الذهن العربي في الوقت الحالي «كشبح» يصعب الإمساك به، بفعل إستمرار بعض الأسس الاستراتيجية التقليدية لهذا التهديد من ناحية، وتعقيدات المرحلة الانتقالية في المنطقة العربية من ناحية أخرى، وربما يكون العنصر الاكثر ثباتا في هذا الاطار هو وجود إتجاه للتفكير في هذه المسألة بشكل مختلف دون أن يحدد هذا الاتجاه مقولاته حتى الآن. ويبدو أن «عدم التحديد» يأتي من أن الحاجة للتفكير بشكل مختلف في التهديد الاسرائيلي قد نبعت من عوامل لايرتبط كثير منها بحدوث تطورات ذاتية اسرائيلية ذات طابع جذري حتى الآن، واجمالا يمكن رصد أهم العوامل المرتبطة باعادة النظر في الافكار السائدة حول التهديد الاسرائيلي كما يلي:

١ - تداعيات أزمة الخليج: فقد أدت أزمة وحرب الخليج إلى فك الارتباط «النظري» السابق بين الاستراتيجيات العسكرية للدول العربية غير المجاورة لاسرائيل، وبين اتجاه التهديد الاسرائيلي رغم استمرار نوع من الالتزام السياسي بقضايا الصراع، فقد كان من الواضح منذ البداية أن ترتيبات الأمن وعمليات البناء العسكري في الخليج بعد الحرب ترتبط بمصادر تهديد أخرى، وأوضحت مسألة التوقيع على معاهدة الأسلحة الكيماوية في يناير (١٩٩٣) الماضي أن دول المغرب العربي تتبع نفس المنطق، فقد تحدد مجال التهديد الاسرائيلي «عربيا» على أسس إستراتيجية واضحة بعيدا عن المقولات السياسية القديمة.

٢ - تبلور مصادر أخرى للتهديد في المنطقة: فقد شهدت مرحلة ما بعد حرب الخليج ظهور وتبلور اتجاهات تهديد استراتيجية اكثر الحاحا وتأثيرا بالنسبة لعدد كبير من الدول العربية - بما فيها دول مجاورة لاسرائيل - من إسرائيل، فلا يزال العراق يمثل مصدر قلق لبعض دول الخليج، وتمثل ايران ايضا مصدرا للقلاقل الواسعة في المنطقة، وتثير التهديدات والنشاطات العسكرية التركية قضايا شتى ايضا. كما كانت للتوترات السودانية المصرية جوانبها العسكرية الهامة، وأدت «أزمة لوكيربي» إلى إنهاء التصورات الليبية بخصوص إسرائيل، ويمثل التدخل الدولي هاجسا حقيقيا لدى السودان، بل أن تطورات الوضع في «افغانستان» ألقت بآثار حادة على الاستقرار داخل بعض الدول العربية، وهكذا.

٣ - إحتمالات تسوية الصراع العربي الاسرائيلي: وهي اكثر العوامل تأثيرا على فكرة «التهديد الاسرائيلي» في المرحلة الحالية، فقد أصبحت «الاداة السلمية» هي الاداة الأساسية لادارة الصراع مع إسرائيل، منهية أية تصورات حول دور واسع محتمل للاداة العسكرية في المدى المنظور، وتدخلت اسرائيل في اللعبة العربية لدرجة أن بعض الأطراف تحاول توظيف «ورقة اسرائيل» في مواجهة أطراف أخرى، أو لحل بعض مشاكلها مع الولايات المتحدة، ومن المفترض أن تؤدي التسوية في النهاية إلى احتواء التهديدات بين أطراف دائرة الصراع العربي الاسرائيلي، وتطبيع العلاقات العربية الاسرائيلية.

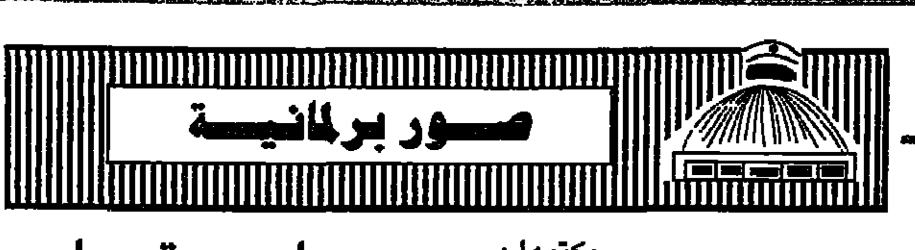
وهكذا أصبحت المنطقة العربية في مواجهة واقع جديد، فقد أدى العامل الأول إلى تقليص نطاق التهديد الاسرائيلي في السياسة العربية المعلنة، وإدراك بعض شعوب المنطقة، وأدى العامل الثاني إلى إنهاء فكرة «التهديد الاسرائيلي» بالنسبة لعدد كبير من الدول كتهديد ذي اهمية، أما العامل الثالث - وهو الاكثر تعقيدا - فيطرح قضية جذرية خاصة بما اذا كان التهديد الاسرائيلي بالنسبة للدول المجاورة لاسرائيل (دول الطوق) سوف يستمر في المستقبل، أم أنه «بمظهره العسكري» سوف ينتهي مع إقرار تسوية ما للصراع العربي الاسرائيلي؟

مستقبل التهديد الإسرائيلي

وفي الواقع، لاتوجد إجابة محددة او واحدة على مثل هذا السؤال الأخير، لكن يمكن القول أن استمرارية او عدم استمرارية التهديد الاسرائيلي في السنوات القادمة ترتبط باستمرارية أو عدم استمرارية الأسس الاستراتيجية الرئيسية التي شكلت هذا التهديد في المرحلة الماضية، اضافة الى تأثيرات اتجاهات التهديد الاقليمية المستجدة، والتي يبدو أن بعضها يجمع - كما هو الحال بالنسبة لايران - بين تهديد بعض الدول العربية وتهديد اسرائيل في وقت واحد.

ويصعب بالتأكيد تحليل التأثيرات المحتملة لكل هذه العوامل على استمرارية أو عدم استمرارية التهديد الاسرائيلي مستقبلا في ظل أوضاع الانتقال والسيولة الحالية، الا أن هناك بعض المؤشرات المستقبلية المرتبطة بالأسس الاستراتيجية المباشرة للتهديد الاسرائيلي، فمن المفترض أن ثمة تسوية ما لمشكلات الاحتلال الاسرائيلي سوف تتم، وأن تحولات هامة ستلحق بالمبادىء الهجومية الاستراتيجية الاسرائيلية في حالة السلم، وأنه ستكون هناك قيود سياسية - وربما اقتصادية - دولية واقليمية على حرية العمل العسكري الاسرائيلي بأكثر مما هو قائم حاليا، لكن المشكلة الاكثر تعقيدا ستظل ترتبط بموازين القوة العسكرية القائمة بين الاطراف العربية المباشرة للصراع واسرائيل، فحتى مع افتراض حدوث تلك التحولات السابقة، سوف يظل هناك قلق أمني واسع في المنطقة اذا لم يتم تعديل موازين القوة العسكرية «المختلة» حاليا، ورغم ان قضية ضبط التسلح والأمن الاقليمي من القضايا المطروحة على جدول أعمال التفاوض، ويفترض أنه ستلحق بها تحولات مماثلة لما سبق، الا أن هناك مشكلة حقيقية في تصور إمكان خلق قناعة اسرائيلية بالتخلي عن مبادىء «التفوق العسكري» على الدول المجاورة لها.

ويبدو في النهاية، ان استمرارية او عدم استمرارية التهديد الاسرائيلي بمضمونه العسكري سيظل رهن استمرارية او عدم استمرارية للموازين العسكرية التقليدية وغير التقليدية الحالية، فإقرار تسوية «مرضية» وتدعيم التعاون المتبادل، ووجود قيود او ضمانات دولية ليست امورا كافية لانهاء التهديد، إذ ان استمرار الاختلال العسكري سيجعل الدول العربية المجاورة لاسرائيل قلقة إزاء أية تغييرات سياسية حادة او متطرفة داخل اسرائيل، وبالعكس فإن حدوث نوع من التوازن العسكري سوف يؤدي في حد ذاته الى استقرار التسوية، واحتواء اي تصعيد محتمل للأزمات، وكبح أية أفكار او سلوكيات هجومية في حالة ظهورها مرة اخرى، وبالتالي فإن العامل الاكثر استقلالية الذي سيحدد مستقبل «التهديد الاسرائيلي» هو ضبط التسلح وترتيبات الأمن الاقليمي، ولامجال في هذه الأمور لطرح «أفكار ايديولوجية» حول إستمرارية أو عدم استمرارية الصراع، فانتفاء لاحتمالات الاستخدام الهجومي الواسع للقوة المسلحة يحدث تغييرات أساسية في طبيعة اي صراع إقليمي أو دولي، اما بالنسبة لظاهرة الصراع نفسها، بعيدا عن جوانبها المسلحة، فإنها لاتنتهي□



يكتبها: سامي متولي

لماذا لا يتجاوز نصيب مصر من السياحة أكثر من ٢/١ ٪ من حركة السياحة العالمية؟

د. مصطفى كمال حلمي — فؤاد سلطان

لا شك أن السياحة في مصر ثروة قومية وكنز لا يفني، ومصر والحمد لله تتمتع بمقومات سياحية يندر أن توجد مثيلاتها في العالم. وكانت منذ اقدم العصور قبلة للسائحين من كل دول العالم على اختلاف متطلباتهم ورغباتهم وتعد مركزا حضاريا مزدهرا منذ آلاف السنين بدءا من العصر الفرعوني ومرورا بالعصر اليوناني البطلمي ثم الروماني والقبطي ثم الاسلامي، وانتهاء بالعصر الحديث الذي شهد تقدما سياحيا ملحوظا بسبب تقدم وسائل النقل والمواصلات بالاضافة الى دور مصر ومركزها السياسي والاقتصادي والثقافي والاجتماعي على المستويين العربي والافريقي وعلى المستوى العالمي.

وتعتبر السياحة من القطاعات الانتاجية الهامة في اقتصاديات الكثير من الدول المتقدمة منها أو النامية وعامل أساسي من عوامل التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وللأسف الشديد كما تشير دراسة هامة لمجلس الشورى، لا يتجاوز نصيب مصر من السياحة ٢/١ ٪ من حركة السياحة العالمية، حيث لا يتجاوز عدد السائحين مليونين ونصف مليون سائح وذلك حسب بيانات عام ١٩٨٩ باجمالي عدد ليال سياحية ٢٠.٥ مليون ليلة سياحية تقريبا، وذلك على الرغم مما تتمتع به مصر من مقومات سياحية متمثلة في الآثار التي تبلغ نسبتها نحو ٢٥ ٪ من آثار العالم بالاضافة الى موقع مصر المتميز ومناخها المعتدل لذلك فان من الضروري كما يقول تقرير ممتاز للجنة الانتاج الصناعي والطاقة بمجلس الشورى لابد الا يقل عدد السائحين لمصر عن ١٠ ملايين سائح سنويا خلال السنوات الخمس القادمة اي بمعدل ٨٠ مليون ليلة سياحية تقريبا، وضرورة البدء فورا في اقامة المنشآت السياحية الفندقية والايوائية اللازمة والعمل على توفير الخدمات السياحية اللازمة لها بجملة تكاليف تتراوح بين ١٥ و٢٠ مليار جنيه مصري، والاستثمار السياحي في مصر بالطبع مأمون لما لديه من مقومات أساسية. ونود أن نقول كما اكد تقرير اللجنة أن السياحة في مصر اذا اردنا لها النجاح المطلق خصوصا بعد الظروف التي تعرضت لها نتيجة أزمة الخليج ونتيجة حوادث الارهاب لابد وأن نقوم بأسلوب التاجر في السوق وليس بأسلوب الوظيفة المكتبية. واذا أردنا لها الازدهار يجب التنسيق الكامل بين الأجهزة الحكومية والأجهزة الأخرى غير الحكومية. واذا أردنا لها التطور فعلينا أن نوجد لها أسلوب الادارة المناسب الذي يتمثل في تحديد الاهداف وتحمل المسئولية وتوفير سلطات اتخاذ القرار. واذا أردنا لها القدرة على العطاء المتجدد والاستمرارية يجب أن تقوم على الأسلوب العلمي والتخطيط والاعلان والاعلام والتسويق لامكان اقامة المشروعات وفقا لما هو مطلوب فعلا. ولقد أوصت اللجنة بضرورة ربط خطط التنمية السياحية باهداف الاستراتيجية العامة للتنمية الاقتصادية الشاملة ليحتل القطاع السياحي مكانة بين أدوات تنويع مصادر الدخل القومي وعلاج الخلل في ميزان المدفوعات والاهتمام بالمناطق السياحية الجديدة والمناطق التقليدية واعطائها أولويات خاصة مثل جنوب سيناء والبحر الأحمر والساحل الشمالي. واعطاء اهتمام خاص بالسياحة العربية وخاصة بالنسبة للسياحة العلاجية. والاهتمام بتطوير المطارات الداخلية والدولية ورفع كفاءة شبكات النقل والمواصلات والسكك الحديدية مع التوسع في الطرق المعبدة الموصلة لأماكن الآثار وكذلك النقل النهري. ومنح الاستثمار السياحي كل التسهيلات. مثل منح الاراضي بايجار رمزي لعدة سنوات ثم رفع قيمتها بعد ذلك باسعار مناسبة أو منح المزيد من التسهيلات الجمركية على معدات التشغيل والانشاءات الجديدة للمنشآت الفندقية، العمل على وضع السياسات السياحية التي تعمل على اطالة مدة بقاء السائح في مصر من خلال الاهتمام بعوامل جذب جديدة، وضرورة المراجعة الدورية لأسعار الخدمات السياحية واستخدام سياسات الأسعار المحفزة لجذب السائحين من الخارج مع وجود أسس واضحة ومعلنة للتعامل المالي بين المنشآت السياحية والسائحين وتحديد أجور الخدمات المختلفة وضرورة قيام الأجهزة المصرية بالخارج بدور ما في مقاومة الدعاية المضادة لمصر في الخارج وتصحيح المفاهيم عن البيئة السياحية في مصر. والعمل على تنشيط المجلس الأعلى للسياحة وزيادة فعاليته والنهوض بالصناعات الحرفية والمتعلقة بالنشاط السياحي والتوسع في البرامج التدريبية المناسبة للعمالة المباشرة وغير المباشرة واعداد الكوادر السياحية المناسبة..

صفوت الشريف والانفتاح الديمقراطي

اذا كان هناك فضل في احساس المواطنين بالممارسة الديمقراطية السليمة لمجلس الشعب، فالفضل يرجع للدكتور فتحي سرور الذي فتح الحوار بلا تحفظات ووزير الاعلام المحترم صفوت الشريف الذي اطلق العنان لنقل جلسات المجلس على الهواء بأوسع مساحة من حرية المناقشة والحوار سواء من الأغلبية او المعارضة او المستقلين ولم تتسلل يد الرقيب بالقص أو الحذف لأي رأي مهما كان غريبا او مثيرا او ناقدا بعنف فعاش الشعب صورة صادقة أمينة غير مزيفة لما يدور تحت القبة من مناقشات مثيرة وحادة مع أو ضد الحكومة.

صفوت الشريف

ولم يكن الانفتاح الاذاعي والتليفزيوني وحده في الساحة، بل كان هناك من ناحية أخرى انفتاح اعلامي اكبر في معالجة الصحف والمجلات لجلسات المجلس فاعطتها حقها في الابراز وتسليط الأضواء على كل الآراء من كل الاتجاهات ولقد كانت مناقشات المجلس المثارة في الاذاعة والتليفزيون والصحف مثار اعجاب وتقدير من الرأي العام المصري والعربي والعالمي ... وتأكد باليقين ان مصر تعيش ازهى عصور من عصور الديمقراطية في ممارستها البرلمانية والحزبية كاعرق دول العالم.

المشرق والمغرب العربي .... والشبكة الكهربائية الموحدة

اوضح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امام مجلس الشعب البرنامج الزمني والاجراءات التي تمت في مشروعات الربط الكهربائي بين مصر والدول العربية. وقال الوزير أن الوزارة تولي مشروعات الربط الكهربائي مع الدول العربية كامل عنايتها بما تحققه من هذه المشروعات من مزايا عديدة للدول العربية على وجه العموم ولمصر على وجه الخصوص، وذلك باتاحة تبادل الطاقة الكهربائية بين مصر والبلدان العربية في الحالات العادية وكذلك في حالات الطوارئ الاضطرارية. وخفض قدرات التوليد اللازمة لمواجهة احمال الذروة وذلك بالاستفادة من تفاوت اوقات حدوثها في كل بلد، ومن ثم توفير الاستثمارات المطلوبة لهذا الغرض. فعلى سبيل المثال هناك في المغرب العربي فرق توقيت بين الرباط والقاهرة ساعتين وأنقرة تفرق عن القاهرة في التوقيت ساعة ونصف الساعة، وهذا الفارق ناحية اليمين ومن ناحية اليسار يساعد جدا على تبادل الطاقة في اوقات الذروة، وقد خطت وزارة الكهرباء خطوات ايجابية لربط شبكة الكهرباء المصرية بشبكات الدول العربية.

واوضح الوزير الاجراءات التنفيذية التي تمت حتى الآن قائلا انه بالنسبة للربط الكهربائي مع دول المشرق العربي وهي مصر والاردن والعراق وسوريا ثم تركيا، فقد عقد اجتماع في بداية عام ١٩٨٩ بانقرة حضره وزراء كهرباء هذه الدول وتم توقيع برتوكول بالموافقة على السير في الاجراءات اللازمة للربط الكهربائي في الدول الخمس، وعقب ذلك شكلت لجنة فنية من المختصين بالدول المعنية تجتمع دوريا بهدف اعداد دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروع الربط الكهربائي بالاشتراك مع المكتب الاستشاري العالمي الذي تم اختياره لهذا الغرض وممول من منحة قدرها ٦٠٠ الف دولار مقدمة من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والبنك الاسلامي للتنمية. وفي ضوء نتائج الدراسات المنتظر الانتهاء منها في اكتوبر القادم سيتم تحديد البرامج التنفيذية للمشروع. وقال المهندس ماهر اباظة ان جهود الوزارة توجت بالنسبة للمرحلة الأولى من هذا المشروع وهي الخاصة بالربط الكهربائي بين مصر والاردن وذلك بالبدء في التنفيذ الفعلي لهذا المشروع. وسوف يمكن الاستفادة من هذا المشروع في المشروعات الكبرى المتعلقة بتعمير سيناء، ومن المنتظر أن يتم الانتهاء من مشروع الربط الكهربائي بالدول الخمس في عام ١٩٩٥. وبالنسبة للربط الكهربائي مع دول المغرب العربي وهي مصر وليبيا وتونس والجزائر والمغرب ففي اطار الاجتماعات التي تمت بين مصر وليبيا وما تم الاتفاق عليه في مجال التعاون في مشروع الربط الكهربائي بين البلدين، بدأت الوزارة في تطوير خطتها لتغذية المجتمعات السكانية والقرى السياحية ومشروعات استصلاح الأراضي بالطاقة الكهربائية في مناطق الساحل الشمالي وذلك لتواكب مشروع الربط الكهربائي بين مصر وليبيا المزمع تنفيذه في المرحلة المقبلة ويتم حاليا دراسة جدواه الاقتصادية بواسطة لجنة فنية مشتركة من الجانبين ومن المنتظر الانتهاء منه في نهاية هذا العام تمهيدا لبدء الربط الكهربائي مع باقي دول المغرب العربي.


ماهر أباظة

ويقول وزير الكهرباء انه عقد بالقاهرة في أكتوبر الماضي الاجتماع الرابع للجنة الفنية المشتركة التي تضم مختصين من ثلاث عشرة دولة عربية وذلك لاستكمال باقي مشروع الربط الكهربائي بين دول المشرق والمغرب العربي والمنتظر الانتهاء من هذه الدراسة في نهاية العام القادم ومن ثم سيتم تحديد مراحل التنفيذ واعتقد ان تلك المشروعات عند تنفيذها سوف تعود على مصر بالفائدة وتساند الى حد كبير المشروعات التي تستخدمها خطط التنمية في مصر وهذا فضلا عما تحققه هذه المشروعات من دعم أواصر التعاون بين الدول العربية المشاركة في الربط الكهربائي. واعتقد ان الجهود التي تبذلها وزارة الكهرباء في هذا المجال تستحق كل تحية وتقدير وخصوصا وان عملية الربط بين الدول العربية والمشرق العربي والمغرب العربي سوف توصلنا الى الشبكة الأوروبية الموحدة.





تعيين دفعات من الخريجين بالتعليم والادارة المحلية ببنى سويف وسيناء

كتب ـ هيثم سعد الدين:

أصدر السيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب قرارات تعيين بعض الخريجين من دفعات مختلفة لسد العجز فى بعض الوظائف بالمحافظات، على أن تحسب أقدميتهم من ١٥ مارس الماضى وستقوم الجهات التى رشحوا للعمل بها باستدعائهم لتسلم العمل واستيفاء مسوغات التعيين.

وتضمنت القرارات تعيين خريجى ليسانس آداب قسم لغة عربية ودراسات اسلامية وعربية، ودار العلوم دفعة «٩١» للعمل بالتربية والتعليم لسد العجز فى وظائف التدريس ببنى سويف، وتعيين حملة المؤهلات العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة دفعة ٨٧ للعمل بوحدات الادارة المحلية والقطاعات المختلفة بمحافظة شمال سيناء، وحملة المؤهلات العليا دفعة «٨٤»، والمتوسطة وفوق المتوسطة «٨٣» لسد العجز فى مجال تخصصهم بجامعة قناة السويس، وحملة المؤهلات العليا بدءا من ٨٤ للعمل بالتربية والتعليم لسد العجز فى وظائف التدريس والاخصائيين الاجتماعيين فى بعض المحافظات.

مبارك يهنىء بالعيد القومى للمجر

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس جونز ارباد رئيس المجر بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لجمهورية المجر.

ومندوب من الرئيس للتهنئة بعيد افغانستان القومى

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد طارق صدقى أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة افغانستان بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومى.

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العميد احمد عبدالرحمن للتعزية فى وفاة اللواء محمد عبدالعزيز متولى، والعميد نبيل منتصر فى وفاة اللواء أحمد رضوان نجا، والعميد أركان حرب مجدى أبو العز فى وفاة فاطمة البقلى، والعميد أسامة ابراهيم محمود فى وفاة حميدة عامر.

الاوساط اللبنانية تستنكر محاولة اغتيال حسن الالفى

بيروت ـ أ.ش.أ ـ استنكرت الاوساط الاسلامية والسياسية اللبنانية محاولة اغتيال السيد حسن الالفى وزير الداخلية.

واكدت الجالية المصرية فى لبنان ادانتها الشديدة لكل الاعمال الاجرامية التى تقوم بها الجماعات المتطرفة تحت اسم الدين الاسلامى وهو برىء منها.

وادانة من المجلس اليمنى للسلم

وادان المجلس اليمنى للسلم والتضامن ظاهرة الاعتداءات الارهابية التى ترتكب ضد شخصيات سياسية واجتماعية ومواطنين وسياح فى مصر واخرها محاولة اغتيال السيد حسن الالفى.

الأحزاب والقوى الوطنية تدين محاولة اغتيال وزير الداخلية

أدانت لجنتا الوحدة الوطنية والمصرية للتضامن وحزب العدالة الاجتماعية حادث محاولة اغتيال السيد حسن الالفى وزير الداخلية، ووصفته بانه يستهدف زعزعة الأمن، وبث الرعب. وطالبت اللجنة المصرية للوحدة الوطنية فى بيان لها امس بضرورة تضافر كل القوى المدافعة عن الوحدة الوطنية وللمجتمع المدنى والحرية والديمقراطية لتقف صفا واحدا فى مواجهة الارهاب. وقالت اللجنة المصرية للتضامن انه من الضرورى التصدى للارهاب والقوى التى تقف من ورائهم. وأكد بيان حزب العدالة الاجتماعية الى ان مصر بخير ولن تؤثر فيها مثل هذه التصرفات الاجرامية. وبعث المستشار إسماعيل الجوسقى محافظ الإسكندرية أمس ببرقية إلى السيد حسن الالفى وزير الداخلية بمناسبة نجاته من حادث الاغتيال أدان فيها محاولة الاغتيال الغاشمة التى تعرض لها وراح ضحيتها عدد من المواطنين الآمنين ورجال الشرطة الشرفاء.

وزير الصحة يعود إلى القاهرة بعد انتهاء محادثاته فى أمريكا

واشنطن ـ من حمدى فؤاد: غادر واشنطن أمس الدكتور راغب دويدار وزير الصحة، بعد أن أجرى محادثات فى العاصمة الأمريكية. وسيصل إلى القاهرة اليوم.. وكان الوزير قد بحث مع المسئولين فى الادارة الأمريكية التعاون فى المجالات الصحية والعلمية والمستشفيات وعلاج المرضى.

■ دويدار يستعرض خطة دعم الخدمات العلاجية والوقائية للمواطنين:

إفتتاح مستشفيات عملاقة بالمحافظات تضيف ١٠ آلاف سرير جديد وتطوير أقسام الاستقبال

توفير ٩٠ سيارة اسعاف و٣٠٠ جهاز غسيل كلوى وعلاج المرضى النفسيين بمحافظاتهم

كتب ـ فاروق عبدالمجيد:

اكد الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ان خطة الوزارة خلال العام الحالي تقوم على عدة محاور أهمها دعم الخدمات العلاجية والوقائية التى تقدم للمواطنين، حيث يتم الانتهاء من استكمال العديد من المستشفيات العملاقة بالمحافظات، التى تضيف أكثر من ١٠ الاف سرير جديد للخدمة الصحية، وكان آخرها مستشفى ابوالريش للطلبة والتي تم افتتاحه بسعة ٢٠٠ سرير لخدمة الطلاب من خلال خدمة تخصصية متقدمة، وتوفير اكثر من ٩٠ سيارة اسعاف وتوفير ٣٠٠ جهاز للغسيل الكلوى تصل تباعا للمستشفيات.

واضاف ان الخطة تستهدف أيضا انشاء مستشفيات جديدة للصحة النفسية بالمحافظات علاوة على الـ ٨ مستشفيات الموجودة حاليا، حتى يتم علاج المرضى النفسيين فى محافظاتهم، وتطوير جميع اقسام الاستقبال والطوارىء بالمستشفيات العامة والمركزية وتزويدها بأحدث الاجهزة والمعدات والاخصائيين. وأشار

د. راغب دويدار

الى ان التأمين الصحى اصبح يغطى ٤ر٦ مليون عامل فى مختلف قطاعات الدولة و٢ر٨ مليون عامل ضد اصابات العمل، بالاضافة الى ٥ ملايين تلميذ تم التأمين عليهم خلال العام الماضى، وسيصل العدد الى ١٠ ملايين فى أكتوبر القادم، ثم يرتفع الى ١٢ مليونا فى مختلف المدارس. كما تستهدف الخطة تحقيق الاكتفاء الذاتى من وسائل تنظيم الأسرة، من خلال التوسع فى التصنيع المحلى للوسائل، بعد نجاح التصنيع المحلى للاقراص بالفم، وتبدأ عمليات التصنيع المحلى للوالب النحاسية، واستكمال واعداد وتجهيز عيادات متطورة لتنظيم الأسرة بجميع المستشفيات العامة والمركزية. وقال انه تم شراء أدوية قيمتها ١٠٠ مليون جنيه تم توزيعها على المحافظات طبقا لاحتياجات كل منها وبذلك تختفى تماما نواقص الأدوية والمستلزمات الطبية فى المستشفيات ولن يقوم المرضى بعد ذلك بشرائها. ويتم حاليا انتاج أدوية تصل لنحو ٢ مليار جنيه تغطى حوالى ٩٤٪ من جملة الاستهلاك المحلى، وهى الصناعة الوحيدة فى مصر التى تغطى هذه النسبة من المواطنين.

وأشار الى انه يتم حاليا تطوير شبكة الرعاية الصحية الأساسية فى الريف فى اطار مشروع مبارك لتطوير الخدمة الصحية فى الريف، وتم اعتماد ٣٠ مليون جنيه لهذا الغرض، بخلاف ٣٣ مليونا أخرى وبعض المنح والقروض من الدول الأجنبية لتطوير هذه الخدمة. ويتم حاليا انشاء واحلال ٢٤٦ وحدة صحية ريفية، وتطوير ٢٥ وحدة صحية ريفية، واحلال وتطوير ١٣٤ مجموعة صحية الى مستشفيات قروية.

■ مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد:

صرف بطاقات الدفعة الأولى للتربية الرياضية والموسيقية غدا

بحد أدنى ٢٤٠ درجة لشعبة العلوم و٢٢٠ للآداب ولمدة ٧ أيام

كتب ـ محمد حبيب:

يبدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد غدا «السبت» فى صرف بطاقات الدفعة الأولى للطلاب الراغبين فى اجراء اختبارات القدرات للقبول بكليات التربية الرياضية والموسيقية بحلوان وشعبتى التربية الفنية والموسيقية بكليات التربية النوعية التابعة لوزارة التعليم العالى، وشعبتى الهندسة والتكنولوجيا، ولادارة الاعمال التكنولوجية بالمعهد العالى التكنولوجى بمدينة العاشر من رمضان «خاص بمصروفات»، وللمعهد العالى للسياحة والفنادق بمدينة السادس من اكتوبر «خاص بمصروفات».

وقال السيد عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق انه سيتم استخراج البطاقات للمتقدمين للمعهد التكنولوجى العالى بالعاشر من رمضان من مقر المعهد والاختبارات أيضا، وللمعهد العالى للسياحة والفنادق بمقر المعهد بمدينة السادس من أكتوبر ولكلية التربية الموسيقية من مقر المكتب الرئيسى بالمدينة الجامعية لطلاب القاهرة، وتؤدى الاختبارات بمقر الكلية ولكليات التربية الرياضية من المكتب الرئيسى بالقاهرة لطلاب محافظات القاهرة والجيزة والفيوم وبنى سويف، بالاضافة الى طالبات محافظات للنيا، وأسيوط وسوهاج، وقنا واسوان والوادى الجديد، والبحر الأحمر، ويؤدى الطلاب الاختبارات بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، والطالبات بالتربية الرياضية بالجزيرة ومن فرع مكتب التنسيق بالزقازيق لطلاب وطالبات محافظتى الشرقية والدقهلية بالاضافة الى طالبات محافظات دمياط والاسماعيلية والسويس وبورسعيد، وسيناء الشمالية والجنوبية ويؤدى الطلاب الاختبارات بالتربية الرياضية للبنين بالزقازيق، والطالبات بالتربية الرياضية للبنات بالزقازيق.

واضاف انه سيتم صرف بطاقات التربية الرياضية من فرع مكتب التنسيق بطنطا لطلاب وطالبات محافظات الغربية والمنوفية وكفر الشيخ ويؤدى الطلاب والطالبات الاختبارات بكلية التربية الرياضية بطنطا، ومن فرع مكتب الاسكندرية لطلاب وطالبات محافظات الاسكندرية، والبحيرة، ومطروح ويؤدى الطلاب الاختبارات بالتربية الرياضية للبنين بأبو قير، والطالبات بالتربية الرياضية للبنات بفلمنج، ومن مقر التربية الرياضية للبنين ببورسعيد لطلاب محافظات دمياط والاسماعيلية، وبورسعيد، والسويس، وسيناء الشمالية والمنوفية والاختبارات بنفس الكلية ومن فرع المكتب بالمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا واسوان والوادى الجديد والبحر الأحمر ويؤدى هؤلاء الطلاب الاختبارات بكليتى التربية الرياضية للبنين بالمنيا وأسيوط. وقال مدير مكتب التنسيق انه بالنسبة لشعبتى التربية الفنية والموسيقية بكليات التربية النوعية سيتم صرف البطاقات من المكتب الرئيسى بالقاهرة لطلاب وطالبات محافظتى القاهرة والجيزة، ومناطق الخانكة وشبرا الخيمة، وأبوزعبل التابعة لمحافظة القليوبية، ويؤدى الطلاب الاختبارات على أساس التوزيع الجغرافى المحدد لطلاب كل محافظة..

■ محافظ القاهرة يعلن:

افتتاح الجزء الثانى من محطتى أتوبيس عبدالمنعم رياض اليوم

كتب ـ عبدالهادى تمام:

أعلن السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة انه سيتم افتتاح الجزء الثانى من محطتى اتوبيس عبدالمنعم رياض اليوم «الجمعة»، والانتهاء من محطتى عمر مكرم والفلكى أوائل الشهر القادم بتكلفة اجمالية نحو ٢ مليون جنيه.

واضاف المحافظ انه بانتهاء أعمال نقل المحطة النهائية لميدان التحرير، وتفتيتها على المواقع الأربعة الجديدة، يكون قد تم توزيع نحو ٧٠ ألف رحلة اتوبيس عن ميدان التحرير مما يؤدى لتخفيف كثافة واختناقات السيارات بهذه المنطقة.

جاء ذلك خلال الجولة التى قام بها المحافظ أمس، وتفقد خلالها المحطات الجديدة ورافقه المهندس يوسف محمود رئيس هيئة النقل العام ومصطفى المحروقى السكرتير العام المساعد، واللواء فؤاد منصور مدير الادارة العامة لمرور القاهرة. واوضح المحافظ ان المرحلة التى سيتم تشغيلها اليوم بمحطة عبدالمنعم رياض «٢» تتضمن الخطوط القادمة من شرق القاهرة وعددها ٢٢ خطا.

تنقلات بين ضباط إدارة شئون الأفراد وشرطة السياحة

اعتمد السيد حسن الألفى وزير الداخلية حركة التنقلات الداخلية لضباط الإدارة العامة لشئون الأفراد التى أعدها اللواء محمد طاهر غنيمة مدير الإدارة العامة لشئون الأفراد بوزارة الداخلية. كما اعتمد الوزير حركة التنقلات الداخلية لضباط شرطة السياحة والآثار التى أعدها اللواء أحمد همام عطية مساعد الوزير لشرطة السياحة والآثار. وشملت حركة تنقلات ضباط الإدارة العامة لشئون الأفراد اللواءين: محمد شحاته وكيلا للادارة العامة لشئون الخدمة، ومحمد هريدى وكيلا للادارة العامة للتخطيط والموازنة، والشئون الادارية والمالية.

والعمداء: عبد الغفور البتانونى مديرا لادارة الشئون الادارية والمالية، ومحمود عبد الحليم للموازنة، ومجدى صالح لمركز الوثائق وتسجيل المعلومات، وعلاء العداوى مفتشا بمركز الوثائق، وعبد المقصود محمد مديرا لادارة التعيين وانهاء الخدمة، ومحمد العطار مديرا لادارة التنقلات والترقيات بالاضافة إلى عمله رئيس قسم الترقيات، وشيرين مختار مديرا لادارة الرقابة والتفتيش والانضباط وجلال الحاولى مفتشا بمركز الوثائق.

والعقداء: مصطفى النحال مديرا لادارة التخطيط ومحمد عاطف رئيسا لقسم الشئون الادارية ومحمد شوقى ضابط اتصال الادارة العامة، ومحمد أبو عامر رئيسا لقسم الشئون المالية، وأحمد عبد اللطيف للتنقلات، بادارة التنقلات، والترقيات، وماجد ديمترى للتفتيش والشكاوى بادارة الرقابة، ومحمد جعيتم للدرجات والتعيين بمكافأة. والمقدم أحمد سامى رئيسا لقسم التعيين بادارة التعيين وانهاء الخدمة، والرائد يحيى حجازى لقسم العلاقات، والنقيب وحيد رزق رئيسا لقسم استخراج البطاقات العسكرية.

وتضمنت حركة شرطة السياحة اللواءات: ابراهيم البرعى وكيلا للادارة للأمن، ومحمد صالح للادارة للسياحة، ومحمد مرسى للادارة للآثار، ومحمود خير الدين مساعد المدير للمنطقة الشمالية، ومحمد مجاهد للشئون الادارية والمالية وعلى البطران للمنطقة المركزية، ومدحت الشنوانى للمنطقة الجنوبية، ومحمد أبو النور مدير ادارة التفتيش، ومحمد الكردى لتأمين الفنادق.

والعمداء: أحمد فولى للبحث الجنائى، وعبد الله الغنيمى لسياحة وآثار الإسكندرية، ورضا حسين لآثار القاهرة، وعفيفى سرور للأقصر، وأسامة أبو العطا للدفاع المدنى والحريق، ومصطفى السباعى للبحث الجنائى للفروع، وعبد العظيم حسن مديرا لادارة الاتصالات.

والعقداء: طارق الشافعى رئيسا لقسم التدريب، وصلاح الدين زيادة للعمليات والتحريات، وسعد حرب لسياحة السويس، وعلى القصاص لمباحث المتاحف، وهانى نجيب لسياحة وآثار سقارة، ومحمد الخطيب للمتاحف، وأحمد سالم لمباحث الشركات، واشرف حجاجى رئيسا لمباحث النصب والنشل.

والمقدمين: طه الامبابى للآداب والمحلات العامة، وأنور السادات عبد المجيد لسياحة وآثار المنيا، وهاشم الرفاعى لمباحث سياحة الجيزة، وعصمت أنور أبسخرون لسياحة وآثار الاسماعيلية، ومحمد فهمى لنجدة السياحة، وعادل الشاهد لحرس المتحف القبطى.

خفض سن القبول بالابتدائى ودرجات الثانوى بمدارس بورسعيد

بورسعيد ـ محمد ابو الشهود: تقرر خفض سن القبول للسنة الاولى الابتدائية بمدارس بورسعيد الى خمس سنوات و ٩ شهور بدلا من ستة وخمس سنوات ونصف لمدارس قرى الجنوب والغرب وبذلك تستوعب مدارس المحافظة حوالى ١١ الف تلميذ وصرح ابراهيم فرج مدير عام التربية والتعليم بأن الخفض الذى تقرر بالنسبة لمدارس القرى قاصر على ابنائها فقط وبغير السماح بتحويلهم الى مدارس المدينة، واضاف انه تقرر ايضا خفض مجموع القبول بالمرحلة الثانوية العامة الى ١٨٥ درجة بدلا من ١٩٢ وهو مايسمح باستيعاب غالبية الناجحين فى الشهادة الاعدادية.

اعتماد حركة تنقلات شرطة ادارة تصاريح العمل

اعتمد السيد حسن الالفى وزير الداخلية حركة التنقلات الداخلية للادارة العامة لتصاريح العمل التى اعدها اللواء مهند عبد العزيز نكورى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لتصاريح العمل، والتى تضمنت تعيين كل من اللواء ابراهيم فتحى عبد الرازق مساعدا لمدير المنطقة المركزية، والعمداء سيد شعراوى سيد مديرا لادارة التفتيش، ومحمد على المساح مديرا لادارة تصاريح العمل داخل البلاد. وتعيين العميدين محمود ماهر البنهاوى مديرا لادارة تصاريح خارج البلاد، وصلاح هاشم جمعة مديرا لادارة البحث الجنائى، والمقدمون محمد حسن الاعصر رئيسا للشكاوى والتحقيقات، وبهجت سيد خضر ومحمد عبد العال سيد لادارة البحث الجنائى، واشرف صبحى معودى لادارة تصاريح داخل البلاد. والرائد ناصر ابراهيم لقسم المعلومات والتعيين، ممدوح صقر لقسم الشئون الادارية، ومحمد سعد دياب لادارة البحث الجنائى..

رصف طريق أبو الهول وتشجيره خلال شهر سبتمبر

يجرى حاليا رصف وتشجير طريق أبو الهول السياحى بطول ١٢٠٠ مترا، وينتهى العمل به خلال شهر سبتمبر القادم.

تسليم ٥٧ مدرسة بالجيزة قبل بدء العام الدراسى الجديد

كتب ـ يسرى موافى:

تقرر تسليم ٥٧ مدرسة جديدة تباعا بمحافظة الجيزة قبل بدء العام الدراسى الجديد، وقام الدكتور عبد الرحيم شحاته بمتابعة ومناقشة بعض المشاكل التى تعترض سير خطة تسليم هذه المدارس، ومن بينها ٩ مدارس بالواحات البحرية ومدرسة بالكريمات احتاجت الى اعمال خاصة لطبيعة الارض والمواقع، وكذلك مشاكل توصيل المياه والكهرباء لبعدها عن الخطوط الرئيسية للمرافق. وسيتم تأثيث هذه المدارس التى ينتهى العمل بها قبل بدء العام الدراسى الجديد وجارى حاليا تشوين الاثاث فى مخازن بالقرب من هذه المدارس. واصدر محافظ الجيزة تعليماته بحل جميع المشاكل التى تعرقل انهاء بعض المدارس وتوفير الاسمنت اللازم للشركات، كما طلب من هيئة الابنية بالجيزة أن تتولى المزيد من المتابعة، واعطاء دفعة قوية لانجاز الاعمال المسندة اليها، وهى تسليم ٧٠٪ من عدد المدارس قبل بدء العام الدراسى الجديد، وخاصة المدارس المتعثرة.

٣٨ مليون دولار لاعداد خرائط تحدد الملكية الخاصة فى مصر

كتبت ـ ماجدة حسنين:

تقرر زيادة المنحة الامريكية المقررة لاعداد خرائط طبوغرافية وكنتورية، لوادى النيل ١٠ ملايين دولار لتصل الى ٣٨ مليونا، وذلك خلال الاجتماع المشترك بين خبراء امريكا والهيئة العامة للمساحة.

وصرح المحاسب صلاح الدين الهلالى نائب رئيس هيئة المساحة ان هذا المشروع ينفذ تمهيدا لانشاء بنك معلومات للاراضى فى مصر، وذلك بواسطة التصوير بالاشعة تحت الحمراء واستعمال الاجهزة المتطورة الحديثة فى التنفيذ.

واوضح نائب رئيس هيئة المساحة ان المشروع اوشك ان ينتهى فى محافظتى البحيرة والشرقية لتحديد الملكية الخاصة للمواطنين ثم يعمم فى بقية المحافظات.

تشغيل بوابات الكترونية بالمطار من غد لتسهيل دخول سيارات الركاب والمسافرين

كتب ـ خالد عز الدين:

تقرر تشغيل البوابات الالكترونية الحديثة بمطار القاهرة الدولى من غد «السبت» وتعمل بنظام التذاكر الممغنطة، لتحصيل رسوم دخول المطار لسيارات الركاب والمسافرين، وتخدم اكثر من ٦ ملايين راكب سنويا. وستعمم لهذه البوابات أولا بمبنى الركاب رقم (٢) المطار الجديد، على أن يتم العمل بهذا النظام بمبنى الركاب رقم (١) خلال الاشهر القادمة، وذلك للقضاء على تكدس السيارات أمام البوابات خاصة فى مواسم سفر وعودة المدرسين والحجاج.

وصرح السيد عزت لبيب نائب رئيس مطار القاهرة بانه سيتم تخصيص قناة لسيارات العاملين بالمطار بدون رسم دخول، بالإضافة إلى الاتوبيسات التابعة لهيئة النقل العام، مشيرا إلى ان تحصيل الرسوم من السيارات سيتم على أساس جنيه واحد للسيارات الملاكي والأجرة، وجنيهين للسيارات السياحية والميكروباص، وثلاثة جنيهات للنقل، وذلك لفترة إنتظار داخل المطار مدتها ثلاث ساعات.

منحتان لكليتى زراعة القاهرة والفيوم

كتب ـ عصام عبد الكريم:

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى على المنحة التى قدمتها الحكومة البولندية لكلية الزراعة بجامعة القاهرة، وتعادل ٣ ملايين جنيه، لتجهيز معمل الاراضى والمياه بأجهزة ومعدات حديثة وادوات تحليل التربة ومياه الرى والصرف. ووافقت اللجنة العليا للتبرعات برياسة الدكتور فاروق التلاوى محافظ الفيوم على انشاء مبنى لقسم الاراضى والمياه بالكلية بتكلفة ٣٫٥ مليون جنيه. كما وافق نائب رئيس الوزراء على قبول منحة فرنسية لكلية الزراعة بجامعة الفيوم تخصص لتوريد وحدة لتصنيع الالبان ومشتقاتها باستخدام تكنولوجيا الترشيح وهى تكنولوجيا حديثة تؤدى الى تحسين خصائص المنتجات والاستفادة بكامل البروتينات وزيادة العائد وتقليل الفاقد، وتعادل قيمة المنحة مليون جنيه. صرح بذلك الدكتور سعد نصار مستشار الوزارة والمشرف على قطاع الشئون الاقتصادية.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الجو اليوم

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة بمصر الوسطى والعليا نهارا لطيف ليلا والرياح خفيفة الى معتدلة.

..وخلال الاسبوع

تدور درجات الحرارة بصفة عامة حول معدلها طوال الأسبوع، وتتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة شمالا، وتنتشر الشوائب العالقة في عديد من المناطق. وتتراوح درجات الحرارة بين ٢٩، ٣٢ درجة بالساحل الشمالى، وبين ٣٥ و٣٦ درجة بالوجه البحرى والقاهرة، وبين ٣٧ و٣٩ درجة بمصر الوسطى، وبين ٤٠ و٤٢ درجة فى مناطق مصر العليا.

مع بداية سبتمبر:

خاص

٣قضايا جوهرية تشغل فكر رئيس جامعة القاهرة الجديد

يعكف حاليا الدكتور مفيد شهاب على دراسة مسئوليات المهمة الكبيرة التى اختير لها رئيسا لجامعة القاهرة، ويبدأ مباشرتها من أول سبتمبر القادم.

وثمة قضايا ثلاث جوهرية تتقدم غيرها فى فكر استاذ القانون الذى كان أول خريجى دفعته من حقوق الاسكندرية فى عام ٥٦ بتقدير امتياز. والذى حصل بعدها فى عام ٦٧ على الدكتوراه برتبة متقدمة من السربون، ثم واصل من وقتها الى الآن خدمة التعليم الجامعى فى بلده مصر التى يعشقها.

□ اولى القضايا التى تهمه: اعادة الروح الجامعية المفتقدة وبالأخص فى العلاقة بين الطالب واستاذه، الذى ينبغى أن يعود الى ما كان عليه استاذا وصديقا وموجها لا يقتصر دوره على المدرج والمعمل فقط. ويمكن دائما ايجاد الوسيلة المحققة لذلك رغم مشكلة الإعداد الكبيرة.

□ وثانى القضايا: اتاحة أوسع الفرص امام الطلاب ليجدوا لدى أساتذتهم الاجابات الشافية والمقنعة لكل اسئلتهم فى مختلف القضايا الوطنية والقومية وبذلك نسد منافذ تسلل اصحاب الأفكار المتطرفة اليهم.

□ والقضية الثالثة: حسم الخلاف التقليدى بين العلم للعلم ام العلم للمجتمع، وذلك باجراء نسبة معقولة من الأبحاث من اجل العلم البحت لتواصل مصر دورها فى اثراء الحضارة الانسانية. وتوجيه النسبة الأكبر من الأبحاث الى ايجاد حلول لمشكلات التنمية.

د. مفيد شهاب

بعد الحكم ببراءة جميع المتهمين باغتيال الدكتور رفعت المحجوب ورفاقه:

هذا «الموقف العصيب» وما يمكن أن ينتهى اليه!

طاقة نور

هذه معالجة أرجو ان تكون أمينة ومحايدة، تتناول بالقدر الواجب من الصراحة والموضوعية والتعقل «موقفا عصيبا» أصاب أخيرا كل العقول فى كافة مستويات الرأى العام المصرى بالحيرة البالغة، واوقع رجال الأمن فى حالة إحباط شديد، ووضع «تلقائيا» القضاء العسكرى فى المصرى فى حرج بالغ لايستحقه، وتسبب فى قيام جماعات الإرهاب باصدار بيان عنيف تهدد فيه بالاقدام على مزيد من عملياتهم التى تستهدف امن وإقتصاد الدولة وأرزاق المصريين لو أحيلت بعد ذلك اية قضية اخرى تخصهم الى القضاء العسكرى. ومن ثم أحدث ذلك كله ردود فعل واسعة فى وسائل الاعلام الخارجى، التى وجدتها فرصة سانحة لتكثيف محاولاتها المتعمدة لتشويه وجه مصر!

●●●

ويتمثل «الموقف العصيب» الذى تتناوله هذه المعالجة فى واقعتين خطيرتين متقابلتين، يستحيل عمليا إنكار إحداهما، كما يستحيل فى ذات الوقت إستيعاب العقل للتضاد الكامل والغريب بينها.

ففى يوم الجمعة ١٢ اكتوبر من عام ١٩٩٠ صدمت مصر فى حادث اغتيال الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق، وقائد حراسته، وسائق سيارة الحراسة التى تتبعه، كما اغتيل فى الحادث وكيل مباحث القاهرة، وقتها عندما حاول اللحاق باحد الجناة.

وفى يوم السبت ١٤ أغسطس من العام الحالى ١٩٩٣، أى بعد حوالى ثلاث سنوات من جريمة الاغتيال، أصدرت محكمة امن الدولة العليا طوارئ حكمها ببراءة جميع الذين قدموا للمحاكمة بتهمة الاغتيال. وقضت فى حكمها بمعاقبة ١٠ متهمين منهم بالأشغال الشاقة والسجن لمدد تتراوح بين ٣ سنوات و١٥ سنة لادانتهم فى جرائم تزوير وحيازة أسلحة ومتفجرات.

وهكذا وقع «التضاد المذهل» بين الواقعتين الخطيرتين: جريمة الاغتيال الكبرى التى حدثت بالفعل للدكتور رفعت المحجوب ورفاقه، والحكم ببراءة جميع المتهمين فى هذه الجريمة الذى أصدرته بالفعل محكمة أمن الدولة العليا طوارئ!

وبات السؤال الذى يستبد بالجميع داخل البلاد: من هم إذن القتلة؟!

●●●

من ناحية القضاء اكد المستشار رئيس محكمة أمن الدولة العليا طوارئ التى أصدرت حكم البراءة، أن الاجراءات لم تكن سليمة ومن ثم فان ادلة الاتهام التى وضعت امام المحكمة لم تكن كافية للحكم بالإدانة. ومعنى هذا انه لم يستقر فى ضمير أعضاء المحكمة اليقين الكامل بان الذين قدموا اليها بتهمة الاغتيال هم بالفعل الجناة الذين تطمئن المحكمة الى الحكم بادانتهم، حتى مع اعترافهم الذى لم تأخذ به المحكمة لحدوثه ـ كما وثق القضاء ـ تحت ضغط التعذيب الذى يفقد الاعتراف اعتباره كما يقضى بذلك المبدأ القانونى «سيد الأدلة». ومن ثم تولد فى ضمائر القضاء الشك.. الذى يملى عليهم عدلا وامانة وقانونا تفسيره لصالح المتهم.. وهذا ماحدث.. ويؤيده المبدأ الاسلامى المستقر الذى يقول: «لأن يخطئ الامام فى العفو، خير من أن يخطئ فى العقوبة».. وينبغى فى مثل هذه الحالة، ورغم الصدمة الكبرى فى حكم البراءة أن يضع كل انسان نفسه ـ كما قال لى أحد كبار المستشارين معلقا على الحكم ـ فى موضع منهم فى جريمة قتل عن عمد وسبق إصرار وترصد، تدينه المحكمة، دون أن يكتمل يقينها فى ارتكابه للجريمة، ومن ثم قد تصل بحكمها الى الاعدام.. وربما تكون من بعض أوجه الشك التى أهدرت مايمكن أن يمثل بالفعل حقيقة تبرئ ساحته وتنقذ حياته.. وانهى المستشار الكبير تعليقه قائلا: لا أظننا يمكن أن نختلف على أن «الحكم عنوان الحقيقة».

●●●

ومن ناحية أجهزة الأمن المصرية، فإن رجالها يلتزمون الصمت التام تجاه الحكم ببراءة جميع الذين قدموهم للمحاكمة بتهمة اغتيال الدكتور رفعت المحجوب ورفاقه. هم يعرفون ويقدرون أنه ليس من حقهم، ولا من حق غيرهم التعليق على حكم قضائى.. لكنهم حين تسألهم ـ بعيدا عن الحكم ـ هل تحاولون من جديد البحث عن الجناة الحقيقيين فى الجريمة الكبرى التى لاتزال مفتوحة حسب التعبير الأمنى؟.. يجيبون على الفور وهم يمضغون المرارة: لقد قدمنا المتهمين فى جريمة اغتيال ارهابية بالغة الخطر، ومعهم اعترافات كاملة، ربما استخدمنا فى الاقرار بها التدقيق الشديد فى الاستجوابه وتضييق الخناق فى كل محاولة للتنصل، ولكننا لانلجأ ابدا مع اى متهم إلى التعذيب الذى يشكل جريمة معاقبا عليها ولاتسقط بالتقادم، فضلا عن اننا نعرف مقدما أن التعذيب يمكن أن يفسد أية قضية، ويهدر قيمة اى اعترافه. ولكننا رغم هذا كله نؤمن بضرورة التسليم بان تكون الكلمة الأخيرة للقضاء.

على أنه ينبغى أن أنكر هنا صراحة ـ وهذا قد لايرضى وزير الداخلية ـ أن حالة من الاحباط الشديد انتابت بعد حكم البراءة اولئك الذين يستشهدون ويتيتم ابناؤهم فى مواجهاتهم المستميتة ضد الإرهاب دفاعا عن أمن وإقتصاد وإستقرار مصر، وحماية أرواح الابرياء من خطر داهم يتهددها بالاهدار فى أية لحظة، وفى أى مكان، بعد أن تجاوز الأمر ماكان يقال عن «الثأر من الحكومة» الى ضرب كل الشعب بغير تفرقة.

ولقد إنحنيت إعجابا وتقديرا لكلمات صادقة أطلقها ضابط كبير مسئول فى حرارة مؤكدا أن حكم البراءة الأخير رغم كل تأثيراته العنيفة، لن يمس بأدنى قدر إحترام رجل الشرطة المصرى لكلمة القضاء المصرى، ولن يدفع فى ذات الوقت الى ادنى قدر من التردد فى إستمرار المواجهة المدروسة الشرعية مع الارهاب. فان مصر ـ فيما اضافه الضابط ـ أغلى كثيرا من التوقف عند حكم قضائى رأى أن الادلة التى قدمتها أجهزة الأمن غير كافية، وربما الأولى من الاستسلام لأى إحباط أن نبادر بدراسة الموقف، فلعلنا نجد أوجها فى عملنا لم نوفق فيها، ويصبح لزاما علينا ـ اذا ما وجدنا ذلك فعلا ـ أن نتجنبها مستقبلا.

●●●

ومن ناحية الرأى العام المصرى.. فلا أظننى فى حاجة الى تسجيل احترامه الكامل لسيادة القانون وايمانه المطلق المستقر فى أعماقه بعدالة القضاء المصرى، على امتداد تاريخه الطويل العريق الذى شهد له العالم.

لكن الناس ـ مع رغم كل هذه المسلمات ـ لايستطيعون اخفاء حيرتهم البالغة من تبرئة جميع الذين اتهموا فى جريمة اغتيال الدكتور المحجوب ورفاقه. الناس لاتناقش أسباب الحكم، فهم لاينصبون انفسهم قضاه. كما انهم لايطلبون أبدا إدانة سوف تكون ظالمة اذا اسقط تشكك القضاة، وتجاهلت اشارتهم القاطعة الى وقوع التعذيب الذى انتزع الاعتراف.. لكن الناس رغم هذا كله.. يتوقفون بضيق شديد عند «منطوق الحكم بالبراءة» فى حد ذاته، ولايجدون القدرة على مغالبة ضيقهم باية حيثيات او أسباب قانونية تقال لهم.. لا احد منهم يرفضها عقلا، ولكن لا احد منهم فى ذات الوقت يقبلها قلبا واحساسا وادراكا لخطورة المواجهة مع الارهاب. ومن ثم يتساءل الناس جميعا ـ على مختلف مستوياتهم العمرية والعلمية والعملية ـ كيف حدث هذا؟!

وتترتب على ذلك بالتالى تساؤلات عديدة تلقائية منها: هل مطلوب منا إذن أن نقبل بوجود جريمة إغتيال ارهابية تقيد ضد مجهول؟! وكيف نتوقع تأثير حكم البراءة الذى صدر على تشجيع الأيدى الارهابية التى افلتت من العقاب لعدم كفاية الأدلة؟! وهل الحادث الأخير الذى أصاب وزير الداخلية واغتال أربعة مواطنين ضمن التأثيرات الخطيرة المتوقعة لحكم البراءة؟! وإلى اى مدى نصدق مايشاع عن أن أحكام الاعدام التى يصدرها القضاء العسكرى جاهزة مسبقا كوسيلة سياسية لردع الارهاب بدليل صدورها سريعا بينما حكم البراءة استغرق ثلاث سنوات؟! وما الذى يجعلنا إذن نرفض ما تذيعه تقارير منظمة العفو الدولية عن التعذيب فى سجون ومعتقلات مصر؟

استاذ فى القانون الجنائى قال لى فى تعليق له: ان مثل هذه التساؤلات من الرأى العام المصرى تعبر عن حالة بشرية وانسانية لأفراد مجتمع يهدده الارهاب.. وينبغى الا نعتبرها مرفوضة أو تخدش عدالة القضاء المصرى الذى نكن له كل الاحترام، ومثل هذا الأمر يحدث ويتكرر فى مجتمعات عديدة من العالم حين يفاجأ الرأى العام فيها بحكم يأتى خارج كل توقعاته.. ولاينظرون هناك إلى تلك إلا على أنه مجرد «رد فعل عام» لايعنى أية مناقشة لسلامة الحكم، وإنما يعنى فقط دهشة جماهيرية طبيعية لأمر غير متوقع صدم مشاعرهم.

●●●

ومن ناحية القضاء العسكرى.. فليس صحيحا بالمرة ـ فيما علمته واقطع به ـ انه يستشعر أدنى حرج من حكم البراءة الذى أصدرته محكمة امن الدولة العليا طوارئ.. ذلك لأنه يثق فى سلامة وشرعية نظر قضايا الإرهاب التى تحال اليه بحكم الحق الدستورى لولى الأمر ـ رئيس الجمهورية ـ فى أن يحيل اليه فى بعض الأوقات قضايا بذاتها لها طبيعتها الخاصة لينظر فيها بالقانون وبالاجراءات المحايدة السليمة التى تكفل حق الدفاع كاملا، ولكن على النحو الذى يحسم بسرعة خطورة القضايا المتطورة، بغير اية تضحية بعنصر واحد من عناصر ضمان العدالة المطلقة. اى أن هذا الحق الذى يستخدمه ولى الأمر وأيدت المحكمة الدستورية العليا شرعيته، لايستخدم فيما يشيعه البعض «اسلوبا سياسيا» لعلاج خطر جلل لكنه يستخدم «أسلوبا قانونيا» لسرعة البت والردع، وتبرز حيثيات كل حكم يصدره القضاء العسكرى أسباب الحكم بجلاء لايقبل ارتيابا فى سلامتها.

●●●

إذن.. الى اين يمكن أن ينتهى ذلك «الموقف العصيب» الذى نواجهه جميعا؟

صحيح أنه طبقا لقانون الطوارئ رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ لاتخضع أحكام محكمة أمن الدولة العليا طوارئ لطرق الطعن فيها.. لكن القانون يضمن فى ذات الوقت حق مكتب مراجعة أحكام الطوارئ فى اعادة دراسة القضية وأسباب الحكم الذى صدر فيها ببراءة جميع المتهمين بالاغتيال.

وفى صلاحيات هذا المكتب الذى يرأسه مستشار بدرجة رئيس استئناف ويضم فى عضويته عددا كبيرا من رجال القضاء أن يتقدم الى نائب الحاكم العسكرى وهو رئيس الوزراء المفوض فى التصديق على أحكام الطوارئ، باقتراح قائم على دراسة قانونية يطلب فيه إعادة المحاكمة امام دائرة أخرى. ولنائب الحاكم العسكرى أن يأخذ بذلك او يصدق على الحكم الصادر.

معنى هذا أن علينا أن ننتظر قرار نائب الحاكم العسكرى فى ذلك «الموقف العصيب»!



د. رفعت المحجوب

.. وغطاء يحجب رؤيته فى السيارة التى اغتيل داخلها

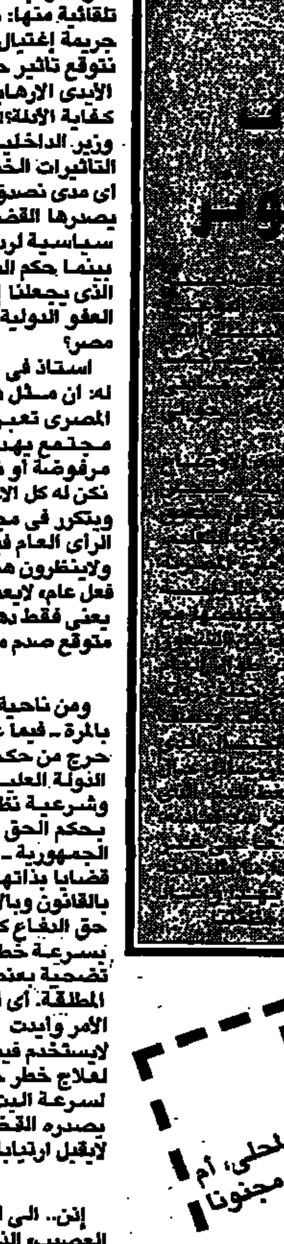


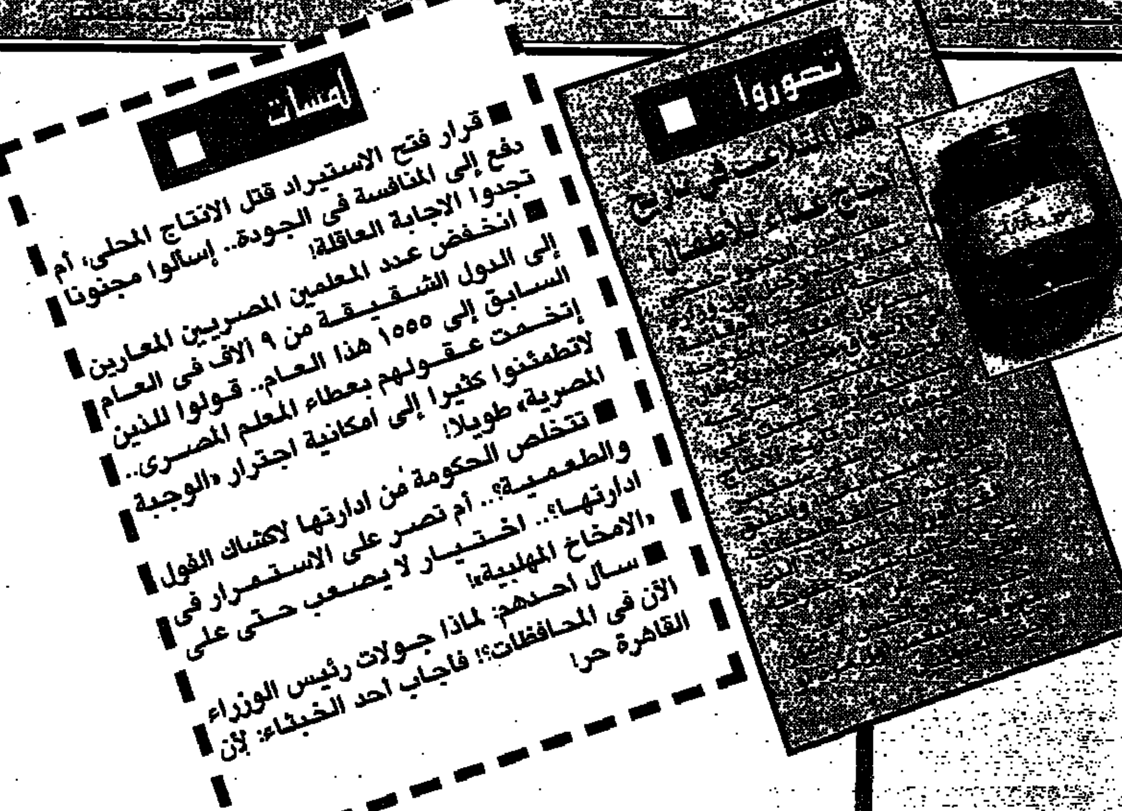
سائق الحراسة بعد اغتياله

وزير التعليم بعد إعلان نتيجة الثانوية العامة

تعليق

لم نصب «كمينا» للطلاب وخلصناهم من الشعور بالتوتر





لمسات

■ قرار فتح الاستيراد قتل الانتاج المحلى، أم دفع إلى المنافسة فى الجودة.. إسألوا مجنونا تجدوا الاجابة العاقلة!

■ انخفض عدد المعلمين المصريين المعارين إلى الدول الشقيقة من ٩ الاف فى العام السابق إلى ١٥٥٥ هذا العام.. قولوا للذين إتخمت عقولهم بعطاء المعلم المصرى.. لاتطمئنوا كثيرا إلى امكانية اجترار «الوجبة المصرية» طويلا!

■ تتخلص الحكومة من ادارتها لاكشاك الفول والطعمية؟.. أم تصر على الاستمرار فى ادارتها؟.. اختيار لا يصعب حتى على الامخاخ المهلبية!

■ سأل احدهم: لماذا جولات رئيس الوزراء فى المحافظات؟! فاجاب احد الخبثاء: لأن [...]رة حرا

تصوروا

● احتمالات بترولية فى ٦ مناطق بالصعيد ●

الإرهاب

البطالة

« بدون كلام »

ماهر داود

اجتماعيات

[بقية الاجتماعيات ص ١٥]

■ اصدرت لجنة الحكام الرئيسية قرارا غريبا ومثيرا فى نفس الوقت، فوجئ مجموعة من الحكام الجدد الذين نجحوا فى الاختبارات الاخيرة بطلب صحيفة الحالة الجنائية من كل حكم مع الاوراق المطلوبة.. ووجه الغرابة ليس لان هذا الطلب يحدث لاول مرة ولكنه يرجع لضياع بعض الاشياء الخاصة المتعلقة بالحكام اثناء فترة الاختبارات.

■ فريق نادى الشرقية للهوكى ارسل خطابا رسميا الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة يطلب حق التكريم بعد الانجازات الكبيرة التى تحققت! الدكتور اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة عرض الخطاب على الدكتور عبدالمنعم عمارة تمهيدا لبحث وسيلة التكريم المناسبة..
وفى الوقت نفسه اكد الدكتور اسماعيل انه يتعامل مع فريق الشرقية بشكل يناسب انتصاراته وليس صحيحا انه مقصر فى حقه كما يدعى البعض!

■ هادى خشبة لاعب الاهلى اكد انه لم يتلق اى عروض بالاحتراف بالخارج! بينما قال انه لايمانع فى الاحتراف اذا جاء بشرط عقد يليق به وبناديه.. والاجمل ان يكون للعب لاحد اندية فرنسا او ايطاليا او المانيا فقط!

■ هاجم احد اعضاء النادى الاولمبى البارزين عضوا بمجلس الادارة لانه دفع مبلغ الف جنيه كفالة مالية فى نيابة باب شرق الاسكندرية لاتهامه فى قضية اختلاس مبلغ الف وخمسمائة جنيه من حصيلة اشتراكات الاعضاء الجدد.. واحالت النيابة (عضو المجلس) لمحاكمة عاجلة امام محكمة الاسكندرية.. ومازال عضو المجلس اياه يباشر مهامه بالمجلس ويشترط اصدار القرارات مخالفا للقوانين والشرعية ولوائح المجلس الاعلى للشباب والرياضة التى تنص على ايقافه من عضوية المجلس لحين الانتهاء من محاكمته!!

□ مدرب كروى مصرى شهير، اثناء وجوده فى مبنى اتحاد الكرة بالجبلاية.. فوجئ بالخواجة الرومانى ستايكو مدرب المنتخب الاوليمبى المصرى، ياخذه على «جنب» ويطلب منه على استحياء عمل برنامج إعداد للمنتخب الاوليمبى!
المدرب المصرى اصيب بالذهول، لدرجة انه إنصرف دون ان يرد على الخواجه الذى يبدو انه فى ورطة بسبب هذا البرنامج!
الخواجه مدرب المنتخب الاوليمبى المصرى... واحد من ضمن «شروة» المدربين الرومانيين الذين تعاقد عليهم إتحاد الكرة لرفع مستوى الكرة فى مصر!

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

حكاية هانى والملاح .. فى نادى الشمس

أكد المستشار مصطفى البهبيتى عضو مجلس ادارة نادى الشمس مدى ما يكنه المجلس من تقدير وإحترام للكابتن طيار هانى رضوان.. إلا ان مصطفى البهبيتى اكد أيضا انه ليس بوسع مجلس ادارة النادى قبول الكابتن هانى عضوا به ليشغل المقعد الذى خلا باستقالة حاتم شلبى لسفره الى الخارج.

وكان هانى رضوان هو صاحب أعلى الاصوات بين المرشحين التاليين لاعضاء مجلس الادارة وبالتالى يستحق الانضمام عقب خروج حاتم شلبى لولا ان الانتخابات اجريت منذ أربع سنوات وفقا للائحة تم استبدالها مؤخرا بلائحة جديدة نصت على ضرورة توافر شروط معينة فى اى مرشح لمجلس الادارة.. والمجلس الاعلى للشباب والرياضة هو وحده صاحب الحق الأول والأخير فيما اذا كانت تلك الشروط تم توافرها أم لا.. المجلس الأعلى وليس مجلس ادارة الشمس او اى ناد آخر.

اما حكاية عدم حصول هانى رضوان على مؤهل عال.. فهذا لا يخص مجلس ادارة النادى.. ولم يتم مناقشة مثل هذا الأمر فى أى من اجتماعات المجلس.. وقد تكون اراء فردية ليس مسئولا عنها مجلس الادارة.

أيضا.. اكد مصطفى البهبيتى أن عدم إسقاط عضوية المجلس عن عبدالمنعم الملاح على الرغم مما صدر بحقه من حكم محكمة القيم بدرجتيها ليس قرارا لمجلس الادارة.. وإنما ارسل المجلس للمدعى الاشتراكى يستطلع رأيه بشان الملاح. فرد انه غير مختص بصحة العضوية وإنما المختص هو المجلس الأعلى للشباب والرياضة فارسلنا للمجلس الأعلى الذي افاد بان العضوية سليمة وقانونية وان هذا الحكم تحفظى.. لا ينسحب على عضوية الاندية باعتبار ان اللائحة الجديدة للاندية لم تحدد ضمن الاحكام المخلة بالشرف والامانة احكام محكمة القيم. وعلى هذا الاساس لا يستطيع المجلس إتخاذ اى قرار حيال العضو باعتبار ان اى قرارا فى هذا الشان حق للجهة المختصة التى هى المجلس الأعلى للشباب والرياضة.. وبذلك لم يتخذ مجلس إدارة النادى زى اجراء حيال الملاح تماما مثلما هو الموقف بالنسبة لطارق غنيم عضو مجلس ادارة نادى الزمالك وعضو اتحاد كرة القدم المعين.. وهى واحدة وحكم واحد يضم الملاح وطارق غنيم.

مدرب الاتحاد السكندرى يتحدى الأهلى والزمالك !

صحيح ان مهمتى صعبة .. لكنها ليست مستحيلة..

هذا ما يؤكده «بوكير» المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى .. ويضيف قائلاً : حذرنى الكثيرون من قبول المسئولية بالعمل مع نادى الاتحاد ، لسوء مستوى فريقه .. لكننى قررت قبول التحدى ، واستطيع القول بعد اسبوعين تقريبا من العمل انه فريق يضم عناصر لا تقل عن لاعبى الأهلى والزمالك اللذين اعرف مستوى لاعبيهما جيداً ، من خلال متابعتى لمباريات الدورى المصرى فى التليفزيون السعودى .

نعم فريق الاتحاد قادر على ان تكون له كلمته فى الموسم القادم ـ والكلام مازال على لسان بوكير ـ صحيح اننى لا املك عصيا سحرية، لكننى أؤكد أن لاعبى الاتحاد تنقصهم فقط الثقة فى انفسهم .. ولابد أن يعلموا انهم قادرون على هزيمة الأهلى والزمالك وغيرهما !! وهذا يتحقق بالعمل والصبر ، وسيكون موعدى مع جماهير الفريق العريضة فى نهاية الموسم .. المهم الا يتعجلوا نتيجة عملنا . خاصة اننى تابعت تدريبات وإعداد بعض الأندية .. ولاحظت ان الفوارق ليست كبيرة بين اللاعبين فى معظمها .. فمثلا فريق الأوليمبى الذى يضم عناصر طيبة ومتميزة ليس متفوقاً ـ إلى الدرجة التى سمعت عنها ـ على الاتحاد .. ولأننى لم احضر للنزهة اقول ـ على مسئوليتى ـ اننى ساحقق نتائج تلفت الانظار ، وتجعل المنافسين يحسبون لنا الف حساب

واعرب «بوكير» عن سعادته بالعمل فى مصر التى تملك تاريخاً كروياً ، ومستقبلا يجب أن يتجاوز حدود ما تفكرون فيه .. ويضاف إلى سعادتى اننى تركت فى السعودية الاتحاد ، وحضرت للأسكندرية لأعمل مع الاتحاد !

الأسكندرية ـ طارق إسماعيل

فى المصرى .. الاستقالة افضل من الموت !

لن يكون هناك سوى الاستقالة..

لكنها لن تكون استقالة سيد متولى رئيس النادى المصرى رغم نجاحه وحده دون قائمته فى الانتخابات، ولكنها ستكون الورقة الاخيرة التى يحفظ بها اعضاء مجلس الادارة كرامتهم وحياتهم ايضا!

اذ ان اجتماعات مجلس الادارة تتم فى جو ارهابى للغاية من انصار متولى الذين تولوا تنظيم الهتاف له اثناء الانتخابات، ولم تفلح استغاثة اعضاء المجلس بالشرطة فى توفير الحماية الكافية لهم.. بسبب قيام بعض الضباط الذين ذهبوا لحفظ الامن بالجلوس الى جانب انصار متولى خارج قاعة الاجتماعات دون طردهم خارج النادى.

وكان محمد شاهين نجم المصرى الدولى السابق، وعضو مجلس ادارته قد تلقى تهديدا صريحا اثناء وجوده فى البوتيك الذى يملكه بسبب اصراره مع بقية الاعضاء الى عدم قيد اللاعب المصاب محمد عمر الذى اضاف رئيس النادى اسمه إلى القائمة سرا.. واضطر كل عضو ان يرسل فاكسا منفصلا الى اتحاد الكرة لحذف اسمه.

كما يحاول رئيس المصرى اثارة الجماهير على اعضاء مجلس الادارة من خلال حرصه على البقاء فى الملعب او الصعود للمدرجات لاقناع الجماهير بموهبة اللاعب وكفاءته وعدم اصابته ايضا!!

ويدور حاليا صراع شرس بين الاعضاء والرئيس بسبب اصرار الاعضاء على اقالة المدربين الثلاثة حمادة الجابرى والناغى والسيد النمر من تدريب الفريق الاول، وتعيين علاء مرسى مساعدا للمدرب الفرنسى تنفيذا لطلبه بان يكون له مساعد واحد.

ويبدو ان ما حدث عام ٩١ سيتكرر مرة اخرى عندما قدم مجلس الادارة استقالة جماعية احتجاجا على سلوك رئيس النادى.. الذى لم يستقل ابدا طوال ثلاث عشرة سنة حكم فيها النادى المصرى.

رأفت الشيخ

أخطر لاعب فى العالم يصرخ :

دمروا أحلامى .. بجرة قلم !

انا لاعب منحوس بكل لغات العالم .. أحلامى اصبحت أوهاما بجرة قلم .. جعلونى شماعة يعلقون عليها اخطاء الآخرين .. حرمونى من فرصة عمرى بالاحتراف فى نادى باريس سان جيرمان الفرنسى .

بهذا الصراخ بدا سامح عبدالوارث نجم منتخب مصر لكرة اليد شكواه

قال : احترافى فى نادى باريس سان جيرمان الفرنسى ليس له علاقة بتجربة احتراف أحمد بلال نجم منتخب مصر والنادى الأوليمبى فى نادى لينز النمساوى لان نادى باريس سان جيرمان هو صاحب المركز الثانى فى بطولة أوروبا الأخيرة ، وفرنسا هى المصنف الثانى فى العالم بعد روسيا التى فازت بكاس العالم الأخيرة بالسويد بينما النمسا وانديتها لا مكان لهم فى المجال الدولى . ومستواها متواضع بشهادة أرفن لانس رئيس الاتحاد الدولى النمساوى الجنسية ـ وتعليق قرار إحترافى فى فرنسا على شماعة تجربة أحمد بلال اعتقد إنه ليس مقنعا .. لان الفارق كبير جداً بين التجربتين .. وإحتراف لاعب مصرى فى فرنسا يؤكد إن مصر فيها نجوم متفوقون .. لكن بجرة قلم ضاعت كل أحلامى .. ضاع منى مائة ألف دولار ومثلها للنادى الأهلى و ٥٠ الف دولار للاتحاد وراتب شهرى قدره خمسة آلاف دولار .. بناء على الاتفاق المبدئى مع المسئولين فى نادى باريس سان جيرمان . وهذا مالم يعرفه اتحاد كرة اليد .

من المؤكد إن احترافى فى فرنسا ستكون له فوائد كثيرة . تامين مستقبلى والاحتكاك واكتساب الخبرة ودخول عالم النجومية من أوسع ابوابها ، ففى فرنسا وبالتحديد فى دورة البحر المتوسط حصلت على لقب اخطر لاعب فى العالم . ولاعب كرة اليد فى فرنسا لا تقل شهرته عن لاعب كرة القدم .. لكن نحن غلابة فى مصر !!

وأضاف قائلاً : نحن غلابة لأننا لا يعرفنا احد .. وأصغر لاعب فى كرة القدم اشهر منى فهل تصدق إن راتبى الشهرى الذى احصل عليه من النادى الأهلى لا يزيد على ٣٠٠ جنيه .. ؟ أعتقد إن هذا المبلغ يعتبر ملاليم مقارنة بفلوس نجوم الكرة .

لو وفروا لنا إمكانات اللاعب الأجنبى سنحصل على كاس العالم القادمة .. فتكاليف اللاعب المصرى قليلة جداً مقارنة باللاعب الأجنبى .. وعلى سبيل المثال اللاعب الفرنسى يتكلف إعداده ٢٥ مليون دولار قبل بطولة كاس العالم بينما اللاعب المصرى لا تزيد تكاليف إعداده عن مائة الف دولار .. ومع ذلك دخلنا بورصة الاحتراف الدولية وبفرمان من الاتحاد لم يحترف احد ..

نحن نحتاج لمدرب اجنبى حاليا لمواكبة التقدم والتطور فى اللعبة . وهذا لا يعنى إن المهندس عاصم السعدنى مدرب المنتخب الحالى ليس كفء لهذه المهمة .. ولكن المدرب الأجنبى ضرورة

النادى الأهلى سيحتفظ ببطولة الدورى عدة سنوات قادمة .. ولن يفرط فيها بسهولة ، لان الأهلى يضم لاعبين على مستوى عال من الكفاءة ومتوسط أعمارهم لا يزيد على عشرين عاماً ويتميزون باللعب الجماعى .


العملاق سامح عبدالوارث فوق الدفاع الجزائرى

بلاغ إلى الناس .. وعبدالمنعم عمارة (٤)

منشورات وإشاعات .. وأشياء أخرى !

فوجئنا يوم السبت الماضى بمنشور سرى لم تكثرت به معظم الصحف ويحمل توقيع ثلاثة عشر مدربا قرروا الدفاع عن الدورة التدريبية السياحية التى أقيمت فى رومانيا . الذى كتبه إبن شقيقة رجل الأعمال المصرى الذى استسلم له الإتحاد الكروى المصرى وأوكل إليه مهمة إدارة شئون الكرة فى مصر وكان بامكاننا أن نتجاهل مثل ذلك المنشور .. لولا اننا نرفض ان يستهين اى أحد بالمدربين المصريين إلى حد ان يكتب منشورات بالنيابة عنهم .. ثم يتصل بهم تليفونيا يرجوهم عدم إنكار توقيعهم او شكرهم وإمتنانهم للبيه وخال البيه .. ولا نقصد من تحديد شخصية كاتب المنشور إلا التاكيد على احترامنا واعتزازنا بالمدربين الذين سافروا بقصد الإستفادة ولا شأن لهم بمنافع أخرى حصل عليها آخرون بدعوى تطوير الكرة المصرية .. فكاتب المنشور كان من السذاجة بحيث إعترف أولا ان رجل الأعمال هو منظم الدورة .. لا الإتحاد الرومانى ولا الأكاديمية .. إنما هى رحلة سياحية نظمها رجل أعمال .. ثم استنكر كاتب المنشور الهجوم على مبدأ سفر المدربين المصريين لنصتوا إلى محاضرات يلقيها رجال من مصر .. وافتى سيادته انه بالإضافة إلى الدكتور محمود أبو العينين المحاضر المصرى الذى سافر إلى رومانيا ليستفيد بعلمه المصريون .. كان هناك ايضا خبراء أجانب .. وبالطبع لم يهتم المنشور بتحديد أسماء وصفات هؤلاء الخبراء .. ونحن نقول له وللناس أن المقصود بهؤلاء الخبراء هم طاقم المدربين .. وهل بإمكان رجل الأعمال هذا أن يستغفلنا إلى هذا الحد .. نقول له نريد دورة للمدربين المصريين فيقول عندى الخبراء وندفع له مائة وخمسين الف دولار .. ثم نقول له نريد مدربين اجانب فيقول عندى المدربين فإذ هم نفس الخبراء .. اى انه مهما اختلفت الوقائع والاسماء تبقى :الحقيقة المؤكدة هى انه مكتوب على الكرة المصرية ان تتحمل اعباء تنمية موارد طلعت شتا المالية والإقتصادية .

وغير الاموال والاعمال والعمولات .. نريد ان نسأل اتحادنا الموقر عن حكاية ماهر حمزة مدرب الفريق الأول بنادى الشمس .. لماذا لم يسافر مع الاخرين إلى رومانيا ؟ .. قالوا له فى البداية ان شروط السفر الخمسة لا تنطبق عليه .. ولم يعترض الرجل لأنه مدرب فريق لا يلعب فى الدورى الممتاز .. ثم اكتشف ماهر ان بين المسافرين محمد حسن عبدالوهاب مدرب سمالوط .. فتعجب ماهر وذهب يقابل احد مسئولى الإتحاد الكبار فرفض أن يقابله .. فما كان من ماهر إلا ان توجه ومعه كل ما يثبت حقه فى السفر والتقى برئيس الإتحاد .. فما كان من رئيس الإتحاد إلا ان قال لماهر معتذرا .. معلهش فاتتنا دى !! .

والأهم من ذلك كله هو حكاية لجنة إختيار المدربين الأجانب .. اللجنة التى سافرت وناقشت وإختارت .. ثم تجاهل الإتحاد كل توصيات اللجنة وجهودها ولم يفتح احد تقريرها بدعوى ان مصر لا تتحمل أجور مثل هؤلاء المدربين الغالية .. وحاول المسئولون إقناعنا بحكمة اجدادنا .. على قد لحافك مد رجليك .. ونحن لا نملك إلا لحافا رومانيا هزيلا مليئا بالخروق والرقع .. لكننا فوجئنا جميعا بالأندية تتعاقد مع نفس المدربين الذين إختارتهم اللجنة لتدريب منتخب مصر .. فيليب رودون للمصرى وماركوس للإسماعيلى والذى سيدفع ثمانين بالمائة من أجور هذين المدربين وغيرهم هو المجلس الأعلى للشباب والرياضة .. اى أن المجلس على إستعداد لأن يدفع آلاف الدولارات شهريا ليستقدم مدربين للأندية لكنه ليس على استعداد لأن يدفع من أجل منتخب مصر .. ولابد أن هناك وجهة نظر محددة لعبد المنعم عمارة فى ذلك الأمر الذى لا نرضاه ولا نقبله ولا نتحمله .

ثم .. تبقى القضية الأخيرة فى ملف إتحادنا الكروى الموقر .. قضية الإنتخابات والإستعداد لها .. والجبهات الثلاث التى تشكلت لتخوض كل جبهة منهم الإنتخابات منفردة .. جبهة محمد أحمد التى تواجه خطر الإنقسام والتفكك .. وجبهة عبدون التى لا تجد ما كانت تأمله من سند وتأييد .. وجبهة الدهشورى حرب التى تواجه ما يقال هنا وهناك عن إحتمال ترك عبدالمنعم عمارة لمقعد رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وهو السند الوحيد والحقيقى للدهشورى وجبهته .. لكن بإفتراض أن شائعات إنتقال عمارة غير صحيحة .. يبقى الوضع قائما والجبهات الثلاث قائمة .. ليتنافس على مقعد وكالة الإتحاد خارج القاهرة السياجى واليمنى وطلعت فواز .. ويتنافس على مقعد الوكالة عن القاهرة سمير زاهر ونور الدالى وعصام عبدالمنعم .. أما الرئاسة فيتنافس عليها الدهشورى وحسن عبدون .. ويبقى محمد أحمد الذى قيل أنه لن يشارك وسيختار من ينوب عنه فى الترشيح لمقعد الرئاسة .. وهو الاختيار الذى ادى إلى بوادر انقسام حاد فى الجبهة بعدما رفض الكثيرون إختيار محمد أحمد .. وهو الرفض الذى دفع بالبعض إلى التفكير فى إستقدام اللواء فاروق أبو العز لولا اللوائح الجديدة التى تمنع ترشيح فاروق أبو العز .

ياسر أيوب

□ الكابتن انوس مدرب الاسماعيلى السابق .. تعاقد مع نادى العروبة السعودى بالمنطقة الشمالية بالجوف براتب شهرى ١٠ الاف ريال ، اضافة الى بدل سكن قدره ثلاثة شهور.

□ عثمان ابوزيد مسئول العلاج الطبيعى بالاسماعيلى ، تعاقد للعمل فى السعودية مديرا للعلاج الطبيعى بالمنطقة الشمالية بالجوف.

□ ابراهيم ابو جريشة دخل عامه الثالث مع نادى القرايات بالمنطقة الشمالية مدربا للكرة بالنادى.

□ وجه الاتحاد الدولى للاثقال دعوة لجميل حنا مدير الاتحاد المصرى ورئيس الاتحاد الافريقى لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد بالمدينة الاسترالية ملبورن خلال الفترة من ١١ ـ ٢٢ نوفمبر القادم.

□ عفت نصار نجم الزمالك ، رفض الانسياق وراء نغمة تجديد العقود التى اصبحت الشغل الشاغل لكل لاعبى الزمالك الذين ستنتهى عقودهم الموسم القادم ، اكد عفت انه لايفكر الان الا فى الكرة والتدريبات فقط.

●وقع المهاجم البرازيلى «كارلوس لويس توفولى ـ ٢٨سنة ـ عقدا لمدة موسم واحد مع نادى «ليتشى» الايطالى الذى يلعب بالدرجة الاولى مقابل ٣١٢ الف دولار ، وكان توفولى قد سجل ٤٠٠ هدف طوال مشواره الكروى مع نادى بالميراس وفلامنجو البرازيليين.

□ «ارثر فارس» المهاجم الليبيرى الذى لعب مع نادى «رين» الفرنسى العام الماضى انضم هذا الموسم الى نادى «جرينوبل» بدورى الدرجة الثانية الفرنسى.

□ «جاكوب كليبرج» الظهير الدنماركى الدولى الذى حصل على لقب احسن لاعب فى الموسم الماضى وقع عقدا لمدة اربعة اعوام مع نادى «تشلسيا» الذى يلعب بدورى الدرجة الاولى بانجلترا.

□ حصل كل لاعب بالمنتخب الاسترالى على مكافأة مالية قدرها ٩الاف جنيه بعد فوزهم على كندا ١/٤ فى تصفيات كاس العالم وضمان وصولهم الى مونديال امريكا ٩٤.

□ بعد انقسام تشيكوسلوفاكيا الى دولتين ـ التشيك والسلوفاك ـ يلعب المنتخب السلوفاكى اولى مبارياته الودية يوم ٤ سبتمبر القادم امام نادى سانت ايتين

عادل عبدالرحمن

عفت نصار

الفرنسى ، ويقود هذا المنتخب «جوزيف فنجلوس» المدرب السابق لفريق تشيكوسلوفاكيا.

□ احرز نادى مانشستر يونايتد الانجليزى أول بطولة له هذا الموسم حيث فاز بالكاس الخيرية ـ السوبر كاس الانجليزية ـ بعد تغلبه على نادى الارسنال ٤/٥ بضربات الجزاء الترجيحية ويدين نادى مانشستر بهذه البطولة الى حارسه الدنماركى بيتر شما يشل بطل الذى استطاع صد احدى ضربات الجزاء من «سيمان» لاعب الارسنال.

□ بعد صراع طويل مع مرض السرطان توفى اشهر لاعبى العالم فى كرة الريشة «هاف فورجى» ـ ٨١عاما ـ ويذكر ان هاف شارك فى تاسيس هذه اللعبة منذ اوائل الثلاثينيات واستطاع ان يحتفظ بلقب بطل العالم على مدى ١١ عاما متصلة!

□ تم الاتفاق مع ثلاثة من مشاهير الغناء الاوبرالى فى العالم لاحياء حفل اختتام كاس العالم القادمة بامريكا وهم التينور «لوسيبانوبافاروتى» و «بلاسيدو دومينجو» و «جوس كاريراس» باستاد «دودجر» يوم ١٦ يوليو من العام القادم وهو يتسع لاكثر من ٥٦ الف متفرج وتم افتتاحه عام ١٩٦٢.

□ تقدم اتحاد الاسكواش بمذكرة الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة يطالب فيها باقامة بطولة مصر الدولية فى بداية شهر اغسطس من كل عام.

□ بدأ فريق الزقازيق «بحرى» لكرة السلة فترة الاعداد الاولى استعدادا للدورى الممتاز الذى يبدأ منتصف اكتوبر القادم .. يؤدى الفريق بقيادة مدربه صبحى عبد العال بعض المباريات الودية مع الاهلى والجزيرة .. كما يستعد للدورى الممتاز فريق ابو كبير بعد صعوده هذا الموسم وليصبح لمحافظة الشرقية ناديان فى دورى الاضواء.

●اكد مدير اتحاد الاسكواش ان اللاعبين احمد برادة وعمر البرلسى المشاركين فى بطولات البرازيل روحهما المعنوية مرتفعة جدا بسبب حرص الدكتور عبد المنعم عمارة على الاتصال بهما وتشجيعه لهما دائما .. يذكر ان عدد البطولات أربع وتنتهى فى نهاية اغسطس الحالى وقد حصل احمد برادة على المركز الثانى فى البطولة الاولى.

□ اعلن الدكتور على سلامة مدرب منتخب الهوكى للناشئين تحت ٢١ سنة أن الغاء معسكر الفريق الذى كان مقررا اقامته بهولندا قضى على امله فى تحقيق اى نتيجة طيبة فى كاس العالم القادمة .. وان المعسكرات الداخلية ليس لها اى فائدة سوى رفع اللياقة البدنية للاعبين فقط..

قالوا هذا الاسبوع

الحصول على الكره النهبية فى اوروبا.. والفوز مع فريقى ببطولة الدورى اهم ما يشغلنى هذا الموسم

روبرت باجيو
مهاجم اليوفنتوس والمنتخب الايطالى

الحرب القائمة الان فى البوسنة يبدو انها بلا نهاية.. انها مذابح للابرياء ولا استطيع العوده الى شقيقاتى هناك فى مدينة توزلا حيث لا توجد اى وسيله مواصلات تنقلنى الى هناك

كادا بيليك
عداءه البوسنه فى ١٠ كم مشى

لزيادة تقدم اللعبه وتطورها اقترح تطبيق نظام الاحتراف كما هو الحال فى كره القدم وفتح باب ضم ابرز نجوم اللعبه الاجانب من جميع دول العالم وكذلك النجوم المعروفون فى الدول العربية

عزمى مجاهد
مدرب المنتخب للكره الطائرة

مارادونا لا يتحمل التدريبات البدنيه التى لا ترتبط بكرة القدم ولذلك سيتأقلم سريعا مع الاسلوب الذى يتبعه فيرا مدرب الفريق لان جميع تدريباته تتم بالكرة.. وقد نقص وزنه ١٠ كجم ومن الواضح من تصرفاته انه يريد العودة فعلا الى الملاعب

فرناندو ميلى
رئيس نادى سان لورنزو الار نتينى

■ طارق سليمان لاعب المصري والمريخ السابق، سافر الى السعودية بدعوة من نادي التعاون السعودي احد اندية الدرجة الثانية.. اللاعب الدولي سيخضع للاختبار لمدة عشرة ايام يقرر بعدها مسئولو النادي السعودي ضمه الى الفريق او اعادته الى بورسعيد.

■ احمد الشاذلي (لاعب الزمالك السابق) انهى عقده في سلطنة عمان ووافق على انضمامه لصفوف النادي الاوليمبي مقابل ٥٠ الف جنيه!! دفع الاوليمبي من خزينته ٣٥ الف جنيه وباقي المبلغ (١٥ الفا) ساهم به احد رجال الاعمال واشترط قبل دفعه المبلغ استمرارية المدرب (البوري) الذي تربطه به صلة قرابة (صهره) مع المدرب الروماني الجديد.. ووافق الجويني على شرط رجل الاعمال وتم قيد الشاذلي فعلا ضمن قائمة الاوليمبي!!

■ لاول مرة في تاريخ النادي الاوليمبي يتم اختيار قائمة الفريق الاول الكروي بواسطة كل اعضاء مجلس الادارة داخل اجتماع مغلق وبدون اخذ رأي مدير الجهاز الفني (البوري).. حدث هذا في اخر اجتماع الاسبوع الماضي وفي حضور العميد الجويني رئيس النادي وكل اعضاء المجلس ولم يسمحوا للبوري بدخول قاعة الاجتماعات.. اختار المجلس القائمة بترتيب اسماء الفريق وحسب اغلبية الاصوات!! وارسلت القائمة بالفعل الى اتحاد الكرة بالجبلاية في موعدها المحدد.. وتم استبعاد علاء ميهوب.. وعطية عبدالهادي من القائمة حسب رغبة اغلبية اعضاء المجلس.. ميهوب استبعدوه لكثرة تكاليفه المادية وارتفاع اجره.. وعبدالهادي لكثرة تغيبه وتدني مستواه

■ ٥٤ ناديا في الاسكندرية لهم حق التصويت في انتخابات اتحاد الكرة قرروا باغلبية الاصوات (٤٨ صوتا) اختيار.. مراد كريمة (المحامي) رئيس نادي شباب النصر (سابقا) وسكرتير النادي الاوليمبي في السبعينات والمستشار القانوني لمنطقة الاسكندرية (حاليا) لدخول انتخابات اتحاد الكرة في اكتوبر القادم في منصب (وكيل الاتحاد خارج القاهرة)

■ أمر المسئولون باتحاد الكرة باقتحام مخازن المنتخب القومي الاول بدار الدفاع الجوي للحصول على الاجهزة التي كانت عهدة على الجهاز الفني السابق.. قام بالاقتحام اعضاء من الجهاز الفني الحالي، وقاموا بتغيير «كوالين» الفرق الثلاث وجردوا العهدة بالكامل وعلى الرغم من عدم وجود نقص في اي منها، الا ان المسئولين بالاتحاد رفضوا منح اي من الاعضاء في الجهاز السابق اخلاء طرف

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

● اضاف الكابتن ريعو الى رصيده ترسانة التدريبية دورة جديدة كان الاتحاد المصري قد نظمها هذا العام. وذلك على الرغم من رصيد خبراته التدريبية التي تمتد لاكثر من ٢٠ عاما بداها مدربا لشباب الاسماعيلي ثم مدربا لنادي الشباب الإماراتي لمدة ٤ مواسم قبل ان ينتقل لتدريب الناشئين والشباب بنادي الصيد لمدة موسمين. اختير بعدها مدربا لمنتخب أبوظبي للناشئين. ثم مدربا لنادي عجمان. قبل ان يعود للقاهرة ليتولى مهمة ناشئي المقاولون ثم مديرا فنيا للفريق الاول به. بعدها عاد للاشراف على فرق الناشئين بنادي الصيد الاماراتي لمدة خمس سنوات. واخيرا مديرا لنادي عجمان مرة اخرى.

● صرح محمد المطرود رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد قبل مغادرته للقاهرة بان الاتحاد سيبحث طلب النادي الأهلي باستضافة البطولة العربية للاندية الابطال والمقرر اقامتها خلال شهر اكتوبر القادم. ويذكر ان الأهلي هو النادي العربي الوحيد الذي تقدم بهذا الطلب!

● قرر اتحاد كرة الريشة اختيار الدكتور محمود عنان لرئاسة البعثة المتجهه إلى البحرين في المدة من ١٥ إلى ٢٢ نوفمبر القادم. تتكون البعثة من عشرة لاعبين من بينهم ثلاثة ناشئين وعلى حجاب اداريا والدكتور مصطفى التميمي مشرفا عاما والدكتورة سامية ربيع حكما مرافقا!

● استجاب نادي ريال مدريد الاسباني للدعوة التي وجهها اليه الاتحاد التونسي لاقامة مباراة ودية مع المنتخب الاول في شهر مايو القادم.

● رول اماريللا مهاجم نادي «اوليمبيا» الارجواني البالغ من العمر ٣٣ سنة وقع عقدا مع نادي فلوجلس سانتوكوجيو اليابانى لمدة سنة ونصف ولم يحدد قيمة المبلغ الذي تقاضاه لما ريللا مقابل هذا التوقيع.

● يصل إلى القاهرة اليوم منتخب قطر الأول لكرة اليد للدخول في معسكر مغلق يستغرق اسبوعا يلعب خلاله مباراتين مع منتخب الشباب المصري في إطار إستعدادات المنتخب القطري لبطولة الأمم الآسيوية التي ستقام بالبحرين خلال سبتمبر القادم.

● قام جيرار اولييه، المدير الفني لمنتخب فرنسا بإجراء تعديل في خط هجوم الفريق قبل لقائه مع السويد بعد غد ـ الأحد ـ في تصفيات المجموعة السادسة الأوروبية لنهائيات كاس العالم حيث استبدل «كزافيير جرافلين» مهاجم نادي سان جيرمان ووضع مكانه «باسكال فاهيروا» مهاجم نادي أوسيري ليلعب إلى جوار بابان نجم ميلان الإيطالي وكانتونا المحترف بما نشستر يونايتد الانجليزي.

الجدير بالذكر ان لكل من فرنسا والسويد ١٠ نقاط وستكون مباراة الأحد بينهما حاسمة لصدارة المجموعة.

● قرر فؤاد سلطان

ريعو

وزير السياحة إقامة حفل كبير بقاعة المؤتمرات الدولية للدول المشاركة في بطولة كاس العالم التاسعة للشباب لكرة اليد. والتي تستضيفها القاهرة في الفترة من ٨ إلى ١٨ سبتمبر.

● طلعت قراز وكيل نادي الاتحاد السكندري أول مرشح يعلن رغبته المقبلة في شهر يناير القادم. واكد أن لديه خطة طموحة للنهوض بالنادي في كافة المجالات وخاصة بالنسبة لفريقي كرة القدم.

● هيثم فاروق لاعب النادي الاوليمبي يغادر الإسكندرية اليوم ـ الجمعة ـ الى هولندا بدعوة من احد اندية الدرجة الثانية هناك لحضور فترة الاعداد مع الفريق.

● بعد ان ضمن المنتخب اليوناني الوصول الى نهائيات كاس العالم ٩٤ يستعد الآن لاقامة معسكر تدريبي في استراليا، وسيلعب خلال فترة المعسكر مباراتين تجريبيتين مع نظيره الاسترالي

● عمرو عثمان هداف فريق الشرقية للهوكي، قطع شهر العسل بعد أسبوع واحد منه وانضم لتدريبات فريقه الذي تخوض حاليا مباريات كاس مصر.. نفس الشيء فعله زميله جمال فوزي كابتن الفريق بعد ايام من إعلان خطبته، والسبب كما يقول اللاعبان.. حب الهوكي.

● تحت رعاية الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة تبدأ غداً الجولة الرياضية التي يقوم بها ١٥ طالباً من كلية الهندسة بشبرا في محافظات الوجه البحري تحت شعار «لا للارهاب والادمان».

أولى المحافظات التي سيزورها الطلاب بالدراجات هي القليوبية، ثم الشرقية فالغربية والاسكندرية وتنتهي بالقاهرة.. تستغرق الجولة اسبوعا واحدا.

● عبر عادل عبدالرحمن مهاجم الأهلي عن سعادته بالهدف الذي احرزه في مرمى فريق البلاستيك اثناء المباراة الودية الأولى لفريقه.. واعتبره فاتحة خير تبشر بعودته لمستواه عندما لعب في كاس العالم بايطاليا عام ٩٠.

● عمر بن صلاح العاجي مهاجم نادي طومانز الفرنسي الذي يلعب بدوري الدرجة الثانية أودع السجن بعد أن تعدى بالضرب على ابنه البالغ من العمر ستة اعوام فقط والذي دخل على اثر هذه «العلقة» الساخنة المستشفى في حالة يرثى لها.

مفاجأة الاتحاد الافريقي

منتخبنا الكروي الأخير.. في كأس الأمم

اللجنة المنظمة لبطولة كاس الأمم الافريقية لكرة القدم، التي ستقام في تونس خلال شهر مارس ١٩٩٤ فجرت مفاجأة، بتصنيف منتخب مصر في المستوى الثالث.. وقررت اللجنة برئاسة عيسى حياتو إختيار كل من تونس، ونيجيريا، وكوت ديفوار، وغانا لاحتلال رؤوس المجموعات الأربع.. قبل إجراء قرعة النهائيات يوم ١٩ سبتمبر القادم لتحديد فرق كل مجموعة.

إستندت اللجنة في قرارها إلى الشروط التي وضعها الاتحاد الافريقي لتصنيف الفرق التي تأهلت للنهائيات، واهمها نتائج كل منتخب في اخر بطولتين بالجزائر عام ٩٠، وفي السنغال عام ١٩٩٢، بالاضافة إلى نتائج تصفيات كاس الأمم التي ستقام ٩٤.. ووفقا لهذه الشروط تراجع منتخب مصر للمركز الأخير، بإعتبار أنه خسر جميع مبارياته في كاس الأمم ٩٠ بالجزائر امام كل من كوت ديفوار ٣/١، ونيجيريا ١/ صفر، والجزائر ٢/ صفر.. وفي كاس الأمم بالسنغال خسرت مصر أيضا امام كل من زامبيا وغانا بنفس النتيجة ١/ صفر.. وفي التصفيات الأخيرة إحتل منتخب مصر المركز الثاني في مجموعته، وصعد للنهائيات بفارق الأهداف.

ووفقا لشروط الاتحاد الافريقي تحتل تونس رأس المجموعة الأولى بإعتبارها الدولة المنظمة، ونيجيريا على رأس المجموعة الثانية لأنها صاحبة افضل نتائج في بطولتي ٩٠، ٩٢ بإحتلالها المركز الثاني في الجزائر، والثالث بالسنغال، وحصلت على المركز الأول في التصفيات الأخيرة «أما كوت ديفوار فتأتي على رأس المجموعة الثالثة بإعتبارها حاملة اللقب.. وغانا على رأس المجموعة الرابعة لأنها صاحبة المركز الثاني في كأس الأمم ٩٢، وأفضل نتائج في التصفيات الأخيرة.

وقرر الاتحاد الافريقي إعتبار كل من زامبيا، والسنغال، ومالي، وزائير من دول التصنيف الثاني.. أما منتخبات كل من مصر والجابون وسيراليون وبوروندي وغينيا فيأتي تصنيفها في المركز الثالث.

وصرح مصدر مسئول بالاتحاد الافريقي ان إحتلال مصر للمركز رقم ٢٦ بين أحسن ٣٠ دولة في تصنيف منتخبات العالم المنشور بمجلة الاتحاد الدولي ـ الفيفا ـ يرجع إلى ان قواعد هذا التصنيف وضعت في إعتبارها نتائج كافة المنتخبات في ستة مواسم متتالية من موسم ٨٧، وحتى نهاية ٩٢، وتم إحتساب نتائج المباريات الرسمية، والودية الدولية التي لعبها كل منتخب.. ومن هذه القواعد ايضا إحتساب نقطة لكل فريق أدى مباراة خارج ملعبه، وثلاث نقاط للمنتخب الأضعف في حالة فوزه على فريق مصنف في مركز افضل منه حسب التاريخ الكروي الدولي.

وأضاف المصدر قائلا: ان مصر لم تحتل المركز الثالث بين أحسن الدول الافريقية في تصنيف الاتحاد الدولي، بل إحتلت المركز الرابع بإعتبار ان أحسن الدول الافريقية في هذا التصنيف كانت نيجيريا هي صاحبته ـ المركز ١٧ بين دول العالم ـ ثم جاءت الكاميرون في المركز رقم ٢٤ وزامبيا في المركز ٢٥ ثم مصر في المركز رقم ٢٦، وقال المصدر: المدهش ان البعض يخطىء في نقل الحقائق، بما ينعكس على العلاقات بين الاتحاد الافريقي والاتحاد المصري بالسلب في اذهان جماهير كرة القدم.. وهذا يحدث لأسباب خاصة بخلافات بين المسئولين عن إتحادات الكرة في مصر المتتابين

الجدير بالذكر ان احتلال مصر للمركز ٢٦ بين احسن ٣٠ دولة كرويا في العالم، حسب تصنيف وقواعد الاتحاد الدولي يعني مشاركة كل من سميث ومساعده شحتة، وفؤاد صدقي ومساعده هاني مصطفى، والجوهري ومساعده فتحي مبروك، وفايسا ومساعده احمد ماهر، ثم الجوهري ومساعده فتحي مبروك في تحقيق هذه النتيجة ـ إذ ما إعتبرناها ـ إنجازا.. كما أن كلا من نيجيريا، وزامبيا المصنفتين في المركزين ١٧ ، و٢٥ لم يصلا للعالمية بالمشاركة في نهائيات كاس العالم خلال هذه الفترة.

صورة بالقلم

فتى الزمالك الأول!

الصعود إلى القمة صعب والبقاء عليها اصعب.. الفوز بحب الجمهور غاية يبررها الأداء الجميل.. والتألق في الملاعب موهبة يفوقها ان تكسب إحترام الجميع.. الهداف هو فتى جماهير كرة القدم الأول، وإذا قفز المدافع للقيام بدور البطولة، لابد أن يكون من طراز فريد.

«اشرف قاسم» ابن العائلة الزملكاوية العريقة.. بدايته كانت انفجارا هز الجماهير امام الكاميرون عام ٨٦.. ذاقوا فيه طعم كوكتيل يجمع بين مهارة إبراهيم يوسف في الدفاع.. وتفوق حسن شحاتة في ضبط الايقاع.. ثقته في نفسه اضافت إليه هدوءا على هدوئه.. رشاقة ادائه جعلت «الانيق» مرادفا لاسمه.. بارد في اكثر مناطق الملعب إشتعالا بالمناورات.. فاستحق أن يكون شهادة التامين ضد اخطار التهديف في مرمى فريقه.

«اشرف قاسم» اعتمد اوراقه كسفير للكرة المصرية في السعودية.. حمل حقيبته الدبلوماسية وسافر.. استغل مناخ الاضطراب في ميت عقبة، وحصل على موافقة بإحترافه.. فاكد انه الذكاء مجسدا في صورة لاعب كرة قدم.. إذا تحدث قال كلاما قليلا.. وإذا لعب بذل جهدا اكبر.. وإذا تالق غطس تحت مياه الصمت اللذيذ.. نال لقب نجم الموسم، مشغوفا بحزن الجمهور على رفاقه وطار!!

«الجنتلمان» باللغة العربية تعني «اشرف قاسم».. تعلم من حبه للموسيقى أن يكون عازف سيمفوني إذا توقف الأوركسترا.. يفضل الناي الحزين في العزف المنفرد.. عضو شرف بعثة منتخب مصر في قمة كاس العالم ٩٠ الكروية.. عاد ليقول كلمته في هدوء.. نظر امامه في امل، ولم يلتفت في غضب.. كان الغائب الحاضر، وبعد ان حضر فوجئنا به يقرر الرحيل!

«اشرف قاسم» يؤمن بان الوقاية خير من العلاج، فكان الطبيب الذي يداوي جراح خط الظهر.. الصيدلي الذي يصرف الدواء من وسط الملعب.. ولا مانع من أن يكون حبوب السعادة.. أحيانا.. باهدافه.. صعب أن تضبطه خارجا عن القانون.. لو خاف من خطورة مهاجم، ينصب له كمينا.. يصطاد خصومه بشباك إنفعالاتهم.. وآخر من إصطادهم كان حسام حسن.. يراوغ ببراعة.. يمرر بدقة الساعات السويسرية.. ويؤدي المباريات بإيقاع يشبه اداء اجهزة الكمبيوتر.

«اشرف قاسم» الجملة المفيدة في أي كلام عابر.. أعلن عن زهده في المال، ليفوز بصفقة دولارات ثمينة.. إختار الوقت المناسب لاحتلال المكان المناسب في صفوف الهلال.. ذهب ليشارك في عملية إستعادة فريقه الجديد لدرع الدوري السعودي.. وقت أن قرر الرحيل شعرنا بانه نسمة خسرها الزمالك في عز الصيف!!

نصر القفاص

في الزمالك:

المساواة في الاحتراف ظلم!

من الممكن الا تنتهي مشكلة ايمانويل ورمزي واسماعيل حتى بعد الموافقة على تجديد عقودهم مالم يسارع مجلس الادارة بوضع اسس وضوابط يلتزم بها الجميع عند التعاقد وأن يتم فورا الغاء مبدأ المساواة في الاحتراف والخوف من كلمة الشعنى.

فالاحتراف لا يعرف المساواة بين كل اللاعبين كبيرهم وصغيرهم.. والموهوب منهم والعادي.. والذي قضى سنوات في النادي والقادم اليه بالامس.. وهذه هي مشكلة مجلس ادارة الزمالك الان وعليه ان يواجهها بشجاعة والا فقد السيطرة على اللاعبين. والمفروض ان التعاقد مع اي لاعب يتم وفقا لدرجات يتم وضعها بناء على امكانياته وسنه ومدى استفادة الفريق منه والحاجة اليه والمركز الذي يشغله.. فإذا وافق اللاعب اي لاعب على الشروط ووقع العقد فليس من حقه بعد ذلك ان يسال عن المبلغ الذي حصل عليه زميله ويقول اشمعنى!

نقول هذا.. لان هناك بوادر ازمة ظهرت بين اللاعبين حول ما تردد عن قيمة عقود ايمانويل واكي واسماعيل ورمزي

بالنسبة لايمانويل.. فالمبلغ الذي طلبه يفوق كل ما نشر.. فقد طلب ٢٠٠ الف دولارد للتوقيع لمدة سنتين ولذلك طالت المفاوضات معه في محاولة لتقليل المبلغ.. والمجلس في موقف حرج لانه لا يستطيع التفريط في اللاعب الذي اصبح احد اوراقه الهامة لاسيما بعد تالقه في اول تدريب له بعد عودته.

اما اسماعيل ورمزي فقد تم الاتفاق معهما على تجديد التعاقد لمدة ٣ سنوات مقابل ١٠٠ الف جنيه لكل منهما.. وحتى كتابة هذه السطور لم يكن اي من اللاعبين قد وقع العقد لان هناك محاولات لدفع المبلغ على دفعات في حين طالب اللاعبان بالحصول على المستحقات مرة واحدة وفي حوار سريع مع اسماعيل يوسف اكد أن الاجتماع بينه وبين المسئولين في الزمالك لم يستغرق اكثر من ٣ دقائق وحضره جلال ابراهيم وحمادة امام وعبد الحميد شاهين ورءوف جاسر ومكاي وجعفر وجورج سعد.. وسالوني عن مطالبي وقلت لا اريد شيئا سوى تقديري وتامين مستقبلي.. ورد المستشار جلال قائلا «ان امكانيات النادي ان يدفع ١٠٠ الف جنيه لمدة ٣ سنوات «فلم اتردد ولم اناقش وقلت لهم «هذا يكفيني.. لانني اريد ان اختم حياتي في الزمالك لانني اكره الغربة مهما كان ثمنها»

وسالت اسماعيل عن سبب مطالبته بتجديد عقده رغم انه مازال هناك موسم لخسر.. فاجاب «اذا كان العقد شريعة المتعاقدين.. فإن شرع الله أن اجدد عقدي من الان.. لان كل اللاعبين كانت عقودهم لمدة سنتين وثلاث سنوات.. ماعدا انا ورمزي واشرف لمدة ٤ سنوات.. لقد وقع علينا ظلم ووقتها لم نعترض لاننا نعشق الزمالك.. الان انتهت ثلاث سنوات ومن حقي التجديد فمن يضمن لنا ان يستمر الاحتراف في الموسم القادم.. وهل يرضى احد لابناء النادي الذين قضوا بالفريق الاول ٩ سنوات ان يكون تقييمهم اقل من ابناء اليوم؟!

وعما تردد بانه امتنع عن حضور التدريبات حتى تتم الاستجابة لمطالبه.. نفى اسماعيل وقال «انا لم اتمرد ولم امتنع.. ومالا يعلمه احد انني في اجازة رسمية حصلت عليها بموافقة مستر مكاي وكابتن فاروق.. انتهت يوم ١٢ اغسطس.. ويوم ١٣ كنت في النادي اتدرب.. ومش معقول امشي في الشارع واقول انا في اجازة ومش متمرد!!»

محمد سيف الدين



قالوا هذا الاسبوع

□ نور الدين مورسيلي الآن.. ورغم صغر سنه لديه خبرة كبار السن، ويملك القدرة على تحطيم أرقام قياسية بعكس خالد سكاح الذي لا يعرف الطريقة لتحطيم ارقام قياسية بالاضافة الى مورسيلي يحدد هدفه قبل بداية السباق.. وهو الفوز وليس لدي اي انتقاد اوجهه اليه لأنه عداء كامل مائة في المائة وبرنامجه محكم التنظيم.

سعيد عويطه
العداء المغربي

□ ليس لدي ما اقوله.. لأنني لا اناني الآخر بين كما يجب منذ بداية الموسم اقترب من افضل العدائين شيئا فشيئا لكن دون ان اصل الى قمة مستواي، واهنئ «كريستي» لفوزه بسباق ١٠٠ م وساجري سباق ٢٠٠ م وكانني مجنون.. رغم ان انطلاقتي ليست جيدة ولكنني اشعر انني سريع جدا.

كارل لويس
صاحب الرقم العالمي في ١٠٠ م عدو

□ مونيكا سيلس ليست مستعدة الآن للاشتراك في اي بطولات.. ومن الصعب جدا معرفة متى ستعود الى الملاعب مرة أخرى

□فزنا بالدوري العامين الماضيين.. وكان رضا عبد العال احد عناصر الفوز ولم نكن نريد ان نخسره بالانتقال الى الاهلي.. او نخسر اشرف قاسم بالانتقال الى الهلال السعودي ولكن هذا هو حال كره القدم

ديف مكاي
المدير الفني لفريق الزمالك

□ اشعر انني مازلت صغيره جدا.. لقد فزنا بالعديد من المجموعات بصورة متتاليه.. ولا اتذكر اخر مرة فعلت ذلك وحرمت ساباتيني من فرصه رد الكرات بقوة وايضا من فرصه استهلاكها لقوتي.

مارتينا نافراتيلوفا
لاعبه التنس الامريكية «٣٦ عاما»

■ في انتخابات اتحاد الكرة:

محمد إحمد وعبدون للرئاسة.. والدهشوري في انتظار «الموافقة»!

ارتفعت درجة حرارة انتخابات اتحاد كرة القدم، في اعقاب حملة الانتقادات التي وجهت للاتحاد المعين الحالي، وقبل بدء الاجراءات الرسمية للترشيح بإرسال الاستمارات للأندية أعضاء الجمعية العمومية لابداء ترشيحاتها اعتبارا من بعد غد الأحد.

فقد أعلن النائب محمد احمد رئيس الاتحاد السابق عن تنازله عن موقفه بمقاطعة الانتخابات نزولا على رغبة الكثيرين من اعضاء الجمعية العمومية مشيرا إلى انه قرر خوض الانتخابات القادمة على رأس قائمته التي وصفها بانها معروفة للجميع باستثناء بعض العناصر التي فضلت الانتقال إلى جبهات أخرى.

في الوقت نفسه صرح د. حسن عبدون رئيس الاتحاد الأسبق عن اعتزامه ترشيح نفسه هو الآخر لنفس المنصب، تاكيدا لإيمانه بان الانتخابات هي الأسلوب الأفضل لادارة اتحاد الكرة، وهو الأمر الذي جعله يرفض تعيينه رئيسا للاتحاد المعين الحالي قبل ترشيح اللواء يوسف الدهشوري له، والذي يعتبره في نفس الوقت أحد أعضاء جبهته السابقين.

ياتي ذلك في الوقت الذي أجل فيه اللواء الدهشوري رئيس الاتحاد الحالي إعلان ترشيح نفسه للمنصب ذاته انتظارا لموافقة اللواء حسن الألفي وزير الداخلية، من ناحية أخرى رفض أي من المرشحين الثلاثة لمنصب الرئيس الاعلان النهائي عن قائمة كل منهم مع تاكيدهم جميعا على ضرورة خوض الانتخابات بنظام القوائم بما يضمن اختيار مجلس متجانس.. غير أن عدم تحديد موقف بعض الأعضاء الذين تنقلوا بين الجبهات الثلاث في الاتحادات الستة الماضية خلال السنوات السبع الأخيرة وقف حائلا دون إتمام أي جبهة لقائمتها.

كما أن عدم وضوح الرؤية لبعض العناصر خاصة في جبهة محمد احمد الذين خاضوا الانتخابات مرتين من قبل، ولا يحق لهم الترشيح مجددا، يلقي بظلال على مدى قانونية ترشيحهم مرة أخرى.. إذ تنص الفقرة الخامسة من المادة ٣٦ من قانون الهيئات على انه لايجوز الترشيح لرئاسة أو مراكز أو عضوية مجلس إدارة الاتحاد أو مناطق لمن سبق له شغل اي من هذه المراكز بالانتخاب من الجمعية العمومية لمنطقة او الاتحاد لدورتين انتخابيتين متتاليتين إلا بعد انقضاء دورة انتخابية على الأقل.

كما جاء بنص المادة ذاتها انه لا يخل باعتبار الدورة كاملة حل مجلس الادارة أو انقطاع العضو او العضوية عن مجلس الادارة لاي فترة ولاي سبب.

وكان تقرير قد اعدته الادارة القانونية بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة تضمن فتوى بعدم احتساب فترة التعيين للعضو او الرئيس بدورة انتخابية، غير أن نفس التقرير قد اكد لاحتساب فترة رئاسة للواء فاروق ابو العز التي استمرت ٦ شهور فقط كدورة انتخابية فضلا عن الدورة التي راسها للدكتور عبدون السابقة عليها، والدورة التي راسها محمد احمد اللاحقة عليها.

وعن الدفع بفصل الدورات الانتخابية بمجالس معينة برئاسة كل من ابراهيم الجويني وصلاح حسب الله واللواء الدهشوري اكد التقرير أن ذلك لايعتبر تحايلا على القيد الذي فرضته المادة ٣٦ التي نصت على المنع بعد دورتين انتخابيتين متتاليتين، وأن التعيين بمجلس مؤقت لاينفي التتالي عن الدورات الانتخابية.

ويذكر ان المرشحين الثلاثة للرئاسة لاينطبق عليهم هذا القيد، غير ان انطباق القيد على عدد كبير من المرشحين البارزين قد يهدد بعدم اتمام الانتخابات مرة اخرى

«أسامة اسماعيل»

كأس العالم لكرة اليد .. من ينقذها؟

المتبقى ٢٠ يوما فقط على بطولة كاس العالم لكرة اليد التى ستنظمها مصر في الفترة من ٨ الى ١٨ سبتمبر المقبل. ذهبنا نستفسر عن الاستعدادات فكانت هذه الاجابات على لسان صلاح سرور مدير اتحاد كرة اليد المصرى ونائب مدير اللجنة المنظمة لكاس العالم. الرجل قال:

البطولة مهددة بالالغاء او الفشل لعدم وجود مولين لتسويق البطولة وتغطية تكاليفها، رغم ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة اعتمد لها مبلغ مليون ونصف مليون جنيه

واضاف سرور بان اللجنة جاهزة لاستقبال الفرق المشتركة وعددها ١٦ فريقا مقسمة الى مجموعتين. يستضيف المركز الاوليمبى وفود كل من مصر وايسلندا واليونان ورومانيا والنمسا والارجنتين والسويد والبرتغال بينما يقيم باحد فنادق المقطم بعثات المجر والنرويج والجزائر وروسيا وكوريا والدنمارك وبولندا واسبانيا، وستقام البطولة على ملعب الصالة المغطاة باستاد القاهرة.

كلمة

■ الانجاز الذى حققه البريطانى لينفورد كريستى فى بطولة العالم لألعاب القوى المقامة حاليا فى شتوتجارت بالمانيا.. بفوزه بسباق ١٠٠ متر عدو وتقدمه على كل العدائين المنافسين الذين جاءوا من بعده ومسجلا زمنا قدره ٩.٨٧ ثانية وثانى افضل رقم فى التاريخ.. اى بفارق عشر من الثانية عن الرقم العالمى السابق.. يعطى مثلا حيا للشباب

■ عندما ألغى نظام التفوق الرياضى فى الجامعات.. قيل لنا ان الاسباب الحقيقية وراء هذا التفوق هو سوء استغلال هذا النظام.. وحالات الغش والتزوير التى ظهرت على السطح عند تطبيق هذا النظام وهذا ما دفع المسئولون الى الغائه.. وبعد ان أعيد هذا النظام رحبنا بعودته

ولكننى أحذر مرة اخرى حتى لايضطر المسئولون بوزارة التعليم الى الغاء نظام التفوق الرياضى اذا تبين لهم ان بعض المدربين والمشرفين الرياضيين غير أمناء مع انفسهم فى اعطاء بطولات لبعض الطلبة ليسوا يستحقونها.. ولمجرد الحصول على الدرجات المقررة تساعدهم على دخول الجامعات.

اقول ذلك بمناسبة ما تلقيته من خطابات من اولياء الامور.. تحكى بعض التجاوزات من المدربين.. وقد تلقيت رسالة من صلاح الدين صالح شلاضم رئيس شرف نادى منتخب السويس وعضو نادى هليوبوليس يشتكى فيها من ايهاب بشرى مساعد مدرب النادى لكرة الماء الذى جامل البعض على حساب لاخرين.. ودون ان يحاسبه احد من مجلس الادارة.. ولا اريد ذكر التفاصيل..

اسماعيل البقرى

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

عفوا.. انها دكاكين للانتخابات!

التغيير.. لأنه لايوجد عندنا لاعب كرة

٥١

أعلم مقدما أننى أقترب من منطقة الخطر فى عالم المصالح الكروية المحظور الاقتراب منها.. وأدرك جيدا.. أننى أتعرض للأصنام الكروية المعروفة باسم نجوم الكرة، التى تعبدها جماهير متعصبة، وتعيش على وجوهها كل المنتفعين فى شارع الكرة، وأعتقد بما لايدع مجالا للشك، ان اصلاح الكرة فى مصر يبدأ وينتهى من منطقة الألغام هذه! لذلك قررت خوض المعركة لنهايتها ورزقى ورزقكم.. على الله!

النقد هو حياة الرياضة، وغيابه يعنى موتها!

صحيح ان هذا الغياب قد يريح السادة المسئولين والمتطوعين، الا انه مع الوقت سيقضى على الرياضة الى ابد الابدين!

والنقد الموضوعى هو الذى يحدد الداء ويقدم العلاج المطلوب، بصرف النظر عن الكلام الهايف والفارغ الذى «يهطرش» به على صفحات الجرائد من لهم مصالح فى بقاء الوضع الفاسد كما هو عليه!

من هذا المنطلق كتبت ٥٠ حلقة عن الفساد الكروى فى مصر. فى الخمسين حلقة، تعرضت بالنقد لكل «حال مايل» وتعقبت وكشفت كل فساد، وقدمت حلا لكل مشكلة.. وفى النهاية اكتشفت اننى احرث فى بحر! من فى يدهم الاصلاح مشغولون ومهمومون باشياء اخرى.. اخرها المصلحة العامة!! لكننى لم ولن أعرف اليأس، ومادام فى قلبى نبض، لن اتوقف عن ملاحقة كل قصور واى فساد . دون ادنى اهتمام بالاتهامات التى تلاحقنا باننا اعداء النجاح!

اى نجاح يقصدون؟ هل كم الهزائم المهينة التى لحقت بالكرة المصرية منذ كاس الامم الافريقية بالسنغال وحتى الان.. نجاح؟

هل خروجنا من تصفيات كاس العالم للشباب ١٩ سنة، بهذه الصورة المخزية.. نجاح؟. هل المرمطة التى لحقت بمنتخب ١٧ سنة فى نفس التصفيات.. تعد انجازا ونجاحا؟ هل هزيمتنا من مالاوى ومالى.. نجاح؟ لقد دمرتم ياسادة الحاضر بمنتخب لايصلح لتمثيل محافظة، وقضيتم ياحضرات على اى امل للمستقبل بعدما راينا منتخبى ١٩ و ١٧ سنة، ومستواهما المتواضع جدا بالقياس لدول افريقيا الغلبانة!

نحن مقتنعون بان الاصلاح ممكن، واننا بنفس الامكانات يمكن ان نتقدم كثيرا عما نحن عليه!

نحن مثلا على قناعة تامة بان نظام المسابقات الكروية فى مصر خاطئ، وهو سبب كل البلاوى، واستمراره جريمة فى حق هذا البلد!. نظام كروى خاطئ لانه جعل قاعدة الكرة فى مصر الـ٦٥ مليون نسمة.. اقل من ٣٠ ناديا! وعندما تكون قاعدة الممارسة والاختيار فى اكبر بلد بالمنطقة أقل من ٣٠ ناديا، يصبح التوصيف هنا انها جريمة!

نحن ننتقد هذا الوضع وفى نفس الوقت نقدم الحلول!

والحل الوحيد لرفع مستوى الكرة فى مصر.. ليس فى «البميكة» الدائرة الان فى اتحاد الكرة، والكلام «الكبير» الفارغ من المضمون، والذى يصور للشارع الكروى ان الاصلاح يبدأ بـ «شروة» المدربين «البيزنيس» والقطاعات! البهوات يتعاقدون مع مدربين ويضعون على الورق قطاعات، بينما النظام الفاشل افرز حقيقة تقول انه لايوجد عندنا ناشئون!

الحل.. ان نعدل نظام المسابقات، بحيث نجبر الاندية ومراكز الشباب التابعة للاتحاد والمنتشرة فى الكفور والنجوع والقرى والمدن.. نجبرها على ان تفتح ابوابها للناشئين. لو حدث ذلك فهذا معناه اننا سنزيد فرصة اكتشاف والتقاط وصقل المواهب، المدفونة فى تراب مصر.. فى كل مكان وكل زمان!

الحل.. هو ان يصدر فورا قرار بتحويل ٤٠٠ ناد من اصل ٦٢٠ ناديا اعضاء فى الجمعية العمومية للاتحاد.. تحويلهم الى اندية للناشئين فقط لو حدث ذلك فهذا معناه انه سيكون عندنا ١٠٠ ناشئ فى كل ناد على الاقل.. اى ٤٠ الف ناشئ تحت ١٥ و ١٧ و ١٩ سنة. ومن بين الـ ٤٠ الف ناشئ على طول البلاد وعرضها لن نجد ٤٠ موهبة كل كام سنة؟

اصلاح الكرة يبدأ من هنا ياحضرات من القاعدة، التى يجب ان تتحول فورا الى قاعدة كروية.. لا انتخابية!

هل سيتم ذلك؟ اعتقد لا.. لان هذه الاندية التى يتضاعف عددها، هى دكاكين للانتخابات ولن يستطيع مسئول رياضى فى مصر، ان يجعلها قاعدة كروية! انها واحدة من المناطق المحظور الاقتراب منها والويل لمن يهدد مصالح السادة البهوات!

الاقتراب من هذه الدكاكين صعب فعلا.. وهذه حكاية لنا عودة معها الاسبوع القادم إن شاء الله

بطولة التزحلق بشاطئ العجمى

تقام اليوم وغدا بشاطئ العجمى بالاسكندرية بطولة نجوم التزحلق وسباقات السرعة الخامسة.

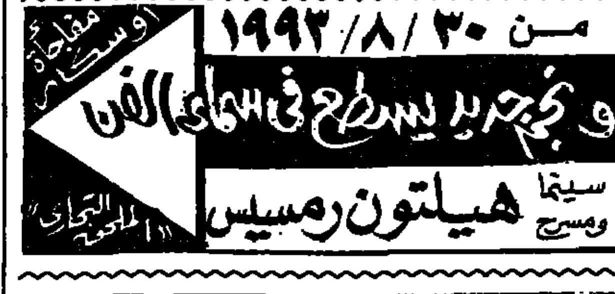
وكان مقررا ان تقام البطولة لمدة يوم واحد ولكن لكثرة عددالمتسابقين تقرر اقامة البطولة لمدة يومين.

































اليوم.. افتتاح كأس العالم لشباب كرة الماء!

يقام مساء اليوم بقاعة المؤتمرات الكبرى بمدينة نصر حفل افتتاح بطولة كأس العالم السابعة للشباب لكرة الماء ويشهده الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ومصطفى العرفاوى رئيس الاتحاد الدولى لكرة الماء والدكتور محمود حسن رئيس الاتحاد المصرى والدكتور حسن مصطفى سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية.

يبدأ الحفل بطابور عرض الفرق المشتركة ثم كلمة الدكتور عبدالمنعم عمارة ومصطفى العرفاوى ومحمود حسن ثم تبدأ الفقرات الفنية بمصاحبة فرقة هانى شنودة وتقديم اغنية البطولة باللغة العربية والانجليزية بصوت المطرب صبحى بدير، والمطربة منى عزيز.

وأكد الدكتور محمود حسن أن منتخب مصر لن ينافس على المركز الأول وان مركزه الطبيعى سيكون من بين الحادى عشر حتى الرابع عشرة ويتوقع أن تنحصر المنافسة على كأس البطولة بين دول: المجر وايطاليا وامريكا وكرواتيا واستراليا. وتمنى رئيس الاتحاد الا تكون هزائمنا ثقيلة لأن استعدادات الفريق لم تكن كافية بسبب امتحانات الثانوية العامة

ومن ناحية اخرى تقام غدا ـ السبت ـ ثمانى مباريات بين: مصر مع أمريكا، ورومانيا مع جورجيا، والمجر مع سلوفاكيا، واليونان مع استراليا، وايطاليا مع السعودية والمانيا مع كرواتيا، والبرازيل مع اسبانيا، وجنوب افريقيا مع الصين.

غدا باليابان.. افتتاح كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة

تبدأ مساء غدا السبت بطولة العالم الخامسة لكرة القدم للناشئين تحت ١٧ سنة باليابان وستقام مباراة الافتتاح باستاد طوكيو بين اليابان الدولة المنظمة وغانا حاملة اللقب ويشترك فى البطولة ١٦ فريقا تم تقسيمها على اربع مجموعات.

الاولى تضم اليابان وغانا وايطاليا والمكسيك والثانية تضم استراليا والارجنتين وكندا ونيجيريا والثالثة تضم كولومبيا وقطر والولايات المتحدة وكوريا الجنوبية والرابعة تضم شيلى والصين وتونس وبولندا، يتأهل اول وثانى كل مجموعة من المجموعات الاربع الى الدور الثانى الذى ستقام مبارياته يوم ٢٩ اغسطس الحالى والفرق الاربعة الفائزة تتأهل للدور قبل النهائى الذى سيقام اول سبتمبر اما النهائى فسيقام يوم ٤ سبتمبر.

وتأتى غانا على رأس قائمة المرشحين للفوز بالبطولة للمرة الثانية على التوالى لأنها تملك ذخيرة كبيرة من الناشئين بالاضافة الى ان غياب كل من البرازيل واسبانيا وانجلترا عن الاشتراك فى هذه البطولة لفشلها فى التأهل سيزيد من فرصة غانا فى الفوز باللقب ولن نجد منافسة قوية سوى من نسور نيجيريا الذين فازوا بأول بطولة عام ١٩٨٥ واحتلوا المركز الثانى فى البطولة الثانية عام ١٩٨٧.

ويعد منتخب قطر هو الفريق العربى الوحيد الذى يملك فرصة كبيرة فى الصعود للادوار النهائية كما فعل فى البطولة الماضية عندما خرج من الدور قبل النهائى بضربات الترجيح امام غانا ظهر بمستوى رائع نال اعجاب العالم واستعد القطريون جيدا لهذه البطولة واقاموا معسكرات مكثفة فى المجر وبلجيكا وماليزيا ولعبوا العديد من المباريات الودية وهزموا ماليزيا ٣/صفر فى اخر مبارياتهم قبل السفر الى اليابان.

وسيقوم بتحكيم مباريات البطولة ١٣ حكما ليس من بينهم سوى حكم عربى واحد هو عمر المهنا السعودى و١٦ مراقبا للخطوط من بينهم مراقبان عربيان هما محمد منصورى من تونس وبدر ابو مايثال من الاردن.

خرجت بطولة العالم للناشئين تحت ١٧ سنة الى النور عام ١٩٨٥ واستضافت الصين اول بطولة وفازت بها نيجيريا بعد فوزها على المانيا ٢/صفر فى النهائى واقيمت البطولة الثانية عام ١٩٨٧ بكندا وفاز بها الاتحاد السوفيتى بعد تغلبه فى النهائى على نيجيريا ٤/٢ بضربات الترجيح وكانت مصر قد اشتركت فى هذه البطولة وفازت على كندا ٣/صفر وانهزمت ١/صفر من ايطاليا وقطر.

اما البطولة الثالثة فاقيمت فى اسكوتلندا عام ١٩٨٩ وفجر المنتخب السعودى مفاجأة ضخمة عندما فاز بلقب هذه البطولة بعد تغلبه فى النهائى على اسكوتلندا ٥/٤ بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقت الاصلى والاضافى بالتعادل ٢/٢ لتصبح السعودية اول دولة عربية تفوز ببطولة لكأس العالم فى كرة القدم.

واقيمت البطولة الرابعة فى ايطاليا عام ١٩٩١ وفازت بها غانا بعد تغلبها على اسبانيا فى النهائى ١/صفر.

وتسعى اليابان من خلال استضافتها للبطولة الخامسة ان تثبت للعالم انها قادرة على تنظيم البطولات الكبرى لزيادة اسهمها فى بورصة المنافسة على استضافة كأس العالم للكبار عام ٢٠٠٢.

انجل ماركوس مدربا للاسماعيلى لمدة عام

وافق مجلس ادارة النادى الاسماعيلى بالاجماع ـ امس ـ على تولى انجل ماركوس الارجنتينى الفرنسى الجنسية تدريب فريق كرة القدم الاول بالنادى مع الاشراف على قطاع الناشئين مقابل ثمانية الاف دولار شهريا.

يتولى المدرب الجديد قيادة فريق الاسماعيلى لمدة عام واحد .. ويبدا عمله الرسمى فى الاول من شهر سبتمبر القادم.

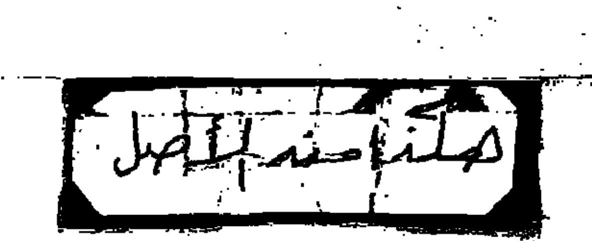
وقد وافق المدرب على الجهاز الفنى المساعد له الذى يتكون من اسماعيل حقنى مدربا، ومحمود جابر مساعدا للمدرب، ومحمد مرسى مدربا لحراس المرمى.

يغادر ماركوس الاسماعيلية متوجها الى فرنسا .. على ان يعود مرة اخرى يوم ٢٨ اغسطس الحالى لتولى مهام عمله.

بصرى وزيزو وكرم تعاقدوا مع اتحاد جدة

انهى نادى الاتحاد السعودى اجراءات التعاقد مع ثلاثة مدربين مصريين هم: طه بصرى وعبدالعزيز عبدالشافى (زيزو) وحازم كرم، حيث يتولى طه بصرى تدريب فريق تحت ١٩ سنة، ويتولى زيزو فريق تحت ١٦ سنة، بينما يتولى حازم كرم تدريب حراس مرمى الفريق الاول بالنادى.

كان مدنى رحمى ورأفت ترك عضوا مجلس ادارة نادى الاتحاد قد حضرا فى زيارة الى القاهرة لعدة ايام تمكنا خلالها من اتمام اجراءات التعاقد مع المدربين الثلاثة.



طارق سليم: أرفض رئاسة اتحاد الكرة!

قال طارق سليم مدير الكرة بالنادي الاهلي..

تخيل لو كنت تعمل في مهنة تفرض عليك ان تقود قطعة حديد وزنها ١٣٠ طنا.. وسرعتها الف كيلو متر في الساعة، وهي مملوءة عن آخرها بالوقود وأرواح البشر.. وأنك مطالب في كل لحظة باتخاذ قرار مصيري في ثوان معدودة.. المؤكد انك ستتعلم كيفية اتخاذ القرار حتى لو كان هذا القرار خاطئا.. فهذا أخف كثيرا من التردد الذي قد يفضي الى كارثة يقع فيها العديد من الضحايا..

كانت هذه الكلمات اختصارا لثمانية وعشرين عاما قضاها طارق سليم في عالم الطيران، وهي اعوام علمته رفض الحلول الوسط واللون الرمادي، والاعتراف فقط بالخط المستقيم.. وقد بدا هذا واضحا في كل اجاباته عن التساؤلات التي طرحتها عليه حتى أنني عندما سألته عن قضية رضا عبد العال وهل كانت تستحق كل مادار حولها من ضجة؟!.. قال بالحرف الواحد: بالطبع لم تكن تستحق.. واتحاد كرة القدم كان السبب فيما حدث وليس نادي الزمالك كما يتصور البعض فما أعرفه أن اللائحة تقول ان كل لاعب انتهت مدته ويريد ان يترك ناديه ما عليه الا ان يرسل خطابا بهذا المعنى لكل الجهات الرسمية ثم يعرض نفسه في السوق ويذهب لمن يدفع أكثر.. مع بقاء ناديه الاصلي خارج عملية المنافسة، ولو تم تطبيق اللائحة لاصبح الزمالك خارج الموضوع تماما انما هؤلاء الناس اخترعوا شيئا أدخلوا به الزمالك طرفا في العملية، وبالتالي تحول الامر الى مايشبه المزاد.. قد يقوم فيه طرف برفع السعر ثم الانسحاب من اللعبة كلها، وأقل مايوصف به هذا الموقف انه كلام فارغ «وتهريج»، ونفترض ان نادي الزمالك كان قد طلب ٣ ملايين جنيه ثمنا لرضا عبد العال فماذا يكون الحال في هذه اللحظة؟!.. ولنفترض ان رضا عبد العال لم يكن يملك هذا المبلغ هل كان سيذهب لنادي الزمالك مجبرا؟.. أنا في رأيي ان سبب كل النكبات هو هذا الاتحاد الذي يتخبط في قراراته ولا يدري شيئا عن الاحتراف!

وسألت طارق سليم عن فريق الاهلي.. وهل أصبح مكتمل الصفوف الآن؟

فأجاب: أعتقد ذلك وانا متفائل انه سيكون هناك أداء جيد وروح عالية خاصة في الوجود الجماهيري الذي شهدناه في الفترة الماضية، وهو ما أعطى دفعة كبير للاعبين، وهذا ما نريده فعلا لاننا جميعا نعمل لصالح الاهلي. وانا ليس عندي مخيار وفاقوس» ثم ان العلاقة بين الجميع جيدة، والمجموعة التي انضمت للفريق تتناسب لخلاقياتها مع اخلاقيات الاهلي.

وسألت طارق سليم.. في القائمة الرسمية للفريق مكان شاغر.. فلمن؟

وأجاب: هذا المكان طبيعي ان يظل شاغرا قائمة كل ناد تحسبا للظروف الطارئة انما في تقديري ان هذا المكان متروك في الاهلي لمهاجم جديد.. سواء كان من الخارج أم من الداخل.. وقد تلغى هذه الفكرة فيما لو حدث اى شيء لواحد من اللاعبين الاساسيين في أى مركز.

وسألت طارق سليم.. سمعنا عن ترشيح اسمك لتولي منصب رسمي في اتحاد الكرة؟

فقال: بالطبع لن أرشح نفسي مهما كانت الاسباب: فالاسلوب الذي يصل به الاشخاص الى المناصب في اتحاد الكرة لي عليه اعتراض فكل من له «كوسة» وقادر علي استجداء من يملكون الاصوات بشر لا تعنيهم مصلحة مصر ولا الفريق القومي.. ثم ان هناك أندية مغمورة موجودة في حواري مجهولة، ولا تملك الملاعب ولها حق التصويت مثل النادي الاهلي.. فهل هذا معقول؟.. هل من المنطق ان اذهب اليهم وأتوسل وأعطيهم فانلتين وشورتين لاشترى اصواتهم؟! مستحيل ان افعل ذلك فانا لا اتقدم لاحصل على اى شيء.. بل انني اقدم من عرقي وبمي ورلحتي لاخدم بلدي. ولهذا فان كل مايمكن ان افعله هو ان اقول انا طارق سليم، فان كانوا يريدون.. فأهلا وسهلا، وان رفضوا.. «يبقى بلاش».. طبعا هناك من سيقول «بلاشين».. واما اذا كان الامر كما سمعت انه سيكون كتكليف برئاسة اتحاد الكرة.. فهذا ما أرفضه ايضا.. لانه في اللحظة التي سيتم تكليفي فيها.. سيتم تكليف باقي المجلس الذي سيعمل معي وقد اقبل بالتكليف فيما لو تم السماح لي باختيار اعضاء المجلس على ان يتم الحساب العسير معي بعد ٤ سنوات، وفي هذه اللحظة سأستعين بالاكفاء الذين يحبون البلد ويحرصون على مصلحتها على ان نحاول كفريق ان نصلح الامور اما ان أكون رئيسا لمجلس أغلبه يفكر في غير صالح الكرة.. فانني بكل صدق «أبقى باهرج» لانه عندما يحدث تصويت على اى قرار سأحصل على صوتي فقط ضد أغلبية تعمل ضد صالح مصر في وجود اسم «طارق محمد سليم».. يعني ابقى «طرطور»!!

خالد توحيد

حوادث .. وقضايا

«الأهرام» في منزل الارهابي نزيه بأوسيم:

الأسرة: كنا نعرف أخباره عن طريق الصحف

تحقيق هشام الزيني

تصوير: مصطفى السنوسي

الطريق الى قرية الزيديه اوسيم حيث تقيم عائلة نزيه نصحي راشد احمد لم يكن سهلا المطبات والحفر كانت السمة الغالبة .الهدوء والخوف من الحديث عن الارهاب والارهابيين من اهم الملاحظات على اهالي القرية وفي شارع عائشة حيث بيت العائلة الكبير توقفنا . حذرنا الاهالي من طرق باب بيت العائلة فأسرة نزيه لاتفتح شبابيك المنزل منذ بنائه كما انها لاتستقبل الصحفيين طرقنا الباب استقبلنا الشقيق الاصغر لنزيه شاب في العشرينات ملتح يرتدي جلبابا ابيض اعترض على وجودنا طلبنا كوبا من الماء لنغسل تعب الطريق بدلا من استضافته شعر بالحرج واستقبلنا ومعي زملائي ثم اعتذر علما ان اسمه نبيل وانه اعتقل من قبل ويعيش في حالة نفسية سيئة واستقبلنا الشقيق الاكبر راشد مدرس بالتربية والتعليم .

يقول راشد نصحي ان كل معلوماته عن نزيه انه ترك القرية منذ ان تزوج من ٨سنوات وان له ثلاث بنات كما انه سافر الى السعودية عدة مرات للعمل ومعه اسرته الصغيرة وان اتصال الاسرة بنزيه كان مقصورا على الاتصال التليفوني فقط وكانوا يعرفون اخباره من الصحف لاتهامه في عدة قضايا . انبعث صوت نسائي من داخل البيت الصحافة عايزة اية نزيه مات خلاص التليفزيون اذاع الخبر «ملوقتي» امتلأ المنزل بالنحيب اسرع راشد ليتأكد من صدق رواية السيدة .

انتهزت فرصة وجود الابن الاكبر لراشد واسمه عبدالله «طالب بالسنة الاولى الابتدائي» كان يجلس بجواري سألته ماذا تعرف عن عمك نزيه قال : «ما اعرفش حاجة انا باشوف صوره فقط في الجرائد امي هي اللي قالت لي ان عمك صورته موجودة في الجرائد . سألته شفت التليفزيون امبارح وعملية محاولة اغتيال وزير الداخلية ؟ اجاب ايوه سألته مجددا ايه رأيك في الارهابيين اللي عملوا كده؟ قال : دول ناس وحشين ورأيي من رأيك انت!! نادى الاب على ابنه الصغير فانسحب من جواري ؟! عاد راشد لي مجلسنا من جديد سألته المعلومات الامنية عن نزيه تؤكد اعتقاله عددا من المرات هل كنت تزوره ؟ قال : اول مرة اعتقل فيها نزيه كان في قرارات التحفظ عام ٨١ وقمت بزيارته في وادي النطرون وعندما اعتقل مرة ثانية زرته في ابو زعبل وكان الحديث بيننا منصبا على احوال الاسرة والتطورات الصحية لوالدينا . و سألته عندما خرج نزيه من المعتقل اول مرة هل تغيرت سلوكياته ؟ اجاب نزيه اعتقل لمدة عام في وادي النطرون وهذه كانت اول مرة يعتقل فيها وعندما خرج كان اكثر انطواء ولم نر منه اية انفعالات او انحرافا سلوكيا مع الاهالي.

على بعد ٥٠٠ متر من منزل عائلة نزيه التقينا مع المقدم رشاد نجم رئيس مباحث مركز اوسيم قال عن نزيه : انه كان شرسا واتذكر ان اجهزة الامن منذ عامين توافرت لديها معلومات اكيدة عن وجوده في شقة بشارع عثمان بن عفان بالهرم وعندما هاجمناها لم نعثر عليه ووجدت ترسانة من اسلحة .

منزل العائلة بقرية الزيدية باوسيم

راشد شقيق الارهابي

طارت ١٠ جنيهات من الطفل يونس فأنقذت حياته

كتب ـ عبدالغفار رشدي وسمير حلمي:

في مشهد انساني مؤثر التقينا مع أهالي ابراهيم يونس ابراهيم «٣٥سنة» فلسطيني الجنسية أحد ضحايا الحادث الذين قالوا أنه رحل مع اسرته من غزة الى مصر عندما كان عمره ٨ سنوات وتعلم في مصر حتى حصل على ليسانس الحقوق وحصل على عضوية نقابة المحامين إلا انه لم يمارس مهنة المحاماة وأدار محلا تجاريا يملكه والده بالقاهرة وهو متزوج وأب لثلاثة اطفال هم: ريم «٤ سنوات» وولا «سنة» واحمد «سنتان ونصف». وأوضح ابناء عمه أن أمه وزوجته اصيبتا بصدمه عصبية عقب معرفتهما بالخبر ولم تستطيعا مغادرة المنزل وهما في حالة صحية سيئة.

وعن سبب وجوده بمكان الحادث ذكر أقارب ابراهيم يونس: انه ذهب الى مجمع التحرير للحصول على تصريح عمل بصفته «أجنبيا» فطلبوا منه شهادة بخلوه من الايدز فذهب الى شارع الشيخ ريحان حيث يوجد معمل تحليل الايدز وحصل بالفعل على الشهادة الخاصة بخلوه من الايدز وعند رجوعه من العمل الذي يقع خلف الجامعة الأمريكية فوجئ بالانفجار وقد كان يرافقته ابن أخيه وهو طفل يدعى يونس ١٠ سنوات وهذا الطفل انقذته العناية الالهية من الموت حيث انه قبل الحادث بلحظات طارت من جيبه ورقة مالية فئة الجنيهات العشرة فجرى الطفل بعيداً عن عمه ليلحق بالورقة المالية التي طارت في الشارع وعندما ابتعد سمع دوى الانفجار ووجد عمه مصابا بإصابات بالغة، وقد تسلم أهالي ابراهيم يونس جثته في موكب حزين لفراقه.

تفسير حول احساس حارس وزير الداخلية بالكهرباء بعد الانفجار

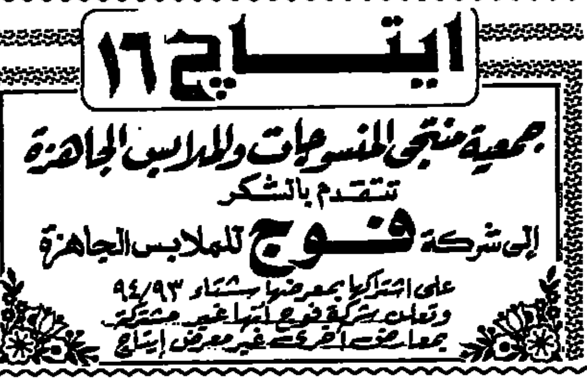
قدم المهندس ممدوح حلمي الخبير الكهرباني باحدى الشركات تفسيرا لرواية حارس وزير الداخلية حول شعوره بصدمات كهربائية عندما حاول الامساك بالرشاش الخاص به أو بأي من اجزاء السيارة فور وقوع الانفجار بانه يحدث عند الانفجارات تصاعد غازات من العبوة المنفجرة بسرعة هائلة ويؤدي احتكاكها الفجائي بالاجسام التي تقع في دائرة الانفجار إلى توليد شحنات كهربائية تصل الى مئات الفولتات ولكنها غالبا ماتكون قصيرة الزمن ويتناسب استغراقها وقوة شدتها مع حجم الجسم المنفجر وقابلية الأجسام لتوصيل الكهرباء.

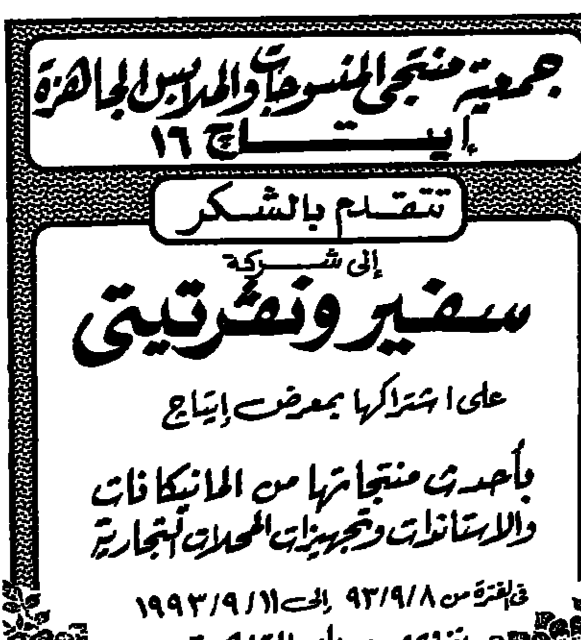
تقرير الصفة التشريحية لجثة الارهابي

كشف الدكتور الهام احمد فارس انه من خلال تشريح جثة الارهابي الذى يجرى تحديد شخصيته التي وصلت الى المشرحة عقب الحادث ومقسمة الى ثلاثة اجزاء اتضح ان هذا الشخص هو مركز العبوة الناسفة وانه كان يركب على موتوسيكل وكانت العبوة الناسفة اما امام بطنه أو خلفه وذلك من خلال التعرف على توزيع الاجسام المعدنية والشظايا بجثته.

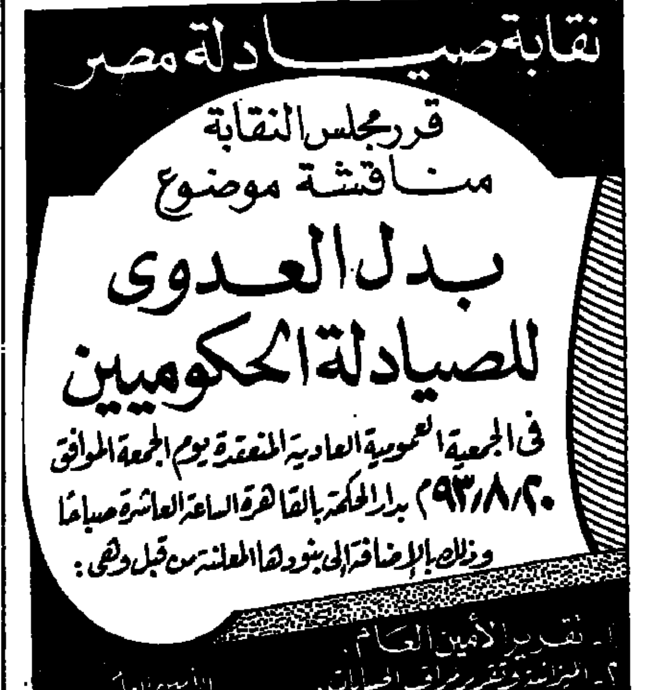
صحيفة بريطانية تطالب الغرب بدعم من يتصدون للتطرف

تناولت صحيفة ديلي تلجراف البريطانية الصادرة امس محاولة إغتيال وزير الداخلية حسن الألفي حيث دعت الصحيفة الدول الغربية الى التعامل مع التطرف على اساس انه تهديد خطير وطالبتها بزيادة دعمها وتأييدها لمن يتصدون لهذا التطرف.











اجتماعيات

د. مكارم محمد
تهنىء
الاستاذ الدكتور صلاح نصار
بتعيينه مديرا لمستشفى القصر العيني الجديد وتتمنى له التوفيق والنجاح

المؤتمر الخامس
لكلية طب الأزهر (بنين)
في الفترة من ٢٠ - ٢٢ اكتوبر ١٩٩٣ بمستشفى الحسين الجامعي بالدراسة

الموضوع الرئيسي طب وجراحة الطوارىء

الندوات
١ - مواجهة الكوارث والاصابات المتعددة
٢ - المضادات الحيوية
٣ - الليزر واستعمالاته الطبية
٤ - الجديد في مرض السكر
٥ - طوارىء امراض القلب
مع ابحاث حرة في جميع فروع الطب
سكرتارية المؤتمر ت : ٥١١١٠٢٥
مقرر المؤتمر
ا . د محمد نبيل يونس
رئيس المؤتمر
ا . د زكريا الشيخه

المستشار عمرو الحسيني وأخوته
يتقدمون بتهنئتهم القلبية للاساتذة
الدكتور أحمد عبد الحى الحسيني
بمناسبة الاستاذية في الانف والاذن والحنجرة بطب اسيوط
والدكتور اشرف خلف الحسيني بمناسبة افتتاح عيادته الجديدة لطب العيون باسيوط

ندوة على حسب الله
يلتقي رواد مسجد السلام بالهرم مع الاستاذ الدكتور / عبد المعطى بيومي عميد كلية اصول الدين السابق حول موضوع الامن والامان في المجتمع الاسلامي وذلك عقب صلاة المغرب والدعوة عامة

جمعية البحر الابيض التعاونية لبناء المساكن
تعلن الجمعية عن دعوة الجمعية العمومية الجمعة ٨/٢٧ الساعة الرابعة مساء بارض مشروع كنج مريوط

مستشفى الدكتوره ليلى عرفات
اخصائية امراض النساء والتوليد اخر شارع الحجاز بجوار المدرسة الفندقية ت ٢٤٥٨٠٧٦ - ٢٤٥٩٣٥٢ مصر الجديدة

اسرة معرض نيو اكسبريس موتورز
باهي خطاب ووليد خطاب
تهنىء الحاج على الجبلي
والاستاذ يسرى على السيد
بافتتاح ارقى محلات النظارات في مصر

محلات شيك للبصريات
١٩ ش مكرم عبيد بمدينة نصر

احرار ديروط يهنئون
انفسهم وشعب مصر بنجاة السيد
اللواء حسن الألفى
وزير الداخلية
من الحادث الغادر ويتمنون لسيادته الصحة والتوفيق تحت قيادة السيد
الرئيس حسنى مبارك
رئيس الجمهورية
عنهم : محمد شريف قرشي
دكتور شريف قرشي
ومعتصم قرشي

بنك التنمية والائتمان الزراعى بأسيوط
رئيس مجلس الادارة ونائبه وجميع العاملين بالبنك يهنئون السيدة
المهندسة زينب سالم
بترقيتها نائبا لرئيس المجلس وبتقة
الدكتور حسن خضر
رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي

نرمين محمد البرقوقي

ابنتي الغالية نرمين
نجاحك الباهر اسعد قلبي وجعل لحياتي معنى الف مبروك يا قرة العين والله يحفظك ويرعاك
والدتك
مهندسة / نادية الشربيني

بمشيئة الله يتم مساء اليوم عقد قران الانسة / عزة زكريا الطوخي مدرسة - على الاستاذ / حسن عمر على ليسانس اثار وذلك بنادي اعضاء هيئة التدريس بالمنيا
اطيب التهاني وعقبال الزفاف والدك - والدتك - اخوتك حسن وسحر ونهى







سوق السيارات

* ادريان يبيع ويشترى ويركب ويصلح بالضمان ج موديلات البيكر ت ٠٥٣٩٠١٧ - ٦٧١٣١٥
* اصلاح مايتعذر اصلاحه من جميع انواع استريو وتكييف السيارة ٦٧٢٢٥٦
* ستائر عادة وكهرباء وزجاج كهربائي اصلي سنترلوك - انذار عادة وبالريموت ج للماركات بالنقد اقل سعر والتقسيط باسعار تجارية ٦٧٢٢٥٦/ ٦٧١٣١٥/ ٠٥٣٩٠١٧
* للدبلوماسيين والاجانب مرسيدس مو ٨٠ بالكماليات بالتكييف تريبتك ٥٥٠٠ دولار ت ٥٣٦٣٦٧

* مو ٦٦ موتور ٢٠٠ معدل ٧٩ مرفوعة ٩سنوات لاعلى سعر ت :٦٧٨١٥٤





* ٢٨٠ SE مو ٧٨ بحالةفريدة اتوماتيك تكييف + باور + سنتر - سقف كهرباء فرش جلد - زملون - لون اسود جنوط ٨٠٠٠٠كم ٣٦ ش عبدالرحمن الرافعي ميدان الحجاز مصر الجديدة
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات بحالة جيدة ت ٢٩١٣٣٤٣

■ بالتقسيط ■

مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٩٠ مواصفات خليجية وارد حديث اللون احمر تليفون ٧٨٤٥٢٤ محمد
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ جميع الكماليات بوية المصنع بحالة الزيرو ت ٦٧٠٣٩٧
* عائلة تبيع مرسيدس ٧٨ و٧٩ دوكو المصنع باور سنتر ت ٨٢٨٩٢٩
* ٢٠٠ مو ٨٦ ج . الكماليات تاتش وك كهربة دهان المصنع ابيض ت ٢٨٥٥٩٥٩

* مرسيدس اخر ٨٣ ج الكماليات ممتازة بترولي ت ٦٧٨٩٣٩ اليوم فقط

* S.E300 شبح مو ٩١ بالكماليات فضي ميتاليك بدون جمارك ت ٧٨٢٨٦٤
* ٢٠٠ مو ٩٠ ج الكماليات الإصلية ملاكي دوكو فابريقه(فكري موتورز) ت ٣٦١٢٨٠١
* TO SERIOUS PEOPL
The Only in E GYPT
Mercedes 200 CE Coupeih
Model 91 With remot control and all accessories
B lack / metalic Tel
2634636
617399
* سيارة زلكة مو ٨٥ تريبتك مكيفة باور سنتر لوك ت ٧١٥٥٤١

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٩٢ ج الكماليات تريبتيك عالزيرو وللدبلوماسيين والاجانب وتقسيط جمارك للمقيمين ٣ ش العزيز عثمان ال الزمالك ت ٣٤١٤٩٣١ القاهرة ت ٠٥٤٩٠٤١٤ - ٠٥٤٧٦٦٥٥ الإسكندرية
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ ج. الكماليات والفريون سماوي يد ولحدة ت ٢٤٨١٧١٨/ ٦١٧٦١٦
* فرصة للأجانب مرسيدس ١٩٠ مو ٨٤ ج . الكماليات فابريقة بسعر مغرى ت ٢٤٨١٢١٢
* ٢٣٠ مو ٧٩ ج الكماليات الاصلية ١٥ ش العراق من شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣
* مرسيدس مو ٧٩ ممتازة بالباور ٨٠٠٠٠ك زيتى لاعلى سعر ٦٧٠٢١٢/٢٥٨١٩٢٤
* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٠ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٩٣٣٥٥٨
* ٢٠٠ اوتوماتيك مو ٨٤ ج. الكماليات بالتكييف ٩٢٠٠٠ج نادرة ت: ٢٥٧٨٨١٤ هليوكار
* ٢٠٠ مو ٧٧/ ٧٩/ ٨٢/ ٨٤ ج. الكماليات س سفنكس ت ٣٤٥٦٣٤٨ /٣٠٢٥٨٩٨
* ٢٠٠ مو٨٤ ج للكماليات نبيتى بحالة ودوكو المصنع موافقة استيرابية ت ٣٤٩٠٩٣٠
* مرسيدس ٢٣٠ استيشن مو ٧٨ باور وموتور وشاسيه ودوكو وفرش ١٠٠٪ ت ٢٤٤٧٥٠٤
* مرسيدس ٢٠٠ اخر ١٩٨٣ جميع الكماليات الاصلية زيتى ميتاليك مرفوعة ٤ سنوات اليوم وغدا ت ٢٤٣٣٥٩٦
* مطلوب ٢٥٠ - ٢٨٠ E - ٢٨٠ شاسيه ١٢٣ او استيشن حاله ممتازه بالكماليات من الاحد الى الخميس ٣٤٤٤١٧٥ - ٣٤٦٠٨٨٧ من ١٠ ص ٣ ظهرا
* ٢٠٠ مو ٨٠ ج الكماليات اتوماتيك وعادة ت: ٣٤٩٦٥٣٠

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٤ جميع الكماليات مرفوعة ٦ سنوات ٩٠ عمار بن ياسر خلف الكلية الحربية
* للبيع او للبدل مرسيدس SEL 280 / جميع الكماليات للبدل مع زلكه ت ٥٧٤٧٢٤٠/ ٢٥٩٥١٧٢
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ بحالة الفابريقة ولم تستخدم فى مصر وسوزوكى زيرو ت ٢٩١٦٠٧٩، ٣٦٣٣٣١٠
* E ٢٠٠ موديل ٩٢ بجميع الكماليات تليفون ٣٤٠٦٩٧٥ و ٣٤٠٦٣٢٠
* ٢٣٠ E موديل ٨١ نبيتى اتوماتيك فريون زجاج مخادع جنوط بويه فرن كاسيت بيكر سقف ١٧ شفيق غربال روكسى (محل قطر الندى)
* مرسيدس مو٧٨ بحالة الفابريقة ممتازة مرفوعة ٦ سنوات باور سنتر ت٢٩٩٠٨٠٨
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ وتويوتا كراون مو ٨٣ جميع الكماليات ت ٣٥٢٣٤٩٥

* دايو GTE مو ٩١ - ١٥٠٠ س جميع الكماليات نهائى ٥٣٠٠٠ ت ٢٤٢٤٠٣٤

* مو ٩٠ بالتكييف والكاسيت فيرانى ميتاليك بوية المصنع ت ٢٤٣٨١٦١

* لداعي السفر سيارة بيجو مو ٨٩ GL بحالة ممتازة ت ٢٠٤٨٠٢٢
* SRI ٦٠٥ مو٩٢ زيرو ج الكماليات اتوماتيك بالنقد والتقسيط وللبدل ت ٢٦١٢٨٠١
* ٥٠٤ مو ٧٨ استيراد عالزيرو واستيشن مو ٨٣ ومو ٧٩ بالفريون قسط ٢٤٩٠٩٣٠
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٤ ج الكماليات بحالة الفابريكه تليفون ٤٥٤٨٦٠٣
* ٣٠٥ مو ٧٩ بحالة ممتازة عنزه جديدة ت ٥٧٢٠٦١١ - ٧٣٢٢٣١

* فرصة G.L ٥٠٤ مو ٧٩ ذهبي ميتاليك حالة ودواخل الفابريقة ت ٣٦٠٥٨٤٨
* بيجو ٥٠٥ جي ال موديل ٩٠ استيشن تكييف وباور وكاسيت لون ابيض فابريقة ت/٣٤٩٥٦٠٣
* سيارة بيجو ٥٠٤ مو ٧٤ سماوي بحالة جيدة ت/٦٥٠٢٥٦
* GR ٥٠٥ استيشن مو ٩١ ابيض ميتاليك ١٤٠٠٠كم تقسيط جمارك ت ٢٧٣٥٧٨٧

دواعي السفر بيجو ٥٠٥ فابريكا موديل ٨٤ جولدن كار ٢٤٥٦٣٤٥

* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ بحالة جيدة لاعلي سعر الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٢٩٦٣٦
* اجنبى يبيع سيارته بيجو ٦٠٥ مو٩١ نبيتى ت٢٤٧٧٧٢٤٥/ ٢٤٧٣١١١
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ مرفوعة ٨ سنوات رائعة ت ٨٢٦٩٢٦
* ٥٠٥ موديل ١٩٨٣ تكييف سنتر باور بحالة ممتازة تليفون ٢٤٥٢٣٩٢

* ٥٠٥ ملحق ١٩٩٠
كالجديدة جميع الكماليات الإصلية ت ٢٩١١٠٦٦
* ٥٠٤ مو ٧٩ ممتازة ٣٧٠٠٠جم ٢ ب السرايات (كلية الهندسة) بالعباسية شقة ٢
* بيجو ٥٠٥ SX مو ٨٧ ج الكماليات اتوماتيك بحالة شاذة ت ٢٤٠٤٦١٠

* بيجو ٣٠٥ ممتازة م ١٩٧٩ بيضاء لاعلي سعر ت ٢٦٩٦٢٨٨

* ٥٠٤ مو ١٩٧٨ استعمال صيدلى ممتازة لبنى نهائى ٢٣,٥٠٠ ج م. الجديدة ت/ ٢٤٢٨٠٢٠
* ٤٠٥ مو ٩١ ابيض مواصفات خليجية ج. الكماليات كالزيرو ت ٢٩٠٠٩١٤ الجولف موتورز
* بيجو ٥٠٥ بحالة ودوكو المصنع مرفوعة سبعة سنوات شاذة ت ٢٥٩١٢٩٨
* ٣٠٥ S.R ١٥٠٠ C.C فتحة سقف بيضاء حالة ممتازة ت: ٣٤٩٢٩٨٢
* بيجو ٤٠٥ فضى ميتاليك مو ٩٠ مكيفة ت٦٠٨٠٣٩

* بيجو ١٠٤ موديل ٧٥ لاعلى سعر ت ٨٢٧٥٨٣ - ٢٥٩٣٧٧٨
* B.M.W ٥٢٠ ا مو ٨٢ تكييف باور اوتوماتيك مرايات المعاينة ٥٦ ش الجيزة عمارة الزهراء بالجراج
* زاستافا ١/٤ نقل والة تصوير مستندات وسرايار بحالات جيدة وجوانتيات ت ٢١٥٨٥٨٩
* شركة مقاولات تبيع دايهاتسو ا مو ٨٢ طويل وخلاطة ٣/٤م٣ بموتور دويتس تنك وهراس صغير بيزل و١٧٠م٢ بلاط كسر رخام ت٢٦٠١٤٥٠ مساء
* جهاز تكييف المانى جديد لسيارة مرسيدس زلوكه ٦٢٠٠ جنيه ت ٢٩١٧٩٢٨

* جولف كابورلية مو ٨٧ ١٦٠٠ C.C. دوكو للمصنع بيضاء نهائى ٦٥٠٠٠ج ١٥ عبدالرحمن الرافعى المهندسين
* جولف مو ٩٢ الشكل الجديد بالتكييف ١٠.٠٠٠ كم مطلوب ٨٩.٠٠٠ج ت ٣٤٧٧٥٨١

* (ادريان) يركب ج الكماليات نقدا وبالتقسيط وباسعار تجارية ت ٦٧٢٢٥٦/ ٦٧١٣١٥/ ٠٥٣٩٠١٧
* جولف مو ٨٦ ومو٨٧ ج الكماليات ١٦٠٠ فابريقه ت ٤٥٤٨٦٠٣
* بوستن مو ٨٩ حالة نادرة ٢٣٠٠٠ك تكييف لاعلي سعر ت ٨٤٧١٥١

* جولف حمراء مو٨٨ - ١٦٠٠ باب واحد بدون كماليات حالة المصنع هوندا اكورد مو ٨٣ EX جميع الكماليات ممتازة فتيس عادة ت ٣٤٧١٩٥٣

* جولف ١٣٠٠ CC مو٨٦ بحالة المصنع ت٢٤٣٦١٠٣
* جولف مو ٨٧ حالة بالفابريقة اللون نبيتى تليفون ٦٧٠٣٩٧

لهواة الكابورليه
* جولف GL ١٦٠٠ CC على الزيرو بالتكييف .
١٩ ش لطفى حسونة متفرع من توال بالدقى
* جولف مايسون مو ٩١ اللون احمر بحالة الفابريقة ت ٥٧٠٣٦٧٧
* CLمو ٩٢ نبيتى ميتاليك ١٤٠٠ الشكل الجديد ج الكماليات ٢٦١١٢٤٠٦ - ٢٧٣٦١٥٤
* جولف ١٦٠٠ فضيم مو ٨٢ اوتوماتيك مكيفة جنوط فتحة سقف ت ٣٦١٣٧٤٨
* بيجو G.L 205 كابرولية مو ٨٨ بحالة الزيرو (بحيري موتورز) ت ٣٤٦٥٥٢١
* مو ٨٥ فتحة سقف فيرانى ميتاليك ٥٤ ش إيران - الدقى ت ٣٦٠١٨٦٩
* مو ٨٦ بحالة الفابريقة دوكو المصنع ١٥ ش العراق شهاب المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣





سوق السيارات

معارض

* نشتري جميع انواع السيارات باعلي سعر مهما كانت حالتها ونبيع ونستبدل سيارتك ١٣ش الفالوجا العجوزة مع تحيات معرض الشرقاوي ت ٣٠٢٠٣٩٢



معارض

*نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة يوميا ابو يوسف ت ٣٦٢٤٦٢٨

شيفروليه

*كرافان ٢٥٠٠٠ كم مرفوعة بحمام كامل وبوتاجاز وثلاجة ومولد كهربائى و٢ تكييف وتليفزيون و ٦ سراير خالصة الجمارك ت ٢٦٩٠٢٥٦

* كابريس مو ٨٦ ج الكماليات بحالة جيدة تليفون ٢٩١٣٣٤٣

* ستيشن مو ٨٠ بالباور والتكييف عادة مرفوعة ٦ سنوات وبدون نمر ت ٣٤١٣٦٠٩

* الوحيدة سيرنت كابورليه مكيفة مو ٩١ كالزيرو ٩٠٠٠كم (جبت موتورز) ت ٦٠٩٠٠١

* كابريس كلاسيك بروجهام مو ٨٩ بيج ولخرى مو ٨٦ سوداء × فضى ت ٢٦٣٦١٧٠

اتوبيسات

* اتوبيس فاب ٤٦ راكبا مو ٨٠ موتور مرسيدس بالتكييف والفيديو والتليفزيون والموكيت بحالة ممتازة لاعلي سعر ت ٣٢٣٩٠٩/ ٣٢٣٣٦٢/ ٠٥٥ الزقازيق

* تاتا ٥٦ راكب عمرة ك وقطع غيار رينو بارلية ت ٧٣٧٢١٢ - ٣٨٤٤٩٨٨

* اوتوبيس شيفرولية ممتاز ٤٤ راكب ٢٨٠٠٠ج ٨٧ ش جسر السويس / ت ٢٥٦٣١٣٥

* للبيع ٢ اتوبيس مرسيدس مكيف وعادة لاعلى سعر المخابرة منيا القمح ت ٦٦٢٩٥٠ و ٠٥٥/٦٦١٩٥٠

* للمدارس والرحلات تويوتا ٢٦ راكب ١٩٨١ موتور جديد ٣٩٠٠٠ ج ت ٢٥١١٦٧٦

* اتوبيس ٢٥ راكب نيسان رحلات ديزل مو ٨٠ بحالة جيدة ت ٨٥٩٣١١

نيفا

* لاجنبي نيفا مو ٨٤ فتيس غرز اساسيات دهان الفابريقة بـ ١٥٣٠٠ج ت ٣٤٨٤٠٣٧

*نيفا مو ٩٠/ ٩٠٠٠ كم بالتكييف استلام ١٩٩٣ ت ٦٧٦٩٢٥ / ٢٩٠٨١٧٤ روكسى موتورز

ڤولكس

*ڤولكس بيضاء مو ٧٩ استخدام طبيبة بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٨٤٢٥٨٤

* بيتلز موديل ٧٧ الماني فضي ميتالك بحالة ممتازة تليفون ٢٤٣٥٠٤٢

*فولكس بيتلز ١٣٠٣ مو ٧٣ حمراء ميتاليك بحالة ممتازة ت: ٣٥١٢٩٦٠

* باسات مو ٧٨ ذهبي ميتاليك تجديد شامل ت ٢٤٣٤٥٤٥

* ڤولكس شيروكو مو ٧٧ بسعر مغري جنوط سبور رائعة ت ٧٠٣٨٤٣

* بيتلز مو ٦٥ اول يد تحفة بحالة الفابريقة ت ٦٧٤٣٥٤

* فولكس مو ٧٢ جنوط سبور موتور جديد نهائي ١٧ الف ت ٨٥٨٥٥٩

* فولكس بيتلز ١٩٧٩ بيج ١٣٠٠ اول يد بحالتها الأصلية ت ٢٤٣٦٤٨٦

* بيتلز مو ٧٣ / ١٣٠٠ بالكماليات استعمال شخصي مرفوعة شانة ت ٢٦١٣٥٣٠ /٦١٩٣٥٥

* فولكس بيتلز مو ٧٥ حالة جيدة جدا بسعر مغرى ت ٦٢٥٩٩٥

* لدواعي السفر بيتلز ١٥٠٠ مو ٦٩ ت ٣٠٣٢٤٤٧ (للمعاينة من ٤/٩م)

* بيتلز ١٣٠٣ مو ٧٣ رائعة ٣٨ ش جزيرة العرب - المهندسين - مطعم تيرول

* فولكس بيضاء - ٧٩ - استخدام طبيبة بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٨٤٢٥٨٤

* ٤١١ - ٤ باب مو ٦٩ اكثر من رائعة نهائى ١٤٠٠٠ج ت ٣٤٤٩٩٧١

* فولكس جيتا فول اوبشن اتوماتيك حمراء حالة جيدة انتاج ٩٠/١٢ للبيع او للبدل بمحل بقرية مراقيا السياحية ت: ٣٥١٠٧٥٣

ڤولكس

* لهواة التميز ١٣٠٣ مو ٧٥ ميتاليك نادرة وكماليات فريدة ٢٢٠٠٠ج ت ٣٦٣٩٤٠٧

فيورا

* سوبر فيورا موديل ١٩٨٦ بيضاء ٥٨٠٠٠كم بحالة ممتازة ت ٢٤٥٦٨٢٩

* بسبب السفر المفاجئ نبيع ١٢٧ فيورا ٨٤ بحالة ممتازة ت ٣١٢٨٣٣٠

* سوبر فيورا مو ٨٧ بيضاء كالزيرو بدهان المصنع (لينا موتورز) ت ٣٦٠٧٩٩٤

* سوبر فيورا مو ٨٦ واخرى مو ٨٧ بدهان المصنع حالة ممتازة ت ٢٩٠٦٥٧٥

* سوبر فيورا مو ٨٧و ٨٦ و١٢٧ مو ٨٢ الوان ، كريم موتورز ، ت ٣٠٢٩٣٦٦

* فيورا ٨٥ حمراء ممتازه استعمال شخصى لاعلى سعر ت ٣٦٣٤٠٢٦ /٣٤٧٥٣٥٥

* سوبر فيورا اخر مو ٨٥ ممتازه نهائى ١٥ الف ج ت ٢٩٠٤٠٦٥

* سوبر فيورا موديل ٨٦ جيده ت ٢٩٠٠٣٨٣

* سوبر فيورا مو ٨٧ استعمال اجنبيه زيتى جيدة ت ٢٩٠٠٥٩٠

* فيورا مو ٨٤ بحالة جيدة للبيع او للبدل باكبر ت ٢٤٣٦٨٥٨

* سوبر فيورا اخر انتاج المصنع مو ٨٨ نادرة ٢٠٠٠٠كم ت ٢٦٠٠٣٥٠

* ١٢٧ مو ٨٢ بحالة المصنع ٥ باب بالراديو كاسيت تليفون ٦٦٥٥٥٥

* سوبر فيورا مو ٨٥ ومو ٨٤ و ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ ت ٢٤٣٨١٦١

*س. فيورا مو ٨٦ جنوط عجل ز. كهرباء ج. إنذار بوية الشركة ابيض ٩١٢٦٦٣

فيورا

* سوبر فيورا موديل ١٩٨٧ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٦٧١١٤

*سوبر فيورا مو ٨٦ ممتازة لاعلى سعر الاتصال ت: ٢٩٠٣٨٦٨

* فيورا موديل ١٩٨٧ بحالة ممتازة ١٧٠٠٠ ج ٢٤٠٠٠كم ت ٢٩١٥٨٠٧

* سوبر فيورا مو ٨٨ فتحة سقف بوية المصنع نهائي ١٧٠٠٠ ج ت ٢٤٢٨٩٢٠

* سوبر فيورا موبيلات ٨٥و ٨٧ بوكو الفابريقة بحالة شانة ت ٣٢٠٨٥٩٥

*سوبر فيورا مو ٨٥/ ٦٦٠٠٠ كيلو ١٣,٥٠٠ جنيه تليفون ٨٦٨٢٩١

*اسرة تبيع سوبر فيورا مو ٨٥ وفيورا مو ٨٤ بحالة ممتازة ت: ٢٤٢٦٣٦٥

* فيورا مهيل ٨٤ ممتازة ت ٣٤٨٢٧١٥و٣٤٩٩٥١٨

*سيارة ١٢٧ فيورا مو ٨٧ بحالة جيدة جدا ت: ٢٦١١٩٥٠

* سوبر فيورا مو ٨٧ بيضاء رائعة حالة ممتازة ١٧٥٠٠ ج ت ٨٢٥٦٤١و٢٤٦٦٩٦١

موتوسيكلات

* فسبا زلوكة إيطالي مو ٩٣ علي الزيرو وتشكيلة موتوسيكلات ت ٣٦٠٣٦٤٧، ٧١٨٥ ٦٢

*موتوسيكل هوندا ٥٥٠ C.C ٤ سلندر بحالة ممتازة نهائى ٦٠٠٠ج ت: ٦٧٠٦٨٧

* كوازاكي ننجا ٦٠٠ /١٦ صباب مو ٨٨ او للبدل بسيارة ت ٣٥٣١٥٨٠/

*موتوسيكل ٢ سلندر B.M.W بحالة جيدة جدا ت: ٦٧٩٥٧٩

*هوندا VT 250F مو ٨٧ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٥٢٧١٨٢٠

بولونيز

* سيارة بولونيز ٨٩ بوية الفابريقة ممتازة ٢٣٠٠٠كم ت ٣٨٣٤١٣٤

* للجادين بولونيز مو ٨٨ بيضاء أساسيات الفابريقة بـ ١٦٧٥٠ج وللبدل باصغر ت ٣٦١٤٣٦٩

* بولونيز حمراء أخر ٨٨ ممتازة تكييف جديد وكاسيت ت ٢٥٦٣٤٢١

*بولونيز مو ٨٧ حالة ممتازة بوية الفابريقة لاعلى سعر ت ٧١٢٤٣٨و ٧١٣٦٥٩

*١٦٠٠ مو ٩٠/ ٢٣٠٠٠كم لون أبيض بحالة ممتازة لاعلى سعر ت: ٢٤٩١١٨١

مطلوب

* سيارة بيك أب مجهزة سولار سعة ٢٥٠٠ - ٤٠٠٠ لتر ت. ٣٥٤٥٨٣١

* مطلوب سيفيك مو٨٨ و٨٩ و BMW مو٨٤ و٨٥ ولانسر مو٩٢ ت ٢٤٥١٠٥٠

* نشترى فورا مرسيدس - BMW - جولف - بيجو - فيات - لادا (باندا) ت ٢٦٣٦١٧٠

* شركة تعمل فى مجال تبريد وتجميد الاغذية تطلب فورا تأجير سيارة تبريد أو تجميد سعة ٥ . ٠ و١ و ٤ طن يرجى الاتصال بالارقام التالية : (٣٤٠٨٨٠١) (٣٤٠٣٨٧٧)

*مطلوب ١٢٥/ ١٣١ اجرة/ ملاكى مو ٨٤ / ٨٥ الوسطاء يمتنعون ت: ٧٠٧٦٣٤

نيسان

* نيسان بولسار مو ٨٤ حالة نادرة تكييف ممتاز لظروف السفر ٣٦٠٧٧٦٢

*سيارة نيسان مو ٨٣ المخابرة مع الحارس ٧٦ش جامعة الدول العربية

* نيسان صينى سوبر صالون ١٦٠٠ سى سى موديل ١٩٩٢ زيرو بجميع الكماليات احمر ميتاليك ت ٢٦٠٨٦٤٠ و٢٦٣٥٠٩٧

اولدزموبيل

*لدواعى السفر اولدزموبيل ريجنسى مو ٨٠ فول اوبشن ت ٣٤٠١٩٦٠ / ٣٤١٠١٤٥

رينو

*رينو 18 GTL ج. الكماليات عدا الفريون نادرة لون بيج ت: ٣٥٤٩١٨٧

* رينو ٥ مو ٨٠ بحالة ممتازة مطلوب ١١٥٠٠ج ت ٢٩٠٨٥٥٢ و ٢٩٠٦٠٤٤

■ رينو ٩ G.T.S ■ مو٨٤ تكييف ج الكماليات فضى ٩٠٠٠٠ ك استعمال شخصى ت ٢٩٠٦٥٧٥

* رينو٩ مو ٨٥ ج الكماليات اوتوماتيك فابريقه تليفون ٤٥٤٨٦٠٣

* رينو ٩ اتوماتيك موديل ٨٥ بحالة ممتازة ت ٢٦١٦٨٢٤ من ٢ - ٩ م

*رينو ٩ TSE مو ٨٦ جميع الكماليات تليفون ٣٦٣٥٦٥٧ - ٣٥٥٢١٣٥

دودج

* دودج اريس ٤ سلندر مو ٨١ بسعر مغرى ت ٩٠١٥٣٧ - ٩٠١٢٢٨

اودى

*اودى ١٠٠ الشكل الجديد ٢٠٠٠ س/ج. الكماليات ٤٢٠٠٠ج ت: ٢٥٧٨٨١٤ هليوكار

تكييف سيارة

سالندن
حول سيارتك الشاهين الى بوجان بـ ٤٠٠٠ ج اجهزة تكييف لجميع انواع السيارات تسهيلات فى السداد ٦٠ مدينة الاعلام العجوزة ت ٣٤٧٠٢٠٠

تكييف وانذار

* تركيب وإصلاح وشحن ج. السيارات بالنقد والتقسيط ،ادريان - مصر ، ت: ٦٧٢٢٥٦، ٦٧١٣١٥

استريو سيارة

* بالضمان نصلح مايتعذر اصلاحه مع توفر الغيار ج الماركات ت: ٦٧٢٢٥٦/ ٥٣٩٠١٧

شيروكى

* للسفر مو ٩٣ زيتى ميتاليك ج. الكماليات ٤ سلندر ٣٠٠٠كم ت ٣٤٠٩٨٥٥

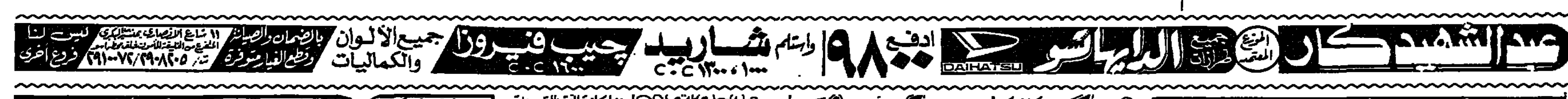
مدارس قيادة

هونداى

* هونداى اكسيل ١٥٠٠ LS/ GLS ج الكماليات سقف كهرباء ت ٤١٨١٣٦٦ و ٦٧٦٧١٠

بقية سوق السيارات
ص ١٥ و١٧ و١٨







فيات

* فيات ١٢٤ مو ٧٣ حالة ممتازة لأعلى سعر. الوسطاء يمتنعون ت ٧١٥١٧٧
* ١٢٨ موبيل ١٩٨١ لدواعى السفر ت ٢٥٨٠٧٧١ القاهرة بحالة جيدة



● نيسان صنى زيرو ٧٦٠٠٠ ج
● لادا ٢١٠٥ زيرو ٣٠٠٠٠ ج
● ريجاتا مو ٨٧ ـ ٣٥٠٠٠ ج
● تويوتا كرولا مكيفة مو ٨٤ ـ ٣٤٠٠٠ ج
● مازدا ٣٢٣ هاتشباك يابانى ١٧٥٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٩٢، ٩١ وتشكيلة كبيرة
● من السيارات والبيع لحساب الغير
● مع تحيات
● سمير حافظ ـ عماد بكر

سبيشيال كار
عصام عابد
أحدث سيارات عالزيرو ومستعمل
٩ شارع محمد عوض خلف قسم مدينة نصر
ت: ٢٦٢١٨٨٢

* ١٢٨ مو ٨٥ ممتازة الوسطاء يمتنعون الجمعه ت ٢٦٢٤٠٧١ وباقى الأسبوع ت ٢٧٣٠٨٧٣
* ١٢٨ لوكس مو ٨٦ لون ابيض لاعلى سعر ت ٣٦١١٢٢٦٩
* للبيع سيارة ١٣١ مو ٧٩ بحالة ممتازه الاتصال ٣٥٤٠٤١٣ صباحا و ٢٤٤٧٨٣٠ مساء
* فيات ١٣٢ مو ٨٠ المعادى الجديدة شارع ٢٧٥ فيلا ١٠ ت ٣٥٢٠١١٩
* فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨١ بالتكييف بوية الفابريقه ت ٢٩٠١٤٨١
* ١٢٨ جراند لوكس ١٣٠٠ بحالة جيدة بأعلى سعر موديل ١٩٨٨ ٧٠٩٠٩٣ ـ ٧٠٨٨٧٤
* ف ١٢٧ مو ٨٢ مرفوعة ٩ سنوات ٢١٠٠٠ ك م كالجديدة مطلوب نهائى ١٦٥٠٠ج م ت ٦٧٢٥٦٤
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ استعمال شخصى ت ٣٩٢٧٢٨٦
* فيات ١٣١ مو ٧٧ المانى ممتازه لاعلى سعر ت ٢٠٣٦٧٦٩
* ١٢٨/ ١٣٠٠ مو ٨٩ حمراء فابريقة نهائى ٢٠٥٠٠ ت ٥٧٤٣٥٤٩ و ٢٧٣٤٢٣٨
* ١٢٨ مو ٨٦ بحالة جيدة استعمال سيدة لاعلى سعر ت ٢٦٠٠٨١٣

■ **فيات أونو** ■
ميتاليك وعادة عالزيرو بالتكييف وبدون ٣٤٧ش رمسيس ت ٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ موديل ١٩٧٩ بحالة الفابريقة ٤٥٠٠٠ ج جميع الكماليات ت ٢٥٧٤٧٥٠

فيات

* ١٣٢ مو ٧٥ ١٨٠٠ معدلة ٢٠٠٠ فابريقه ١٠٦ مدينة التوفيق ت ٢٦٠٧٣٦٨
* ١٣٢ صفراء GLS ١٦٠٠ مو ٧٦ بحالة جيدة تليفون ٢٤٥٢٦٠٩
* فيات ١٥٠٠ L المانى ـ ممتازة لاعلى سعر ت ٢٤٤٦٧١١

بسم الله الرحمن الرحيم
ان ينصركم الله فلا غالب لكم

الجوهرة
بيع شراء استبدال
الصحفيين ت ٣٠٢٢٤٧٩
فيلا ١٩ ش النصرة الصحفيين

الجوهرة تقدم اروع ماالديها فاغتنموا الفرصة
● نوفا ريجاتا مو ٨٨ جنوط بـ ٣٨٥٠٠ج
● رينو ٩ مو ٨٦ فيرانى ٦٠ ك بـ ٣٦٠٠٠ج
● فولفو GL 244 مو ٨١ بـ ٣٦٠٠٠ج
● مرسيدس مو ٨٠ ابيض ج الكماليات بـ ٦٧٠٠٠ج
● ديهاتسو شاريد مو ٨٣ اقتصادية بـ ١٦٥٠٠ج
● ٤٠٥ مو ٩٠ استعمال دبلوماسى بـ ٧٨٥٠٠ج
● سيفيك مو ٨٤ ج الكماليات جوهرة بـ ٣٢٥٠٠ج
● نيسان ليبيرتى مو ٨٣ ج الكماليات بـ ٣٢٠٠٠ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ وبويك وفيورا ولادا ومازدا وجولف موديلات ت ٣٠٢٢٤٧٩

شركة
ياسين للتجارة
تهنئ معرض
حسين درويش
بالمعادي
بالأفتتاح العظيم
وإلى الأمام
ت ٢٤٢٤٣٩٢

* ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٢ بالفريون بحالة الفابريقة ت ٣٠٦٠٣٠٤٥٤٨
* ١٣٢ ٢٠٠٠ موديل ١٩٧٧ سماوى ميتاليك بحالة جيدة ت: ٣٠٣٠٣٢٢
* فيات/ ١٣٠٠ مو ٧٨ ـ ٩٥٠٠ج ٤ سمير زكى من محمد مظهر الزمالك
* ١٢٨ مو ٨٧ جديدة وسيات مو ٧٩ وبيجو ٣٠٥ مو ٧٩ فابريقة ت: ٣٧٥٤٨٤٨
* ١٢٨ المانى ٢ باب مو ٧٣ لون احمر ت: ٢٤٥٢٠١٧ معرض هبة الله
* بولونيز مو ٨٨ و١٣١ مو ٧٦ معدلة ٨٤ سنتر، ز كهرباء ت ٢٩٠٨١٧٤/ ٢٩٠٧٢١٣
* ١٢٨ مو ٨٨ بيضاء بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٢٩٠١١٩٧
* ٢٠٠٠ مو ٧٨ بحالة الفابريقة ٥ ش ميرية التحرير ج سيتى ت ٣٥٥٤٩٢٤ و٣٥٦١٤٣٧
* ١٣١ موديل ٧٩ اول يد ممتازة ت ٣٤٥٠٠٥٠٢/ ٣٤٤٩٥٩٠ رمزى
* سيارة ١٣١ بحالة جيدة موديل ٧٨ لاعلى سعر ت ٢٤٣٨٨٠٨

فيات

* سوبر ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف + جنوط وس. فيورا مو ٨٦ بحالة نادرة ت ٢٤٠٨٦٤٠
* فيات ١٢٨ مو ٨٦ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت/ ٢٤٧٠٥٣٠

لادا ٢١٠٥/ ١٢٠٠
لادا ٢١٠٧/ ١٥٠٠
لادا سمارا ١٣٠٠-١٥٠٠
نيفا ـ لادا ستيشن
ت ٤٥٥٧٥٠٣

دعوة
اليوم بمشيئة الله أفتتاح سيارات حسين درويش
المعادي
٣٥ ش النادي
ت: ٣٥٠٣٩٣٢

اسرة
جولدن إن
نور درويش
تهنئ
حسين درويش
بالمعادي بالأفتتاح
ت ٢٥٩٧٧٧٧

نصر

* ١٢٨ مو ٨٤ بحالة المصنع رصاصى ت ٣٥١٥٣١١، ٣٥٢٥٦٧٩ / ١٠١ شارع ٩ المعادي
* ١٢٧ مو ٨٣ / ٣ باب بحالة المصنع ت ٢٤٣٩٨٧٥/ ٢٦٩٣٤٩٧
* ١٣١ ايطالى مو ٨٤ دواخل فابريقة و١٢٨ و١٢٧ وموديلات وفيات ٢٤٩٠٩٣٠
* نصر ١٢٨ زيرو مو ٩٢ حمراء بسعر تجاري (فكرى موتورز) ت ٢٦١٢٨٠١
* نصر ١٢٨ مو ٨٦ بيضاء بحالة الفابريكه لاعلى سعر ت ٢٦٠٤٠٢٢ ـ ٤٥٥٠١٢٧
* ١٢٨ CC ١٣٠٠ مو ٩٠ بترولى ١٢٦ مو ٩٢ بيضاء لاعلى سعر ت ٧٠٧٤٣٦
* لظروف الهجره نصر ١٢٥ مو ٧٧ لاعلى سعر ت ٦٠١٤٢١/ ٦١٦٨٠٣
* لداعى السفر ١٢٨/ ١٣٠٠ مو ٩٠ بحالة الزيرو لاعلى سعر ت ٢٤٤٥١٠١

نصر

* س. فيورا مو ١٩٨٦ فابريقة ١٦٥٠٠ج و ١٣٣ سيات مو ١٩٨٢ نادرة ٧٢٥٠ج ت ٣٥٥٠١٥٢
* ١٢٧ مو ٨٣ لون اصفر بدهان المصنع (ديناموتورز) ت ٣٦٠٧٩٩٤

دعوة
لمشاهدة أحدث السيارات
حسين درويش
المعادي
٣٥ ش النادي
ت: ٣٥٠٣٩٣٢

اسرة
المجد موتورز
بمصر الجديدة
تهنئ حسين درويش
بالمعادي بالأفتتاح
ت ٢٤٢٨١٦٩

الخبرة
رياض عمران
مرسيدس
جميع الطرازات
عالزيرو ومستعمل
بالتقسيط ...
٣٣ شارع الملك ...

* نصر ١٢٨ مو ٩٠ مرفوعة سنه ١٠٠٠٠ك ٢٣٠٠٠ج التجار يمتنعون ت ٣٥٤٩٥٦٩
* ١٢٧ مو ٨٣ ـ ٤ باب راديو كاسيت اول يد بترولى ممتازة ت ٢٨٤٠٨٥٧
* سيارة ١٢٨ موديل ٨٤ لاعلى سعر تليفون ٩٨٧٤٤٠ كيلو متر ٣٦٠٠٠
* ١٢٠ مو ٨٧ مرفوعة ٣ سنوات ٢٠٠٠٠كم بالكاسيت ١٨٥٠٠ج تليفون ٧٠١٨٤٥
* ١٢٨ المانى C.C ١٣٠٠ تليفون ٦٢٨٩٤٨

سوق السيارات

نصر

* ١٢٨ بيسمبر ١٩٨٧ حالة ممتازة لاعلى سعر ت ٨٤٣٩٥٦
* ١٢٨ مو ٩١ ـ ١٩٠٠٠ كيلو جنوط اسبور دريكسيون كاسيت تليفون ٢٦١٠٧٣٥
* ١٢٨ GLS ١٣٠٠ موديل ١٩٨٨ جيدة ٣١٠٠٠ك بالكاسيت تليفون ٢٥٧٤٧٥٠

الاسكندرانى
لأول مرة استلم سيارتك ببطاقتك الشخصية بأسعار خاصة ومتميزة
تويوتا ـ ميتسوبيشى
هونداى ـ سوزوكى
هوندا ـ شيروكى
ت ٢٥٨٧١٧٧/ ٢٥٨٠٠١٠
٤٥ ش جسر السويس. روكسى

يوسف موتورز
دوجان ونصر ١٢٦
جميع الألوان
بالنقد والتقسيط
بفائدة ٨٪
ت ٣٥٥٠٥٦٨ ـ ٣٤٤١٠٠٠

* ١٢٨ GLS مو ٩٠ حمراء ٣٩٠٠٠ك دهان الفابريقة ٣٣٢٥٠ج ت ٣٠٢٧٩٩٩ و٣٩١٤٩٥٨
* ١٢٨ زيرو مو ٩٢ بدون نمر ابيض ٣٦ ش عبدالرحمن الرافعى م الحجاز م الجديدة
* ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ دهان المصنع ١٢٠٠٠كم ت ٢٩٠٥٩٣٢
* ١٢٨ اخر ٩٢ كالزيرو ٢ ب ش السرايات بالعباسية (كلية الهندسة) شقه ٢

الثقة
رياض عمران
بيجو ٥٠٥
صالون وستيشن
عالزيرو ومستعمل
بالتقسيط ...
ت ٣٥٤٢٠١٥ ـ ٣٥٦١٥٤٨

* ١٣١ مو ٨٣/ ١٦٠٠ بترولي بحالة ممتازة مرفوعة ٥ سنوات ت ٣٤١٣٦٠٩
* ١٢٨ G.L.S مو ٨٩ بترولى ٢٦٠٠٠كم بحالة ودهان المصنع بـ ٣٣٥٠٠ ج ت ٢٦١٣٧٤٨
* ١٢٧ موبيل ١٩٨٣ بحالة المصنع وبوكو المصنع ٥٥٠٠٠ كم ت ٢٥٩١٢٩٨
* من المانيا تبيع ١٢٨ مو ٩٢ عالزيرو بسعر مغرى مرخصة ت/ ٦٦٦١٠٥
* ١٣١ مو ٨٢ موتور C.C ١٦٠٠ مرفوعة حالة نادرة مطلوب ٢٧٠٠٠ج ت: ٧٤٨٧٦٣

نصر

* فرصة عظيمة لاعلى سعر ١٢٨ ١٣٠٠ سى سى موبيل ٨٩ تليفون ٣٥٣٤٠٩٤. ٨٤٦١٦٨
* ١٢٨ مو ٩١ بيضاء ١٨ الف كم كالزيرو لاعلى سعر ت: ٢٦٢٤٠٤٨
* ١٢٨ مو ٨٤ بيضاء ممتازة نقدا وتقسيط على ٢٠ شهر ت ٨٢٧٩١٢
* ١٢٧ مو ٨٤ ولادا مو ٨٣ حالات الفابريقة ت ٢٦٣٣٧٨١
* ٢سيارة ١٢٨ / ١٣٠٠ موبيل ٩٢ لاعلى سعر ت ٣٩٠١٤٤٩/ ٣٩٠٦٥٧١
* ١٢٨ مو ٩١ تسليم ٩٢ بيضاء ١٠٠٠اكم بحالة الزيرو ت ٢٤٨١٧١٨ و ٦١٧٦١١٦
* نصر ١٢٧ مو ٨٢ بحالة جيدة ٦١ ش جامعة الدول ت ٣٤٩٠٨٥٥
* نصر ١٢٨ مو ٨٨ بوية الفابريقة بحالة ممتازة ت ٢٤٣١٠٦٦
* ١٢٨ مو ٨٨ ج. لوكس ٥٧٠٠٠كم دواخل فابريقة ١ ميدان الظاهر شقة ٦ ت: ٩٠٨٠٦٧
* سيارة ١٢٧ م ٨٢ فى حالة جيدة ٣٤٧٨٧٢٠
* ١٢٨ مو ٨٢/ ٨٦/ ٨٧/ ٨٨ فابريقة س. سفنكس ت ٣٠٢٥٨٩٨
* ١٢٨ مو ٨٣ ممتازة و ١٢٨ مو ٨٦ تحتاج دوكو ت ٢٨٣٥٣٩٣/ ٨٣٠٥٧٤

* ١٢٨ GLS بيسمبر ١٩٩٠ ترخيص اغسطس ١٩٩١ ـ ٥٠٠٠كم فابريقة ت: ٨٢٥٢٨٤

دوجان

* دوجان ٩٢ ـ ٨٠٠٠ ك كالزيرو ١٠٧٣ كورنيش النيل جاردن سيتى ت/ ٣٥٤٩٤٦٥
* دوجان مو ٩٢ احمر بالكاسيت ٧٥٠٠ كم دهان وحالة المصنع ت ٢٩٠٥٨١٦
* نصر دوجان عالزيرو مو ٩٣ الوان عادية وميتاليك ت ٤١٨١٣٦٦ / ٦٧٦٧١٠
* دوجان عالزيرو مو ٩٣. وسوزوكى سويفت عالزيرو مو ٩٣ نقدا، بالتقسيط ت: ٣٥٤٦٦٠٣

الضمان
رياض عمران
دوجان وشاهين
٩٣ ميتاليك وعاده
نصر ١٢٨ وبولونيز
تقسيط ٣٦ شهرا
بفائدة ٨٪ بنك مصر

زاستافا

* زاستافا ١٣٠٠ مو ٧٩ استعمال طبيب ت ٢٤٤٨٥٢١ الوسطاء يمتنعون لاعلى سعر
* زاستافا ٧٥٠ مو ٨٢ ممتازة ت ٢٤٣٦٥١١، ٨٢٤٦٧٦ جميع أيام الأسبوع

ارجنتا

* ارجنتا ٢٠٠٠ م ٨٢ اتوماتيك بالكماليات رخصة سنة لاعلى سعر ت ٨٢١٠٦٨

سيارات للايجار

■ عرب كار ت ٣٤٩٩٧٠٦ ■ نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات
* مس كار، نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات ت ٧٣٦٦٣٨ «ابراهيم سالم»
* شارلى يؤجر ويستاجر ج انواع السيارات خصم خاص خاص للمدد الطويلة ت ٦٦٦١٦٧
* النيل للسيارات احدث الموديلات وأرخص الأسعار بسائق وبدون سائق ت: ٣٤٠٤٢٥٣ ـ ٣٤٠٠١١٥

فرص

* سيارة سوزوكى سويفت مو ٩٣ كالزيرو جميع الكماليات رخصة سنتين ت ٧٠٤٥٠٣

شركة ربيع موتورز
يقدم عملاق النقل الخفيف
ياما
ادفع.. ٩٠٠٠ جنيه
واستلم فوراً ببطاقتك الشخصية
والباقى على ٤٠ شهراً
المعارض:
٨ ش المستشفى الإيطالى بالعباسية
٢٣٧ ش الحجاز ـ مصر الجديدة
كفر ابراش طريق مشتول العوبه ـ منيا القمح

لادا

* لادا ١٣٠٠ بيضاء مو ٩٢ جديدة بحالتها ٤٠٠٠ كم مكتبة النور ٨ ش الاهرام روكسى ت ٢٥٨٤٥٦٣/ ٩ ـ ١٢ ص ٦ ـ ٩م
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٥/ C.C. ١٢٠٠ صالون حمراء جيدة جدا ت ٢٦٠٦٤٤٨
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٣ ممتازة ١٣٠٠ اليوم فقط ت ٣٤٨٥٧١١
* لادا ١٥٠٠ مو ٨٢ حمراء ٨٦٠٠٠كم لاعلى سعر ت ٢٩١٥٣٠٢
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٦ ـ ١٥٠٠ مرفوعة من ٨٩ لاعلى سعر ٢٤٢٢٩٦٢
* لادا ٢١٠٥ / ١٢٠٠ ونيفا ١٦٠٠ مو ٩٣ الجميع عالزيرو ت ٤١٨١٣٦٦ / ٦٧٦٧١٠
* لادا ٢١٠٥ ـ ١٢٠٠ وسمارة ١٣٠٠ مو ٩٣ عالزيرو نقدا وبالتقسيط ت: ٣٥٤٦٦٠٣
* لادا ١٥٠٠ مو ٨٤ بحالة جيدة نهائى ١٧٠٠٠ ج ت ٣٥١٦٧٦١

خدمة سيارات

ونش موبيل ك ٦٠ للإنقاذ السريع
(٢٤ ساعة)
إنقاذ السيارات داخل وخارج القاهرة

ورشة الصقر
لفرش السيارات والدواسات
خامات ممتازة ...
٥ ش ... البغدادى ...
أمام الرقابة الإدارية
ت: ٤٥٤٠٧٣٤

ريجاتا

* ريجاتا مو ٨٥ S جميع الكماليات دواخل فابريقة بحالة ممتازة للمخابرة ت ٢٥١٣٢٤١
* سوبر ريجاتا موديل ١٩٨٥ بحالة المصنع مرفوعة ثلاث سنوات ت ٢٥٩١٢٩٨
* ريجاتا مو ٨٦ بحالة ممتازة جميع الكماليات استخدام طبيب الزمالك ت ٣٤١٨٧٠٠
* ريجاتا موبيل ٨٦ بحالة ممتازة وجميع الكماليات اللون بيج ت ٩٨٨٨٤٢
* سوبر ريجاتا مو ٨٧ ابيض بحالة فريدة سعر مغرى ٣٦ ش عبدالرحمن الرافعى ميدان الحجاز م الجديدة
* نوفا مو ٨٨ كالجديدة نهائي ٣٩،٠٠٠ ج ٢٢ ش سليمان جوهر الدقى ٧٠٧٨٤٣
* ريجاتا مو ٨٦ بالكماليات بحالة جيدة جدا ت ٢٤٤٥٠٠٥
* ريجاتا مو ٨٦ بترولى جميع الكماليات دواخل فابريقة نهائي ٣٠٥٠٠ ج ت ٢٧٣٥٠٠٦
* نوفا ريجاتا مو ٨٨ حالة المصنع جميع الكماليات ابيض ت ٢٤٨٢٦٧٦

سيات

* ١٣٣ مو ٧٩ جيدة مطلوب ٥٥٠٠ جنيه ت ٣٦٢٢٥٥٦
* سيات ١٣٣ مو ٨٢ استعمال طبيب ممتازة اخضر ت ٣٨٥٤٣٨٦
* سيات ١٣٣ مو ٨٢ أول يد بيضاء ممتازة مطلوب ٨٥٠٠ ج ت ٢٤٧٨٣٤٣
* سيات صفراء مو ٨٠ بحالة ممتازة إستعمال خفيف لاعلى سعر ت: ٣٦٠٠٠٤٠
* سيات ١٣٣ مو ٨١ حالة ممتازة ت/ ٢٤٣١٦٣٧
* سيات ١٣٣ موبيل ١٩٨٠ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٦٥٧٦٧
* سيات ١٣٣ مو ٨١ سماوى بحالة ممتازة موتور بحالة ممتازة ت ٩٣٨٠٧٢
* سيات ١٣٣ مو ٧٩ استعمال طبيبة مرفوعة ثلاث سنوات تليفون ٦٢٦٥٨٩

ريتمو

* ريتمو ٦٠ مو ٨٤ حمراء دم الغزال بحالة الفابريقة ت ٨٥٨٦٦٣
* سيارة ريتمو موديل ١٩٨٤ بالتكييف استخدام سيدة بحالة جيدة تليفون ٦١٠٠٦١ و٢٩٠٤٤٦٤ و ٢٩١٢٠٥٠
* ريتمو ٨٣ موتور جديد كماليات اسبور حالة جيدة ت ٢٥٧١١٨٥
* فرصة عظيمة ريتمو ٦٥ مو ٨٣ ممتازة ت ٦٤٨٥٥٤
* ريتمو مو ١٩٨٣ حمراء مش النادى بجوار البنك الدولى ت: ٦٩٨٤٩٢ ـ ٣٩١٤٨٢٧
* ريتمو ٦٥ مو ٨٣ ـ ٥٠٠٠٠ك اول يد ت: ٧٠٤٩١٠/ ٣٤٦٨٧٣٣
* ريتمو مو ٧٩ ايطالى بحالة جيدة ٣١ش المنصور محمد الزمالك ت: ٣٤١٧٦٦٢

الفاروميو

* لهواة السيارات النادرة جوليا ـ سوبر C.C. ١٦٠٠ مو ٦٣ بحالة نادرة ت ٧١٤٧٤٤

لوازم سيارات

جنيه ٩ قسط
المصرية للتجارة
الطلمبة والكاوتش والاطارات والاكسسوارات ...
القاهرة: ... ٢٩١١٢٩٩ / ٣٦١١٢١١
الإسكندرية: ...
العمل طوال أيام الأسبوع

شركة التكنولوجيا الأمريكية
إصلاح كسور وشروخ زجاج السيارات
حتى ٣٠ سم بالضمان
مركز الخدمة: ٨٤ ش الميرغنى ...
والآن: ميدان المرغنى ...
العمل طوال أيام الأسبوع من ٩ص ـ ٩م
عرض خاص حتى ٩٣/٨/٣١ م

باحدث التكنولوجيا الأمريكية
ضاعف عمر محرك سيارتك
٣ مرات بدون عمرة
باستخدام
ميتالوب
لمحركات البنزين والديزل
وفر فى الوقود ٢٠٪
وفر فى زيت المحرك ٥٠٪
رفع قدرة المحرك ٢٠٪
ميتالوب
يغطى معدن المحرك ويحميه من الاحتكاك والحرارة والتآكل
لمسافة ١٦٥٠٠٠ كم
ت ٣٦٦٣٨٦٩٦
وبالتقسيط لدى الموزع المعتمد
الشركة المصرية للتجارة
ت ٣٦١١٢١١، ٣٦١١٢٢٢

سيارات مفقودة

* فقدت مرسيدس زيتى ميتاليك ٢٣٠ مو ٧٧ ـ ٥٤٣٨٠ جيزة لمن يرشد عنها مكافاة كبيرة ٩٣١٢٨٠ و ٣٤٩٧٩٣٦
* سرقت مرسيدس ٢٠٠ ابيض مو ٨٤ برقم ٦١٦٢ جمرك جنوب سيناء من يجدها له مكافاة ت ٢٦٣١٥٥٥

لـدى السادة :-
ــ عبد الشهيد كار
١١ شارع الأنصارى ت ٥ - ٢٩٠٨٢٠
ــ موتور تريند
٢ب شارع رمسيس ت : ٧٦٤٠٠٦
ــ وامكو موتورز
٤٨ ش عبد الرحيم صبرى ت : ٣٤٩٩٨٤٥
ــ أدريان
مصر الجديدة ت : ٦٧٢٢٥٦ - ٦٧٦٥٢٥
ــ لارك للأعلان والتسويق
ش قصر النيل ت: ٣٩٢٤٤٥١
ــ الفا ماركت المعادي
ــ أبو المهندسين
ــ أبو الفلتية المأمون
ــ موبيل المهندسين
ــ معرض كوكشا
أرض الجولف ت: ٦٧٧٣٣٣
ــ بالتقسيط لدى المصرية للتجارة
ت: ٢٦١١٣٢٢
ــ بالأسكندرية
فيكتوريا شوبنج سنتر ت: ٥٢٤٤٠٢٠

كوريك ومفتاح عجل بالريموت كنترول

الوكلاء الوحيدون : الشركة المصرية للتجارة بروتريد
٣٤ ش سليمان اباظة الدقى ت : ٣٤٩٤٤٨١ / ٣٦٠٥٨٣٠ فاكس: ٣٦٠٢٥٢٠



المركز الرئيسي : ١٧ ش عماد الدين ت ٥٩١٩٢٩٤ / ٩١٠٥٣٦
فاكس ٩٠١٩٢٢ - فاكس ٩٣٤٧١

مركز الخدمة وقطع الغيار لسيارات نصر وجيب
شبرا الخيمة أول الطريق الزراعي ت ٢٢٠٩٦٠٠ / ٢٢٠٧٠٦٤

Firestone

حيث الإطار يناسب الطريق
ملاكى • نصف نقل
نقل ثقيل • معدات
(بضاعة حاضرة)

fim

الشركة المصرية العالمية للسيارات

المركز الرئيسى : ت ٥-٦٠٢٨٤/٥-٦٠٥٠٩/٥٠٦-٤٥٤
الدقى : ت ٧١٨٦٨٦
الاسكندرية : ت ٥٨٧٩٥٩٨/٥٨٦٨٨٧
المنصورة : ت ٥٢٦٩٧٨
العريش : ت ٣٥١٦٠٣ / ٣٤٤٩٤٤
المنيا : ت ٣٢٦٦٠٧

الكمونى

مهندس/ طارق الكمونى

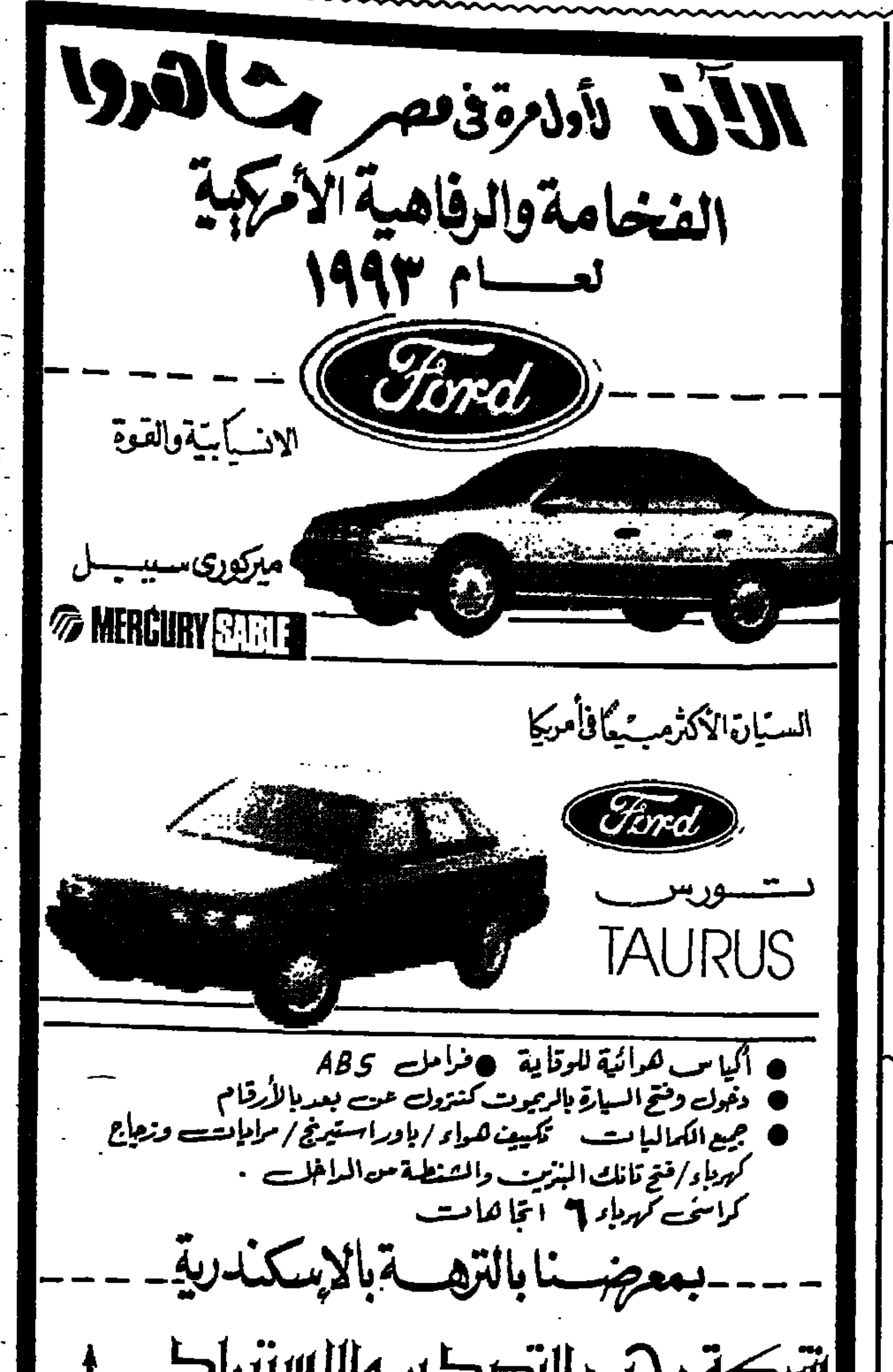
أونو / تمبرا / كرولا (بالنقد والتقسيط)
ستارلت / سوزوكى سويفت /
دوجان / ١٢٦ / أولست / أرو /
لادا / نصف نقل / إطارات / بطاريات

للحجز والاستعلام
الاسكندرية ٣٠٧ طريق الحرية / اسبورتنج / تليفون ٤٢٠٧٣٢٢

الكمونى

مهندس/ طارق الكمونى
الموزع المعتمد لمحافظة الغربية .. يقدم
هيونداى
١٦٠٠ - ١٥٠٠ - ١٣٠٠ عادى وأتوماتيك
HYUNDAI
تاتا ½ نقل

للحجز والاستعلام :
المحلة الكبرى / ميدان ٢٣ يوليو ت ٣٣٦٤٠٠ / ٣٣٥٩٠٠ فاكس ٣٣٨٨٨٤



- أكياس هوائية للوقاية • فرامل ABS
- دخول وفتح السيارة بالريموت كنترول عن بعد بالأرقام
- جميع الكماليات تكييف هواء / باور استيرنج / مرايات وزجاج كهرباء / فتح تانك البنزين والشنطة من الداخل .
كراسى كهرباء ٦ اتجاهات

بمعرضنا بالنزهة بالإسكندرية

شركة رجب للتصدير والاستيراد

الإدارة
الإسكندرية : ١٨ طريق الحرية ت ٤٨٢٧٠٥١ / ٤٨٣٤٢١٠ / ٤٨٣٥٦٢٦ تليفاكس ٤٨٦٨٣١
القاهرة : ١ ميدان طلعت حرب ت ٣٩٢١١٧٥ / ٣٩٢٦١٨٤ - فاكس ٣٩٣٧١٩١
المعارض
الإسكندرية : النزهة / البر القبلى ت ٤٢١٢٩٤٠ طنطا : شارع الجلاء ت ٣١٠٨٨٥ / ٠٤٠
القاهرة : طريق مصر اسكندرية الصحراوى ك ٦ تليفون ٣٨٣٦٤٥٣

RAGAB رجب

ادفع ١٠٪ فقط وتملك فيسبا باجاج مو ٩٣

بالتقسيط على ٣٦ شهر بالمرابحة الإسلامية مع بنك فيصل الإسلامى بغمرة

العينى للتجارة والتوريدات

للاستعلام إدارة التسويق ت ٢٤٣٠١٢٥

ولدى الموزعين المعتمدين
• معرض تاجى قبا بالبساتين ت ٣٥٢١٠٤٢ / ٣٥٣٠٠٣٩
• المهندس بدر الدين سعد بعابدين ت: ٣٩٣٧٨٧٦
• ميلانو سراى الساعة بعابدين ت ٣٩١١٠٩٧

سوق السيارات

BMW

* (إدريان) يركب ج الكماليات نقدا وبالتقسيط وباسعار تجارية ت ٦٧٢٢٥٦ / ٦٧١٣١٥ / ٥٣٩٠١٧

* أ B.M.W 316 تريبتك ٩٢ رائعة ١٠٠٠٠ كم ازرق ميتاليك بجميع الكماليات وسقف كهرباء نهائي ٦٥ الف ت ٨٤٠٦٣٢ - ٨٥٣٨٨٦ الاسكندرية

* مو ٨٧ أ 528 جميع الكماليات لون احمر بحالة الفابريقه تليفون ٦٠٧٦٣٢

* BMW مو ٩٠ طراز ٥١٨ أ سوداء ج للكماليات كالزيرو (فكرى موتورز) (٢٦١١٢٨٠١)

* ٣١٦ أ مو ٨٩ اوتوماتيك ٤٤٠٠٠ كم جميع الكماليات ١٥ش السد العالى ميدان فينى الدقى (بالصيدلية)

* BMW ٣١٦ مو ٨٥ تكييف وسنتر زجاج ومرايات كهرباء ت ٢٤٤١٢٨٤

* ٣١٦ مو ٩٢ كالزيرو بالكماليات حمراء ١ ش الضبطية بالاوبرا ٣٩٠٨٤٤٨

* ٣١٦ مو ٩٢ بيضاء ١٥٠٠٠كم ملاكى كماليات نادرة لاعلى سعر نقدا ت ٢٥٧٣٧٧٦ و ٤٥٤٠٠٤١

* ٥١٨ مو ٨٢ سوداء تكييف مرايات كهرباء بحالة ممتازة ت ٢٥٧٤٩٦٤

* ٣١٦ أ مو ٨٩ فريون زجاج كهرباء سنتر لوك بحالة الفابريقة ت ٢٤٨١٨٤٨

* BMW ٣١٦ مو ٨٧ تكييف باور سنتر وسقف سوداء نادرة ت ٢٤٠٤٦١٠

* BMW ٥٢٠ و ٦٣٥ مو ٩٠ ومو ٨٩ ومو ٨٠ جميع الكماليات ت ٢٩٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧

* B.M.W ممتازة م ٧٧ / ٣٢٠ بسعر مغر لدواعى السفر ٧٢٥٠٠٥٨ / ٥٣٧٤٧٧

* ٣١٨ مو ٧٨ شانة دوكو المصنع دواخل ١٥ ش العراق المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣

BMW

جولد مان
نور درويش
الموزع المعتمد بالقاهرة
٣٣ شارع الأندلس
مصر الجديدة
ت : ٢٥٩٧٧٧٧
٢٥٩٦٧٧٧

ميتسوبيشي

■ الوحيدة فى مصر ■ ميتسوبيشى جالنت هاتشباك مو ٩٠ مواصفات خاصة ٣٠٠٠٠كم ١٧ شارع الحجاز سوريا المهندسين الحجاز للخدمات

نصف نقل

* فيات ١٢٧ للبيع نصف نقل تليفون ٣٤٦٦٣٩٣

* فولكس صندوق عريض مو ٨٢ مرفوعة ٦ سنوات ت ٢٤٢١٩٥٨

* للسفر متسوبيشى مو٨٢ موتور ١٨٠٠ بنزين نهائى ٨٠٠٠ج ت٢٨٠٢٨٥٠ ت٢٤٥٨٣٩٩

* شيفروليه ١/٢ نقل دوبل عجل خلفى ١٢٠٠٠ كم بحالتها ت ٢٩٠٥٩٣٢

منوعة

*اودي ٨٠ مو ٧٦ وماليبو مو ٨٠ ٤١ احمد عبدالعزيز ت ٣٤٦٢٧٩٣

* مازدا مو ٨٥ GLX ج. ك وتويوتا كورولا مو ٨٣ بالتكييف ت ٣٠٣٤٦٣٤

* ليصبر مو ٧٩ ج ك ورينو ٥ مو ٨٥ بالفريون ونيفا مو ٨٤ وفولكس ت ٢٤٩٠٩٣٠

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بيضاء ولانسر مو ٨٥ بالتكييف بحالة ممتازة ت ٢٠٣٨٢٢٧

■ هوندا SI ■ موبيل ٩٢ فابريقة بالتليفون وبيجو و١٢٨ موديل ٩٠ ت ٨٤٦٩٢١ و ٨٤٢٨٠١

* اسرة تبيع سيات ١٣٣ مو ١٩٨٠ و١٢٤ مو ١٩٧٢ بحالة جيدة ت ٣٨٣٩٨٣٦

* تكنو موتيف/ ت ٩٨٥٦٠٣

بيجو استيشن مكيفة مو ٨٨
B.M.W جميع الكماليات تقسيط مو ٨٤
B.M.W مكيفة ٥١٨ مو ٧٨

* لهواة الرحلات والتميز

شركة خدمات بترولية تبيع سيارة نادرة بيجو ٥٠٤ SR ٤×٤ بيك اب موديل ٨٣ بحالة ممتازة لاعلى سعر ٢٩١٦٦١٤ و ٦٧٥٤٠١

* ١٢٨ مو٨٥ استلام ٨٧ و BMW ٣١٦ مو٨٣ استخدام اجنبى ت٢٦٠٥٧٨٢

* للبيع تويوتا سليكا مو ٨٠ وفيات ١٣١ مو ٨٣ ت ٣٥٤٤٣٣٩

* للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ E بيضاء بحالة ممتازة آخر ٩٠ سيارة جولف ٨٧ بيضاء للاعلى سعر بوية فابريقة سيارة ١٢٨ مو ٩٠ بيضاء بحالة ممتازة للاستعلام ٧ ش عبد المنعم رياض المهندسين المعاينة السبت ٢١/ ٨ الجراج

*مازدا ٩٢٩ ليمتد مو ٨٣ ج. الكماليات ممتازة وهوندا C.R.X مو ٨٦ كماليات بحالتها (اوتو شو ت/ ٢٤٦٠٦٤٩

*تويوتا كورسيدا مو ٨٧ ج. الكماليات ومازدا ٣٢٣ مو ٨٢ ١٥٠٠ C.C بالتكييف ٨٥٧١٦٨

* فولكس المانى مو ٧٣ / ١٣٠٠ ومو ٧٥ / ١٢٠٠ ومرسيدس مو ٨٠ الكماليات ت ٢٤٣٨٤٩٧

*١٢٨ من مو ٨٤ إلى مو ٨٩ ومو ٧٥ و ٥٠٤ مو ٧٨ و٧٩ ت: ٦٧٩٠٠٧

ستروين

* لدواعى السفر ستروين مو ٧٨ GS حالة جيدة بسعر مغرى ت ٢٤٢٨١٥٥

لانسر

* لانسر مو ٩٠ ممتازة للبيع اليوم وغدا نهائي ٤٥٠٠٠ج نقدا ت ٢٥٦٥٧٨٦

* اسرة تبيع سيارتان لانسر مو ٩١ ومو ٩٢ GL ميتاليك كالزيرو ت ٤١٨٠٠٧٦

*لانسر مو ٩١ تكييف وكاسيت اصلى كاوتش عريض واردة حديثا ٢٦١١١٨٧

* لانسر مو ٩١ فضى ٣١ ش الخليفة المنصور من نخلة المطيعي م تريمف

*GLX خليجى ابيض لؤلؤى مو ٩٢ بالتكييف والباور وكماليات عديدة ت ٣٥١٦٥٧٣

مازدا

* ٣٢٣ آخر ٨١ يابانى ٦٠٠٠٠ كم دهان المصنع بحالة الزيرو ت٣٦٢٤٣٨٣

* ٣٢٣ مو٨٣ دوكو المصنع بالكامل بالفريون وبدون موبيلات وشاريد ٢٤٩٠٩٣٠

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ حالة ممتازة لاعلي سعر مخلبرة ٧٥٧٥٨١

* مازدا ٣٢٣ مو ٩٢/ ١٦٠٠ CC نهائي ٨٥ الف ت ٢٦٠٤٨٧٧ و ٢٨٤١٠٣٨

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بالتكييف بحالة جيدة لاعلي سعر ت ٢٤١٨٨٦١

* للجادين مازدا ٩٢٩ م ٧٩ إستعمال طبيب بحالة ممتازة ت ٣٦٠٥١٢١

* مازدا ياباني GLX بيضاء مو ٨٧ مرفوعة بالكماليات لاعلي سعر ت ٣٤٤٣٤٠٨

* ٣٢٣ هاتشباك مو ٨٢ بالتكييف سماوي ميتالك دهان المصنع ممتازة ت ٢٤٤٩٠١٦

* مازدا ١٩٩١ واردة حديثا بحالة الفابريقة تكييف راديو كاسيت كحلى ميتاليك ت ٤١٨٠٠٦٤ لاعلى سعر

* ٣٢٣ يابانى اخضر ميتالك مو٨٢ تكييف ت٢٤٥٧٦٩٧

* مازدا اسبور مو ٨٣ تقسيط جمارك وبويك اسكاى لارك مو ٨١ ت/ ٣٦٠١٤٥٠ مساء

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ مرفوعة سنتان بيج م التوفيق ١٥٣٠ ش الطيران ت ٣٦١٥٦٠٧

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بحالة الفابريكة نهائى ١٩٠٠٠ ٣٤٦٣٣٩٥ جميع الكماليات

*مازدا ٣٢٣ يابانى تكييف موبيل ١٩٨٣ كم ٥٥٠٠٠ الف تليفون ٣٩٢٦٧١٠

*٣٢٣ مو ٨٣ يابانى تكييف اصلى بيج ممتازة لاعلى سعر ت/ ٤١٨١٣٤١

*٣٢٣ يابانى مرفوعة ٤ سنوات مو ٨١ دهان المصنع مطلوب ٢٢٥٠٠ج ت ٢٤٣٣١٩٧

* ٩٢٩ ليمتد مو ٨٣ ج الكماليات سقف مرايات ميتاليك كالزيرو ٣٥٠٠٠ج ت ٢٤٠٧١٥٥

تويوتا

* كروسيدا مو ٨٨ GL ج الكماليات تقسيط كويت ١٥ ش العراق المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣

* تويوتا كرولا مو ٨٤ بالفريون بحالة الفابريقه ت ٤٥٤٨٦٠٣

تويوتا كورولا
TOYOTA
1993
سيدان XL
هاتشباك
لفت باك
بالتقسيط على ٣٦ شهر
بالتعاون مع بنك مصر
بيروت مصر الجديدة
شركة
ياسين للتجارة
موزعون معتمدون
لشركة تويوتا ايجيبت
١٥١ شارع الحجاز - مصر الجديدة
ت ٢٤٥٩٥٠١/٢٤٢٤٣٩٢

* كورولا ١٣٠٠ مو ٨٨ اوتوماتيك تكييف ٢٥٠٠٠كم بيضاء بحالة ممتازة ٦٣ عبد العزيز آل سعود بالمنيل



تقدم قمة التكنولوجيا اليابانية
تويوتا
١٩٩٣
Corolla
• راديو كاسيت الفابريقة
تسهيلات فى الدفع

المعارض :
٢٣٧ ش الحجاز
مصر الجديدة
٨ ش المستشفى
الإيطالى بالعباسية

تويوتا

* كريسيدا مو ٨٢ مكيفة جيدة سماوي نهائي ٣٠ الف ت ٨٦٧٢٦٨

* تويوتا لاندكروز موديل ١٩٨٢ جميع الكماليات ت/ ٢٤٠٤٥٥٤

* تويوتا كارينا مو٨٢ بالتكييف بحالة جيدة لأعلى سعر ت٢٩٠٥٢٠٣

* تويوتا كرولا مو٨٤ بالتكييف أوتوماتيك بحالة المصنع ت٢٤٣٦١٠٣

* كورولا ١٦٠٠ مو ٩١ اتوماتيك تكييف زجاج سنتر ممتازة ٦٣ شارع عبدالعزيز آل سعود بالمنيل

تويوتا XL ٩٣
سيدان وهاتشباك
موتورسيتى
ت ٤١٨١٣٦٦ / ٩٧٦٧١٠

* كريسيدا ٨٤ هيدروماتيك تكييف باور نهائى خمسون الف فابريقة ت ٢٥١١٢٧٧

* للبيع تويوتا كورولا مو ٨٤ بالتكييف بيضاء نهائى ٣٤٠٠٠ ج ت/ ٩١٢٧١٣و ٣٩٣٧١٩٦

* تويوتا كرسيدا مو ٨٩ GL جميع الكماليات أوتوماتيك الإتصال ت ٦٢٩٥٠٥/٧٧٨٤٥٣

* كورولا مو ٩١ اتوماتيك وتكييف بحالة الفابريقة ١٥ ش العراق المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣

* تويوتا كرولا ١٦٠٠ مو ٨٤ أزرق ميتالك لاعلى سعر ت ٨٥٥٨٧٩ / ٨٥٥١١٣

*استخدام اجنبي داتسون بوليسار DX مو ٨٣ أساسيات دهان الفابريقة ت ٣٤٩٩٣٦٩

* داتسون B180 بحالة المصنع مكيفة تليفون ٢٦٣٣٤٩٨

*داتسون ١٨٠٠ C.C نصف نقل ٤ شكل مو ٨١ بحالة جيدة ت: ٥٧٤٠١١٣

* مو ٩٢/ ١٠٠٠ C.C ٦٠٠٠كم سوداء تكييف جديدة ت ٢٥٧٣٧١٢

* ميرا زيرو بسعر تجارى لناجحى الثانوية العامة (فكرى موتورز) ٢٦١١٢٨٠١

* ميرا مو٩١ حمراء بحالة الزيرو ١٨٠٠٠كم ت ٢٤٢٤٣٩٢

* دايهاتسو شاريد مكيفة مو ٨٦ بحالة ممتازة تليفون ٣٠٣٦٣٣٣

* سيارة دايهاتسو ٨٢ - ١٦٠٠ C.C بحالة الفابريقة ج الكماليات لاعلى سعر ت / ٢٥١٣٧١٧

هوندا

* هوندا سيفيك مو ٨٤ بحالة الفابريقة لدواعى السفر ت ٤٥٤٦٤٥٣

* هوندا سيفيك مو ٨٣ تكييف أوتوماتيك لون نبيتى ت ٢٤٣٨١٦١

* اكورد EX ٩١ كالزيرو جميع الكماليات ٣٢ رمسيس الكوربه المطلوب ١٢٠ الف ٦٦٦٣٥٠

* اكورد مو ٨٤ فضي ميتاليك ج الكماليات ممتازة تقسيط جمارك ت ٢٦٣١١٠٩ و ٢٦٠٧٧٨٥

* هوندا اكورد EXR مو ٨٣ ج الكماليات لاعلي سعر و١٢٨ ابرت ت ٣٧٨٣٩٤٧

* هوندا اكورد مو ٧٨ ممتازة استعمال شخص مسافر لاعلي سعر ت ٢٩٠٦٦٩١

* هوندا سيفيك ١٣٠٠ تكييف مو٨٣ - ٢٨٠٠٠ك فابريقة استخدام خاص ت٢٤٣٣٢٠٤

*هوندا سيفيك مو ٨٤ بالتكييف بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٤٣٣٠٦١

نحن نرعى HONDA فى مصر
HONDA EGYPT — ABOU GHALI

مصر الجديدة
٦٨ شارع الميرغنى
قريباً
مركز الخدمة :
مدينة العبور
موزعينا
سيارات أبو غالي
ت : ٩٢٤٦٨٨
مدني للتجارة
رمل الاسكندرية

ت : ٤١٨٢١٣٧/٨/٩
فاكس : ٤١٨٢٥٠٣
طريق الاسماعيلية
٧ك من الكلية الحربية
٥٣ شارع الظاهر
فاكس : ٩٣٢٨٣٣
أمام جامع ابراهيم
ت : ٤٨٢٩٢٩٢

* هوندا سيفيك مو ٨٢ بالفريون بحالة الفابريقة ت ٢٨٤٩٥٢٤

* هوندا CRX جميع الالوان ١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى

* هوندا اكورد مو ٨٣ استعمال دبلوماسى بحالة ممتازة اتوماتيك تكييف باور ت٣٦٠٠٣٩٨

* سيفك EX ٩٢/٦ اتوماتيك جميع الكماليات حالة المصنع لاعلي سعر ت ٢٥٧٣٧٧٦ و ٤٥٤٠٠٤١

جيت سكى
JET SKI WATERCRAFT
موتوسيكل بحرى ياماها
سوزوكى
SUZUKI
موتوسيكل شاطئ ٤ عجلات
متوافر
بأسعار خاصة لمدة أسبوع
لدى
عبد الشهيد كار
ت ٢٩٠٨٢٠٥ / ٢٩١٠٠٧٢

* مرسيدس ١٦٣٢ عشرة سلندر موديل ٧٨ ومقطورة العويلى ثلاثة أكس موديل ٨٤ بحالة ممتازة نهائى ١٥٠٠٠٠ ج ت ٣٢٢٤٤٥ / ٠٤٠ طنطا

* سيارات نقل رينو قلاب حمولة ٧م٣ موديل ١٩٨٢ بحالة ممتازة وسيارة ١/٢ نقل ليسوزو شيفروليه مو٨٣ بحالة ممتازة ت ٣٤١٥٤٠٩ و٢٤٩٥٣٥٦

ميكروباص

* فرصة فيات ٢٣٨ - ١٠ راكب أجرة بحالة جيدة ت ٦٦٤١٤٠

* لدواعى السفر ميكروباس نيسان ٨٧ - ١٤ راكب بالتكييف والكماليات مواصفات خليجية هاتف ٣٠٣٥٦٩٣ القاهرة

* نيسان مو٨٤ اجرة ممتازة بالجراج ١٠٥ ش هارون الرشيدى م.الجديدة (طه)

* ميكروباص تويوتا مو ٩٠ - ١٤ راكب بيع بدل مواصفات الخليج ت ٢٤٠٣١١٠

* ميكروباص GME ١٦ راكب موديل ٨٨ بحالة ممتازة المعاينة اليوم وحتى الاحد بجراج عمارة ايزيس ٧ شارع لاظوغلى جاردن سيتى امام السفارة الامريكية تقدم العروض فى ظرف مغلق مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ١٥٠ جنيه

*تويوتا ١٥ راكب مو ٩٣ بنزين عالزيرو ت: ٢٨٣٢٥٧٣

جيب

* جيب امريكانى ٦سلندر مو ٨٠ انتاج ديسمبر ٧٩ ممتازة ت ٢٥٧٤٢٤٤

*جيب مو ٧٩ موتور استاندرد ٦ سلندر جميع الكماليات ت ٣٤٩٩٧٦١

* جيب امريكاني مو ٨٠ ابيض ممتازة جدا جميع الكماليات ٣٤٨٢٢٧٠

* جيب امريكاني مو ٨٤ موتور تويوتا R٢١ بحالة جيدة ت ٩٠١٦٣٥

* جيب امريكاني موديل ٩٠ موتور مرسيدس ت ٢٠٣٦٨٣٠ لاعلي سعر

* شيروكى مو ٩٢ زيتونى ميتاليك كماليات اضافية ت ٢٤٧٣٦٤٢

* جيب امريكاني مو ٨٧ حالة نادرة باور سقف جنوط ت ٢٩٠٠٩١٤ الجولف

* رانجلر 4x4 مو ٩١ باور وغرز كالزيرو ١٨٠٠٠كم (جيت موتورز) ت ٦٠٩٠٠١

■ اسقف جيب فيبر جلاس ■ جميع الموديلات ت ٨٣٧١٣١

*جيب رانجلر مو ٩٢ - ٣٧٠٠٠ كم حمراء توب بحالة الفابريقة لاعلى سعر للاستعلام ٧٦٨٢٥٧ - ٧٧٥٦٨٣ من الساعة ١٠ صباحا - ٥ مساء

* سكايلارك مو ٨٠ اوتوماتيك بالكماليات نهائى ٣٠٠٠٠ ج ١٠ ش الامل تريومف ت ٢٩١٦١٣٨

* فرصة اسكاى لارك مو ٨١ ذهبى بحالتها ج الكماليات ٢٧٠٠٠ ج وللبدل ت ٣٠٢٥٨٩٨

سوزوكى

* سوزوكي سويفت علي الزيرو بجميع الكماليات لونها رصاصي معروضه لاعلي سعر الاتصال بالاسكندرية ت ٥٨٦٠٧٢٧/٠٣

* سوزوكي سويفت ج الالوان باسعار تجارية بالتكييف والكماليات (فكرى موتورز) ت ٢٦١١٢٨٠١

SUZUKI
عز العرب
موزعون معتمدون
١٣ ش د. شاهين العجوزة
ت ٧١٩١١١٧ / ٧١٧٨١٠

*سوزوكي سويفت بالكماليات بدون نمر نبيتى ميتاليك مطلوب ٥١٠٠٠ ج ت ٢٥٨١٢٦٩

*سوزوكى فان آخر ٨٩ ممتازة بحالة الفابريكة مرفوعة سنة ت ٦٤١٠٤٧

* سويفت زيتى بدون نمر عالزيرو تكييف ت ٣٦٠٤٣٠٩

* سوزوكى فيتارا كابوريلية يوليو ٩٠ مواصفات خاصة فيرانى ميتاليك ت ٣٤٥٨٣٧٩

* بسبب السفر المفاجىء سوزوكى سويفت ٩٣ زيرو بدون نمر الدفعة الأولي بالكماليات فيرانى ميتاليك بـ ٤٩٠٠٠ج ت ٣٤٠١١٧٠ لمدة يومين

*ايصال سوزوكى سويفت بالسعر القديم نهائى المتقدم ١٥٠٠ جنيه ت: ٢٨٣١٦٠٠

*ايصال سوزوكى نبيتى ميتاليك جميع الكماليات تكييف إستلام أسبوع ت: ٣٤٥٨١٢٦

الدكرورى للسيارات
موزعون معتمدون
SUZUKI
سوزوكي سويفت
نقداً وبالتقسيط
أدفع ٢٥ ٪
والباقي حتي ٤٠ شهر
١٥ ش عبد الرزاق السنهورى
متفرع من عباس العقاد
مدينة نصر ت ٢٦٢٢٤٩٨

إعلانات مبوبة

مكافحة حشرات

★ مارتينا ت ٣٠٢١٤٣١ لابادة الحشرات والفئران اشراف اخصائيين ٭ وحدات ٢٨ ع بالضمان

★ نيو كلين ت ٣٦٠٣٩٥٨/ ٦٥٢٧١٨ للحشرات والفئران بالضمان وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات

خدمات سريعة بالمنزل

★ بضمان سنه للتكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والسخانات والفيديوهات والتليفزيونات/ ت ٣٦٣٨٧٨١

★ الشركه الكنديه تلبى لرجال الاعمال والعائلات شغالات ومربيات وطباخات ت ٣٥٢٥٠٨٤

★ فورا وبضمان سنه للتكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والفيديوهات والتليفزيونات / ت ٣٦٢٣٢٢٠

معاهد

ABC

• الرائدة فى مجال تعليم اللغات

ابادة حشرات

★ الفرنسية ت ٣٦١٧٨٠٦ للحشرات والفئران والابراص والناموس بضمان عام الشقة ٣٠ ج

★ (ستاركو) ت ٣٦٣٤٩٠٤ - ٧٢٩٧٥١ للصراصير والنمل والناموس والفئران خدمة ٢٤ ساعة بالضمان

★ اجياد لابادة الحشرات وتنظيف السجاد والموكيت ت ٢٦٣٠٧٣٥

★ (هابى كلين) ت ٣٦٠٣٣٥١/ ٢٠٢٠٤٤٥ للابراص والنمل وج الحشرات والقوارض بالضمان - للموكيت والسجاد

تنظيف سجاد

★ اينالكو سرفيس / ٣٦١٣١٣٨ للحشرات وغسيل السجاد والموكيت والانتريهات وتلميع الباركيه

★ هاوس سرفيس ت ٥٣٧٥٤٩ للحشرات والموكيت والسجاد والانتريهات خصم ٢٠ ٪

خدمات عقارية

★ شقق مفروشه تمليك تنازل مكاتب اراضى محلات عقارات ع المناطق ٣٩٣١١٣٠

★ شركة روز للخدمات العقارية ٢٤٥٣٤٤٦ شقق مكاتب فيلات تمليك مفروش

خدمات رجال الأعمال

الصفوة للخبرة الاستشارية

★ بابكم الحقيقى للخبرة التمويليه ت ٢٤٥٧٩٠٤

اجهزة طبية

★ مونيتور وفنتيليتور انجليزى بضاعة حاضرة ت ٣٦٢٠٧٠٠

★ فرصة للسفر منظار معده اوليمبس G. L. S حاله وسعر ممتاز ت ٢٤٥٥٧٣٧

★ للبيع اجهزة مونيتور وفنتيتور إنجليزى بضاعة حاضرة ت ٣٦٢٠٧٠٠

Microscopes جميع الانواع بالصيانة وق الغيار وللتحاليل Spekol Spectronici وتصميم الكابلات الطبية واجهزة Ecgmonitors ت/ ٢٥٦٨٤٠٤

صنفرة

الشركة المصرية للصنفرة

صنفرة باركيه المانى خ ٢٤ ت ٤٨٢٥٨٣٧ / ٠٣ فاكس ٤٨٢٤٤٣٦/٠٣ الاسكندرية

دروس خاصة

■ محادثات بالانجليزية للكبار ■ English Conversation ت ٢٤٠٨٥٦٦

أقمار صناعية

★ بـ٣ جنية يوميا وبدون مقدم تشاهد العالم على مدار ٢٤ ساعة ت/ ٧٠٧٢٢٩

مطلوب

قطعتين ارض م . الجديدة م . نصر بالرخصة وبدون الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٠٦٤٦٠

لشركة بترول اجنبية

مجموعة فلل وشقق فلخرة بالمعادى بدون وسطاء ت ٣٥٢٩٨٦٩

★ مطلوب صيدلية او محل يصلح صيدلية بشوارع رئيسية ت ٢٥٦٤٤١٠ يوميا

مستشفى الرحمه م . السلام

مطلوب لخصائيين رمد عظام انف واذن نساء وتوليد اطفال جلديه نواب جراحة ومساعدين معمل تليفون ٢٨١٣٦٢٢

★ مطلوب بالايجار مصنع ٣ فاز ٣ سنوات ٤٠٠م منطقة صناعية ت ٢١٦٨٠٣/ ٦٠١٤٢١

★ شقة م . الجديدة او الشيراتون ندفع ٥٠ الف ت ٢٤٦٨١٨٥

اراضى للبناء

★ ب ٢٠ ج للمتر مساكن مصانع مشروعات طريق القاهرة بلبيس العاشر ت ٢٤٠١٩٧٧

★ قطعة ارض متميزة براس البر بشارع ١٠١ للاتصال ٣٥١٥٧٧٥

★ ارض مبانى بالمرافق ٣٤ كيلو من القاهرة تليفون ٢٥٧٩٤٩٧

★ قطعة مميزة بالهضبة الوسطى المقطم بسعر مغرى ت ٣٥٣٢٨٦٠

★ ارض بمدينة ٦ اكتوبر للبيع الاتصال بالتليفون ٨٥٨١٢١

للمستثمرين وكبار المقاولين

باجمل واوقى موقع م . الجديدة امام الكلية الحربية والعروبة ٧٠٠م² عليها عمارة مرخصة خاليه قابلة للازالة تصلح لاقامة برج / فندق ت ٢٩١٨٤٥٧

اتحاد ملاك النخيل

يدعوك للانضمام

وتملك قطعة ارض مميزة بارقى شواطىء الساحل الشمالى

بسيدى عبد الرحمن

خدمات متكاملة متميزة تسهيلات فى السداد للاتصال ت ٦٠٣٢٩٦

★ ٥٠٠ م شيراتون بحريه متميزة ت ٢٩١١٣٢٤ ، ٦٧٧٥٥٨

★ ٣٧٥ م شارع الحسنى بالمهندسين قرب ميدان لبنان نهائى ٢٢٠٠ ج ت ٧١٠١٠٥

اشياء مفقودة

★ فقد جواز سفر سعودى رقم ٣٩٨٥٣٦، باسم عبد الله سعود عامر الفرد المقاطى من يجده يسلمه قسم السفارة السعودية او الاتصال على تليفون ٣٤٤٠٠٨٧

للبيع او للبدل

★ بشقة مصر الجديدة الفزمة الجديدة شاليهات بالعريش لوكس وشقة ت ٢٨١٣٥٥٠

★ ١٠٠م تمليك م . نصر امام نادى المقاولون بـاكبر م . الجديدة تريومف ت ٢٤٦٤١٤٢

★ لعظيم وللمستثمرين شقة عالبحر بطابيه او للبدل بشقة فلخرة ت ٣٦٣٤٠٢٦

فرصة نادرة

قطعة ارض مسجلة للبناء بموقع متميز مساحتها ١٠٠٠ م² بشاطىء الفردوس بالعجمى بالاسكندرية قريبة من البحر ش السيد خطاب مقسمة قطعتين للبيع او للبدل بارض بمصر الجديدة او بمدينة نصر بالقاهرة ت ٣٢٠٩٠١ / ٠٥٥ الزقازيق

فرص

★ سجاد شنواة - نجف - كرستال بوهيمى - تحف صينى - سيرما - بيرما ت ٦٧٤١٦٣

★ شقة ٢٥٠م بالمهندسين ٣ نوم ٤ ريسبشن ٢ حمام بسعر مغرى ت ٣٤٧٤٣٠٨ - ٦٠٣٢٦٢

★ شقة ١٣٥م² س لوكس كوبرى القبة ٤ غرف وريسبشن الدور

اشخاص مفقودة

حسن شكرى الذى سكن بروسيا بالستينيات اتصل بـ Larissa Pogoseva موسكو Ulitsa Kosmonavtov 6-26 هاتف ٢٨٢٨٨١٦

دعاية واعلان

■ اعلان هام للقراء■

★ مجلة دنيا الاعلانات تنشر جميع الاعلانات المبوبة مجانا

ت/ ٢٨٠٣٢٥٢ من ١٠ ص-٢ ظهرا

مطلوب شراء

النهضة تشترى باعلى الاسعار تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات ت ٣٥٢٠٧٣٥ و ٢٥٢٨٥٨٩

★ المستغنى عنه كهربائيات - موبيليات - منزليات - النيشة - الكماليات «باعلى الاسعار» ت ٢٤٧٢٥٧٩

★ المتحدة تشترى باعلى الاسعار التليفزيونات والفيديوهات والغسالات والبوتاجازات والثلاجات ت ٢٨٢٦٠١٠

★ الشركة المصرية لديها وتطلب وتستبدل ج الاجهزة الكهربائية طول الاسبوع ت ٦٠٩٥٣٩

★ الكينج يشترى باعلى سعر التليفزيونات والفيديوهات وخلافه ويستبدل بالقسط ت/ ٧١٠٦٦٢

★ شركة الامل للالكترونيات نشترى يوميا الفيديو والتليفزيون (حسن المتولى) ت ٢٥٩٣٣٨٨

★ باحث مسلم يشترى ج . الكتب المسيحية القديمة لجميع الطوائف المسيحية ت ٢٤١٧٣٠٢

مستوردين

★ شركة المانية ترغب فى استيراد فواكة وخضروات مصرية العروض تقدم الى فاكس رقم - 61145 53619 المانيا

كتب ومجلات

نشترى كتب التراث والمكتبات الخاصة المنزلية التى تركها العلماء والأساتذة الماديه للسيدات الأدبية والمراجع الثقافية ونشترى المجلات المصورة

الاتصال ٨٤٣٩٤/ ٧٧٧٠٥٥

ترانسيت

★ I . E . C توفر فرص التسجيل للدراسة للحصول على الشهادة الثانوية الامريكية تكلفة محدودة ت ٤٥٥٣٠٢٧ عدا الجمعة

I.B.I

أكاديمية الإتحاد الأمريكى للسياحة والفنادق بالتعاون مع المعهد البريطانى الدولى

أكبر المراكز المتخصصة فى دراسة علم السياحة والفنادق يعلن عن قبول دفعة جديدة للحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها دون التقيد بنسبة المجموع

مزايدات

لصالح احد كبار عملاء المكتب بيع بالمزاد العلنى

قطعة ارض مساحة ٩٩٥م² بالعنوان ٩١ ش ...

متفرع من ش احمد عصمت الزهراء تصلح لكافة الانشطة الاستثماريه والتجاريه والافراد ومخازن البنوك

جلسة المزاد الاثنين ٣٠/٨/١٩٩٣ الساعة ١٢ ظهرا بموقع الأرض

تامين دخول جلسة المزاد عشرة الاف جنيه بخلاف ٥٪ دلالة تطلب كراسة الشروط من مكتب الخبير

الخبير المثمن والمصفى القضائى ناجى حزام

٣ ش البورصة الجديدة الدور الثالث شقه ١٥ ت ٣٩٣١٩٩٢ - ٣٩٣٥٩٩٧

تعلن شركة الدقهلية للغزل والنسيج

إعلانات مبوبة

سجل مقاولين

شركة الصعيد العامة للمقاولات

التابعة للشركة القابضة للتشييد
٥ ش ٢٦ يوليو - القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد وإعادة القيد بسجل المقاولين والموردين عن العام المالى ٩٤/٩٣ للقطاعين: العام والخاص وفى مناطق الشركة بالإسماعيلية والعاشر والإسكندرية وسوهاج والقاهرة وحلوان والمدن الجديدة والعبور و ٦ اكتوبر والقطامية. وللأعمال الموضحة كالآتى:

المجموعة الأولى: أعمال متكاملة مدنية وتخصصيه وتشطيبات

المجموعة الثانية: أعمال مصنعيات حفر وردم يدوى وميكانيكى وصب خرسانات - نجارة وحدادة مسلحة بعدة المقاول وعدة الشركة مبانى بالدبش والطوب - تركيب نجارة الباب والشباك - تركيب بلاط أرضيات.

المجموعة الثالثة: عمل جسات وتوريد وتركيب (أساسات ميكانيكيه - صحى داخلى - شبكات الصرف والتغذية الخارجية - كهرباء - تكييف - طلمبات - غلايات - مصاعد سخانات شمسية - أجهزة إنذار - تليفونات - أجهزة إذاعة صوتيات - مطابخ معامل - صرف مغطى).

المجموعة الرابعة: أعمال تشطيبات مونة وأجرة (بياض - بلاط - أسقف معلقة - دهانات - القيشانى وسيراميك - طبقة عازلة - زجاج - ألومنيوم - أعمال معدنية - كريتال نجاره باب وشباك - نجارة دواليب وأثاث - رخام - أرضيات خشبية - فنيل أعمال مبانى).

المجموعة الخامسة: أعمال توريدات توريد زلط - توريد رمل - توريد طوب - توريد دبش - توريد مقشوم - توريد جير - توريد حصوة رخام - توريد بودرة رخام - توريد قمط حديد - طلمبات - أدوات حريق - أمن صناعى - مواسير اسمنتيه - مواسير مسلحة - مواسير اسبستوس مواسير بلاستيك - شبكات خارجية للصرف والتغذية - حديد تسليح - أخشاب - زجاج - المعدات وقطع الغيار - السيارات وقطع غيارها - أدوات كتابية ومطبوعات.

وعلى الراغبين فى القيد التقدم إلى الشركة بالعنوان عاليه لسحب استمارة القيد لأول مرة من خزينة الشركة نظير مبلغ ٢٠ج عشرون جنيها واستمارة القيد للسادة المقيدين عن العام المالى السابق ٥ خمسة جنيهات مع ضرورة ذكر رقم القيد السابق على أن يرفق بالاستماره المستندات الآتيه:

١) صورة البطاقة الضريبيه المجددة.
٢) صورة السجل التجارى حديثا.
٣) صورة من سجل مقاولى القطاع الخاص المجدد.
٤) صورة شهادة القيد فى غرفة صناعة البناء والتشييد ٢٣ ش شريف - القاهرة)
٥) صورة من سابقة الأعمال.

عطاءات ومناقصات

معهد الأورام القومى - جامعة القاهرة

فم الخليج - القصر العينى

يعلن المعهد عن طرح الممارسة رقم ١/ ٩٣/ ٩٤ (ص) بين الشركات المتخصصه لإجراء عمره شامله (سمكره ، كهرباء ، دهان ....) للآتى:

١ - سيارة فولكس إسعاف
٢ - سيارة فولكس ميكروباص

- تعقد جلسة الممارسه فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٢٢ م.
- على أن تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ برسم السيده أمين المعهد نظير سداد مبلغ (خمسون جنية)، ويقدم تأمين ابتدائى بنسبة ١ ٪ يزاد إلى ٥ ٪ عند الرسو.

عطاءات ومناقصات

الجهاز التنفيذى لمشروع قناطر اسنا الجديدة

يعلن عن عملية عمل تكسيات ميول الطرق المؤدية لمشروع قناطر اسنا الجديدة وذلك جلسة يوم الاثنين الموافق ٣٠ / ٨ / ١٩٩٣ الساعه ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الجهاز باسنا على أن يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ٥ ٪ عند الرسو

٢٧٥ / ٩٣

مستشفى امبابه العام

ميدان ابن خلدون - بجوار نادى التوفيقية بالعجوزة

تعلن عن طرح المناقصات العامة للتوريد خلال العام المالى ٩٣/ ١٩٩٤

١ - مستلزمات طبيـة ومعملية ومرشحات الكلى يوم الاثنين ٢٠/ ٩ / ١٩٩٣
٢ - أفلام أشعة وأحماض - وجبات أغذية جاهزة للمرضى يوم الثلاثاء ٢١ / ٩ / ١٩٩٣
٣ - صيانة الأجهزة الطبية والمصاعد والتبريد - أدوات نظافة يوم الأربعاء ٢٢ / ٩ / ١٩٩٣
٤ - توريد آلات ومعدات وأثاثات وتجهيزات يوم الخميس ٢٣ / ٩ / ١٩٩٣

بالكميات والشروط والمواصفات الموضحة بكراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها بطلب باسم السيد الدكتور / مدير المستشفى بمبلغ ثلاثون جنيها.

تقدم العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهرا مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد إلى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال وصورة عقد التأسيس وما يفيد الترخيص بمزاولة الشركة المتقدمة للنشاط - ولن يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى أو التى ترد بعد الميعاد. ويعتبر القانون رقم ٩/ ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذه الشروط.

وزارة الطيران المدنى
هيئة المعهد القومى للتدريب

مطار امبابة - الجيزة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٤/٩٣/١ المحدد لها جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الأحد ١٩٩٣/٩/١٢ عن الأعمال الآتية: -

١ - عملية انشاء مجرى وحجرة لماكينة غسيل السيارات.
٢ - عملية اصلاح وترميم لورش النقل الميكانيكى.
٣ - عملية احلال وتجديد السلم الرخام بمبنى هنجر صيانة الطائرات.
٤ - عملية التعديلات اللازمة لحجرة معمل الديزل مع عمل الانشاءات لتركيب ماكينة الديزل.
٥ - عملية التجهيزات الانشائية المطلوبة للمعامل الجديدة بهنجر صيانة الطائرات.

التأمين الابتدائى ١٪ من اجمالى قيمة العطاء والتأمين النهائى ٥٪ من اجمالى التعاقد.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ ويسدد ثمنها وقدره سبعون جنيها بخزينة الهيئة بالعنوان عاليه وترسل العطاءات باسم السيد المهندس / رئيس القطاع الفنى على العنوان عاليه قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف وتكون العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى قطاع عام وخاص للأعمال المتكاملة مع مراعاة أحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحة العقود والمشتريات الخاصة بالهيئة ولن يلتفت لأى عطاء يرد بدون التأمين أو بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف. ٢٦٣ / ٩٣

عطاءات ومناقصات

مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث امراض النباتات

شارع جامعة القاهرة - الجيزة

يعلن المعهد عن مناقصة عامة بين موردى قطاع الأعمال العام والخاص لتوريد أجهزة عملية ومعملية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٢٢ موعد لفتح المظاريف بمقر قسم المشتريات بالمعهد وثمن كراسة الشروط والمواصفات عشرون جنيها - ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند الرسو ويقبل التأمين النقدى أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة شهر وينطبق على المناقصة أحكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية. ٩٣/٢٦٨

الوحدة المحلية لمركز الواسطى

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز الواسطى بأنه قد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٩٣/٩/١٩. الساعة الثانية عشرا ظهرا بمقر العقود والمشتريات ش الإبراهيمية موعدا لإجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك لتنفيذ الأعمال السنوية لعام ١٩٩٤/٩٣.

(اعتيادى - صحى - كهرباء) بدائرة مركز الواسطى بمبلغ -,١٠٠٠٠٠ فقط ، مائة ألف جنيها ، ويشترط لدخول المناقصة سداد تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ عند الرسو وذلك اما نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان من أحد البنوك المرخص لها وكذلك سابقة الأعمال ومسجل قيد مقاولى الخاص وصورة البطاقة الضريبية ويستبعد العطاء الوارد بدون تأمين وأن تكون الأسعار غير مشروطة بأية شروط أو قيود. ٩٣/٢٦٢.

محافظة القاهرة
حى الشرابيه والزاوية الحمراء

يعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص والتى تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهرا ميعاد فتح المظاريف لعملية هدم المخابىء بالزاوية وانشاء ٤٨ محل تجارى ودورة مياة والتى تحدد لها جلسة يوم الأربعاء والموافق ١٩٩٣/٩/٨ م

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التوجة إلى ادارة العقود والمشتريات للحصول على كراسة الشروط بالدور السابع بمبنى الحى الكائن ٤٤ شارع شبرا مقابل سداد قيمة الكراسة ٣٠٠ جنيه على أن يصاحب العطاء تأمين ابتدائى ١ ٪ من اجمالى العطاء يزاد إلى ٥ ٪ عند الرسوم مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة أعمال وبطاقة تسجيل لمقاولى قطاع خاص ولن يلتفت إلى العطاء الذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف وغير مستوفى الشروط. ٩٣/٢٥٩

معهد بحوث امراض العيون

٢ش الاهرام - الجيزة

يعلن المعهد عن طرح المناقصات والممارسات الآتية: -

١ - مناقصة شراء أدوات كتابية التاريخ ١٣ / ٩ / ٩٣ ثمن الكراسة ثلاثون جنيها
٢ - مناقصة شراء مستلزمات الإدارة الهندسية من اللمبات وأدوات السباكة ... وخلافة التاريخ ١٤ / ٩ / ٩٣ ثمن الكراسة ثلاثون جنيها
٣ - مناقصة شراء عمرة التكييف بالمعهد التاريخ ١٥ / ٩ / ٩٣ ثمن الكراسة ثلاثون جنيها
٤ - مناقصة شراء أدوات النظافة التاريخ ١٦ / ٩ / ٩٣ ثمن الكراسة عشرة جنيهات
٥ - مناقصة شراء مفروشات أسرة المستشفى التاريخ ١٩٩٣/٩/١٧ ثمن الكراسة ثلاثون جنيها
٦ - ممارسة اصلاح ٣ غرف تبريد التاريخ ٩٣/٩/١٩ ثمن الكراسة عشرون جنيها
٧ - مناقصة شراء سرنجات التاريخ ٩٣/٩/٢٠ ثمن الكراسة عشرة جنيهات
٨ - مناقصة شراء أجهزة للعيادات الخارجية التاريخ ٩٣/٩/٢١ ثمن الكراسة ثلاثون جنيها
٩ - مناقصة شراء مستلزمات قسم الأسنان التاريخ ٩٣/٩/٢٢ ثمن الكراسة عشرون جنيها

علما بأن ميعاد فتح المظاريف لكافة المناقصات هو تمام الساعة الثانية عشر ظهرا والممارسة فى تمام الساعة العاشرة صباحا يدفع ٢٪ تأمين ابتدائى يزاد إلى ١٠٪ عند الرسو - وللمعهد الحق فى رفض أو قبول أو تجزئة أى عطاء دون ابداء الأسباب

عطاءات ومناقصات

مناقصة عامة رقم ٣/ ٩٣/ ٩٤
الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

٤ ش الطيران - مدينة نصر - القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لأعمال العزل لخزانات المياه والمواسير الملحقة بمفرخات الوجه القبلى المنيا - اسيوط - سوهاج - نجع حمادى. وتحدد يوم الأربعاء الموافق ١/ ٩/ ٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة التجارية بالعنوان عاليه على طلب مدموغ باسم السيد المهندس / مدير عام الشئون التجارية. علما بأن قيمة الكراسة ثلاثون جنيها. على أن يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ١ ٪ يزاد إلى ٥٪ فى حالة رسو العطاء بما فى ذلك شركات قطاع الأعمال. ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو الغير مستوفاة للشروط.

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز بنى مزار

تعلن فى المناقصة العامة عن: -

١ - عملية الرصف على الساخن بالمدينة جلسة الاثنين الموافق ٦/ ٩ / ١٩٩٣
٢ - عملية الرصف على الساخن طرق القليمية جلسة الثلاثاء الموافق ٧ / ٩ / ١٩٩٣م
٣ - عملية الرصف على الساخن طريق ٤١١ تجاه صندفا جلسة الثلاثاء الموافق ٧ / ٩ / ١٩٩٣

وثمن كراسة الشروط مبلغ مائة جنيه بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد وتطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ ويرسل العطاء قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا قرين كل عملية مصحوبة بالتأمين الابتدائى ١٪ كاملا يصل إلى ٥٪ فى حالة الرسو والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان.

جامعة المنصورة
مستشفى الطوارىء

تعلن عن اجراء المناقصة العامة التالية للعام المالى ١٩٩٤/٩٣

١ - مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد آلات وأدوات جراحية جلسة ١٩٩٣/٩/١٩
٢ - مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد أجهزة معامل جلسة ١٩٩٣/٩/٢٢
٣ - مناقصة عامة رقم (٣) لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد أدوات ومستلزمات التعقيم المركزى جلسة ١٩٩٣/٩/٢٥
٤ - مناقصة عامة رقم (٤) لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد أجهزة أشعة جلسة ١٩٩٣/٩/٢٩

تقدم العطاءات باسم الأستاذ الدكتور / مدير مستشفى الطوارىء مقترنة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء تزاد إلى ١٠ ٪ عشره فى المائه عند الرسو لكل مناقصة على حدة وفى التواريخ الموضحة قرين كل منها ولن يلتفت إلى العطاءات الغير مقترنة بتأمين ابتدائى أو التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف.

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المستشفى بشارع جيهان بمدينة المنصورة نظير سداد مبلغ ٥٠٠ (فقط خمسمائة جنيه مصرى لاغير) لكل كراسة يضاف إليها مبلغ خمسة جنيهات نظير طلبها بالبريد.

الشركة القابضة للصناعات الغذائية
لجنة المشتريات الخارجية للبذور الزيتية والذرة وبدائلها
شركة مصر للزيوت والصابون

٦ شارع عدلى / القاهرة

تعلن اللجنة عن طلب عروض عن المناقصة العامة رقم ٦٠ ، لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد خمسة آلاف طن أذرة صفراء بضاعة حاضرة بالجنيه المصرى طبقا للمواصفات الواردة بكراسة الشروط والمواصفات وعلى أن يبدأ التوريد فور التعاقد.

ويقدم السعر صب أو معبأ داخل أجولة حسب رغبة المشترى وذلك لمصانع الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز بمسطرد وطره

- موعد فض المظاريف: يوم الاثنين الموافق ٢٣ أغسطس ١٩٩٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا
- للجنة الحق فى زيادة أو تخفيض الكمية المعلنة بنسبة ٢٥٪
- آخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٣ أغسطس ١٩٩٣.
- يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة القطاع التجارى لشركة مصر للزيوت والصابون ١٩ ش سوق التوفيقية - القاهرة والتى يتعين ارفاقها وتوقيعها مع كل عرض مقدم ونسخة عن كل عرض بديل وذلك مقابل سداد ٢٠٠ جنيه مائتى جنيها لاغير، للنسخة الواحدة.

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن المناقصات العامة لتوريد:

- كومباكتور قمامة (رصاص دوزر) جلسة ١٩٩٣/٩/٤ والكراسة بألف جنيها
- فانلات واحذية لعمال النظافة جلسة ١٩٩٣/٩/٧ والكراسة بمائة جنيها
- تيل درل جلسة ١٩٩٣/٩/٨ والكراسة بمائتين جنيها
- قطع غيار معدات ثقيلة هانوماج - كاتربيلر - كواسكى جلسة ١٩٩٣/٩/٩ والكراسة بخمسمائة جنيها.
- قطع غيار معدات ثقيلة هانوماج - تيريكس - ونش بيتى بون - فاون - بومار جلسة ١٩٩٣/٩/١٢ والكراسة بألف جنيا

وتطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ من ادارة المشتريات بالهيئة بالعباسية والعمليات تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣.

معهد الاورام القومى

جامعة القاهرة - فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصات التالية لتوفير المستلزمات الطبية للعام المالى ٩٣/ ٩٤

(١) مناقصة رقم ١ /٩٣/ ٩٤ جلسة يوم الأحد ٣/١٠/ ٩٣ لقسم التخدير وعلاج الألم قيمة الكراسة -,٢٠٠ جنيه
(٢) مناقصة رقم ٣ /٩٣/ ٩٤ جلسة يوم الثلاثاء ٥ /١٠/ ٩٣ معمل العنقية المركزة قيمة الكراسة -,٥٠ جنيه
(٣) مناقصة رقم ٥ /٩٣/ ٩٤ جلسة يوم الأحد ١٠ /١٠/ ٩٣ وحده الميكروسكوب الالكترونى قيمة الكراسة -,٥٠ جنيه

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات على طلب مدموغ برسم السيدة / أمين المعهد ، علما بأن جميع الجلسات ستعقد بمقر المعهد فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتواريخ المبينة قرين كل مناقصه وأن القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية يحكم اجراءات هذه المناقصات.

محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز أطسا
مناقصة عامة

تقبل العطاءات بمظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك للعمليات الآتية: -

جلسة الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٢٣ لعملية احلال وتجديد خطوط مياه الشرب بدائرة المركز.

جلسة الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٣٠ لعملية تطوير مستشفى أطسا المركزى.

وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه لكل عملية.

وعلى مقدم العطاء أن يرفق بعطائه صورة من البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين، مجددا وكذا سابقة أعمال مماثلة للحكومة، أو القطاع العام وعلى أن يبقى عطائه سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان.

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الإدارة العامة لصرف دمياط، بطنطا،

اعلان لمقاولى قطاعى الأعمال، العام والخاص،

تعلن الإدارة العامه لصرف دمياط ، بطنطا ، عن عمليه انشاء سحاره مصرف جنابيه كفر البطيخ ك ٨٠٠ و تحت ترعه البلامون والطريق الزراعى المنصورة ، دمياط ، مركز كفر سعد ، محافظه دمياط جلسه ١٩٩٣/٩/٧ م.

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس / المدير العام لغايه الساعه ١٢ ظهرا يوم الجلسه ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب مدموغ فئه خمسه وستون قرشا ودفع مبلغ -,١٠٠ جنيه ثمن العطاء الواحد يزاد جنيه واحد عند طلبه بالبريد مبينا بالطلب رقم البطاقه الضريبيه وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقه الضريبيه وصورة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص مع العطاء وعلى مقاولى قطاع الأعمال تقديم التأمينات الابتدائيه والنهائيه وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت لن يلتفت اليه ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الإدارة بطنطا فى أوقات العمل الرسميه وسوف يتم تقدير قيمة العطاء وترتيب أولويتها على قيمة العطاء الرقمية بجدول الفئات مضافا إليها قيمه التحفظات أو الشروط الخاصه بعد تقييمها ماليا وعدم صرف دفعات مقدمه وأحكام القانون ٩/ للمناقصات والمزايدات متممة للعقد. ٩٣/٢٦١

عطاءات ومناقصات

محافظة الشرقية
مجلس مدينة فاقوس

تعلن بأنه قد تحدد موعدا للمناقصات للأعمال الآتية: -

١ - تطوير مجموعة الغزالى باعتماد قدره سبعون الف جنية.
٢ - تطوير مجموعة الصوالح باعتماد قدره ثمانون الف جنية.
٣ - تطوير مجموعة الروضه باعتماد قدره ثمانون الف جنية.

وتطلب كراسة الشروط لكل عملية على حده مقابل توريد مبلغ عشرون جنيها وتحدد يوم السبت ٤ / ٩/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويرفق مع كل عطاء: -

١ - تأمين ابتدائى لا يقل عن ١ ٪ من مجموع قيمة العطاء.
٢ - البطاقة الضريبية مجدده.
٣ - سابقة أعمال حكومية
٤ - شهادة مقاولى القطاع الخاص

محافظة مطروح
مديرية الشئون الصحية
إدارة التموين الطبى

إعلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بمطروح عن طرح مناقصة عامة لتوريد الأغذية الجافة والطازجة للعام المالى ٩٣/ ٩٤ لوحدات المديرية (مستشفى مطروح العام - مستشفى الصدر - مستشفى حميات مطروح - مدرسة التمريض بمطروح - مستشفى السلوم - مستشفى سيوه - مستشفى سيدى برانى - مستشفى الضبعة - مستشفى الحمام)

وتقدم العطاءات مستوفاة حتى تاريخ ١٩٩٣/٩/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد فض المظاريف مرفقا بها تأمين ابتدائى واحد فى المائة يزاد إلى عشرة فى المائة عند الرسو.

تطلب كراسة الشروط من المديرية إدارة التموين الطبى نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها يضاف إليها مصاريف البريد فى حالة طلبها بالبريد

محافظة بور سعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة رقم ٩/ ٩٣/ ١٩٩٤م عملية ردم وتسوية بالمنطقة رقم (C12) ، (A42) والمحدد لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ٨/ ٩/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا لفض مظاريفها وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات نظير سداد ثمن النسخة وقدره ٥٠ جنية ، خمسون جنيها ، لا غير ، يزاد ، ٥ جنيهات لمن يطلبها بالبريد

ويشترط أن يرافق بالعطاء تأمينا ابتدائيا بواقع ١٪ من جملته نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى يزاد إلى ٥٪ فى حالة رسو العملية

وعلى قطاع الأعمال والخاص ارفاق كافة المستندات وسابقة التعامل لمثل هذه العملية ويعتبر القانون رقم ، ٩ ، لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الإدارة العامة للتوسع الافقى والمشروعات بغرب الدلتا
بدمنهور

تقبل العطاءات بمكتب الإدارة شارع عبد السلام الشاذلى أمام مبنى المحافظة بدمنهور حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء ٢٢/ ٩/ ١٩٩٣ عن مناقصتى العمليتين الاتيتين.

١ - عملية توسيع وتبطين الرياح الناصرى فى المسافة من كيلو ٧٠,٩٦٠ إلى كيلو ٧٢,٩٦٠ بمنطقة التحرير بمحافظة البحيرة (المنطقة الأولى)
٢ - عملية توسيع وتبطين الرياح الناصرى فى المسافة من كيلو ٧٢,٩٦٠ إلى كيلو ٧٤,٩٦٠ بمنطقة التحرير بمحافظة البحيرة (المنطقة الثانية)

وبجلسة يوم الثلاثاء ٢٨/ ٩/ ١٩٩٣ عن مناقصة عملية توريد وبناء تكسيات دبش على الناشف فوق مرشح من الألياف الصناعية وبناء حوائط سانده من الدبش بالمونه لعمل الحماية الدائمة لجسور وميول ترعة النوبارية فى المسافة من كيلو ٩٠ إلى كيلو ٩٣ بالبر الأيمن بمركز أبوالمطامير - محافظة البحيرة.

وتطلب الشروط والمواصفات لكل عملية على حده على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) تسليم المكتب ويضاف جنيهان فى حالة طلب ارسالها بالبريد وعلى جميع مقدمى العطاءات من مقاولى القطاع الخاص أو قطاع الأعمال العام مراعاة أن تكون عطاءاتهم مصحوبة بتأمين مؤقت كامل قدره ١ ٪ من قيمة العطاء وسوف لايلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بتأمينات كاملة وتقديم سابقة الأعمال وصورتى البطاقة الضريبية والقيد بسجل مقاولى القطاع الخاص ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات إليه.

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم فى مناقصة عامة عن العمليات التالية: -

١ - عملية توريد مواسير اسبستوس القطر مختلفة وجيبونات لزوم الوحدة جلسة ٥/ ٩/ ١٩٩٣ الساعة ١٢ ظهرا ويمكنكم الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد للتأمين الابتدائى ٢ ٪ يزاد إلى ١٠ ٪ عند الترسية
٢ - توريد عدد ٣ طلمبة غاطسة لزوم محطات المياه بالوحدة جلسة ١٩٩٣/٩/٦ ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل عشرون جنيها بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائى ٢ ٪ يزاد إلى ١٠ ٪ عند الترسية.
٣ - عملية دق ٣ آبار ارتوازى قطر ١٢ بوصة لعمليات المياه محطة الجامعة والبر الشرقى والسوق بشبين الكوم جلسة ١٩٩٣/٩/٧ ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ٣٠ جنيه بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائى ١ ٪ يزاد إلى ٥ ٪ عند الترسية وهذا العملية خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها.

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ومدينة ديرمواس

تطرح فى المناقصة العامة بين القطاعين الأعمال الآتية:

أولا: جلسة يوم الأحد الموافق ١٩٩٣/٩/٥

توريد وتركيب خطوط مواسير مياه لتغذية بعض شوارع المدينة والمناطق العشوائية.

وثمن كراسة الشروط مائة جنيها.

ثانيا: جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/٩/٦ رصف بعض الطرق الاقليمية بدائرة المركز وبعض شوارع المدينة وثمن كراسة الشروط خمسمائة جنيها.

ثالثا: جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٣/٩/٧ توريد سيارة كسح ديزل ٦ سلندر تنك سعة ٤ م٣ بطلمبة كسح تحضير ذاتى على الموتور مزودة بخراطيم سحب ٤ طول ٢٠ م ويرفق بالعطاء كتالوج بالمواصفات الفنية.

وتطلب كراسة الشروط للعملية الأولى والثانية من ادارة العقود بالوحدة على طلب مدموغ مقابل سداد الثمن بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى كامل قدره ١٪ يكمل إلى ٥٪ للعمليتين الأولى والثانية ، ٢٪ يكمل إلى ١٠٪ للعملية الثالثة وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة الأعمال.

وتفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل عملية والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا للاعلان.

وللوحدة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الأسباب.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الإدارة العامة لرى القليوبية

اعلان

تقبل العطاءات من مقاولى قطاع الأعمال والقطاع الخاص بمكتب الإدارة العامة لرى القليوبية ببنها لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم قرين كل من تفاتيش الرى التالية عن اعادة أعمال التطهيرات السنوية ونزع الحشائش للترع لعام ١٩٩٣ / ١٩٩٤ وهى: -

١ - تفتيش رى شرق القليوبية ويشمل هندسات رى شبين القناطر وعرب بليبس ومشتول السوق بجلسة ١١/ ٩ / ١٩٩٣.
٢ - تفتيش رى بحرى القليوبية ويشمل هندسات رى بنها وطوخ وكفر شكر جلسة ١٩٩٣/٩/١٢
٣ - تفتيش رى قبلى القليوبية ويشمل هندستى رى شبرا وقليوب جلسة ١٣/ ٩/ ١٩٩٣ ويطلب العقد شاملا الشروط والمواصفات من الإدارة المذكورة لكل تفتيش رى على حده على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه (فقط مائتى جنيها لاغير) قيمة نسخة العقد الواحد باليد يزاد مبلغ ١٠ جنيه (فقط عشرة جنيهات) لطلبه بالبريد على أن يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم العملية واسم مقدم العطاء وعنوانه وعلى مقدم العطاء مراعاة أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأيه شروط أو قيود وغير مرتبطة بأيه أعمال أخرى على أن يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ١ ٪ (واحد فى المائة) من جملة قيمته يزاد إلى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وما يثبت قيد المقاول بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص أو قطاع الأعمال مع مراعاة أن القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية متمم لهذا الإعلان وكل عطاء يخالف ذلك يكون للإدارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات إليه

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادى

تعلن عن طرح العمليات الآتية: -

١ - عملية تطوير المجموعة الصحية بالحلفايه بحرى جلسة فتح المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٨ وثمن النسخة ٨٠ جنيها
٢ - عملية / احلال وتجديد وحدة هو الصحية جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٩ وثمن النسخة ٥٠ جنيها.

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم مع توريد تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء هذه المناقصات تخضع للقانون رقم ٩ وتعديلاته لسنة ٩٣/٢٦٥/٨٣

الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص فى مناقصة عامة بين القطاعين عن طرح الأعمال الموضحة بعد والمحدد موعد فتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح أمام كل عملية:

١ - انشاء ورصف على الساخن لبعض شوارع المدينة وكذلك بعض الطرق الاقليمية وبعض المناطق العشوائية بالمدينة جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٣/٩/٦ وثمن كراسة الشروط مائتان جنيه.
٢ - توريد عدد ثلاث جرارات زراعية قدره ٧٤ حصان ديزل جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٣/٩/٧ وثمن كراسة الشروط اربعون جنيها.
٣ - توريد عدد ثلاث مقطورات كسح سعة ٤م٣ جلسة الأربعاء الموافق ٨/ ٩/ ٩٣ وتباع كراسة الشروط بمبلغ عشرون جنيها.

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات أن يتقدم بطلب مدموغ باسم السيد الأستاذ / رئيس المركز على أن يرفق بعطائه بيان بسابقة الأعمال وصورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مصحوبا بتأمين ابتدائى ١ ٪ يكمل إلى ٥ ٪ والتوريدات ٢ ٪ يكمل إلى ١٠ ٪ ويضاف جنيهان فى حالة طلب الكراسة بالبريد ويكمل القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية هذا الإعلان وكذا شروط المناقصة.

محافظة المنيا
مديرية التربية والتعليم

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامة لشركات القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية الاستهلاكية المركزية لتوريد التغذية ، وجبات بسكويت ، طبقا لمواصفات الوزارة لمدارس ريف المحافظة للمرحلة الابتدائية الفترة الصباحية للعام ١٩٩٤/٩٣ وتقبل العطاءات بادارة القيد والحفظ بديوان المديرية حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ٢٠/ ١٩٩٣/٩ وهو موعد فتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالمديرية بموجب طلب متموغ وقيمة النسخة عشرة جنيهات يضاف إليها جنيها لمن يطلبها بالبريد المسجل على أن يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يكمل إلى ١٠٪ من قيمة العطاء بعد رسوة وأيضا صورة من البطاقة الضريبية وكتاب من الاتحاد التعاونى المركزى يفيد موافقته على دخول الجمعية الاستهلاكية الراغبة فى تقديم العطاء وصورة من عقد الاشهار والتأسيس للجمعيات التعاونية مبين به نوع نشاط الجمعية ومنطقة عملها ويرفق مع العطاء عينة وشهادة من معهد التغذية بالتحليل الكيمائى ، مع التزام المورد بجميع بنود كراسة الشروط مع ضرورة تقديمها موقعة ومختومة على جميع صفحاتها مع الالتزام بكافة أحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشأن المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وكافة اللوائح المنظمة وما جاء بكراسة الشروط

وللمديرية الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون ابداء الأسباب

قيد موردين

الاداره العامه للتموين الطبى

اداره العقود والمشتريات
٥ سكه مخازن الصحه / خلف المستشفى الايطالى بالعباسيه ت ٨٢٠٥٧٧/٨٢٠٥٥١ - بريد العباسيه رقم ١١٥١٧

تعلن الاداره عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين ومقدمى الخدمات للمتعاملين فى الأصناف والأعمال والخدمات اللازمه لوزارة الصحة.

وعلى من يرغب فى قيد اسمه التقدم بطلب مدموغ وفقا لما هو موضح بالاداره ومرفق به صور الأوراق اللازمه للتسجيل. ٩٣ / ٢٧١

ممارسات

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل

تعلن ان الهيئة العامه للنظافه والتجميل بالجيزة بصدد طرح أعمال التجميل والانشاءات الصغيرة والدهانات والصيانة السنوية.

وتدعو شركات قطاع الأعمال العام والخاص والمقاولين لسحب استمارة البيانات لتوضيح مركزهم الفنى والمالى للقيام بالأعمال المطلوبة والموضحة بالاستمارة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٩/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا آخر موعد لتسليم الاستمارات مستوفاة بمقر الهيئة شارع السودان - بين السرايات. الدقى - جيزة. وذلك لاختيار الشركات المستوفاه لإجراء ممارسة بينهم - وتسحب الاستمارات بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدرة ١٠٠ جنيه. مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية. ٩٣/٢٦٠

مزايدات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم فى مزاد علنى عن تأجير سوق. شبين الكوم العمومى لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ١٢/ ١١/ ١٩٩٣ حتى ١١/ ١١/ ١٩٩٦ جلسة الثلاثاء الموافق ٧/ ١٩٩٣/٩ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائى ثلاثون الف جنيه يزاد إلى ٣٠ ٪ بالجلسة عند الترسية ويشترط تقديم البطاقة الضريبية نشاط أسواق السجل التجارى وسابقة أعمال حديثة فى هذا المجال وذلك قبل شراء الكراسة.

وهذه العملية خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حاليا.

وزارة الزراعة
الهيئة العامة للخدمات البيطرية
الادارة المركزية لحدائق الحيوان والحياة البرية
حديقة حيوان الاسكندرية

تعلن عن اجراء المزاد العلنى لعملية تأجير بوفيهات حديقة حيوان الاسكندرية لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ٢/ ١٢/ ٩٣ وحتى ١/ ١٢/ ٩٦ والمحدد لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ٢٢/ ٩/ ٩٣ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة حديقة حيوان الاسكندرية فعلى كل من يرغب الدخول فى هذا المزاد التقدم بشراء كراسة الشروط الخاصة به من مخازن ادارة حديقة الحيوان الاسكندرية قبل الدخول فى المزاد وذلك بطلب مدموغ فئة مائة قرش باسم السيد الدكتور / رئيس الادارة المركزية لحدائق الحيوان نظير سداد مبلغ وقدره -,١٥٠ فقط مائة وخمسون جنيها للنسخة الواحدة ويشترط سداد تأمين مؤقت قدره -,٢٠٠٠٠ فقط عشرون الف جنيها يكمل إلى ٣٠٪ من القيمة الايجارية فور رسو المزاد والبطاقة الضريبية شرط أساسى لدخول المزاد مع وجوب تقديم بيان بسابقة الأعمال فى هذا المجال لايقل عن ثلاث سنوات ويعتمد من وزارة السياحة.

جيزة المريوطية الأورمان الفندقية المتقدمة

نظام خمس سنوات

تقبل مجموع ١٤٠ درجة سيارات خاصة

كراسة طريق المريوطية ت ٦٢٥٢٥٠

مدارس الصفوة لواء الحمد

تعلن فتح باب القبول بالروضة والمرحلة الابتدائية

وتقبل أعداد محدودة من التحويلات في المرحلتين الاعدادية والثانوية

بنين وبنات حتى ٩٣/٨/٢٨

وتشكر المدرسة جميع من تفوقوا على نتائجها لهذا العام ١٠٠٪ ابتدائية ١٠٠٪ اعدادية

كنج مريوط اسكندرية تليفون ٩٨٢٣٩٢ ٤٢٠٦٩٩١

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

شركة صناعية كبرى
تطلب مندوب مبيعات مواد غذائية
بالمحافظات الاتية :
القاهرة والغربيه والمنوفيه والمنصورة والشرقيه وكفر الشيخ والبحيره والسويس وبورسعيد والاسماعيليه ودمياط وسيناء
- مؤهل متوسط او عال
- لا يزيد عن ٣٠ سنه
- ترسل السيره الذاتيه وصوره شخصيه والتليفون الى صندوق رقم ٨٤ /٩٣ الاهرام

★ موديلات ممثلات علاقات عامه جذابة لوكالة اعلانات ونشر مرتبات وعمولات يشترط المظهر والخبرة ت ٤٥٥٦٤٥١ و ٢٩٠٦٦٩

★ مطلوب خياط او خياطة درجة اولى لاتيليه (قص وباترون وخياطة) وآخرين للتشطيب والتطريز من ١٠ - ٢ص ٣٤٦٥٦٤٣ ومن ٧ - ١٠م ت ٣٤٥١٨٨٥

محل فوراتش
مطلوب موظفة خبرة لبيع الملابس وعاملة تريكو كمبيوتر ٦٠٠٠ يفضل سكان مدينة نصر ٢٩ ش مكرم عبيد ت : ٢٦٣٤١١٦ ، ٦٣٢١٩٨

شركة كمبيوتر تطلب
- سكرتيرة جامعية - يفضل خبرة لغة
- مندوبين مبيعات - مرتب + عمولة ترسل البيانات بالصورة ص . ب ١٦٠ - الدقي .

Urgently Required-Mechanical Engineer for Laser Cutting Machine (Maintenance Operating) Experience is an advantage Tel. 839212 (10 AM 4 P.M.) Friday Only

شركة كبرى
تطلب
سكرتيرات
بالشروط الاتية
- حسنة المظهر
- مؤهل عالي تجيد الانجليزية
- مرتبات مجزية حسب الكفاءة
خلال ٣ ايام من تاريخه ت ٥٩٦٨٠٥

مصانع فتليست للملابس الجاهزة والنسيج
تطلب
عاملين وعاملات خياطة
سنجر / أوفر
مكوجية للتدريب
ميكانيكي ماكينات
مؤهل متوسط أو إعدادية للتدريب
تقبل الطلبات لمدة ١٥ يوما
ت ٣٩١٠٥٨٣ ٣٩١٣٥٠٧

★ مطلوب صيدلى او صيدلانية مدير لصيدلية ت ٢٥٧٢٦٩٢

★ سكرتيرة خبرة متفرغة حسنة المظهر ومندوبات تامين سوبر جيت ت ٩٢٢٧٤٣

★ مطلوب طبيبات مقيمات وممرضات لمستشفى خاص الاتصال تليفون ت ٢٩٠٩٠٨٢ / ٢٩٠٦٥٩٥

★ مجلة الفراعنة تطلب وجوه جديدة بالغناء والموسيقى والتمثيل والعزف ت ٨٥٤٨٧١

★ مهندس معمارى خبرة تصميم ٥ سنوات للاتصال ثلاثه ايام ت ٢٥٩٧٧٧٩

★ صانعي اجبان متخصصين وبائعات سوبر ماركت يفضل سكان الجيزة ٧٠٦٧٢٥

★ صيدلى مدير او صيدلانية بالسيدة زينب ت ٣٦٢٩٠٩٥

★ مطلوب مندوبين ومندوبات بمرتب ثابت ٢٤٠ ج شهريا وعمولة مجزية ت ٢٨٣٤١٥٣

★ مطلوب لمكتب استشارى مهندسين معماريين خبرة ٥ سنوات يجيدون استخدام -auto cad ت ٣٤٤٢١١٨ و ٣٤٤٣٤٣٥

مدرسة لغات كبرى بالهرم
تطلب مدرسين - مدرسات - سكرتيرة - اخصائيين - كمبيوتر - برامج تعليمية - مشرفات - تقدم الطلبات خلال اسبوع
الى الحضانة الانجليزية
١٨شارع حدائق الاهرام اخر شارع الهرم

العلمية للانظمة والتوريدات
مطلوب مندوبي مبيعات من الجنسين - سكرتيرة - مهندس صيانة كمبيوتر واجهزة الكترونية يمكن العمل نصف الوقت ١٥ ش جدة - المهندسين ت : ٣٤٨٢٩١٩

A well known Trading Co. wants:
An Executive Secretary
Fluent English is a must.
Apply C.V. to P.O.Box 225 Dokki.

المهندس للنسيج الحديث عسكر والعروس
تطلب للتعيين فورا بمرتبات وحوافز مجزية لمصانعها بالعاشر من رمضان
مهندسين كهرباء خبرة من ٦ إلى ٨ سنوات
ميكانيكية نسيج سورر وفاماتكس خبرة لا تقل عن ٦ سنوات
ناسجين سورر وفاماتكس خبرة لا تقل عن ٦ سنوات
تقدم الطلبات بمقر الشركة بالعاشر من رمضان ١٨ش العروبة المنطقة الصناعية B.2
ت ٣٦١٤٧٩/٣٦٤٧٩٢ ٠١٥/٣٦٤٩٢٩

وظائف خالية

شركة صناعية قطاع خاص
ش . م . م
تطلب للعمل بمصانعها بالقاهرة : -

١ - مدير ادارة الحسابات
بكالوريوس تجارة محاسبة ويفضل الحصول على دراسات عليا في التكاليف والدراية بتشغيل البيانات على الحاسب الآلي

٢ - مدير ادارة المراجعة
بكالوريوس تجارة محاسبة ويفضل الحصول على دراسات عليا في المراجعة والضرائب .

٣ - مدير ادارة التمويل
بكالوريوس تجارة محاسبة او ادارة اعمال ويفضل الحصول على دراسات عليا في التمويل .

٤ - مدير ادارة الميزانية
بكالوريوس تجارة محاسبة ويفضل الحصول على دراسات عليا في المحاسبة
كما يشترط بالنسبة لجميع الوظائف الخبرة العملية لمدة خمسة عشر عاما في مجالات العمل المحاسبي في الشركات الصناعية .

٥ - مدير ادارة التدريب .
مؤهل عال مناسب مع خبرة عملية لاتقل عن ١٥ سنة في مجالات التدريب للمستويات الادارية والتنفيذيه المختلفة بالشركات الصناعية.

٦ - مدير ادارة الأمن
خبرة عملية في مجالات الأمن بصفة عامة لاتقل عن عشر سنوات من بينها ثلاثة سنوات على الاقل بامن المنشات الصناعية بصفة خاصة امن / حراسة / اطفاء) ويفضل ضباط الشرطة السابقين

٧ - مهندس ميكانيكا تكييف وتبريد
بكالوريوس هندسة وخبرة عملية خمس سنوات على الاقل في مجالات صيانة وتركيب اجهزة التكييف المختلفة

٨ - مهندس ميكانيكا قوى
بكالوريوس هندسة وخبرة عملية خمس سنوات على الاقل في مجال العمل

٩ - فني صيانة ميكانيكية
دبلوم متوسط او فوق المتوسط وخبرة عملية خمس سنوات على الاقل .

١٠ - مساعد فني صيانة ميكانيكية
دبلوم متوسط او فوق المتوسط وخبرة عملية سنتين على الاقل .

١١ - مهندس وسائل سمعية وبصرية
بكالوريوس فنون جميلة - قسم فنون - حديث التخرج

١٢ - مهندسين تصميم وديكور
بكالوريوس فنون جميلة - قسم زخرفة - حديث التخرج
وعلى المتقدمين للوظائف رقم ١١ و ١٢ احضار مشروع التخرج عند اجراء المقابلة الشخصية التي سيتم تحديدها لاحقا

١٣ - رئيس قسم طباعة فلكسو
بكالوريوس هندسة او بكالوريوس فنون تطبيقية - شعبة تصوير ميكانيكي وطباعة وخبرة عملية ثلاث سنوات على الاقل في مجال تشغيل ماكينات وطباعة الفلكسوجراف .

١٤ - مهندس تصميم وطباعة
بكالوريوس فنون جميلة وخبرة عملية سنتين على الاقل في مجال تصميم وتنفيذ المطبوعات عالية الجودة باستخدام برامج ابل ماكنتوش

١٥ - امين مخزن
مؤهل عال مناسب او دبلوم فوق المتوسط وخبرة عملية لاتقل عن خمس سنوات كامين عهدة مخازن ويفضل مخازن المستحضرات الطبية او الكيماويات
- ترسل الطلبات مصحوبة بالسيرة الذاتيه الى صندوق رقم ٨٣٠ /٩٣ جريدة الاهرام في موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر .
٨٣٠ / ٩٣

وظائف خالية

الهيئة العامة للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الأراضي
الادارة العامة لشئون العاملين
اعلان رقم ٣ لسنه ١٩٩٣
تعلن الهيئه العامه للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الاراضي بشارع نادى الصيد بالدقي عن حاجتها لشغل وظائف الادارة العليا الموضحة فيما يلي بالتعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنه ١٩٧٨ وتعديلاته والقانون رقم ٥ لسنه ١٩٩١ في شان الوظائف المدنية القياديه بالجهاز الادارى للدولة والقطاع العام ولائحته التنفيذية والصادره بقرار السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥٩٦ لسنه ١٩٩١ على الوجه التالي :
اولا : مدير عام الهندسه المدنيه بدرجه مدير عام
وتقع هذه الوظيفة على راس وظائف الادارة العامه للهندسة المدنية بالادارة المركزية للشئون الهندسية وتختص بالاشراف على اعداد الخرائط المساحية واعتماد التصميمات والتخطيطات لشبكات المصارف والاعمال الصناعية اللازمة لها .
ومقرها ديوان عام الهيئه بالدقي محافظة الجيزة .
ثانيا : مدير عام الدراسات التنفيذية بدرجة مدير عام
وتقع هذه الوظيفه على راس وظائف الادارة العامه للدراسات التنفيذية بالادارة المركزية للدراسات والتخطيط والتقييم .
وتختص بوضع برامج العمليات اللازمة للفحص والدراسات الحقلية واخذ عينات التربه ومقرها ديوان عام الهيئه بالدقي محافظة الجيزة .
ثالثا : مدير عام منطقة شرق الدلتا بدرجه مدير عام
وتقع هذه الوظيفه على راس وظائف الادارة العامه لمنطقة شرق الدلتا بالادارة المركزية للاراضي والزراعة وتختص بالاشراف على تنفيذ خطه الهيئة في تحسين وصيانه الاراضي في حدود الادارة العامه للمنطقة ومقرها مدينه الزقازيق/ محافظة الشرقيه .
شروط شغل الوظيفه :
- الحصول على مؤهل عال وفقا لما هو موضح ببطاقات وصف هذه الوظائف والمعلنه بلوحة الاعلانات بديوان عام الهيئه بالدقي .
رابعا : مدير عام التكاليف وحسابات الزراع بدرجه مدير عام
وتقع هذه الوظيفه على راس وظائف الادارة العامه للتكاليف وحسابات الزراع بالادارة المركزية للشئون المالية والاداريه .
وتختص بالاشراف على احتساب تكاليف المنفذ سنويا من عمليات التحسين ومتابعه تحصيلها وكذا العمل على تجميع موارد الهيئه .
ومقرها ديوان عام الهيئه بالدقي محافظة الجيزه
شروط شغل الوظيفه :
- الحصول على مؤهل عال وفقا لما هو موضح ببطاقات وصف هذه الوظائف والمعلن عنها بلوحه الاعلانات بديوان عام الهيئه بالدقي
- خبره واسعه في مجال عمل الوظيفة مع قضاء مده بينيه قدرها سنتان في وظيفه تخصصيه من الدرجة الادنى مباشره .
- قدره فائقه على القياده والتوجيه .
- فعلى من يرغب في شغل احدى هذه الوظائف ان يتقدم بطلب ممنوع باسم السيد المهندس نائب رئيس مجلس اداره الهيئة الى الامانه الفنية للجنه الدائمة للوظائف القيادية بديوان عام الهيئة شارع نادى الصيد بالدقي خلف المركز المصرى الدولى للزراعه وذلك في موعد غايته خمسه عشر يوما من تاريخ النشر على ان يرفق بالطلب المستندات الاتيه .
اولا :
بيان حاله معتمد ومختوم موضحا به التاهيل العلمى والمؤهلات الاضافيه وتاريخ التعيين والدرجة الماليه وتقارير كفايه الاداء عن السنوات السابقه والخبره النوعية والزمنية والوظائف الاشرافيه التي شغلها المتقدم والدورات التدريبيه ونوعها ومدتها والعلاوات التشجيعيه والجزاءات ان وجدت مع بيان ما اذا كان المتقدم محالا للنيابه الاداريه او المحاكمه التاديبيه من عدمه واى بيانات اخرى يرى المتقدم اضافتها .
ثانيا :
بيان عن انجازاته واسهاماته في الوحده التي يعمل بها حاليا مدعما بالمستندات المؤيده لذلك .
ثالثا :
مقترحاته لتطوير الوحده اواحد انشطتها الرئيسيه لتحسين ادائها ورفع الكفاءة الانتاجية فيها وتطوير الانظمه التي تحكم العمل وتبسيط اجراءاته .
- ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه او التي ترد بالبريد والتي تسلم بعد الميعاد المحدد .

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

★ شاب مؤهل عال متفرغ لدية سيارة ت ٥٣٣٥٢٠٩

وظائف خالية

★ لشركة توزيع مواد غذائية بالاسكندرية مندوبين مبيعات ذكور وساعى ت ٥٤٨٦٠٩٥

★ مطلوب مصمم ازياء بمرتب مجزى المخابرة ت ٥٤٥٦١١٨

★ سكرتيره مؤهل عال ومندوبات علاقات عامه واعلان ت 5488672

★ سكرتيرة لشركة تجاريه تجيد الالة بنوعيها ت ٥٨٦٥٣٨٠ من ٩ صباحا - ٦ مساء

★ مدرسات لغة انجليزية .تليفون ٥٤٦٧٣٤٠

■ المجموعة الامريكية للتجارة الدولية ■
★ تطلب ٢ سكرتيرة مؤهلة وخبرة كمبيوتر المقابلة السبت بالمستندات ٥٦٨ طريق الحرية - جليم ت ٥٨٨١٣٦٧

A 5 Star Hotel in Alexandria requires an experienced Sales Manager .
A minimum of 5 years experience preferably in a hotel is required. Good command of English is a must. Please send your CV and a recent photo to the following address :
P . O . Box 999 / 93 Al . Ahram, Alex

★ مطلوب سكرتيرة تنفيذية تجيد اللغة الانجليزية حسنة المظهر ت ٥٤٥٨٣١٥/٥٤١٠٣٤ ٨٤١٠٣٤

★ كباتن ومضيفات واستقبال وعاملات لفندق ومدير تسويق ومدير مسئول وكافتيرى يشترط الخبرة ت ٥٤٠٧٧٤٦ و ٨٦٢٨١٨ و ٥٤٨٠٩٩٦

★ صيدلى مدير مسئول للفترة صباحية وموظف ذو خبرة لصيدلية ت ٥٨٧٣٥٠٤

★ شركة المنتزة للتجارة والمقاولات تطلب مهندس مدنى خبرة لا تقل عن ٥ سنوات بمجال المقاولات ت ٥٤٩٧٥٦٤

مستشفى الحناوى للعيون
تطلب اخصائيين رمد العنوان خلف ٣٠ ش لومميا اسكندرية

Amursery school requires: English Teachers, English School graduates
Tel. 856472, 5469933

A Shipping Company seeks for a Secretary having a well command of English/Typing. Please contact 851644 and 5452490, FM 10 AM to 4 PM.

شركة صناعية كبرى لصناعة نسيج التريكو والملابس الجاهزه
- تطلب مهندسين كهرباء - إنتاج ومراقبة جودة خبره من ٥ - ١٠ سنوات في نفس المجال وحديثى التخرج
- امناء مخازن غزل - القشة
- ملابس جاهزة خبرة ٥ - ١٠ سنوات في نفس المجال
- عمال وعاملات اوفر وسنجر ومراقبة جودة
ترسل الطلبات مع صورة المستندات على ص . ب ٩٥٧ الاهرام خلال ١٥ يوما

للتنازل

★ ٣ غرف وصالة بالجدك بجليم بالثالث رابع نمرة من البحر ت ٨٧١٧٦٠

★ شقه فاخره ٢٠٠ م٢ وسط البلد ناصيه ٧ غ ٢ حمام صاله كبيرة بالديكور ايجار قديم ت ٤٩٠٤٥٤٣ ٣ ايام

مزايـــدات

مزاد علني هام
بالفيلا رقم ٢٨ شارع على باشا ذو الفقار متفرع من كفر عبده - رشدى اليوم البيع الساعه ٥ مساء والسبت ٢١ /٨/ ١٩٩٣ الساعه ٥ مساء موبليات انجليزى - فرنسى - روستيك - بيانو - تحف - سجاد - تابلوهات ادوات كهرباء مختلفة
الفيلا للبيع ٥٧٦ متر على ناصية
خبيران : سليم شكرى وإسماعيل عامر
م . عزيز يوسف عزيزت : ٥٩٧٣٩٩٣

كمبيــــوتر

■ CMI القمة دائما ■
لراسبى الثانوية العامة
دبلوم السكرتارية بالكمبيوتر ت ٥٩٧٢٦٩٥ ت ٥٩٦٤٧٠٥

★ ICC للكمبيوتر والانجليزية ت ٥٩٦٠٦٠٦ و ٥٧١١٣٢٤ الدورات المكثفة لراغبى الاحتراف والسفر

دراســـات

الولايات المتحدة وكندا
L N النتيح لك الالتحاق بالجامعات الامريكية والكندية للتعليم الجامعى والماجستير والدكتوراه منح للمتفوقين ت/ ٨٤٩١٠٠ عدا الجمعة

الكشف مجانا بالمنزل

★ اكسبرينس بالضمان ت/ ٥٨٨٥٧ ٥٨٨٨٥٧ للفيديوهات والملون والثلاجات الامريكية والتكييفات والغسالات والبوتاجازات

أراضي للبنـــاء

★ ٣٦٠ م٢ بالعجمى ارض مميزة بجمعية ٦ اكتوبر ت ٥٤٥٦٨٤١ و ٥٤٠١٠١٢

★ بالهانوفيل الرئيسى بارقى موقع فيلا ٥٣٠ م٢ تسليم فورى ت ٩٠٢٠٣٦ القاهرة

للايجـــار مفـــروش

★ م الجديدة ع الكماليات مكتب ٢٠٠ م اول دور وشقه ٢ نوم و٣ ريسبشن ت ٢٩١٢٠٢٠

ابـــادة حشـــرات

★ « البارون » اخصائيون في ابادة الحشرات والقوارض بضمان عام كامل ت ٥٩٥٣٦٦٢

موبيليـــات

مصنع موبليات الزهراء
دواليب بلاكارات مقاسات حسب الطلب - انتريهات - كنب سرير سفارة بسعر المصنع ١١٠ ش الخديوى امام الدونيسكو ت ٤٩٢٥٤١١

مطلـــوب

★ شقه تمليك ١٨٠ م٢ الى ٢٠٠ م٢ الازاريطة الشلالات الفراعنه ت ٤٨٣٥٠٦٤

★ مطلوب موبيليات - نجف - تحف - تليفزيونات - فيديوهات واجهزة منزلية مستعملة ت/ ٥٧٢٣٤٤٠

★ شقه للايجار او التمليك بمقدم ١٠,٠٠٠ جنيه والباقى قسط ٥٤٦٤٨٣١

ســـيارات

★ ١٣١ ١٦٠٠ مو ٧٨ المانى بحالة جيدة لاعلى سعر ت/ ٨٤٩١٠٠

★ مطلوب سيارة جمارك تريتيك مرسيدس/ B M W او انواع اخرى ت/ ٤٨٣٤١٠١

★ بيع وصل سيارة سوزوكى سوفيت تسليم اكتوبر ٩٣ ت ٥٨٦٩٩٧٠

★ سيارة ١٢٨ مو ٩١ جديدة حمراء وسيارة جولف ميتاليك مو ٧٩ بحالة نادرة ت ٤٨٣٧٦٠٤ /٤٨٣٧٦٩٥

★ ايسوزو تروبر مو ٨٨ اول ترخيص ٩٠ جميع الكماليات ت ٨٠٢٧٢٢ و ٨٠٥٥٧٣

★ تكسى لادا ٢١٠٥ / ١٢٠٠ مو ٩١ - ١٣ ش ابن بشير كليوباترا المحطة

★ فيات تيبو مو ٩٢ مواصفات الخليج ع . الكماليات ت ٥٤٦٤٤٥٧ اسكندرية ت ٣٦٢١٧١٥ القاهرة

○ فايد للسيارات ○
اوتو مو ٩٣ع لالوان ابيع نقدا وبالتقسيط على بنك مصر بسعر فائدة ٨٪ سنويا ت ٥٩٦٥٥٦٩

للبيــــع

★ شقة للبيع بالبيطاش ترى البحر من جميع الجهات بجوار نادى الضباط فرندات واسعة مفروشة بالكامل والاجهزة لنواعي السفر ت ٤٢٢٢٢٤٣

★ فيلا بحديقة مساحتها ٦٠٠م٢ بطريق الحريه جليم موقع متميز صالحه للسكن والاستثمار الاتصال ت ٥٧٢١٧٨٩ - ٥٨٦٠١٠٤ من ٤٨٣٤٥٧٥ م الوسطاء يمتنعون

★ لعدم التفرغ محل ٣٣م٢ بالجدك العنوان ١٠ ش محمد إقبال متفرع من شعراوى - لوران المخابره تليفون ٥٨٦٣٠٩٦ بعد الساعة ٥ مساء

للبيــــع

★ عمارة فاخرة سبعة ادوار على ربوة سان ستيفانو بها شقتان خاليتان مساحة الشقة ٢٨٠ م٢ - ثلاث جراجات خاصة خالية - اساسات ٩ متر حتى المياه - قابلة للتعلية ت : الاسكندرية ٥٨٦٣٢٣٩ - القاهرة٣٤٨٥٣٥٩٠

★ ١٢٨ موديل ١٩٨٤ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٥٧٠٧٦١٠

■ فرصه نادره ■
فيلا عالبحر مباشرة بالعقش سوبر لوكس وجميع الكماليات وحمام سباحه بالتليفون مساحه ٦٠٠ متر مربع المخابره ت/٤٢٢٥٤٦٥

★ مزرعة ١٠,٠٠٠ فرخه ٢٠٠٠ م٢ مسجله كهرباء ومياه ومبانى بالمعمورة ت/٤٩٢١٤٩٩

★ شقه وفرش لوكس بالتكييف والتليفون والموكيت بالمعمورة نهائى ١٩٠ الف ت ٥٤٧٢٢١٥ إسكندرية ٢٤٥٠٩٩٤ القاهرة

★ بالمعمورة غرفتين وريسبشن وحمامين ١١٠ م٢ بالدور الرابع قبل الاخير بدون مصعد بالعفش والاجهزة نهائى ٩٠ الف ج نقدا ت ٣٥٠٩٦٤٧ القاهرة

★ شقه للبيع اربعه وصاله بالعصافره تطل على البحر بجوار فندق القوات المسلحه ت ٣٤٨٧٥٢٩ القاهره

فرصة كبيرة
★ فيلا فاخرة على البحر مباشرة العجمى بيانكي غرب شاطىء الفردوس تليفون ٥٤٥٤٨٠٣ من يوم السبت ٨/٢١

★ ارض مبانى ١٦٤٠ ذراع قنال المحمودية وكوبرى العوايد ت ٥٣٣٥٠٩٠ يوميا

★ الجانبين شقه بالمنشية ١٥٠م بالتليفون ٦٥٠٠٠ ج ومنزل بمسجد بالعجمى ٢٠٥ م دوريت اسس ١٠ د. للاستثمار والسكن ½ التكلفة ٧٥٠٠٠ ج فورى ومطلوب منزل بيكوس يفضل بمسجد ت ٥٨٨١٥٩١

★ ارض ٤٦٠ م٢ بميدان الساعة فيكتوريا على شارع ٦٠ م ت ٥٤٥٤١٥٦/٥٨٦٢٩٥٤

★ والبدل شقة بميامى ٢ علوى عبدالناصر ١٢٠ م٢ باخر بسموحة ت ٥٤٩٥٣٩٢

★ محل ٣٨ م شارع محطة السوق باكوس ت ٤٢١٣٤٩١/٤٢٠٧١١٣

★ ماكينة تريكو باسلب بالجاكار نهائى ١٥٠٠ ج ت ٥٨٧٥١٤٢ (١١ - ١ ص) عدا الجمعة

★ فرصة شقة ٦٥ م٢ عالبحر تشطيب فاخر بلوران لعائلة صغيرة ١ شارع احمد باشا ذى الفقار ب شقة ٢ الدور الاول المعاينة اليوم وغدا ١٠ ص - ٦ م

★ شقتان بعمارة الصفا بالعجمى بيانكى ١٥٠ مترا من البحر الشقة غرفتين وصالة ت ٧١٠٣٠٢ القاهرة او ٥٤٧٢٤٧٨ الاسكندرية

★ شقة بسموحة ٢٢٥ م٢ س. لوكس بالاول علوى ومرسيدس E 200 مو ٩١ جمرك اسكندرية بجميع الكماليات ت ٤٢١٢٩٨٥

★ شقة بلوران ١٢٠ م٢ بالتكييف والديكورات نهائى ١٢٠٠٠٠ ج التسليم فورا ت ٥٨٧٩٢٣١

★ بميامى بالاسكندرية منزل ١١٤ م ٤ شقق - ٣ شقق خاليه ش إسكندر إبراهيم المعاينة اليوم ٢٨٣٣٤٢٧ - القاهرة

★ منزل ٤ ادوار بسيدى بشر به فيلا بالحديقة والتليفون خالية ت ٥٤٨٠٥٦٧

★ فيلا فاخرة بالعجمى لسكن عظيم بقرية الشروق بالهانوفيل بالعجمى
مبنى رقم ٤٣ فيلا ١٥١ على ٧٤٣ أومطله على البحر مباشرة ومساحتها حوالى ٦٢٠ م٢ ومكونة من طابقين وبها
٤ غرف نوم و٤ حمامات وصالة استقبال وغرفة طعام وجميعها مؤثثة بالموبيليا
فرنسية الصنع والارضيات كلها مغطاة بالموكيت والسجاد ومطبخ ولوفيس مجهزان باحدث الاجهزة المصرية وبها ثلاث غرف للخدم وجراجات للسيارات وحوض سباحة خاص والارض مملوكة ملكية مسجله والمعاينة من الان وفي كل وقت والاتصال بتليفون ٣٦٠٩١٨٩ القاهرة وتليفون ٤٩٠٢٠٣٢ - ٤٢٢٥٤٦٥ الإسكندرية وتجرى المفاوضة حول الثمن مع تليفون ٥٨٧٢٨٧٧ - الإسكندرية

■ مصنع للبيع ■
مصنع صالح لكافه الاغراض بالمنطقه الصناعية بمحرم بك كامل المرافق صالونات خرسانة وادوار خلفية متعدده الارض مسجله على مساحه ١٤٠٠ م البيع لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون المعاينة الاتصال بالاسكندريه ت ٥٨٦٨٢٢٦ ت ٤٩١٢٨٤١ من ١٠ صباحا الى ٢ ظهرا

للتصنيـــف

■ شركة المسار السريع ■
لديها افخر المصايف بجميع مواقع الاسكندرية وقرى الساحل الشمالي ت ٥٨٨١٣٢٢

للتمليـــك

★ ٣ وريسبشن بالطابية الاستثمارى ترى البحر تسليم٩٤/٦ ١٤٥٠٠٠ج ت ٦١٦٠٠٠ القاهرة

★ ارض بالعجمى بسعر مغرى الكيلو ١٨ - ٣٧٥ م٢ تليفون ٤٣٢١١٥٧

★ ٢ وصالة ٧٠ م٢ بالخامس بالهانوفيل قرب البحر باسعار مغرية ت/ ٥٧٢٢٨٠

★ ١٢٥ م٢ موقع وتشطيب متميز خلف سنترال ميامى ت ٥٤٩٤٨٩٨ عدا الاحد

★ شقة ١٠٨ م ابراج شيراتون المنتزه ٢ نوم ٢ حمام تطل بحدائق المنتزة تحت التسليم لاعلى سعر ت ٥٤٧١٧٩٢

★ للتسليم الفورى سموحه ش فيكتور عمانويل ش رئيس بحريه ١٢٠ م ٣ وريسبشن ٢ بلكونه ٢ حمام نقدا ت ٥٧٢٠٥٨٩ (القاهرة ت ٢٨٠١٨١٨)

★ شقة بعمارات طابية سيدى بشر غرفتين وريسبشن كبير ترى البحر مفروشة بالكامل ولم تستعمل ت ٥٤٧٢٤٩٨ الاسكندرية و ت ٢٤١٥٦٨٢ القاهرة بعد ٨ مساء

★ ٣ وصالة مساحة ٨٥ م٢ تشطيب لوكس عالمفتاح بالمندرة ت ٥٨٨٠٩٨٨

★ محل مساحته ٤٠ م بالمدينه الطبية ومصطفى كامل المخابره ت/ ٤٩١٧٠٩٤

★ بجناكليس شقة ٢ نوم وريسبشن ٢ حمام لوكس بالثالث اسانسير مطلوب ٧٥ الف ت ٥٨٧٩١٤٢ الاتصال من الساعة ٨م الى الساعة ١٠ م لاسبوع

★ ٣ غرف ٩٠م٢ دور ثان عمارة المقاطعة ش الزعيم بالعصافرة نهائي ٤٥٠٠٠ ج ت ٥٧٢٣٤٨٦ من ١١ - ٢ صباحا

★ شاليه ٤٢ م٢ ملاصق لنادى ضباط شرطه الهانوفيل يرى البحر بالفرش او للبدل بسيارة الجمعه ٤٣٠٩٠٧٤ باقى الاسبوع ٥٩٥٤٠٥٦ عادل

★ حجرة وصالة ببيانكى اول بلكون بحريه تطل على البحر ت ٤٣٣٦٩٣٩

★ لاصحاب الذوق الرفيع والفخامة قمة في التشطيب فيلا دورين الثاني والثالث ٢٨٠م فوق الفاخر ٣ حمام و ٥ غرف مفقولة - سلم داخلى ٤ وريسبشن مطبخ ٢١م تتحدى التشطيب - غير مجروحه بجناكليس ٥٠ م طريق الحرية امام فيلا الشيخ عبد الباسط - العمارة ٦ ادوار ت ٥٧٢٥٣٨٨ ، السعر بعد المعاينة ،

★ شقه ٩٦م٢ بمدينه فيصل سيدى بشر عماره ٨٠ - ت/ ٢٢٨١٤٤ الاسماعيليه

★ ٥ غرف وصالة سوبر لوكس + ٢ حمام بميامى جمال عبد الناصر ت ٥٩٦٢٦٢٢

★ شقة تمليك على الكورنيش بالمندرة بها تليفون للاستعلام ت ٥٤٨٠٦٨٧ / ٥٤٨٠٦٢٨

★ شقة لوكس بالعجمى هانوفيل ١١٥ متر تسليم فورى نهائى ٤٥٠٠٠ كاش ت ٤٣٠٨٩٣٠

★ شقة بالمندرة عالبحر مباشرة ١٧٥ م٢ عالتشطيب ١٤٥٠٠٠ ج ت ٥٧٠٢٣٢٠ من ٦ - ٩ م

★ شقة مساحتها ١٣٠ متر منها ٣٠ متر روف ٢ نوم + استقبال على المحاره - العصافره عمارة الصفا - شاهر ٦ اكتوبر متفرع من جمال عبد الناصر - لاعلى سعر ت ٨٧٩٥٢٧

★ شقة بالبخيلة ٤ غرف وصالة موقع ممتاز ت ٤٩٣٢٥٩٢

★ شقتين س لوكس ٣ وصالة موقع متميز العجمى ٦ اكتوبر ت/ ٥٩٦٠٣١٢

للتمليـــك

★ فيلا دورين سوبر لوكس بالفرش بحديقة ترى البحر بسيلفر بيتش ت/ القاهرة ٣٤٦٣٦٤٤ ت/ اسكندريه ٥٩٧٢٨٦٦

★ ٣ غرف وصالة ترى البحر بجوار فندق راماد ت ٥٤٠٨٦٨٠ القاهرة ت ٣٦٢٣١٦٥

موقع متميز
بطريق جمال عبد الناصر عدد محدود من الوحدات السكنية والمكاتب والمحلات بالعصافرة - ناصية طريق جمال عبد الناصر ومحمود جمعة امام اسواق الشريف ت ٣٤٤٦٠٠٩ القاهرة

★ شقة س لوكس بميامى موقع متميز ١٦٨م٢ ١٣٥ الف ج ت ٥٤٩٤٥٩٣

★ للعظماء فوق الفاخر ١٤٠ م٢ بالديكورات الايطالية ميامى - عبدالناصر ت ٥٤٠٢٠١١

★ ٢ وصالة بالخامس بحرية بشهر العسل العجمى ترى البحر ١٢٥ م٢ ت ٤٤٦١٩١١

★ ٣ وصالة عالبحر بالعصافرة ٧١٢ طريق الجيش المعاينة يوميا ت ٢٤٣٦٩٥٢ القاهرة

★ شقة غرفتين وريسبشن ٩٥ م٢ بشدس نهائي ٣٨٠٠٠ ج والتسليم فورا ت ٥٧٠٣٠٠١

★ ٤ وصاله بالديكور براس التين الدور ١٥ بدون اسانسير حاليا ت/ ٨١٩٥٢٨

★ شقة بقرية الشروق ترى البحر تشطيب لوكس ٢ غرف وصالة ناصية ت ٨١٧٦٩١ من ١١ - ٦ م

★ فيلا فاخرة عالبحر مباشرة بالمعدية خط رشيد طريق المعمورة ٣٠٠ م٢ مكونة من ثلاثة طوابق وحديقة وجراج تشطيب فاخر للاستعلام ت ٥٣٣٥٢٧٥

★ شقة ٢ نوم شاطىء خاص زهراء العجمى هانوفيل ت ٤٣٠٧٥٨٥ والقاهرة ٢٨٥٩٩٢٠

★ شقة ٤ غرف وصالة براس التين ١١٠م٢ المطلوب ٣٠ الف ج يدفع ٢٠ والباقى على ٥ سنوات ت ٨١٥٢٧٦

★ بالمعمورة ثلاثة غرف ارضى بحرية بالحديقة ت ٥٤٧٥٠٩٧ او ٥٤٧٥٠٣٦

★ عالمفتاح ٣ وصالة ٣١٩٠٠ ج لوكس بالسوق بجوار شهر عقارى المنتزة ت ٥٨٦٣٠٩٣

★ للسفر شقة بمخزن كبير بميامى لشركة او مشروع تجارى ت ٥٤٦٥٧١٠

★ شقة بالازريطة ١٢٠ م٢ فوق الفاخر نهائى ٩٥٠٠٠ ج ت ٤٨٣٤٩٨٢ - الوسطاء يمتنعون

★ شقة سوبر لوكس ٢ نوم وريسبشن ١٣٥ م بسموحة ت ٤٢٢٠٨٤٤ من ٩ - ٤ م

★ ٣ وصالة ١٦ ش البحيرة طريق الحرية بجوار مجمع جناكليس شقة ١٧

★ شقه ١٢٥ م٢ سوبر لوكس دور ٣ بحرية شرقية بالبيطاش الرئيسى ت ٥٤٧٢٣٥٩

★ شقه ٣ نوم و ٣ رسبشن سوبر لوكس ترى البحر ش . بشر السراى ت ٨٦٥٠٨٦

★ لعشاق كورنيش الاسكندرية وسحر الطبيعه بانوراما بالدور ١٦ بالسراى ٣ نوم ٢ استقبال ٢ تراس ٣ مصاعد ٢٢٥٠٠٠ ج ت ٥٨٨١٥٠٦

★ شقة مميزه ١٨٠م٢م بالتليفون برج المهندسين طريق الحرية ت ٥٨٧١٤٦٩ / ٨٦٩٦٦٧

■ فرصة عظيمة ■
شقة بجناكليس ٤ وصالة بالاول علوى نهائى ٧٠٠٠٠ ج الوسطاء يمتنعون ت ٥٧٠٦٢٨٠

★ ٥ غرف وصالتين بوسط البلد بالدور الاول علوى تليفون ٤٩١٨٥٣٨

★ شقة لمستثمر ٢٠٠ م٢ تشطيبات فاخرة تسليم فورى/ ترى البحر ٤٢٢٢٣٠٩

اليوم مع الباعة والاكشاك والمكتبات توزيع الاهرام
العدد ٧٥ من الطبقات الكبرى لابن سعد
- أول تاريخ فكرى للعرب . - تاريخ الأنبياء والرسلين
- سيرة خاتم المرسلين عليه الصلاة والسلام .
- حياة الصحابة والتابعين - تاريخ أمهات المؤمنين
أ . د/ حمزة النشرتى / الشيخ عبدالحفيظ فرغلى / أ . د عبدالحميد مصطفى الثمن ١٥٠
يجرى للنشر والتوزيع تقدم : -
* خالد محمد خالد في مواجهة عبدالناصر / السادات / صدام للكاتب الصحفي / محمود فوزى - الثمن ٤ جنيهات
* أسرار المعاهدة المصرية الإسرائيلية للكاتب الصحفي / محمود فوزى الثمن ٥ جنيهات
* الدعاء المستجاب أحمد عبدالجواد الثمن ١٥٠ قرش
* الحج والعمرة ١٥٠ قرش * عدة الحصن الحصين ٥٠ قرش



صدق او لا تصدق

انفجر سرب يتكون من ٢٠٠ طائر سنونو عبر مدخنة مدفأة مواطن أمريكي بكاليفورنيا ١٩٧٧ إلى داخل غرفة المعيشة بمنزله.



شاعت بين نبيلات انجلترا ١٧٥٣ موضة وضع ما تعة صواعق على قبعاتهن وتثبيت سلك كهرباء أرضي يتدلى من جونلاتهن.

توجد مدينة بولاية نيومكسيكو.. اسمها «إما الحقيقة أو تحمل العواقب».

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ نزاع يفرض عليك فعالج الأمور برفق	الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ هناء عائلي وانسجام عاطفي ممن تحب
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ مسائل تشغلك تتعلق بحياتك العائلية	العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ سفر او حادث يفرحك او كسب يرضيك
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ مغامرة سريعة لاتعود بكسب فلا تندفع اليوم	القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ يتحسن موقفك فى عملية او تغيير يفرحك
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ اليوم شخصية نسائية تتعاون معك	الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ تمهد لك العناية سبيل الخلاص من معضلة
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ اليوم تاتيك اخبار سارة مع كسب للقضية	الدلو ١/٢١: ٢/١٩ نزاع او خلاف مع اقرب الناس فاصبر
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ مشكلة او موضوع معلق يحل نهائيا	الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ مقابلة تسرك اليوم تعود عليك بالنفع

● شــنـدى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٨٨٨ مولد الدكتور محمد حسين هيكل
● ١٩٨٠ مجلس الامن يدين إسرائيل لضمها القدس العربية
● ١٩٨٨ وفاة د. حسين فوزى الأديب والكاتب والعالم والناقد عن (٨٨ عاما).

لقاء الأصدقاء

تقديم: سلوى العنانى

نادى المراسلين

● من مركز بدر/ مديرية التحرير.. ارسل لنا الصديق عادل محمود حسن ملخصا للندوة التى نظمها بيت ثقافة مديرية التحرير بعنوان (مصر مهد الحضارة).. يقول عادل: إن الثقافة جزء من حضارة اى أمة وانها تمثل الجانب المعنوى والإبداعى لهذه الحضارة، ويقول عن حضارة مصر القديمة انها تميزت باعتمادها على ابناء الشعب بكل فئاته وليس على الصفوة، كما هو الحال فى حضارات اخرى.. ومن مظاهر هذه العظمة انها قدرت المعلم والتعليم حيث كان التلميذ المصرى هو اول تلميذ فى العالم.. ومن نصائح الحكيم المصرى لتلاميذه.. (لاشئ يفوق الكتب ليتنى اجعلك تحب الكتاب اكثر من أمك..)

ويضيف الصديق عادل.. هكذا كانت ثقافة الحضارة المصرية هى سر خلودها وعظمتها بين الحضارات.

● تدعونا الصديقة هبة عبدالحفيظ محمود لزيارة منطقة حلوان باعتبرها منطقة سياحية دافئة شتاء معتدلة صيفا.. وتحدثنا عن معالم حلوان، ومن اهمها الحديقة اليابانية ومتحف الشمع وعيون حلوان الكبريتية.. وتقول هبة إن حلوان منطقة صناعية شهيرة بها مصانع للحديد والصلب ومصانع للحرير واخرى للسيارات والصناعات الهندسية.

اشكرك ياهبة على دعوتك.. وقد سعدت بزيارة حلوان فى الاسبوع الماضى، وارحب بك صديقة للقاء...

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ اشهر ما خلفه الرومان فى مصر
٢ ـ متشابهان/ فناؤه
٣ ـ لقب مؤلف موسيقى نمساوى/ اله
٤ ـ حقد (معكوسة)/ ضمن (معكوسة)/ منح الاجنبى جنسية الدولة
٥ ـ للنفى/ للتعريف (معكوسة)
٦ ـ ضل طريقه/ اذلها وحقرها
٧ ـ تقلب فى فراشه متألما من مرض او غم/ ندى
٨ ـ قليل القيمة/ مسرحية لشكسبير
٩ ـ المقيمون فى البيت
١٠ ـ اوبرا لموتسارت

الكلمات الرأسية:

١ ـ حبلى/ تعبر
٢ ـ القائم بالغوص (معكوسة)/ تقال فى التليفون
٣ ـ قامت باعقائها (معكوسة)
٤ ـ يكثر من الكلام ويطيل (معكوسة)/ قابل بوجه كريه (معكوسة).
٥ ـ اغنية لأم كلثوم/ يد
٦ ـ كسد/ يستوعبها فى فهم (معكوسة)
٧ ـ تعتمد على غيرها (معكوسة)/ العلو
٨ ـ ضمير الغائبة (معكوسة)/ موضع يدرس فيه البر/ أشى (معكوسة)
٩ ـ دق/ صنم فى الجاهلية
١٠ ـ نسجن/ تتابع.

حل مسابقة امس

عزاء محافظة الشرقية

الاستاذ الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بمحافظة الشرقية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم شقيق المهندس محمد عبد الوارث امام عضو مجلس الشعب عن الدائرة السادسة شرطة مشتول السوق شرقية ـ للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء محافظة الفيوم

دكتور فاروق التلاوى محافظة الفيوم والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء المراكز والاجهزة التنفيذية والعاملون بديوان عام المحافظة يشاطرون السيد اللواء محمد نجا مساعد مدير امن الفيوم الاحزان لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء محافظة سوهاج

لواء محمد حسن طنطاوى محافظ سوهاج والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والمجلس التنفيذى ورؤساء الوحدات المحلية واسرة الديوان العام يشاطرون المهندس عصام عطوه وكيل وزارة الاسكان بسوهاج الاحزان لوفاة شقيقته -للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة بأسيوط

تنعى بمزيد الحزن شقيق السيدة ايثار السيد ابو السعود الموظفة بادارة المكتبات بالكلية وشقيق حرم الدكتور احمد رزق المدرس بقسم التعدين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مباحث امن الدولة بالدقهلية

المفتش والضباط والافراد يشاطرون العميد شوقى البرقوقى الاحزان لوفاة والده

عزاء عائلة عوضين

فخرى عوضين عمدة كفر الغنامة ببلقاس وآل عوضين يشاطرون عائلتى شريف والطبلى بالشوافين شرقية الاحزان فى فقيدهم الغالى المرحوم الدكتور عبد السلام شريف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء اولاد المرحوم عبد المؤمن عوضين
دكتور بشرى عبد المؤمن المدرس بهندسة المنصورة والمهندس محمد عضو مجلس محلى مركز بلقاس والصيدلى ابراهيم مشرف مكتب زيما سستيما جابجى بالسعودية والبسيونى التاجر يشاطرون عائلة شريف بالشوافين شرقية الاحزان لوفاة فقيدهم الغالى المرحوم الدكتور عبد السلام شريف للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

شركة القاهرة للدواجن

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الاسى المرحوم العميد محمد ابراهيم العدوى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للدواجن

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل احمد شريف وهبة المحاسب بالشئون المالية الاحزان فى فاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس الاستشارى معوض أحمد السخاوى

صاحب مصنع نسيج الشرق بالعباسية ينعى ببالغ الحزن والاسى الاخ والصديق الوفى المهندس عبد الحميد عشماوى صاحب مصبغة المقطم بالعباسية للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

تكنوايجبت

المهندس فؤاد كريم يشاطر الاستاذ عبد الحميد السيد مدير ادارة الاستيراد ببنك مصر الدولى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك القاهرة

رئيس مجلس الادارة ونائباه واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل محمد عبدالمجيد سالم الديب بفرع دمياط للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة لانشاء الطرق

مهندس
رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمهندسون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق المهندس محمد محمد على مدير منطقة تنفيذ عمليات ادفو للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس شفيق سامى تادرس

تقيم الاسرة القداس الالهى الثامنة صباحا السبت ٨/٢١ بكنيسة مار جرجس بعين شمس.

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم اللواء حسن ممدوح بهنوش تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة بالمهندسين يوم السبت ١٩٩٣/٨/٢١

الذكرى السنوية الثانية للمرحوم الحاج حسن هندور

المقاول ـ تحيى الاسرة مساء اليوم الجمعة الموافق ٢٠ـ٨ـ١٩٩٣ بمنزل الاسرة رقم ٤٠٣ طريق الحرية

الشركة العربية للمنتجات الجيلاتينية الدوائية

الدكتور وفيق عبد الله رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون والعاملون ينعون للوطن العربى عالما رائدا لابحاث رقابة الادوية الدكتور عبد اللطيف نصر ويدعون للفقيد بالرحمة ولاسرته بالسلوان

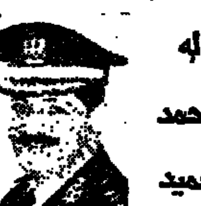
مصر الجديدة الثانوية بنات تنعى اسرة الرياضيات والدة الزميلة مادلين امين واخت الزميلة مارى رياض

جمعية الشباب الخيرى الارثوذكسى باخميم تودع على رجاء القيامة الاستاذ عزيز اسكاروس التويجر رئيس الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة وللجمعية العزاء

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم لواء شرطة احمد عبد العظيم

تتقدم اسرته بالشكر لجميع من واساهم فى فقيدهم الغالى بالحضور وبالبرق وستقام ذكراه بمنزله بالدقى الاحد ٢٢ـ٨

ذكرى الاربعين لفقيد الشرطة والوطن





المغفور له اللواء محمد عبد الحميد شكرى
تحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ٨/٢١ بالسرادق المقام بـ ١٩ شارع ١٠٠ المعادى

زوجى الغالى بالحب عايشناك وبالدموع ودعناك وقلوبنا لن تنساك تطيل اعمالك وما قدمت من الخير بداك فنم هنيئا فى رحاب الله ونعاهدك على السير فى هداك ـ زوجتك وابنائك احمد ورشا وانجى

ولدى الحبيب يا اغلى جوهرة فقدناها وللرفيق الاعلى ودعناها ان بكيناك بالدم لا تكفى دماءنا وان حاولنا رثاك يعجز لساننا ـ خالك الحاج ابراهيم محمد سيد احمد

الابرار يضيئون كالشمس فى ملكوت ابيهم

الذكرى السنوية الاولى للحبيبة الغالية مادلين مينا افرام

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة غدا السبت ٩٣/٨/٢١ الثامنة صباحا بكنيسة مار مرقس كليوباترة مصر الجديدة

لى اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح ذاك افضل جدا

شكر وذكرى الاربعين المرحومة الغالية مادلين جيد ساويرس

حرم المرحوم المعلم ماكنزى ابراهيم مرجان تاجر الفواكه سوق الجملة بالاسكندرية بقلوب مؤمنة وخاضعة لمشيئة الرب تشكر الاسرة جميع المتفضلين بموا ساتها بالحضور والبرق والنشر لتقديم وتشكر رئيس الجمهورية ورئيسى مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء وتجار الفواكه بسوق الجملة والمنيفاتورة بالمنشية وكرموز.

شكر خاص لـ كنيسة
تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والاساقفة والكهنة بكنيسة الملاك ميخائيل. وسيقام القداس الالهى غدا السبت ٢١ـ٨ بكنيسة الملاك ميخائيل.

والدتنا الغالية ـ اربعون يوما مضت لفراقك ولن تفارقى عيوننا وكانك لم تغيبى عنا ساظل ابكيك لفقدانك ـ ابنك ورد وزوجته واولاده.

والدتنا الغالية ـ تمزقت قلوبنا برحيلك وانطفأت شمعتنا وخسارتنا لا تعوض عزائى انك مع المسيح ابنك ادوار وزوجته وولاده.

والدتنا الغالية اغلى اسم حرمنى منه الزمن لا الايام تمحو صورتك عنى وعزاؤنا انكى مع المسيح ـ ابنك سمير وزوجته وابنه

والدتنا الغالية علمتينا الحياة الطاهرة تكيف ارثيكى والكلمات لا تكفيكى وعزاؤنا انك مع القديسين ابنك مكرم وزوجته.

والدتنا الغالية ـ مادلين جيد مريرة الايام بغيابك وعميق الجرح لرحيلك فانعمى بالقديسين ـ ابنك راجى وخطيبته.

والدتنا الغالية ـ كنت لى نعم الام الحنون والاب العطوف فاذكرينى حتى القاك ابنك وجدى والطيته.

والدتنا الغالية ـ كنتى نورا لحياتى وبهجة لايامى قلبى يناديكى وحزن عمرى لا يكفيكى ـ ابنك نبيل ماكنزى.

والدتنا الغالية ـ ذكراك دائمة للابد فمنايا يا موت لاختطافك احب الناس وعتابا يا قبر لانك طويت الاحباب ـ ابنتك مانيلده ومشمش واولادهم.

اختى الغالية ـ رحيلك ادمى قلبى حزنا وزادت جراحى عمقا لذا يعجز اللسان عن الكلام عزائى انك مع القديسين ـ فوزى واولاده

اختنا الغالية ـ جوهرة ثمينة فقدناها وليسوع أودعناها فانعمى مع القديسين ـ اخواتك فوزية وفايزة.

خالتنا الغالية ـ عشنا معكى فعلمتينا الطريق الحق والحياة وعزاؤنا انك مع القديسين فيكتور وليلى وعماد.

بنت اختى الغالية ـ بالطيبة عشت وبمحبة الجميع تمتعتى ـ رياض واولاده.

تيتة الحبيبة ـ حرمنا الفراق رؤياك فانعمى بيسوع ـ ايهاب وريمون ومارينا كيرلس.

المهندس محمد البدريشينى عضو مجلس الشعب يشاطر عائلات ماكنزى الاحزان.

سانت مارى بحلوان

اسرة المدرسة تشاطر السيدة ماجدة تادرس والانسة ميرفت تادرس الاحزان لذكرى الاربعين لوفاة السيدة والدتهم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم ابراهيم بخيت حمزه

رئيس قطاعات الشئون التسويقية والانتاج بشركة العبوات الدوائية زوج السيدة فريال عباس منصور بوزارة التخطيط ووالد نهى وسهى وشقيق كل من المرحوم عبد العزيز والحاج عكاشة والحاج محمد والمهندس محمود والمحاسب عبد الباسط والمهندس درويش والمحاسب حامد والمرحومة فاطمة حرم الاستاذ سيد المدثر بالتأمينات وزوج شقيقة اللواء محمد عباس واللواء فاروق عباس وحرم الاستاذ فاروق كامل والمهندس محمد مخلوف والاستاذ مصطفى الجندى ـ تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بعد ظهر اليوم الجمعة بمنزلها ببركة الحاج قسم المطرية

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاستاذ ابراهيم راغب ابراهيم

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بالتعزية بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر رئيس الجمهورية ومجلس الشعب والشورى والوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة وشركات السياحة وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة السابعة صباح السبت ٨/٢١ بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون تلغرافيا ـ نعيم ابراهيم ١١ ش العروسى شبرا

إعلانات مبوبة

طلب عمل

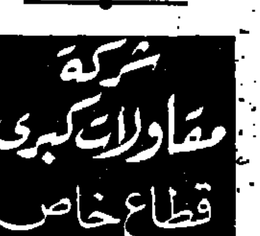
★ جامعى لديه رخصة خاصه يبحث عن عمل ت ٣٤٧٥٤٥٨

وظائف خالية

★ جولدن ارو تطلب عمال نظافة وضباط امن المقابلة غدا ٩ : ٤ ١٩ش يوسف الجندى باب اللوق

EXECUTIVE SECRETARY

Hiring in September Native English speaker / Fareign School graduate English typing and Word Processing Filing minimum 3 years experience
Send C. V. within one week to P. O. Box 8140 Nasr City



تطلب للعمل فى مشروعاتها
١ ـ مدير تنفيذ خبره من ١٥ إلى ٢٠ سنه
٢ ـ مدير مكتب فنى خبره من ١٥ إلى ٢٠ سنه
٣ ـ مهندس تنفيذ خبره من ٣ إلى ١٥ سنه
٤ ـ مشرف تنفيذ خبره ١٠ سنوات يشترط معرفه اللغه الانجليزيه وتفضل الخبره بمشاريع صناعيه كبرى

ترسل الطلبات فى خلال اسبوع من تاريخه على جريدة الاهرام صندوق رقم ٩٣/٨٥٤

وظائف خالية

★ مهندسو صيانة كمبيوتر واتصالات يفضل اجادة الانجليزية وامتلاك سيارة وسكرتيرة تجيد الانجليزية لايشترط الخبرة ت ٣٤١٤١٤١ مساء ٦ ـ ١٠ لتحديد موعد

Specialist Advertising & Exhibitions Agency
Looking for Females & Males as: Public Relations (Fixed Salary + Commission) Executive Secretary (Fluent English + Computer Apple)
26 Abdel Moniem Hafis St - El Nozha & El Thawra Cross - Heliopolis (Sat, - Mond .3 P. M to 6 P. M)

LIMOUSINE MISR ليموزين مصر

طلب موظفين
شركة ليموزين مصر السياحيه
الدور ١٣ برج مصر للسياحه
ميدان العباسيه

تعلن الشركة عن شغل الوظائف التاليه :ـ
١ ـ رئيس قسم العمليات والحجز
٢ ـ مدير او مديرة لقسم التسويق
٣ ـ رئيس قسم شئون عاملين
٤ ـ مراقبى امن
٥ ـ سائقين سيارات ليموزين
٦ ـ موظفى عمليات وحجز
ويمكن للراغبين الحصول على الشروط من مقر الشركه من الساعه ٩ صباحا الى الساعه ٢ ظهرا وتقدم الطلبات اعتبارا من بكر وحتى يوم ١٩٩٣/١١/٣٠ وسيتم اختبار المتقدمين فى الشهر التالى مباشرة لتقديم الاوراق

للتنازل

★ مستشفى خاص مجهز وشغال بمنطقة حيوية ٨٠ كم للقاهرة ت ٤٠٦٠٣٣٨٥ زفتى
★ شقة ٤ وصالة على شارع رمسيس غمره الدور الاول ت ٢٥٩٣٧٧٨ ـ ٨٣٧٥٨٣
★ للتنازل حجرتين وريسبشن س لوكس ١٠٠م من شارع رمسيس بغمرة ٢٦١١٢٤٠٩
★ غرفة وصالة عزبة الهجانة ٣٥٠٠ج كاملة التشطيب بتغيير العقد ت ٢٦٠٨٢٨٤
٣حجرات مكتب او عيادة المبيضة الجمالية ت ٢٤٧٦٢٧١/ ١٠ ـ ٥ مساء
★ للهجرة صيدلية ٥٤م المنطقة شعبية شغالة بشبرا الخيمة ت ٦٥٧٣٩٠/ ٢٠٤١٤٤٠
★ محلين بالتليفون مساحة ٥٠ م لجميع الاغراض عين شمس ت ٢٥٣٧٢٣٧ ـ ٩٨٠٥٣٣
★ دكاز ١٦ م٢ يصلح ج الاغراض بشارع الوجوه بشبرا ت ٦٤٤٥٠٠ ٤ ـ ٦ م.
★ للتنازل شقة ٣ غرف وصالة بجوار ميدان لاظوغلى ت ٣٧٨٢٨٨٩ ـ ٣٥٤٤٩٨٨
★ ٢ حصه بجمعية سيناء الزراعيه ١٨ ف شرق البحيرات ت ٣٢٤٠١١ /٠٦٤ الاسماعيليه
★ محل ٢٥ م٢ بجوار التامين الصحى الهرم يصلح لجميع الاغراض ت ٧٣٨٨٠٥
★ شقة بموقع متميز بالزيتون ٣حجرات وصالة للاستعلام تليفون ٣٩١٥٤٢٤
★ معرض زهور موقع ممتاز امام رمسيس هيلتون كورنيش النيل ت/ ٥٠٦٠٧٨٨
★ فرصة نادرة لعدم التفرغ محل ١٠٥م ج. الاغراض بمنشية التحرير ت ٢٤٤٤٨١٠
★ قطعة ارض ٥٠٤م بموقع ممتاز ك ٣٦ الساحل الشمالى. جمعية معتمدة وطرحت للبناء ت ٢٤٤٤٢٢٨ ـ ٢٦٣٧٧٧٧

إستيراد وتصدير

★ ماكينات المبنية للورش والتغليف مستعملة وجديدة فاكس ٥٣٦١٨ ـ ٦١٤٥ المانيا

بلاط

★ المها للمقاولات ت ٢٥٧٤٣٣٧ توريد ج. انواع البلاط وج انواع التشطيبات والديكور وبتسهيلات

آلات موسيقى

★ للبيع بيانو المانى روبن شتين ٣ بدال شاسية نحاس تليفون ٦٠٥٢٣٨
★ للبيانو تصليح وتجديد وقبط ودهان مركز فنى متخصص للصيانه ٢٤١٢٩٩٥

للايجار مفروش

★ شقة بالنيل ٢ نوم وصالة وسفرة ج الكماليات بالتليفون مدة طويلة ت ٣٦٣٣٠٢٩
★ مطلوب ولدينا شقق بالرماية ت ٨٦٩٨١٥ و ٨٦٦٥١٨
★ ٢ نوم وصالة م. نصر رابعة العدوية بشارع الطيران تليفون/ ٧١٠٠١٠ / ٦١٧٩٤٤
★ مكتب دور ثانى بحدائق القبة ٤ حجرات وصالة بتليفون خاص ت ٢٨٥٥٨٨٨
★ شقة فاخرة بجوار نادى الشمس جميع الكماليات للعرب الاجانب يفضل مدة طويلة ت ٢٤٤٩٣٤٥
★ للاجانب شقة ومكتب مكيفين بشالية بفيلا بالمساحه ـ الدقى ت ٣٤٨٤٥١٣ ـ ٣٤٨٢٤٨٥
★ (سـاليمـار للعقـارات ت ٢٤٤٣٦٩٨) اراضى وفيلات وشقق ومكاتب ومحلات وتمليك
★ مكاتب وشقق مفروشه وبدون وتمليك وتنازل (بتسهيلات) ج. المناطق ج. المستويات ت ٧٤٨٧١٩
★ الجوهره ت ٢٦١٠٣٩٣ مكتب بـ م الجديده م نصر ٣ وصالة بـ ٤٠٠ ج وشقق ج المستويات ج المناطق
★ مكتب مفروش فاخر بالزمالك ومكتب لوكس بالمهندسين بسعر مغرى ت ٣٠٢٣٦٠٩
★ فيلا للاجانب بالعجوزة بجميع الكماليات سوبر لوكس بموقع متميز ت ٧١١٦١٢ و ٣٤٠٣٨٢٦
★ لعائلة ٢ او ٣ غرفة نوم ـ ٣ صالون سفرة تراس ١٢ م ٢ حمام ت ٣٤٧٠٧١٧ و ٣٦٠١٦١٥
★ عقارات مارينهام ت ٦٠٨٩٦٩ فيلات وشقق ومكاتب تمليك فاخر ومفروش لوكس
★ شقة مفروشة لوكس بالكماليات ٣ نوم واستقبال المهندسين شارع لبنان ت ٧٠٦٩٥١
★ للايجار مفروش شقة غرفة (استديو) تكييف تليفون والكماليات ت ٣٤٨٠٣٤١
★ مكاتب البلد ٣٠٠ ج م. الجديدة ٥٥٠ ج الهرم ٤٠٠ ج مشترك ٢٠٠ ج ت ٧٥٥٤٤٧
★ للعائلات فقط ايجار طويل م. نصر ٣ غرف ـ نوم وصالة بالتليفون ٥٥٠ ج واخرى س. لوكس بالتكييف ٧٠٠ ج ت ٢٧٢٧٣٠٤

للبيع او للايجار

★ مصبغة + مغسلة الاولوية لاعلى سعر المخابرة ت ٣٥١٤٥٨٤
★ ١٠٠م مجهز متفرع من عباس العقاد للبيع او الايجار ت ٢٦٠٧١٨٢
★ لدواعى السفر محل بالهرم ٣ باب وغرفة وبوتيك كوين بالزمالك ت ٣٤٠٧٨٣٣
★ لداعى السفر مركز طبى مجهز وشغال بمصر القديمة ٣٨٦٣٥٢٩ و ٨٤٣٦٠١
★ محل ومخزن موقع متميز بشرا بالخلفاوى يصلح صيدلية ت ٦٥٧٠٦٤
★ شقة ١٠٨م للتمليك ومخزن للايجار ١٥٠م بالكهرباء ٣ فاز والتليفون ت ٢٤٦٧٩٧٧

فساتين زفاف

★ متخصصون لتفصيل ارقى واجمل فساتين الزفاف المطرزة مصر الجديدة ت ٢٤٧٤٧٥٢

عقار

★ منزل ٦٠م بالسواح جديد دورين خال بالتليفون ت ٢٠٢٤٥٨٢
★ منزل للبيع حديث ٨٠م٢ ٥ طوابق خال بين السرايات الدقى ت/ ٣٤٨٨٧٢١
★ منزل دورين قابل للتعلية به شقة خالية الجامع امبابه ت ٣٤٥٨٦٥٢
★ منزل للبيع ثلاث طوابق خال بعين شمس مساحة ١٣٠ م٢ ٢٥٠٣٢٨٨
★ حصة بمنزل مع شقة خالية بعابدين ت ٣٩١٩٧٠٨ طول اليوم
★ عمارة بالعاشر ٣٠٠ م٢ دورين بحديقة مسجلة ناصية ٩٠٠٠٠ ج نهائى ت ٢٥٩٥٤٢٤
★ عقار دورين بالأرض خال ناصية ٢٤٣م شبرا ت ٦٦٧٧٨٦ ـ ٢٤٦١٨٣٠
★ عمارة ٦ طوابق بالهرم بجوار الفندوم بها ٤ شقق خاليه ومخزن ت ٨٥٦٤٨٥
★ منزل مساحة ١٤٣م بارض اللواء به محلين وشقة خالين ت ٢٤٢٤٤٣٠
★ المستثمرين عمارة دورين للبيع وحق التعلية بموقع متميز ش الدقى ت ٣٥٤٩٣٥٣
★ لمشروع صناعى وسكن منزل ٤ طوابق حديث وخال بالطالبية ت ٨٦٨٨٨٩ ـ ٥٣٨٧٢١
★ بالزقازيق عمارة جديدة خالية ٨ شقق ومحل بموقع متميز ت ٣٣٨٣٣٠ الزقازيق
★ عمارة فيصل الطوابق خالية ١٠ شقق ٥ محل. تحت التشطيب ٧١١٨٤٨

باركيه

★ توب ـ لتوريد وتركيب الباركية اللصق والمسمار الارو والزان اليوغسلاف ت ٢٦٩٩٤١٨

علاج طبيعى

★ علاج النحافة والسمنة والبقع السوداء وتفتيح البشرة والتجاعيد ت ٣٠٣١٤٢٥ د/ريم
★ علاج التهابات المفاصل تشوهات القوام تاهيل حالات الشلل ت ٣٠٣١٤٢٥ د/ محمد

معدات

★ كلارك حمولة ٣ طن إرتفاع ٣ متر بحالة الجديد ياباني لاعلى سعر للاستعلام ت ٤٦٠٣٣٢ /٠١٣

مقاولون

★ القادسية للمقاولات تقوم بالاعمال الانشائية والخرسانية والتشطيبات والنجارة والديكور ت ٦٦١١٧٦

للايجار او للتنازل

★ ١٦٥٠٠ ج الظاهر وح. القبة م. نصر وشبرا والزيتون وبـ ٣٢٠٠٠ ج م الجديدة والدقى ت ٢٤٧٦٧٩٦

مطلوب استئجار

★ مكتب بفرش وبدون م. راقية عدا الجمعة الوسطاء يمتنعون ت/ ٣٥٥٣٥٤٦

نسخ رسائل

★ بالكومبيوتر والليزر ١٧٥ قرش سرعة فائقة تصوير تجليد ترجمة ت ٢٦١٩٩٣٣

شقق مفروشة

★ شقة لعائلة عروسة لمدة بسعر مغرى م. نصر وسفره للبيع ت ٢٥٦١٧٨٩
★ شقق ٥٠٠ ج لخرى بالتليفون ٧٠٠ ج م الجديده م نصر مكاتب مفروش ت ٢٤٤١٣٠٤
★ شقة مميزة حجرتان نوم بجوار شيراتون القاهرة الدقى بالكماليات وجراج مدة طويلة الاجانب ت ٢٤٦٥٠٧٥
★ ٣ نوم سوبر لوكس مكيفة بالكماليات والتليفون مصر الجديدة ٢٤٦٦٢٨٥
★ ٢نوم ورسبشن ج. الكماليات س لوكس تطل على نادى السكة ت ٤٥٤١٤٦٤ و ٢٠٣٨٠٥١
★ شقه دور ٣ على ش شبرا الرئيسى ٥ حجرات لمدة طويلة ت ٥٤٧٣٥٩ الاسكندرية

للتمليك

★ شقة ٢٠٠ متر بجوار محطة المترو عزبة النخل بحرية ت ٢٤١١٦٤٥
★ ٤ غرف ٣ صالة ٢ حمام مساحة ١٦٥ م بعين شمس الشرقية ت ٢٤٨٢٣٠٥
★ شقة غرفتان وصالة كاملة التشطيب ٧٧ م بالشروق مدينة نصر ت ٦٢٧٠٩٩
★ ٣ غرف ١٢٥ م٢ قرب اخر المترو مصر الجديده ت/٢٤٤٥٥٩٨
★ شقه ١٢٦ م ٣ غرف وريسبشن نهاية عباس العقاد ت ٣٤٨٠١٢٤
★ شقه للمستوى الراقى امام دار الدفاع تشطيبات فاخره ٩ـ٥ م ت/ ٧٥٨١٠٧
★ للتمليك شقة ١١٥ م٢ بالعجوزة بالتليفون الدور الاول ت ٣٤٤٧٢٩١
★ شقة مساحة ١٧٧ م٢ امام نادى السكة الحديد مدينة نصر ت ٢٥٩٢٨٢١
★ ١٥٠ م٢ ٣ حجرات وريسبشن س. لوكس ٦ نجيب بسيونى م. الجديدة سانت فاتيما نهائى ١٥٠,٠٠٠ ج من ٥ ـ ٧ م الدور ٩
★ بالمهندسين ٢٠٠ م٢ ٤ حجرات و ٤ ريسبشن تشطيب سوبر لوكس ١١ ش لبنان الدور الاول نهائى ٣٩٥ الف جنيه

★ شقه ١٠٠ م ارضى مرتفع تصلح ج. الاغراض باول كورنيش المعادى ت ٣٥٥٢٦٦٠

محل دورين

★ يصلح لجميع الاغراض تشطيب لوكس (حمام واوفيس) بارقى منطقه بالخليفه المامون مصر الجديده ت ٢٩٠٤٦٤٤ ٢٩١٧٣٢٩٠.

التسليم فورا اجراج

: ٧٥٠م٢ كاملة المرافق ٦٠ ش السودان بالمهندسين

Super Lux Furnished Apartment 4 rooms with 2 pathrooms near Sheratone Heliopolis call 2513717 or- 2420580.

★ شقه لوكس للبيع بارقى منطقه بمدينة نصر شارع رئيسى دور علوى ٣ نوم /٢ حمام ١٦٥ متر مربع بالتليفون وتوصيلات الغاز والكهرباء تسليم فورى لاعلى سعر ت/د : ٢٩١٥٤٥٧

للتمليك

★ شقه غرفتين وريسبشن بتقابلات المقلة المشروع الصينى تليفون ٣٤٦٧١١٤
★ لدواعى السفر صيدلية شغالة جديدة تليفون ٨٣١٤١٨
★ لاعلى سعر شقه رائعه بالعبور التسليم فورا امام البانوراما ت ٥٨٣٣١٨٩
★ فيلا. دورين بالمعادى مساحة ٢٧٠ م٢ جاهزة للاستلام ت ٣٥٢٤٩١١ سعيد خضر
★ شقه ٢٠٠ م ـ ٣ مستويات ناصيه ٣ نوم ٣ حمام وريسبشن م. نصر ت ٢٧٣٥٤٦٣
★ مخزن مساحته ١٤٥٠ م٢ وبه فيلا بالجيزة ت ٣٤٨٥٨٢٩ ـ ٣٤٨٠٥٤٢

للبيع

★ فيلا بابو يوسف مساحة ١٠٠٠ م٢ بناء ٣٠٠ م ٣ حجرات وجناح خاص وحمام سباحة ٢ حجرة بالحديقة تليفون ٠٣/٤٣٠٣٨٠٤ . ٠٧/٤٢٣٣١٨٢
★ شقة سوبر لوكس مساحتها ٢١٥ م٢ تطل على حديقة الحيوان بالجيزة السعر ٢٨٠ الف جنيه ت ٥٧٢٠٠٠٣
★ بيانو المانى غربى بحالة جيدة جدا الاتصال ت ٢٥٨١١٣٩
★ للبيع تكييف جنرال يابانى وكاميرا M 1000 وكاميرا باتوسونيك وستريو دسك ليزر ت ٦٧٦٨٤٢
★ بالمعادى محل مساحة ١٧١ م٢ ملحق به ٨٠ م مكشوف بإجمل موقع بميدان شارع ٩ بالمعادى جاهز للاستلام للاستعلام ت ٣٥٢٤٩١١ سعيد خضر
★ مولد فولفو ١٥٠ ك. ف. ا ومولد نويت ٦٠ ك. ف. ا لاعلى سعر ٣ ميدان الثورة ـ الدقى ت/٣٤٩٩٧٦١ ـ ٣٦٠٨٠٨١
★ محل تجارى ٣٠م مجهز ج. الاغراض التجارية ٣ فاز بعين شمس ت ٢٤٠٠٣٧١
★ محل مساحته ٣٣ م٢ بمدينة بيتكو بالهرم تليفون ٣٩١٨٨٦٣
★ للبيع سيارة دودج مو ٧٦ بحالتها ومزرعة دواجن لعدم التفرغ ت ٢٥٩٢٤٨١
★ محل ملحق به شقة بافضل موقع تجارى الترعة البولاقية ت ٢٠٢٧٢٧٦
★ ماكينة تريكو باسلى ٦٠٠٠٠ بجميع الكماليات وبحالة ممتازه ت ٢٦٣٠٢٢٦
★ ترابيزة بلياردو مستوردة بلوازمها ت ٣٤٠٨٧٦٧ ـ ٣٤٨١٦٤٧

للبيع

★ منزل دورين بمنشية التحرير تليفون ٢٤٠٨٥٥٩
★ شقه س لوكس جديده بالتليفون بالحى السابع ١٢٦م٢ نهائى ٨٠ الف ت ٢٤٩٣٥٧٥

معرض ٨٥م٢

★ شارع سيلحى ٣٠ م بين فيصل والهرم واجهة ٨ م ت ٣٨٥٩٦٩٢/ ٣٨٥١٣٣٠

فيلا فاخرة بالمعادى
٣ أدوار أعلى عمارة سوبر لوكس ترى النيل كاملة التجهيزات والتسليم فورا
ت ٣٥١٢٢٦٨

★ كريستوفل وفضيات قديمة سجاجيد عجمى لوحات رائعه وموبيليات وسيفر ت ٨٤٦١٥٨
★ مينى ماركت ومنتجات البان بالتجهيزات ١٧ م٢ م نصر للسفر ت ٢٦٢٣٦٨٥ و ٢٦١٨٩٣٨
★ للبيع بمراقيا الجنوبية شقة غرفتان وصالة ت ٣٦٠٢٧٧٠ و ٣٦١١٤٨٥
★ فيلا دورين ٦١٤ م٢ ابراج عثمان الميريلاند المتر ١٠٠٠ ج ت ٣٥١٦٧٦١
★ فيلا بمصيف جمصة ت ٣٤٧٥٦٥٣ القاهرة

Amplifier Kenwood - wind - surf for sale 3404281

كمبيوتر

L.C.S.R نحن فقط نشترى ونبيع الكمبيوتر والتليفزيون باسعار للمنافسة ت ٣٩٣٩٢٩٢
★ طابعه ابسون هارد ديسك ٨٠ M سكنر مونيم ت ٢٧٢٣٣٦٣ ـ ٧٣٨٨٢٦
★ للمستهلك بسعر الجملة ذاكرة ١ ميجا ت ٣٦٢٤٠٢ فاكس ٣٣٩٢٥٣ الكمية محدودة

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

لبت نداء ربها السيدة البارة

عقيدة عبد البارى

كريمة الشهيد البكباشي عبد الوهاب عبد البارى حرم المرحوم ... السيد والدة المحاسبين عبد ... واسامة بالسعودية وسهير ... العميد احمد امين وصفاء ... سيد حيدر بالهيئة العربية ... وآمال حرم مصطفى نور ... المركزى وشقيقة عبد الله ... البارى مستشار الاهرام ... مجلس ادارته السابق ... جريدة مايو واللواء ... الاسلامى ودار مايو الوطنية ... اخوته وحرم المرحوم المهندس ... العظيم عبد البارى وحرم ... المرحوم المربى الهامى المدنى وجدة ... من النقباء امين وايهاب ... امجد وتسابيح نور بالاهرام ... محمد وفاطمة وسمر ومحمد وتامر ... ونوال وبنت عم وخال وعمة وخالة العميد عبد الوهاب عبد البارى والدكتور عبد الوهاب عبد الهامى بالامارات واخوته والدكتورة فاتن بجامعة عين شمس حرم المهندس ايهاب مازن بالمقاولون العرب والدكتورة امينة المديرالعام بوزارة التخطيط حرم المهندس صلاح عتيقى ونور حرم المرحوم حسن صبرى والمهندس محمد عبدالبارى ورؤوف عبد البارى مدير عام شركة ايجبار تريد وعفاف عبد البارى الصحفية باكتوبر والمهندس طلبة عبد البارى والنقيب كمال عبد البارى والدكتورة نبيل عبد العزيز عميدة المعهد العالى للتمريض بجامعة الاسكندرية واللواءات عز ومنتى وعطية والمستشار جمال واخوتهم والعقيد سيف الاسلام مأمور قصر النيل والمهندس خالد والدكتور عبد العظيم والدكتور على واخوتهم والسيد هاشم عبد البارى واخوته والعمدة عبدالبارى عمدة النخلة واخوته وجودة نائب العمدة ومحمود وعبد النبى الصحفيان واخوتهم وجميع عائلات عبدالبارى وآل غنام وقريبة ونسيبة عائلات مكى ومنتور بالشرقية والسادات والسيد ونور ورشوان واسعد بمازن والمدنى وعفيفى بالقاهرة والبحيرة وعمران بالاسكندرية والقاهرة وبتيونى وعائلات المرحوم الميرالاى عباس عطية عبد البارى والميرالاى جميل عطية واولادهم

وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا آل عبد الله عبد البارى والسيد ٦٨ شارع سليم بالزيتون

البنك المركزى المصرى

الادارة العامة للاعتمادات

تنعى ببالغ الحزن الاسى والدة السيدة آمال حسن السيد للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

انتقل امس لرحمة الله تعالى

الحاج

مصطفى عبد الحميد حسن

التاجر بالمنصورة والعزاء تلغرافيا الرياض دقهلية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

حسن لبيب محمود

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس قطاع منطقة القاهرة لمصر للتامين والعاملين بها سائلين الله الا يريهم مكروه وتقام ليلة العزاء اليوم ٢٠/٨ بمنزل الاسرة ٦٦ فى جامع ابو الفضل شبرا

شكر وذكرى الاربعين فقيد العلم

المرحوم الاستاذ الدكتور

محمد عبد السلام

استاذ الكيمياء الصيدلية بكلية الصيدلة تشكر الاسرة كل من واساها لمصابها بالحضور والبرق والنشر وتحيى الاسرة الذكرى ٨/٢٢ الاحد بالسرادق امام المتحف الرومانى بجوار المحافظة

اخى الحبيب

العين تدمع والقلب يدمى و « انا لله وانا اليه راجعون » د. نبيل

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة

زكية عازر ابراهيم

حرم المرحوم

فلتاؤوس اقلاديوس

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيدين رئيسى مجلس الشعب والشورى والسادة رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ اسكندرية ووكيلى مجلس الشعب واعضاء مجلس الشعب والشورى ورجال القضاء والمحامين والاساتذة والاطباء والصيادلة والمهندسين والموظفين ورجال الاعمال والتجار وهيئة مستشفى جليم واعضاء لجنة الوحدة الوطنية بالاسكندرية

شكر خاص للكنيسة

تقدم الاسرة عميق الشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة ورؤساء واعضاء الطوائف المسيحية ومجلس ملى اسكندرية وسيقام قداس الاربعين التاسعة صباح السبت ٢١-٨ بكنيسة مار مينا الفلمنج

انا لله وانا اليه راجعون

فقيدة آل كمال الجندى والساوى والمطاوى

شيعت امس جنازة السيدة الفاضلة

فريدة عونى الساوى

حرم المرحوم احمد بك كمال الجندى وكيل وزارة التربية والتعليم سابقا كريمة المرحوم عونى بك الساوى والمرحومة شقيقة المرحوم الدكتور محمود المطاوى ووالدة المحاسبين محمد كمال بهولندا وهانى كمال بالمهندس للتامين ومحسن كمال ويسرية كمال حرم المرحوم الطيار احمد ماهر والمرحومة شقيقة الدكتور المهندس عبد الصيد بك الساوى بامريكا وحرم المهندس احمد مختار بك عبد الرحمن وحرم المرحوم حمدى بك المطاوى وحرم المرحوم عمر بك البلهاس وحرم المرحوم محمود بك ايوب وابنة عم المرحوم توفيق باشا الساوى والدكتورة رياض بك الساوى وعبد الرحمن بك الساوى وعباس بك الساوى وعبد الحميد بك الساوى وحرم حسن بك ايوب وحرم قاسم بك المصرى وحتن بك توفيق الساوى والحاج توفيق الساوى عمدة منشأة الساوى وزوجة شقيق المرحوم على بك كمال والمهندس سامى بك كمال والمهندس عبد الحميد بك كمال والمهندس انور بك كمال وحرم المرحوم حسين بك على وحرم المرحوم عبد المنعم بك وهبى والمرحومة خالة وعمة كلا من الدكتور عبد الله مختار والسيدة مشيرة مختار حرم اللواء احمد اسماعيل والمهندس عبد الحميد المطاوى واخوته والمرحوم محمد عمر البلهاس واوخته والمهندس حسن ايوب ودكتور مهندس عمرو الساوى ود. طارق عبد الحميد الساوى والمرحومة قريبة ونسيبة عائلات الجندى والساوى والمطاوى وعبد الرحمن بالمحلة وايوب والمصرى والبلهاس والبراهيم بك عثمان ودولة ودلة وبحيثى والطوبجى والقواهرى ووهبى والالفى والمناوى وحسين بالعطى والشوربجى وشديد وعزيز ونعيم وعبدالوهاب هيكل وصفوت راضى وعبد القادر شحاتة ببيروط ودراهم والقراش والمداخلى ببورسعيد والعزاء اليوم الجمعة بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين وكل من قرأ النعى يقرأ لها الفاتحة ــ تلغرافيا آل الجندى والساوى نصر الدين الهرم

البقاء لله وحده

فقيدة عائلة الشرنوبى ونصار بالبحيرة

شيعت امس جنازة الحاجة

نفيسة يوسف الشرنوبى

حرم المرحوم محمود عثمان نصار والدة الاستاذ الدكتور ممدوح نصار بهندسة الزقازيق والمهندس عثمان نصار بارامكو بالسعودية تلغرافيا ٦ش نوكراتيس كامب شيزار اسكندرية

انتقلت للامجاد السماوية باسيوط

المرحومة

ايفون محروس جرجس

حرم عياد رزق الله بالمعاش باسيوط والدة وجدى باليونان واسامة باسوان وهويدا حرم مجدى انيس بتقاوى اسيوط ووفاء المدرسة بنوترادام اسيوط وشقيقة فيصل محروس التاجر بأبو تيج واخوته مجدى وميشيل وعزت تلغرافيا عياد رزق الله باسيوط

الرب اعطى الرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

شكر وذكرى الاربعين للفقيدة الغالية

المرحومة

فيوليت غالى مليكه

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم العزيزة الغالية ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسادة وكيلى مجلسى الشعب والشورى والسادة اعضاء مجلس الشعب والبابا شنودة الثالث والاباء الاساقفة والاباء الكهنة وسيقام بهذه المناسبة القداس الالهى على روحها الطاهرة صباح يوم السبت الموافق ٢١-٨ بكنيسة السيدة العذراء والقديس يوسف بسموحة الساعة الثامنة صباحا

امنا الحبيبة

الفلى نداء فقدناه رحلت ليسوع فهنيئا لك بالفردوس

جورج وسامية ومريم ومينا

امى الحبيبة

تعجلت لاجلنا تركت الدنيا بآلامها وربحت السماء بأمجادها

مارى وميشيل وسالى وميتا

امى الحبيبة

عشت طاهرة ورحلت ملاكا ستبقى دائما فى قلبى

جورجيت

نالنا لفراقك هنيئا لك بالسماء ــ انس شيرين ــ عاطف ــ دكتور سامى

شقيقتى وعمتنا الحبيبة لولا علمنا انك استجبت لنداء السماء فتنعمى مع القديسين والابرار وعلنا يا مهجر لحرماننا من وداع الاحباب حكمت ورفيق وشريف وامبلى ونجيب وماجدا وبرندن واماندا وباتريك باستراليا

اختى وخالتنا الحبيبة لولا بالرغم تالمة وتطورت قلبى يعتصر حزنا والما لانتقالك المفاجىء دون وداع ولكن عزاؤنا انك مع المسيح ــ اختك ايفون وسيرى وسمير ودكتور محمد ودكتور ممدوح ونسيمون وكوردين وليليان ودكتور وجيه

بسم الله الرحمن الرحيم

((انا لله وانا اليه راجعون))

فقيد عائلة الشلقانى والخربطلى

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج

حسنين حافظ الشلقانى

الشهير بكمال

من اعيان بالسوس قليوبية وزوج كريمة المرحوم احمد كامل الخربطلى ووالد القبطان البحرى محمد الشلقانى والعميد احمد الشلقانى والسيدة سناء الشلقانى حرم المهندس ابراهيم العزب رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للانشاء والرصف والسيدة نيفين الشلقانى حرم المرحوم احمد حسن وكيل وزارة المالية والسيدة نجوى الشلقانى بالانشاء والرصف حرم الدكتور علاء الدين سليمان بمستشفى الدمرداش والسيدة نشوى الشلقانى بأخبار التليفزيون حرم العميد مجدى عبد المنعم وجد كل من المهندس محمد طارق العزب والمحاسب نامق احمد حسن والملازم اول عمرو الشلقانى بشرطة الاسكندرية واشرف احمد حسن وسامح مجدى وحرم المحاسب محمد عبد الستار دياب والمحاسب مراد ابو العينين وشقيق المرحوم حلمى الشلقانى والمرحوم مأمون الشلقانى وحرم الاستاذ ابراهيم شديد وزوج شقيقة المهندس عبد المنعم الخربطلى وكيل مكتب الخبراء سابقا والاستاذة عطيات الخربطلى المحامية وحرم المرحوم المهندس محمد على عبد الفتاح والمرحوم المهندس عبد الحافظعندى والدكتور عصمت بالمانيا والدكتور مدحت بامريكا وخال المهندس هانى الخربطلى واخوته ومحمد شديد واخوته وعم سيد حلمى الشلقانى واخوته وفوزى الشلقانى واخوته وابن عم وخالة الحاج عبد العزيز الشلقانى واخوته وعبد الرؤوف الشلقانى واخوته وحرم المرحوم المشير احمد اسماعيل على واللواء حسن الشلقانى واخوته والاستاذ محمد صالح الشلقانى واخوته والوزير السابق امين شاكر واخوته والمرحوم احمد الشلقانى المحلى واخوته والمحاسب حسين الشلقانى واخوته وقريب ونسيب عائلات بالسوس وابو الغيط والعزب ومصطفى بشبين الكوم ومحمود بالرحمانية والمرحوم حافظ جندية وعبد الفتاح بأم خنان منوفية وعبد العزيز باجهور قليوبية وعائلات حنفى بالشرقية

وستقام ليلة المأتم مساء اليوم الجمعة الموافق ٢٠ اغسطس ١٩٩٣ بجامع عمر مكرم تلغرافيا : ١٢١ شارع خلوصى ــ شبرا

شركة النيل العامة للانشاء والرصف اعضاء مجلس الادارة

ورؤساء القطاعات ومديرى العموم والادارات والمهندسون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

المهندس

محمد نبيل عبد الحميد

عضو مجلس الادارة

ومديرى العموم والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بعمليات الوجه البحرى والاسكندرية والساحل الشمالى ينعون ببالغ الحزن المرحوم صهر السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

داعين المولى ان يدخله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس حمدى زكى عيسى

عضو مجلس الادارة

ومديرى العموم والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بعمليات الوجه القبلى والمنطقة المركزية يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس

جميل محمد قاسم

عضو مجلس الادارة

ومديرى العموم والادارة والمهندسون وجميع العاملين بورش المائة يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

المهندس

رئيس مجلس الادارة

واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بالشركة وفروعها يشاطرون

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للانشاء والرصف الاحزان فى وفاة صهره المرحوم

حسنين حافظ الشلقانى

الشهير بكمال

للفقيد الكريم الرحمة ولاهله الصبر

البقاء لله

وفاة مرب فاضل

لبى نداء ربه الاستاذ الجليل

خليفة اسماعيل الصعيدى

المدير السابق بالتعليم الثانوى بطنطا والد المهندس اسماعيل خليفة والدكتور محمود خليفة بالسعودية والدكتورة ايمان مديرة الدعاية بطنطا حرم الدكتور مهاب سيف مدير مركز الدرن والاستاذة الدكتورة اميرة بطب عين شمس حرم المهندس محمود العليمى المدير بشركة نيليس وعم كل من الاستاذ فؤاد الصعيدى رئيس القطاع بشركة الاسكان والسياحة والسينما والعميد ماجد الصعيدى المفتش بأمن الاسكندرية واللواء عادل الصعيدى والمهندسين هشام وهانى والمهندس علاء اسماعيل رجل الاعمال واخوته وخال المرحوم محمود الشال المحامى والمهندس حسين الشال واخوته والاستاذ السيد الشال بالتعليم واخوته التجار ببسيون وقريب ونسيب عائلات محمود وبكر بطنطا وعلى سيف بالقاهرة والعليمى بكفر عليم وعيسى بينها والزيات ووفا وجادو والشيخ ببسيون ورمضان بقسطا وابو حسن بطنطا وشيعت الجنازة امس تلغرافيا الصعيدى بطنطا انا لله وانا اليه راجعون

المحاسب

سيد احمد محمد

عضو مجلس الادارة

ومديرى العموم والادارات وجميع العاملين بالقطاع المالى ينعون ببالغ الاسى المرحوم صهر السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رضا عبد الكريم على

رئيس القطاع الادارى

ومديرى العموم والادارات وجميع العاملين بقطاع الشئون الادارية يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس

انس حسن الطحان

رئيس قطاع الانشاءات

ومديرى التنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بعمليات الفيوم واسيوط يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس

فؤاد ميخائيل سعد

رئيس قطاع الرصف

ومديرى العموم والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بعمليات الانشاءات والكبارى ورصف طنطا يشاطرون السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج فؤاد عمر محمدين

المقاول

يشاطر السيد المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة المرحوم صهر سيادته تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

الحاج

جلال محمد حسن واولاده

المقاولون

ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم صهر السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النيل العامة للانشاء والرصف أعضاء مجلس الادارة

ومديرى العموم والادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد الزميلة

نجوى حسنين الشلقانى

مديرة ادارة التكاليف

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس

عبد الخالق العدل بيبرس

ينعى ببالغ الاسى المرحوم صهر السيد

المهندس

ابراهيم محمد العزب

رئيس مجلس الادارة

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة لانشاء الطرق

مهندس

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمهندسون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

صهر المهندس

ابراهيم العزب

رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للانشاء والرصف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« انا لله وانا اليه راجعون »

انتقل الى رحمة الله تعالى امس

عميد عائلة هندى بالولجا والقاهرة

المستشار السيد

عبد العزيز هندى

عضو مجمع البحوث الاسلامية والمجلس الاسلامى الاعلى ورئيس محكمتى شمال وجنوب القاهرة سابقا

زوج السيدة عائشة عفيفى ووالد العميد عصام وحرم المحاسب حسام عفيفى وحرم اللواء نعيم المالكى وحرم المهندس كيل عبد العظيم وجد كل من الحسين والمهندس امجد والمهندس هاتم ومحمد واشرف وعمرو ومحمد وعلى بالتعليم الجامعى والعام وشقيق الاستاذ كمالهندى من رجال الاعمال وحرم كل من المرحوم الاستاذ عبد اللطيفعفيفى والمرحوم الاستاذ فريد التهامى والمرحوم الاستاذ عبد اللطيفصالح والاستاذ هندى جمعة والمهندس حلمى ابو السعود والاستاذ رجائى طعيمر والمهندس عبد العزيز هلمى والاستاذ عبد الحميد يوسف والمهندس السيد عطية وابن شقيق الاستاذ فؤاد هندى عمدة الولجا وزوج شقيقة اللواء عبد الحكيم عفيفى والمرحومالدكتور سامى وحرم المرحوم المستشار امام عبد المجيد وحرمالاستاذ يحيى امام وحرم المرحوم الدكتور محفوظ عبد المجيد وحرم الدكتور على التحاس وعم وخالالمحاسب محمود واخوته والدكتور نبيل واخوته والعميد محمد واخوته والمهندس محمود واخوته والكيميائى تامر واخوته والدكتور حسام واخوته والمهندس هشام واخوته والمهندس محمد واخوته والمحاسب عاطف واخوته والنقيب محمود وابن عم وخال الفريق عبدالعزيز هندى واخوته واللواء حسن هندى واخوته والاستاذ يحيى هندى واخوته وقريب ونسيبجميع عائلات الولجا وكرديدة وامشد وسنهوت والعزاء اليوم الجمعة بدارمناسبات المرلاند بمصر الجديدة والعزاء تلغرافيا ٢٦شارع الخليفة المأمون روكسى مصر الجديدة

مشيخة الازهر الشريف

تحتسب عند الله علما من اعلام الاسلام

المستشار السيد

عبد العزيز هندى

عضو مجمع البحوث الاسلامية

الذى ادى للشريعة والعلوم الاسلامية منجهودورا كبيرا ضارعة الى الله تبارك وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

البقاء لله

مصاب آل الشرفا

بالقاهرة وغزة والدول العربية

انتقل الى رحمة الله تعالى اثر الحادث الارهابى الشهيد

ابراهيم يونس الشرفا

نجل الحاج يونس الشرفا رحمة الله وشقيق دكتور سمير ومنير وفرج الشرفا التجار بالقاهرة وحرم كل من عرفة ابوالخير واسماعيل ابو حصيرة وجواد الشرفا وصلاح الشرفا وجمال الحرتانى وتحسين الحطاب وابن اخ محمد ومحمود الشرفا التجار بالقاهرة والحاج مصطفى رحمه الله واحمد وحمدى وحمزة التجار بغزة والعزاء الجمعة ٢٠-٨-١٩٩٣ بدار المناسبات برابعة العدوية برقيا ١١٦ محمد فريد محل كليوباترا

سقط سهوا فى نعى المرحوم كمال عبد العزيز الديب بأن زوجته السيدة نادية غالى ووالد مصطفى بمدرسة الـ B.B.C

الاستاذ

محمود ابراهيم حجازى

واولاده خالد بشركة السويس للزيت وحنان حرم المهندس جمال عزيز شاش والمهندس محمد بشركة لوك بافليون

ينعون بمزيد من الاسى خالهم الاستاذ

كمال عبد العزيز الديب

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية

مهندس على محمد ابو السعود رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

كمال حافظ الشلقانى

صهر السيد المهندس ابراهيم العزب رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للانشاء والرصف ويسألون الله تعالى ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الله ذويه الصبر والسلوان

الهيئة العامة للطرق والكبارى

مهندس

فؤاد عبد العزيز خليل

رئيس مجلس الادارة

ورؤساء القطاعات ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئة يشاطرون السيد المهندس

ابراهيم العزب

رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للانشاء والرصف الاحزان فى وفاة صهره المرحوم

كمال حافظ الشلقانى

داعين الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اسرته الصبر والسلوان

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

اللواء احمد زكريا

اسماعيل نصار

زوج السيدة عواطف كريمة المرحوم مصطفى باشا ندا ووالد كل من يحيى زكريا المدير الاقليمى بشركة دايفرس بجدة زوج امينة زهدى والمهندس مصطفى زكريا وشركة الجيزة للمقاولات زوج المهندسة سمية ابو ستيت والسيدة ليلى زكريا حرم محمد شاهين وشقيق كل من اللواء محمود اسماعيل وحرم المرحوم مصطفى زايد وحرم المرحوم صلاح الدين ندا وجد كل من احمد وتيق ورنا شاهين ونرمين واحمد يحيى ومحمد ومها مصطفى وعم وخال كل من المهندس حسين محمود اسماعيل والشهيد اسماعيل الفنجرى وحرم ثروت الطناحى وجيهان ندا وابن اختزكى ومحمود والدكتور منعم ارناؤوطوابن عمة الدكتور حامد والمهندس زكى ارناؤوط وزوج شقيقة المرحوم عقيد سمير ندا والمهندس محمد ندا وحرم المهندس محمد السرجانى وحرم حسن عبودة وحرم الدكتور مصطفى كمال وحرم المحاسب محمد حسنين والمرحوم قريب ونسيب عائلات ارناؤوط والفنجرى وندا ومليش والجندى والطناحى ونوفل والسرجانى وعبودة وشاهين وزهدى وابو ستيت وسليم وقطب

وقد شيعت الجنازة بالامس

والعزاء اليوم بدار المناسبات بمسجد عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس

ولاعزاء للسيدات

تلغرافيا آل اسماعيل

مصر الجديدة

المهندس فتحى على النمر رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والادارة العليا وجميع العاملين

شركة الجيزة العامة للمقاولات

ينعون المرحوم والد

المهندس

مصطفى احمد زكريا

مدير تنفيذ مشروع زهراء المعادى وعضو مجلس الادارة المنتخب ــ للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

فقيد عائلة ابو اسماعيل بيومى

توفى الى رحمة الله المرحوم

المنتصر بالله عبد الواحد

زوج كريمة المرحوم عبد العظيم ابو زيد ووالد المهندس علاء والمهندس اشرف وحرم العقيد محمود ابراهيم وحرم الجيولوجى احمد عبد الشافى وشقيق توكل عبد الواحد والمرحومين المعتصم بالله واسماعيل والواثق بالله وحرم الحاج احمدعبد الرؤف وقريب ونسيب جميع عائلاتبيومى وكفر حكيم والسبيل وعائلة نور بالدقهلية وعائلة المهدى بالزقازيق والعزاء مساء اليوم الجمعة بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك تلغرافيا ٥٠ ش دكتور عبد الحميد بدوى عمرانية غربية اول الهرم

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل الى الامجاد السماوية

المهندس

رفعت زكى دميان

زوج السيدة ايزيس فؤاد المدرسة بسانت فاتيما ووالد السيدة ماجدة زوجة الاستاذ عادل عدلى المحامى والمحاسب زكى بالسعودية وماهر بالثانوى وشقيق المهندس ميشيل بالسعودية والمحاسب اميل بالسودان والسيدة سعاد زوجة العقيد مفرح نجيب والسيدة فريدة زوجة المرحوم سمير جرجاوى والمرحومة نعمات وقريب ونسيب عائلات آل دميان وجرس وشاروبيم بالسودان واسيوط والاقصر

وستشيع الجنازة الاحد الساعة الرابعة من كنيسة مار جرجس بهليوبوليس

تلغرافيا عادل عدلى المحامى ١٦٣ شارع الحجاز مصر الجديدة

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقلت الى الامجاد السماوية

السيدة

مارجريت ميخائيل السكرى

حرم المتنيح

القمص عبد المسيح يوسف وكيل مطرانية المنوفية والدة المهندس يوسف القمص عبد المسيح بكهرباء المنوفية زوج المهندسة نجوى نكى بالمساحة والسيدة رينيه حرم الدكتور سعد عزيز مدير رمد الشمون سابقا والسيدة جورجيت حرم المهندس صبحى ميخائيل بنها والسيدة رجاء حرم الاستاذ فؤاد عبد السيد موجه علم بالاسكندرية والمهندسة فريدة حرم الاستاذ فيكتور شفيق بمصر الجديدة وجدة عزيز سعد مدرس بمدينة نصر واشرف سعد بالشئون القانونية بوزارة التموين وسلوى ومها ومريم والدكتور جورج صبحى وهناء حرم المهندس رزق جرجس ووفاء حرم الاستاذ مجدى لويس والمهندس رامز فؤاد والمهندس ناجى ورانيا ومينا وانجى يوسف القمص وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا المهندس يوسف القمص بشبين الكوم

البقاء لله

شيعت امس بالمنصورة

جنازة المرحومة

الحاجة

منيرة ابراهيم الدسوقى

حرم المرحوم الحاج حسين بغدادى شقيق المرحوم الحاج فرج بغدادى والمرحوم الحاج علىبغدادى وشقيقة الحاج ابراهيم الدسوقى ووالدة المرحوم الحاج حسنى بغدادى والمهندس الحسن بغدادى بمحافظة الدقهليةوالمهندس الحسين بغدادى والمهندس ممدوح بغدادى والمحاسب مدحت بغدادى التاجر بالمنصورة والمحاسب جلاء بغدادى بمركز الحاسب الالى بجامعة المنصورة والمحاسب اشرف بغدادى بالسعودية وحرم الصاح فتحى بغدادى المحاسبالقانونى بالمنصورة واللواء عبد المنعم عبد ربه واللواء محمد جنينة وجدة المحاسب هشام بغدادى وعصام بغدادى وحسام عبد ربه بمجلس الدفاع الوطنى والدكتور محمد عبد ربه والكيميائى شريفجنينة والمحاسب احمد جنينة وحسين بغدادى بتجارة المنصورة وتامر بغدادىومحمد بغدادى وجدة حرم اسامة القصراوى والمهندس ماجد البدراوى والمحاسب خالد عبد الغنى والمهندس هسام فرج وطارق بغدادى وعمة الدكتور على الدسوقى مدير مركز الحاسب الالى بجامعة المنصورة والمحاسب نبيل الدسوقى واخوتهم وزوجة عم كل من المرحوم محمود بغدادى والدكتور فوزى بغدادى والمرحوم المهندس فكرى بغدادى والاستاذ حمدى بغدادى بمحافظة الدقهلية والمحاسب عادل والمحامى اسامة والمحاسب هسام على بغدادى وزوجة عم حرم كل من المرحوم عبد الله عطية والمرحوم اسماعيل عباس والمهندس عبد المنعم شرابى والمهندس ابو العينين وحرم الحاج رفعت نوار وقريبة ونسيبة كل من الاستاذ جمال شيحة رئيس مجلس مدينة الزرقا واللواء مصطفى شاهين رئيس مجلس مدينة المحلة الكبرى سابقا والحاج محمد صالح التاجر بالقاهرة واللواء اسماعيل امين والاستاذ عبد العظيم الطوخى المحامى والاستاذ حامد هارون بالجامعة العربية وعائلات عبد ربه وجنينة والقداح وفرحات والسمرة بدكرنس والقصراوى بطنطا ويسرى البيومى والبدراوى وعبد الغنى وفرج وسيد الاهل بالمنصورة واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا بغدادى المختلط بالمنصورة

جامعة المنصورة

مركز الحساب العلمى

العاملون بالمركز يشاطرون الاستاذ الدكتور

على ابراهيم الدسوقى

مدير المركز لوفاة عمته ووالدة

الاستاذ جلاء بغدادى

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية

المرحوم

الاستاذ سامى يونان

المحاسب القانونى

زوج السيدة سعدية يوسف بالسفارة الامريكية ووالد الدكتور عماد سامى بامريكا والسيدة عزة سامى حرم الدكتور شريف مشرقى وجد مارينا ويوستينا وشقيق المرحوم حسنى يونان وحرم المرحوم ناجى عازر وحرم الدكتور فاروق صموئيل وزوج شقيقة المحاسبون حافظ يوسف وعزت وانسى ومجدى بامريكا والمهندس رؤوف يوسف بوكالة التنمية الامريكية بالقاهرة وحرم الدكتور مراد حنين بامريكا وعم وخال هسام وحنان حسنى حرم الدكتور صموئيل انطون والدكتور مجدى والدكتورة اجلال حرم الدكتور كرم حبيب وابتسام حرم الاستاذ ماهر شفيق ونشأت ناجى وهبة وهالة فاروق وابن عم فايز سلامة المحامى واولاده والدكتور صبرى الضبع واخوته والدكتور ماجد نخيلة واخوته والمهندس واصف غبريال واخوته والمهندس عنت دانيال واخوته والاستاذ رؤوف فهمى واولاده وقريب ونسيب المرحوم نجيب يوسف والمهندس نبيل مشرقى وعائلة بستان وشيعت الجنازة امس والعزاء الساعة السابعة مساء اليوم بقاعة كنيسة مار جرجس بمصر الجديدة وتلغرافيا آل سامى يونان ــ النزهة ــ مصر الجديدة

اجزاخانة مترو

تنعى بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ سامى يونان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فايز سلامة المحامى والعائلة

ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ سامى يونان

ويشاطرون الاسرة الاحزان ولهم الصبر والعزاء

جور وسمير قزمان

يودعان الى فردوس النعيم المرحوم

الاستاذ سامى يونان

نياحا لروحه الطاهرة وتعزيات السماء للاسرة

نقابة المحامين باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ محمد الرحمانى رفاعى المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للنقل الثقيل

مجلس الادارة واللجان النقابية والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

ابراهيم عوض حنين

المدير العام الادارى للشركة ــ تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته

فقيد آل الخادم

شيعت امس جنازة

المرحوم المهندس

مصطفى امين الخادم

حفيد المرحوم سعد بك الخادم ونجل المرحوم المهندس امين الخادم والمرحومة السيدة زهرة ثروت وزوج السيدة برلنتى مجاهد ووالد يوسف ومنير بجامعة هيوستون بامريكا وشقيق الدكتور سعد الدين الخادم الاستاذ بجامعة تورنتو بكندا والدكتور حسام الخادم الاستاذ بجامعة بروكسل والمحاسب ظافر الخادم بكندا والسيدة حرم المستشار على فؤاد الخادم رئيس مجلس الدولة وخال السيدة حرم الدكتور احمد اسماعيل عبد العاطى واخوتها وعم شريفة الخادم وشيرين وسعد ونادية الخادم وابن عم المحاسب ممدوح والمهندس مختار الخادم واخوتهم والسيدتين حرم الاستاذ شمس الدين الشناوى المحامى وحرم المهندس حسن المجيزى وابن خال المرحوم المستشار منير دلة وحرم المرحوم مدحت الخادم وابن عم والد الاستاذ خليل الخادم والدكتور مجدى الخادم واخوتهم وابن عم والدة المستشار سمير ناجى واخوته والاستاذ ابراهيم عبد السلام واخوته وابن اخ المرحومين دكتور سعد بك ومصطفى بك وخليل بك ودكتور كامل بك الخادم وحرم المستشار صادق المجيزى وحرم المرحوم امين بك دلة وابن اخت المرحوم مصطفى ثروت وقريب ونسيب عائلات ثروت والقلعاوى وناجى ودلة والشريف والعشماوى ولاعزاء حسب رغبة الفقيد تلغرافيا ١٥ شارع جمال الدين ابو المحاسن جاردن سيتى القاهرة

يشاطر المستشار

يحيى عبد المجيد

نائب رئيس مجلس الدولة

السيد المستشار

على الخادم

رئيس مجلس الدولة احزانه والعائلة فى وفاة ابن عمه

الاستاذ مصطفى الخادم

للفقيد الرحمة وللاسرةخالص العزاء

البقاء لله

شيعت امس الاول جنازة المرحوم

فقيد الشباب المحاسب

خالد سلامة مصطفى

نجل رجل الاعمال سلامة مصطفى سلامة صاحب شركة ابناء سلامة للرخام والجرانيت وشقيق المحاسبين مصطفى وسيد صاحب شركة ابناء سلامة للرخام وحرم المحاسب سيد عبد الحميد صاحب شركة وادى النيل للرخام والجرانيت وحرم الكابتن احمد شوبير والاستاذة مروة الطالبة بمدرسة الحرية وابن اخ المرحوم عبد الفتاح سلامة واللواء عبد المنعم سلامة والدكتور جمال سلامة وحرم الحاج محمد منسى وحرم المرحوم عزت حميدة وحرم الاستاذ ابراهيم الحضرى وابن اخت المحامى محمد المر والدكتور عبد الفتاح المر وحرم الحاج يحيى الكتبى وقريب ونسيب عائلات على عبده وكيل وزارة التعليم والمر وحسين الديب وتناوى وجاد وحميدة بالقنا والقريشى بدمياط وشوبير بطنطا تلغرافيا ٢١ شارع وادى النيل المهندسين

شركة وادى النيل للرخام والجرانيت بمدينة السادات

اولاد الحاج المرحوم عبد الحميد سلامة اصحاب الشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى ابن عمهم

المحاسب خالد سلامة

فقيد الشباب تغمده الله بواسع رحمته

استدراك

سقط سهوا فى نعى المرحوم

الاستاذ الدكتور

محمد كامل الفنيمى

صاحب المستشفى التخصصى بتل روزن بلبيس انه ابن عم المهندس المرحوم يحيى عبد الفتاح الفنيمى واخوته وابن عم الاستاذ رمزى رشاد الفنيمى والدكتور رشدى رشاد والاستاذ رفعت الفنيمى واخوته وابن عم الدكتور مهندس احمد يونسالفنيمى واخوته وابن عم الاستاذ سيد عبد العزيز واخوته وانه ابن عم الحاج محمد ابو خضير من الاعيان واخوته وانه نسيب عائلات البندارى وعبد الـلا وسيد احمد بالشرقية والسعدونى ونديم والزين بالقاهرة ورضا بالزقازيق

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون المهندس

حازم امين حماد

وكيل اول وزارة البترول الاحزان فى وفاة والدته ــ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب رشيد

محمد عيسى رضوان رئيس المجلس العضو المنتدب واسرة الشركة قيادات وعاملين يشاطرون الاستاذ

عبد الله بدوى

الاحزان لوفاة المرحوم والد عزيزه

مواقف

اجلت الولايات المتحدة إطلاق قمرها (بسكفرى). اما السبب هذه المرة فان نيل احد المذنبات قد اقترب من الارض.. او على الاصح فان الارض في مدارها قد اقتربت من مدار المذنب الذي يمر نيله وراء ملايين الكيلو مترات.. وهو يقترب من الارض في شهر اغسطس من كل سنه.. هذا المذنب يدور حول الشمس مرة كل ١٣٠ سنة. وقد اقترب من الارض سنة ١٨٦٢.

هذا المذنب قد اتخذ اسم اثنين من علماء الفلك اكتشفاه في القرن الماضي هما: تتل وسويفت..

وقد استطاعت الدول الاوروبية والامريكية ان ترى هذا الذيل المكون من ملايين ملايين الاحجار الصغيرة والجليد تلفها غازات ساخنة متماسكة بقوة الجذب والاندفاع بسرعة هائلة في مدار حول الشمس.. وقد اقترب من الارض جدا يوم ١٣ ديسمبر سنة ١٨٦٢. وليس من السهل رؤية هذا المذنب الطويل الا في الليالي الصافية.. او من الطائرات فوق السحاب..

وسوف يرى الناس هذا الذيل يتلألأ ويتناثر بسرعات هائلة وفي وهج شديد الاضاءة ويستغرق مروره امام العين عشر دقائق.. وسوف تهبط الى جو الارض مالانهاية له من ذرات الحجارة والمعادن وسوف يؤدى الى اضطراب جو الارض ومجالها المغناطيسي..

ولايستبعد العلماء ان يصطدم المذنب نفسه بالارض في سنة ٢٣٠٢.. وسوف يكون لاصطدامه. اذا حدث. قوة عشرة الاف مليون قنبلة نووية كالتى اسقطها الامريكان على هيروشيما.

وقد حدث ذلك من مائة مليون سنة. فاحترقت الغابات وماتت كل انواع الديناصور بعد ان تحولت الارض الى محيط من المواد الملتهبة التى استغرقت ملايين السنين لكي تجف وتتحول الى سحب من الدخان ومن الماء وسقطت الامطار فتجمد سطح الارض..

ولم يعد العلماء يقطعون بان هذا سوف يحدث. فقد اكتشف العلماء نظرية جديدة تقول: ان حركات النجوم وكل الاجسام السماوية ليست منضبطة تماما.. فلم تعد تخضع لمنطق العقل الانساني.. وانما لها منطقها الذى لانعرفه تماما.. وعلى ذلك فقد ينجو كوكب الارض لاسباب ليست معلومة لدينا تماما!

أنيس منصور

من غير عنوان

مهرجان لمسرح الطفل فى بورسعيد لمدة أسبوعين

كتب ـ أشرف مفيد:

★ تستعد محافظة بورسعيد لإقامة اول مهرجان لمسرح الطفل خلال نوفمبر القادم ويستمر لمدة ١٥ يوما. يقول السيد ابو زيد مدير الثقافة بها ان المهرجان سيقام بدعم من اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد.. واضاف ان ١٥ فرقة من الاقاليم التى تتميز بتقديم انشطة مسرحية للطفل ستشارك بعروض العرائس وخيال الظل ومسرحيات تعتمد على العنصر البشرى فى الحركة بجانب عروض الراوى وصندوق الدنيا. كما ستقام ندوة موسعة لمناقشة الموضوعات المتعلقة بالجوانب المختلفة التى يجب توافرها فى الاعمال المسرحية

دورى لكرة القدم على كأس عبدالله غيث

★ دورى فى كرة القدم على كاس المرحوم الفنان عبدالله غيث سيقام بملعب مركز شباب كفر شلشلمون بمحافظة الشرقية مسقط رأس الفنان الراحل ويشارك فيها «٣٢» ناديا ومركز شباب ابتداء من يوم الجمعة القادم على مدى ١٠ ايام يرتدى لاعبو الفريقين فى المباراة النهائية فانلات تحمل صورة الفنان الراحل، ويحكمها الممثل والمخرج الشاب والحكم الدولى محمد عابدين.. ويقام بعدها حفل توزيع الجوائز حيث تقدم اسرة غيث جوائز لاحسن فريق واحسن حارس مرمى وهداف الدورة واحسن روح رياضية.

ويقوم بتسليم الجوائز د.عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية وحمدى غيث ورمزى غيث..

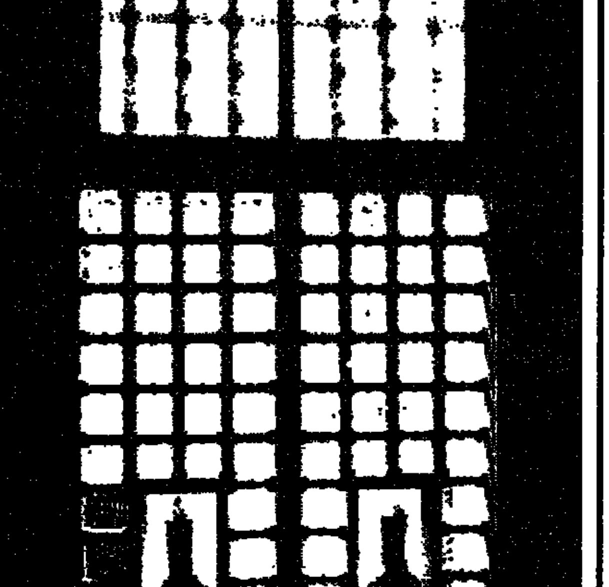
قرية بالفيوم تزرع ٢٠ الف شجرة

★ بدأ ١٥٠٠ من طلائع المحافظات تنفيذ المشروع البيئى لتشجير قرية «دمو» بالمدينة الرياضية بزراعة ٢٠ الف شجرة بتكاليف ٤٠ الف جنيه بالتعاون بين المجلس الاعلى للشباب والرياضة وجهاز شئون البيئة. المشروع يهدف الى شغل اوقات الفراغ والحد من نسبة التلوث وزيادة الرقعة الخضراء

اكتشاف طريق تجار البخور بسلطنة عمان

★ تم التوصل الى اكتشافات اثرية فى سلطنة عمان منها: ان مدينة شصر ومنطقتى وبار وعين حمران كانت مدنا ماهولة بالسكان منذ ٧٠٠٠ سنة وظلت كذلك حتى القرن الـ ١٦ الميلادى..

كما تم اكتشاف قطع اثرية ومواد تدل على وجود تجارة رائجة فى انواع فاخرة من البخور كانت سائدة قديما وكان لتجارها طريق يمتد من ظفار وعبر الربع الخالى حتى بلاد مابين النهرين وقد تم اكتشافه.



صورة: مشربية وأصالة
عدسة الفنان: انطون ألبير

٣ أخبار فنية

★★★ مسرحية [الكابوس والعار] تاليف لينين الرملى واخراج محسن حلمى. تقرر ان تكون من العروض التى تمثل مصر في مهرجان المسرح التجريبى.

لينين الرملي صرح فى ندوة اقيمت بمسرح الهناجر بان وزير الثقافة فاروق حسنى اختار مسرحية [بالعربى الفصيح] لتعرض فى مهرجان قرطاج القادم فى اكتوبر وذلك بعد ان رفضت رقابة كل من الاردن وسوريا عرضهما فى مهرجانين بهما.

★★★ وصل عدد الدول التى تتنافس علي جائزة البحر المتوسط فى مهرجان الاسكندرية السينمائى التاسع الى ١١ دولة هى: مصر واسبانيا وفرنسا وايطاليا واليونان وتركيا وسوريا ولبنان وتونس والجزائر والمغرب.

ويقول احمد الخضرى رئيس المهرجان ان ٧ دول اخرى ستشارك من خارج منطقة البحر المتوسط تعرض افلامها على هامش المهرجان هى: المانيا والنمسا وروسيا والهند وبولندا وسلوفاكيا والولايات المتحدة.

شعار مهرجان الاسكندرية
تصميم: يوسف فرنسيس

وبعيدا عن المسابقة الدولية يجرى تنافس على المستوى المحلى بين الافلام المصرية على جائزة كمال الملاخ مؤسس المهرجان وتمنح لاحسن عمل اول فى مجال الاخراج وجوائز اتحاد الاذاعة والتليفزيون «٦٠ الف جنيه» تمنح لاحسن ممثل وممثلة ومخرج وسينارست.

افيش المهرجان صممه الفنان يوسف فرانسيس.. اما تمثال عروس البحر المتوسط فهو من تصميم الفنان الراحل صلاح عبد الكريم.

★★★ فيفى عبده وميمى جمال تلعبان الآن دور الشقيقتين اللتين تتزعمان عصابة لخطف الاطفال وذلك فى فيلم للسينما اسمه [قدارة] كتبه رفيق الصبان ويخرجه عادل الاعصر ويشارك فى بطولته يوسف شعبان وسعيد عبد الغنى وحنان شوقى وهشام عبد الحميد ونهلة سلامة.

في المساء تذهب ميمى جمال الى مسرح النهار حيث تشترك فى بروفات عرض [سوق الحلاوة] مع نيللى وعبد المنعم مدبولى تاليف احمد هيكل واخراج السيد راضى والحان محمد نوح.

فيفى عبده — ميمى جمال — أحمد الخضرى

اخبار الصباح

● تناول الام لاكثير من الفواكه والخضروات وفيتامين «ج» اثناء الحمل يساعد فى خفض مخاطر اصابة اطفالها بسرطان المخ.. تجرى الآن دراسة لمعرفة ماذا كان تناول الحمل للحوم المدخنة والاطعمة التى تحتوى على نسبة عالية من النترات تزيد من احتمال اصابة الاطفال بهذا النوع من السرطان!

● فاتن حمامة فى الغردقة .. في رحلة للاستجمام.

● اعلن د. عبد الحليم نور الدين رئيس هيئة الآثار المصرية ان عمليات الترميم في كتف ابو الهول تتم بصورة علمية ودقيقة وناجحة باقصى درجة وان ترميم جسم ابو الهول سوف ينتهى فى فبراير ٩٥ وان الهيئة سوف تبدأ من منتصف يناير القادم فى ترميم ١٤ اثرا اسلاميا من ٥٧ اثرا اصابها الزلزال بتلفيات مختلفة.

● معزوفات لموسيقى الجاز يقدمها يحيى خليل على المسرح المكشوف بدار اوبرا القاهرة ٩مساء اليوم اختارها من مؤلفات: ديزى جليبس ودون كاميرون وديوك الينجتون وسبان جيتس وتشيك كوريا. المعروف ان موسيقى الجاز بدأت فى افريقيا.

حكاية

لا اظن احدا يعرف على وجه اليقين سر هذه الجرائم التى تقع فى مصر، وباصرار. تبدو به المسالة وكان هناك من يريد ان يدفن هذا البلد تحت الانقاض؟!

بل ان هناك من يريد ذلك بالفعل، وهو اقسى ما يمكن ان يشعر به مواطن يعتز ببلده ويردد دائما مع الشاعر بيته الشهير..

وطنى لو شغلت بالخلد عنه
نازعتنى اليه فى الخلد نفسى

نعم هناك مؤامرة لدفن مصر وتحطيم معنويات ابنائها.. ثم اهالة التراب على كل ما تمثله بتاريخها الحضارى، وذلك حتى ينعق فيها البوم ويسيطر عليها التخلف ثم تزداد الأمة العربية كلها وقوعا بين فكى الوحش الذى يريد ان يسيطر على مقدرات العالم ويفترس شعوبه!؟

عندما استمعت الى خبر محاولة اغتيال حسن الالفى وزير الداخلية الانسان اصابتنى حالة من الكآبة استشعرها زملاء وزوار.. وانا أردد: حسن الالفى.. الحريص على حقوق الانسان. الذى منع احتجاز الناس فى الاقسام ليلا بحجة الاشتباه. الذى يلوم رجل الشرطة اذا ما جنح الى العنف حتى ولو كان لواءا بدرجة مديرامن.

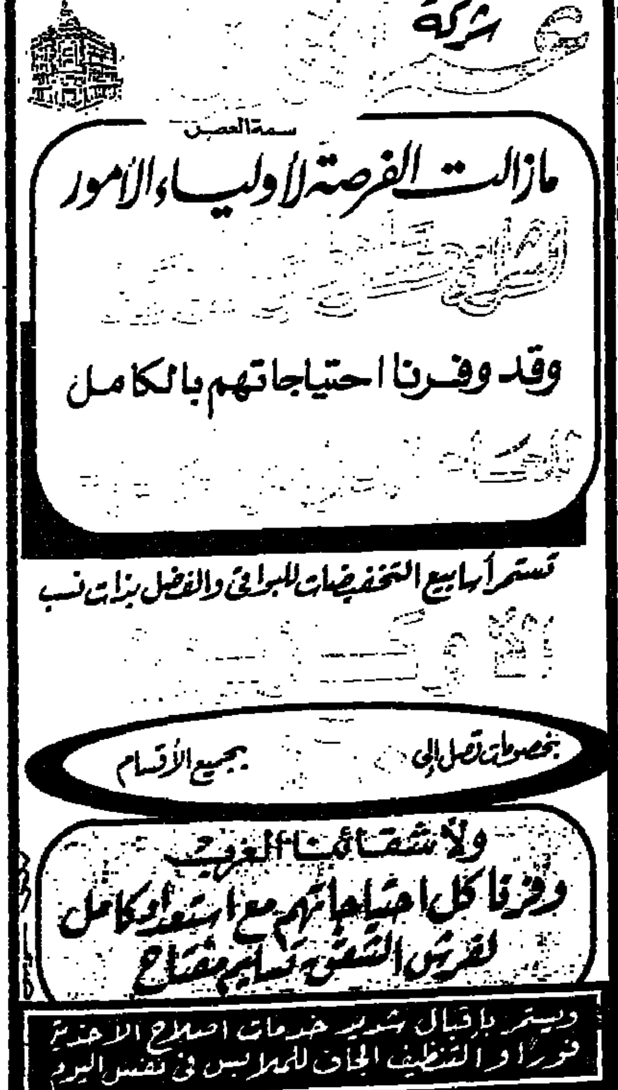
حسن الالفى الذى يعرف الكثيرون مسيرته الواضحة النقية ونبل سلوكياته وامانته وتدينه وخشيته من الله.. وربما لو لم يكن كذلك.. لكان اليوم من الفائزين بنعيم الدنيا. استعدت نفسى وانا اردد: استغفر الله العظيم غفرانك يارب.

فى المساء ارى وجهه المتالم لما جرى وهو يتحدث لمندوب التليفزيون ثم ارى الدماء واشلاء القتلى والنساء الصارخات المولولات حزنا وغضبا.

ينتابنى الشك للحظات فى ان تلك قد حدث فى مصر. تظهر الطبعات الاولى من الصحف وبها الصور: سيقان مقطوعة واشلاء، والانسان وزير الداخلية راقد على سريره بالمستشفى والتعبير الذى يمتزج فيه الحزن بالغضب بالالم يملأ كل وجهه.

اطيل النظر فى الصور المنشورة وانا اردد:
اللهم احفظ مصر.

محمد صالح



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام
عدد الجمعة

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

1

□ السياحة الفنية أمل جديد هل يغزو مصر؟ ٢ فنون
□ راحة البال مفتاح الصحة لأسرتك ٣
□ الأدباء بين السيرة والتحليل النفسي ٤ أدب
□ اللغة وتعريب العلوم □ التليفزيون وثقافة مابعد الحداثة ٥ وثقافة
□ مصر تفتح ذراعيها لعلماء الاسلام. ٦ وفكر ديني
□ الانتعاش طريق للخروج من الركود ٧ اقتصاد
□ لمسات إنسانية في البريد □ عيوب المباني ومسئولية المهندس والمقاول ٨ بريد وقانون

أسبوعيات

يكتبها هذا الاسبوع :

د. يوسف عز الدين عيسى
استاذ بعلوم الاسكندرية

هل يعود جمال الدنيا؟

عند بدء الحرب العالمية الثانية فوجىء الناس بانتحار الكاتب الشهير ستيفان زفايج مؤلف رواية «خطاب من امرأة مجهولة» التى حولت الى فيلم سينمائى أمريكى ثم اقتبست فى فيلم مصرى اضطلع ببطولته الفنان فريد الأطرش، وترك ستيفان زفايج ورقة ذكر فيها سببا غريبا لانتحاره وهو: «اليأس من إمكان رجوع جمال الدنيا».

كان زفايج قبيل الحرب العالمية الثانية يرى الدنيا جميلة وكان يتفق معه فى الراى عديد من البشر فى شتى بقاع العالم. كان جمال الدنيا يتمثل فى الشعور بالأمان، كانت النزاعات الدولية قليلة للغاية والأسعار رخيصة فى متناول الفقير، وكان الانسان العادى مهما كان دخله يضمن الحصول على المأوى والطعام دون مشقة، واذا ضمن الانسان الأمان والمأوى والطعام بلا معاناة فلقد تحققت أهم أركان مطالبه الرئيسية.

ولكن الانسان لا يترك أخاه الانسان يهنأ بحياته مهما تواضعت مطالبه. فلقد فوجئنا بشيطان من البشر سيطرت عليه نوازع الشر فاشعل نيران حرب افسدت كل ما خلقه الله من جمال فى هذه الدنيا. بدأنا نعرف الرعب فى كل لحظة من لحظات النهار والليل، ونهب من نومنا نتعثر فى خطانا عندما تنعق فى آذاننا زمارات تنذرنا الموت، وانطلق الانسان بكل وحشية وضراوة يقتل اناسا لا يعرفهم ولا يعرفونه مما يجعلنا نتساءل: هل الانسان مخلوق خير بطبعه ام شرير؟

يحاول الاجابة عن هذا التساؤل الأديب الانجليزى وليم جولدنج الحائز على جائزة نوبل فى الآداب. وذلك فى رواية له بعنوان «لورد الذباب» حيث يحاول اثبات ان الانسان شرير بطبعه حتى البراءة التى نضفيها على الاطفال مجرد اشاعة كاذبة. ويرى جولدنج أن الدول المتقدمة صناعيا واقتصاديا التى يعتبرونها متحضرة، يكتسى مواطنوها بثوب رقيق من الحضارة المزعومة، يخفى تحته طباعهم الشريرة المتوحشة.

وفى مسرحية «لا مخرج» يريد مؤلفها سارتر ان يقول ان «العذاب هو البشر» فالبشر هم العذاب نفسه، حيث يكون وجود البعض سببا فى عذاب الآخرين. ومن يتأمل ما يحدث الآن فى الكرة التى نعيش على سطحها لابد ان يقتنع بأن كمية الشر فى الانسان تفوق كل ما لدى جميع الوحوش المفترسة فى أنحاء الدنيا مجتمعة وان الانسان هو الحيوان الوحيد الذى تفنن واسرف فى تعذيب بنى جنسه ويجد فى تعذيبهم لذة!

افرد أمامك خريطة العالم وضع يدك عشوائيا على أية بقعة فى اليابسة ماهولة بالسكان ستجد مكانا ملتهبا حيث يقتل البشر بعضهم بعضا بشتى الوسائل الجهنمية، وفى كل ركن من اركان الدنيا بكاء ورعب من صنع الانسان لأخيه الانسان. هل هذه هى المدينة الفاضلة التى تنبأ بها افلاطون أو اليوتوبيا المثالية التى وصفها توماس مور وغيرهما من الفلاسفة الذين كانوا يحسنون الظن بالبشر؟

لقد بدأ الانسان حياته على الأرض بجريمة قتل حيث قتل أخ أخاه، ومنذ تلك اللحظة لم يتوقف قتل الانسان لأخيه الانسان. عندما تطوف بذهنى هذه الصور البشعة اشعر بخجل من انتمائى الى الجنس البشرى.

ومن العجيب ان هذا المخلوق الذى تخضبت يداه بالدماء وفاض قلبه بالقسوة، هو نفسه الذى ظهر من بينه اشخاص تفيض قلوبهم بالرحمة وقدموا للبشرية عديدا من الخدمات التى كانت سببا فى شفاء المرضى وتضميد جراحهم وازالة اسباب معاناتهم وانتجوا اروع الشعر واعذب الموسيقى واجمل القصص والروايات وسخروا العلم لكل ما هو مفيد. فهل وجود مثل هؤلاء الأفراد الذين احسنوا الى البشر يغفر ذنوب الذين أساءوا اليه وروعوه وقتلوه؟ لا اعتقد ذلك.

الحلم يأتى غدا

قصة قصيرة بقلم :
محمد قطب

بريشة :
مكرم حنين

-١-

كان قد مضى عليه وقت طويل وهو يحمل نفسه على الصبر، ويمنيها بيوم جديد تتغير فيه الأحوال وتستقيم، ولكنه. لحظة أن عاد من عمله الشاق وجسمه ينقذف إلى بيت الإيواء فى أطراف المدينة. فوجىء بمشهد غاية فى الإيلام. الزوجة تنحنى على الابن فى توجع، والولد الصغير ممدد على الأرض لا حراك فيه. هزه التوجع، وادهشه حركة السكان التى لا تهمد. فانقبض صدره وارتجف القلب. وصله صوت متعجل.

- احمد الله

بنصف وعى شاهد المرأة تقتحم الجمع، وتنحنى على الولد، وتعريه تماما، ثم تصب عليه الخل، وتدعك الجسد. كان الجسد متحشبا وهى تميله على جنبه، وعلى بطنه، وهى تضغط على صدره، وتشد ذراعه وأصابعه. حتى رمش الولد بعينيه. زغردت واحدة فى الطرف فرحا ببيب الحياة العائد. ولفت المرأة الولد بإحكام، ونظرت إلى الأم. طلبت كوبا من الليمون الساخن، ولكن الأم ظلت ساكنة تنهمر الدموع من عينيها مصحوبة بشهقات متواصلة. رمحت واحدة من الجمع، وأتت بكوب من الليمون. احتضنت المرأة الولد ووضعته فى حجرها، اسندت رأسه وقربت حافة الكوب من شفتيه الناشفتين.. وانزلق الليمون قطرة قطرة. وبدأ الدفء يسرى فى الجسد. ابقته فى حضنها حتى اطمأنت عليه، وابتسمت حين راحت الأنفاس تتردد فى هدوء وانتظام.

وضعته على الحصير، ومهدت له فراشا، وتلت المعوذتين ثم نهضت وأحضرت ورقة وبدأت تقص وتقطع حتى شكلت من الورقة شكلا لعروس.. وحين مسكت بالابرة تخرق جسد العروس، كان الصمت حافلا بالدهشة، والعيون تتابع غرز الابرة فى القلب والعين والفخذ والبطن والأطراف.. وطافت عيناها وهى تبتسم ترقيه. مستعيذة بالله من الشيطان الرجيم ومن عيون الواقفين، وكل من رأى الولد ولم يصل على النبى..

كان الرجل لابدا فى ركن الحجرة، يثيره هذا الاهتمام الكبير بولده. وتساءل فى بلادة : ماذا كان يمكن ان يفعل لو كان من الأغنياء؟ أكان يمكن أن يشاهد هذه اللمة التى تأخذه بعطفها.. وزهت شفتاه بابتسامة طارئة.. فبعد لحظة واحدة.. ستنشب خناقة على دورة المياه، او على حنفية الماء الرئيسية، ويتحول العطف إلى عنف مسلح بالناب والظفر.. وراحت الابتسامة المدهوشة تقبض على ملامحه حتى صكه صوت المرأة تطلب منه عود كبريته تلجلج حتى كاد يقع. أخرج علبة الكبريت وأشعل العود.. وطالت النار جسد العروس.. فتمزق وتقطع وتفحم ولفظ النفس الأخير.. فأخذته المرأة وسحقته، ثم تناولت الرماد بين أصابعها ورسمت على جبهة الولد خطين متقاطعين من السواد.. ونثرت الباقى بنفخة قوية مفاجئة. وطمأنت الوالدين وانسحبت.. وهرولت النسوة وراءها، وفرغت الغرفة. وبقيت الأنفاس كالضعى يملأ جو الغرفة ويقبض عليه.

-٢-

كانت أنفاس الولد تتتابع فى انتظام فارتاح صدر الرجل، واستبشر خيرا وقبع فى ركن الغرفة وأشعل سيجارة. وظلت الأم بجانب ولدها وعيناها على وجهه المبتل بالعرق، ونظراتها لا تكف عن متابعة الصدر فى حركته الهادئة.. وتنبهت إلى زوجها فنهضت فى خفة، ومرقت إلى باب الغرفة واسدلت الستارة.. فبيت الإيواء لا باب فيه ولا حاجز.. الكل يرى الكل، والكل يجرح الكل والكل يصمت على فعل الكل..

حين جلست بجانبه، طلب منها أن تصنع له كوبا من الشاى، وشغله هاجسه اليومى الذى دام عشر سنوات.. ظل خلالها يتمنى أن يعثر على مكان يقيه من عيون الآخرين.. ولما طال به التمنى استسلم لواقعه، وأصابه هم غويط لاحقه طويلا.. واحتسى الشاى بنشوة اثارت زوجته.. فابتسمت عيناه. واحتد وجه الزوجة.. وأزاحت منديلها فلاح الشعر ملموما، ثم سرعان ما انهل كسنابل الصفصاف فتعجب من جماله وسيولته بالرغم من ندرة المياه وشحتها.

باحت عيناه بالرغبة فاسرعت هامسة

- لاتزال العيون مفتوحة

تنهد فى ألم ثم قال فى صوت ممرور:

- متى يشعر المرء بالأمان فى بيته ؟!

- لم يبق إلا القليل

سحق السيجارة بأرض الغرفة وحدق فى الفراغ

- كل يوم نصبر انفسنا، حتى مل منا الصبر..

- وهل هناك غيره؟

- نعم.. الموت

خرجت الكلمة من فمه باردة مدممة، فاسرعت تطيب خاطره:

- غدا سيكون أفضل من اليوم

ضحك فى عفوية وقال: - لم لا.. قد يكون الغد افضل..

مد كفيه واحاطوجه امرأته فتداخلت ضحكتها مع ضحكه واشرق وجهها بالجمال

- غدا ستفتح الدنيا كنوزها لنا.

ابتسمت وظلت ترنو إليه وقلبها ينبض بحب حقيقى

- لا تنسنى وانت تغرف من الكنز

- كيف انسى عمرى؟

وتهدجت انفاسها واوشكت على البكاء

- سأشترى لك ملابس لم تلبسها امرأة

ضحكت زاعقة فجفل الولد فى نومته

- وسأشترى لك الكردان والخلخال والغوايش.. وحلقانا كهيئة القلوب..

ارتعشت ومشت أصابعها على الصدر والمعصم والقدم

- لا تحلق بى بعيدا

صاح خائفا:

- تكسرتنى.. سأبتاع لك الجناحين.

تطيرين بهما فغرت فاها، فلاحت الدهشة مغموسة بفرح صادق

- وهل اقوى على الطيران؟

- الخروف كاملا من أجل خاطرك

- ولكنك نسيت شيئا مهما

ادرك المغزى، فصمت، ثم بهرها فجاة بحديث لم تتوقعه

- هذا امره سهل.. فغدا سيقوم الرجل ذو القلب الكبير بتوزيع الشقق على المحتاجين.

نسيت نفسها، وخبطت على صدرها وقالت

- إنه الكنز الحقيقى

تابع فى جد صارم:

- انهم يبنون فى كل عام مائة الف شقة، ونحن هنا من عشر سنوات.. الناتج مليون شقة.

- أصحيح ما تقول ؟!

- اعهدت على الكذب يوما ؟

- ما عهدتك إلا صادقا

واتخذ الرجل هيئة الجد، فقست ملامحه

- لا تخبرى أحدا بذلك

همست فى دلال

- علينا أن نستقبل الغد بما يليق به..

- غدا تفتح الدنيا كنزها الضنين

وتحصلين على شقة. وارتج سكون الغرفة تحت وهج الآمال ونوب الضحكات الخالصة.. وسبحا سويا فى مياه معتقة بأمل يترسب فى العمق.. كانا مسلوبى الارادة وهما يتخطيان حدود الممكن إلى جزر بعيدة، تترصدها لجة عاتية.. واسلما نفسيهما للتيار، مسحورين بهذا البريق المتاجج الذى ينبثق من شطآن الجزيرة، البريق الذى يخطف العين ويأسرها، ويبقيها على اتساعها وينزلق إلى القلب فيرعشه وينفضه، ويمسك الدم فيه.. واطلق القلب دماءه ومشط الخيال ضفائره، ففقدا المناعة تماما.. وانطلقا ينهلان من المجهول الآسر المعطر برائحة جديدة نافذة، خيوطا مرعوشة يجدلانها سويا بوهج الأمل الذى طاف عليهم بغتة، فحطما - فى لحظة انعتاق نادرة - قوقعة الأيام الرتيبة وفتحا محارة الحلم. وبلف إليها باحثين عن وهم جميل، ولؤلؤ ثمين.

فى الصباح الباكر ويده تمتد إلى الستارة تزيحها فى طريقه إلى عمله.. فوجىء بالسكان يقفون وفى أيديهم الأطفال، اندهش للحظة، وظن أن أمرا ما قد حدث، فلا يخلو يوم من حدث. لمح المرأة الطيبة التى عالجت ولده بالأمس، فاتجه إليها مندهشا، وخائفا. قبضت المرأة على يده، هم أن يتحدث فضغطت يده بشدة وابتسمت. نظر إلى الجمع فرآهم جميعا يبتسمون. أمضه قلق مباغت فنزع يده بقوة وصاح فى حدة :

- ماذا جرى ؟!

ظل الجمع ينظر إلى المرأة ويبتسمون، وراحت المرأة تنظر إلى الرجل وتبتسم

- أحدث شىء ؟!

تغضن وجه المرأة، وتغيرت نظرتها، فخشى على نفسه من تعاويذها

- يا خالة.. كأنكم تضحكون منى!.

ربتت على صدره فى تودد..

- نحن لا نضحك منك، وإنما نفرح معك

- من يعش عيشتنا لا يفرح

غضبت المرأة فزامت الوجوه. طوحت بيدها وفردت أصابعها الخمس فى وجهه

- عشنا معا عشر سنوات على الحلو والمر.. أتحب أن تستأثر لنفسك بالحلو وتتركنا للمر..

أطل ولده الصغير من وراء الستارة فجرت إليه وحضنته وحملته فى حنان

- إن لى فيه أكثر مما لك..

- أنت الخير والبركة

قالت المرأة فى حسم لا تراجع فيه وهى تحدق فى قوة:

- خذنا معك ولا تخل بنا..

- أتقوين على عمل البناء؟

رفعت صوتها فى ميوعة ونحت الولد جانبا وقالت:

- بناء؟! إننا نعرف أين تذهب.

إننى سمعت بأننى انهم سيوزعون مليون شقة هذا اليوم..

صاحت النسوة وأيديهن تقبض على أكف الصغار

- خذنا معك من أجل الأطفال

ادرك الرجل الموقف. فلقد سمعت المرأة حديث الحلم بينه وبين زوجته.. أراد أن يفهمها الأمر فأصرت على أن تمضى معه حيث الرجل الكبير الذى سيوزع الشقق على الغلابة.. وتناهى إلى سمعه الرجاء والتوسل.. وبدا للحظة خاطفة أنه مهم بل قد لا يقل اهمية عن الرجل الكبير.. وأنه قد آن الأوان ليقطف ثمرة الصبر، ويسكن فى غرفة تحمى أسراره وتصون مشاعره.. وطال رأسه حتى شاهد الأعناق المصلوبة.. ونادى على زوجته.

- احملى الطفل واتبعينى

وافسح الجمع له الطريق.. ونزل الدرج درجة درجة والأقدام وراءه تدق الدرجات فى تعجل وثقل.. ومضى الجمع يقطع الطريق إلى قلب المدينة صوب الجانب الشرقى.. كان الجمع منظما، واصر الجميع على أن يمضوا زحفا على الأقدام حتى يشعروا بحلاوة الثمرة وهم يقطفونها بعد عناء. كانت شمس الصباح تطل عليهم فى رجفة مصفرة وقرروا أن يتركوا بطن الشارع للسيارات، ويكتفوا - كعادتهم بالحافة - ساروا على الرصيف فى تتابع. ولم يخل الأمر من دهشة، فاقترب البعض منهم.. كانت الملامح مشدودة، والأطفال يبكون والنسوة يلوحن بالطرح السوداء والرجال كالرعاة.

وظلت المرأة تتبع الرجل مباشرة على حين مضى كالسهم رافعا رأسه ممسكا بذيل جلبابه يخترق المكان يمينا وشمالا، والمرأة تدفعه والجميع يتدفعون. شاهد فى الطريق بعضا من الناس يهللون ويقتربون ويسألون.. صاحت فيهم المرأة أن ينضموا، فاليوم تنفتح أبواب السماء ويتحقق الأمل ويوزع الرجل الكبير المليون شقة.. وهرع الناس وتداخلوا وامتد الجمع وطال.. وابطأت السيارات ثم توقفت وزاحم السائقون الجميع، وتدافعت الأقدام وثار الغبار وطمس وجه السماء بسحابة معتمة تخترقها بخيمات تشع بضوء الأمل وانعقدت القلوب بها متمنية أن تهطل خيرا يكفى الناس ويزيد.

.. وصل الطابور الطويل إلى مشارف النيل. لم يبق إلا أن يعبروا الجسر الذى يربط بين البر الغربى والبر الشرقى حيث قلب المدينة. وبالفرحة الرجل الكبير وهو يرى الجموع تمد اليد ليعطيها مفتاح السعادة، إنه يومه الذى يحقق فيه وعده وقف الرجل على صدر الطابور فوقفوا جميعا، وتسمر فى مكانه مذهولا.. حاول البعض أن يصل إليه فمنعتهم المرأة قائلة.. إنه الرجل، ولا رجل غيره، هو الذى اباح بالسر وهو الأمين عليه.. كان الرجل مذهولا.. وعيناه مصوبتان إلى الجسر الذى بدا هوة سحيقة لم تبق منه إلا قوائم كالشواهد. وصرخ الرجل فى غضب

أين الجسر؟.. اسرع وصعد على نتوء حجرى وواجه الجمع.

- لقد انهار الجسر

صاح أحد الرجال:

- إنها مكيدة مدبرة..

شقت المرأة ثوبها حتى بان جسدها.. ثم قالت فى حزم:

- هيا إلى الجسر الآخر..

واخذت الجموع طريق النهر الطويل فى اتجاه الشمال، وتداخلت الاشجار من حركة الجمع الزاحفه ولاحت مياه النهر لابدة ساكنة كأنما أصابها ذعر، واخذ الرجل يحدث نفسه بهاجس خفى.

- أيكون الأعداء قد دبروا لنا مكيدة؟!

سمعته المرأة فقالت:

- وهل للغلابة أعداء؟!

مد يده ولملم مزق الثوب عند الصدر وقال لها:

- احجبى صدرك عن العيون، فمازال فينا حياء.

ضحكت فضاع الصوت الضاحك وسط ضجة الغضب

- ضاع الحياء فى بيوت الإيواء

ولكنها ظلت تردد فى حشرجة صوت بللته ملوحة العرق:

- هل للغلابة أعداء ؟!

وضربت صدرها فجأة وقالت:

- لقد فعلوها إذن

ولكزت صدر الرجل فكاد ينطرح، واشارت إلى الجمع أن يمضى..

سدت الهرولة مسامع الناس، وسدت الأقدام منافذ الطرق، ووصلوا إلى الجسر الآخر.

كان الجسر الطويل العريض الفخم طللا من أسياخ الحديد.. وعواميد الأسمنت منكفئة يلطمها الموج من كل اتجاه. وغلت الدماء فى العروق المرهقة.. وقفز الرجل على سور عال ونظر إلى الجمع.. كان الطابور طويلا طويلا.. وعيون الأطفال مذبوحة، ووجوه النسوة مدممة.. وبريق لا يقدر العناء على طمسه يطل من عيون الرجال المجهدة..

صرخ فى الجمع:

- إن الأعداء يترصدوننا

هلل الجمع وصاحوا فى صوت واحد كالرعد

- الموت للأعداء

مد الرجل عنقه وزعق بقدر ما تواتيه حنجرته.

- لقاؤنا عند الجسر الأخير بجانب فندق النجوم الخمس.

وبقفزة واحدة كان بجوار المرأة..

كان الشارع ضيقا محصورا بين ضفة النهر الغربية والبنايات العالية على اليسار، لم يتسع الرصيف الضيق لحركة الجمع فنزلوا إلى بطن الشارع.. وكانت الجموع تحتشد وتتواصل وتتدافع.. وبالرغم من مكابدة الزحام ومشقة الطريق وطوله.. فلقد ظل الجميع صامدين تحركهم الرغبة فى مواجهة هؤلاء الأعداء الذين ينسفون الطريق إلى قلب الرجل الكبير..

ثم تسمر القوم فجأة حين رأوا الجسر الضيق الصغير مهدما.. وحديده القديم يغوص فى النهر، تبدو أطرافه المدببة كأشرعة غرقى..

ووقف الرجل حزينا.. كانت عيونه تدمع.. فصاحوا بصوت كالهدير:

- الموت للأعداء

قال الرجل فى نبرة واطئة مجللة بالحزن:

- ليس أمامنا إلا أن نجتاز النهر

حط صمت ثقيل له وخز الإبر وحد السكين

- ولكن النهر عميق

- ليس أعمق من مأساتنا

صكت المرأة وجهها وقالت فى عنف وحشى:

- اتظنون أنفسكم أحياء ؟!

أثارت المرأة كوامن النخوة فيه فراح لسانه يردد فى صخب هادر :

- لتكن أجسادنا الجسر الذى نعبر عليه.. وليمسك الرجل يد امرأته، ولتضع الأم وليدها على كتفها، ورضيعها على صدرها.. والفتى يقبض على وجه فتاته.. إننا ذاهبون إلى عرس الأمل هلموا.. اقدموا وأسرعوا.....

وخطا الرجل خطوته الأولى.. وغاصت القدم فى النهر.. والمرأة بجانبه تدفعه.. وظل يغوص، ويداه مرفوعتان.. حتى اختفت أطراف الأصابع.. وبلع النهر الأجساد، وأد الصرخات، وقتل الرضع.. واستبقى الجميع فى قاعه البارد المظلم□

□ تمت

«شهرزاد تطلب الطلاق»





جهد كبير يبذله المستشاران السياحيان المصريان في اوروبا فمثلا لست خلال زيارتي الاسبوع الماضي لفرانكفورت بالمانيا مايقوم به مدير مكتب هيئة تنشيط السياحة بها محمد بكير وايضا سناء الهنداوي من جهد فوق الطاقة للوقوف او محاولة الوقوف ضد هذه التيارات المنتشرة في إعلام اوروبا بتشديد وتكثيف الدعاية المضادة ضدنا بسبب حوادث الإرهاب.

يقول لي محمد بكير انه اضطر مؤخرا إلى التعاقد مع شركة إعلامية مهمتها حصر كل ما يكتب وينشر عن مصر للرد عليه بالوقائع التي يقينا ليست بالصورة التي تطالعنا بها وسائل الاعلام في المانيا.

وإذا ما تقدم المستشار السياحي المصري باحتجاج على المبالغة في النشر او الإذاعة فالرد باستمرار هو.. هل المحرر قدم ما يخالف الواقع.. بمعنى هل قام فعلا بالكذب هنا يحق للمستشار المصري أن يرفع دعوى قضائية لكن المشكلة حقيقة في ان المحرر او المصور لايكذب.. هو يقدم الصورة او الخبر الصحيح.. لكن المشكلة في الجهة التي تنشره.. او تذيعه في التليفزيون مثلا.. هذه الجهة.. هي التي تبالغ في تقديم هذه الفقرة عشرات المرات في صورة حقيقة بالغة الغرابة ولا معنى مطلقا لها الا الدعاية المضادة لنا برغم الأحداث التي نعترف بالطبع بوقوعها في مصر..

هل يمكن مثلا ان يذيع التليفزيون نفس الخبر بعد ٥ ايام من وقوعه .. وبعد ان يكون قد اذاعه عشرات المرات؟!

فعلا هناك إتجاه غير جيد من وسائل الاعلام الألمانية يبدو أن اليد التي تحركه لهاغرض.. بل اغراض!!

مخلصة

السياحة الفنية

أمل جديد.. هل يغزو مصر؟

أكبر فرق ألمانيا تزور القاهرة وتغنى لجمهور دار الأوبرا وتشاهد آثارنا

يبدو أن السياحة الفنية هي الحل الوحيد في الفترة الحالية لكسر هذا الجمود والكساد الذي تعاني منه السياحة المصرية في الفترة الاخيرة بعد حوادث التطرف والإرهاب.

رجال السياحة المصرية في اوربا.. يبذلون اقصى ما يمكنهم من جهد للوقوف في وجه التزيد والمبالغة التي تصاحب اي حدث في مصر..

احيانا تكلل جهودهم بالنجاح المحدود واحيانا تطغى الأحداث على اي مجهود يقومون به. والنتيجة بالطبع هي هذا الركود السياحي الذي تعاني منه مصر ولو ان بعض النشاط بدأ في منطقة البحر الأحمر.

المهم أن أحد الألمان المصريين الأصل والعاملين في مجال السياحة في فرانكفورت وهو طلعت عبدالرحمن كان سباقا الى هذا الاتجاه.

فكرة متميزة.. فكرة تتيح الرد المباشر على ما تذيعه إذاعات وتليفزيونات ووسائل الإعلان في ألمانيا.. والطريف أن الرد هنا ليس من جهة إعلامية ولكن من أفواه المواطنين انفسهم.. من خلال الفنانين الألمان الذين يزورون مصر ليعودوا الى المانيا. مع صورهم امام الأهرامات.. أمام المتحف المصري.. باختصار في كل المناطق السياحية المصرية.. لكن يظل أهم شيء وأهم مكسب حقيقي لمصر.. هو ما يردده المواطن الألماني الذي يزور مصر.. يردده لأسرته ولمن حوله.. ولتتسع دائرة هذا الترديد وهذا الحديث عن مصر بين الناس فيما يعرف على مستوى السياحة بانه واحد من اهم الأساليب التي يمكن أن تواجه بها اي بلد ما يقال عنها عندما يؤكد عكسه تماما المواطن شخصيا.

ولعل هذا هو مايحدث عملا من خلال زيارة واحدة من اكبر فرق الكورال الألماني الى القاهرة منتصف الشهر القادم وهي فرقة هارموني لندنهول هاوس من مدينة لمبورج وعدد اعضائها اكثر من ٩٠ مغنيا وكان طلعت عبدالرحمن المصري الأصل الذي يعمل في مجال السياحة بفرانكفورت قد شاهد هذه المجموعة مع فتحي ناجي مدير مصر للطيران في المانيا في مايو الماضي وتم الاتفاق على تنظيم رحلة سياحية لهم يزورون خلالها معالم القاهرة وليقدموا فنهم في دارالاوبرا المصرية ١٨ الشهر القادم في حفل مشترك مع الغناء العربي وموسيقانا بقيادة المايسترو سليم سحاب.

الحفل سيقام تحت رعاية وزير الثقافة فاروق حسني ووزير السياحة فؤاد سلطان وسوف يحضر مع الفرقة عدد من الشخصيات السياسية الألمانية مثل رئيس مجلس مدينة فرانكفورت وهناك احتمال بحضور محافظ منطقة هسن.

وهذه الزيارة السياحية الفنية ليست هي الأولى فقد استقدم منذ اكثر من ٤ أشهر رجل السياحة طلعت عبدالرحمن فرقة كورال من المانيا قدمت عرضها بدار الاوبرا المصرية ويبدو انه قرر التخصص في مثل هذ النوع من السياحة وهو السياحة الفنية.

وبالطبع كان التفكير أساسا في فرق الكورال لكثرة عددها حيث أن أي فرقة لايقل عدد أعضائها عن ٥٠ مغنيا ومغنية وبالطبع يرتفع العدد احيانا لما يزيد على الـ ١٥٠ مغنيا ومغنية.

المهم أن الفرقة الجديدة التي تزور القاهرة منتصف الشهر القادم لتقدم حفلها يوم ١٨ سبتمبر سيصل معها عدد من الصحفيين وايضا من التليفزيون وأعتقد أن هذا هو المكسب الثاني عندما ننشر صور هذه المجموعة الكبيرة في الأماكن والمزارات السياحية المصرية في القاهرة وذلك في وسائل الاعلام الألمانية.

أما برنامج الحفل الذي يقدمه الكورال الألماني في مصر فيشتمل على عدد من الأغاني الفولكلورية الألمانية بالإضافة الى عدد من المؤلفات العالمية لفرانز شوبيرت


□ فريق كورال المانيا الذي زار مصر في مايو الماضي وهو في صورة تذكارية أمام الأهرامات وأبوالهول.

□ مايسترو فرقة هارموني لندنهول مع طلعت عبدالرحمن الذي يستقدم الفرقة في زيارة سياحية فنية لمصر ومعه مدير مصر للطيران في ألمانيا ثم مدير الفرقة الألمانية.

□ الكورال الألماني الذي يقدم حفله ١٨ الشهر القادم بالأوبرا خلال زيارته لمصر.

رسالة ألمانيا

شيء ماينقص مهرجان الموسيقى بالقلعة!!

حقيقة لا اعرف على وجه الدقة او على وجه التحديد ماهو الشيء الذي ينقص مهرجان القلعة للموسيقى الذي بدأ هذا الأسبوع للعام الخامس.

فكرة المهرجان جيدة بل ومتميزه تلك التي بداها المايسترو مصطفى ناجي رئيس قطاع الأوبرا والموسيقى بهيئة الأوبرا المصرية من ٥ سنوات .

والمكان فعلا ساحر خاصة خلال ليالي الصيف في القاهرة والخلفية القلعة العظيمة .. رمز القاهرة عاصمة مصر والمائة التي تقدم هي الموسيقى وبالطبع في الهواء الطلق .. لكن برغم كل هذا فهناك شيء ماينقص هذا المهرجان انا بامانة لا أعرف على وجه الدقة ماهو.. لكن ربما يضع يده عليه مصطفى ناجي وشريف محيي الدين الذي يشرف على تنظيمه لأنه بالفعل يمكن أن يتحول إلى مهرجان موسيقى صيفي جيد ويمكن أن يجتذب أعدادا أكبر من تلك التي أشاهدها كل عام من أهالي المنطقة الذين يبغون أساسا قضاء امسية في «الطراوة».

بسرعة مع كمال الشناوى

أنا سينمائى: يتمنى العودة للمسرح!

■ ....؟

احمد الله واشكر فضله على نجاتي من حادث السيارة.. كما اشكر جمهوري الدائم السؤال عني وعن احوالي. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على تحملي مسئولية كبيرة تجاه هذا الجمهور الوفي العطاء بدون حدود.

■ ....؟

اطلاقا لم اهجر المسرح.. كل ما حدث انني قدمت ثلاث مسرحيات هي «مصيدة للايجار» امام ليلى طاهر واخراج محمود عزمي و «قدم الجوازه» مع المرحومة ناهد شريف واخيرا «اللعب ع المكشوف».. ثم ابتعدت عن المسرح لان مسارحنا لم تشجع على ذلك .. وعموما اهلا وسهلا بالمسرح اذا اتيحت لي الفرصة للعمل على خشبته.

■ ....؟

المكان في رايي.. اي المسرح ذاته اهم عنصر من عناصر جذب المتفرج للمسرح . ثم ياتي في المرتبة الثانية النص. واخيرا تالق وابداع طاقم التمثيل في المرتبة الثالثة من خلال رؤية المخرج الإبداعية.

■ ....؟

لم ابتعد عن التليفزيون لكن بصراحة نجم السينما تحسب عليه جميع خطواته وخاصة المسرحية او التليفزيونية . فاذا لم تكن الكتابة عالية تضيع هيبته ومكانته . لذلك فالنجم السينمائي لايقدم على المسرح او التليفزيون الا اذا كان واثقا من نجاح العمل بنسبة ١٠٠٠٪. والدليل على صدق كلامي اخر عمل عرضه التليفزيون لي وهو «هند والدكتور نعمان» فهذا المسلسل عندي نسخة منه باللغة التركية حيث قامت السفارة التركية بالقاهرة بشرائه، وتم عمل دوبلاج له وتم عرضه للجمهور التركي.. ومع ذلك فانني حزين بسبب ابتعادي عن التليفزيون.

■ ....؟

بالتاكيد اننا لانمتلك رسالة او هدفا حقيقيا. بدليل اننا لم نستطع أن ننمي فكر وعقل المتلقي ونصل به الى درجات الرقي والتقدم. اما في الخارج، فقد استطاعوا أن يربوا الأجيال على حب وتذوق انواع عديدة من الفنون كالباليه والأوبرا والموسيقى الكلاسيكية .. وبذلك اصبح جميع المواطنين يحرصون على مشاهدة هذه الاعمال مهما كلفهم ذلك. وهذه الفنون لها تاثير إيجابي كبير على المتلقي.

■ ....؟

التحقت بمعهد الموسيقى العربية وانا مازلت طالبا بمعهد المعلمين. وكانت اغنية نجاحي «ياورد مين يشتريك» لعبد الوهاب. لانني كنت من عشاقه لكني لم امكث بمعهد الموسيقى سوى شهر واحد فقط بسبب تعارض المواعيد مع مواعيد معهد المعلمين الذي كنت ادرس به كي اعمل مدرسا للرسم.

نبضات

هموم مسرحية

مسرح الثقافة الجماهيرية، هو مسرح الهواة الاحترافي، أو هو المسرح الذي يجمع بين الهواية والاحتراف. هواية الذين لا يعيشون من دخله على قلته واحتراف الذين يتمرسون في محرابه بلا دخل يذكر.

ولهذا نظل ننتظر منه دوما مستوى مرتفعا ورفيعا لا تحكمه الحرفية ولا تتحكم فيه الربحية.. لا يخضع لسيطرة النجوم ولا ينجرف وراء رغبات الجمهور.. ومع هذا لم تصل الفرق القومية - وهي الأعلى في الدرجة من فرق القصور وفرق البيوت - إلى المستوى المنشود، فقد انخفض المستوى هذا العام عن السنوات الماضية. بشهادة كل المتابعين لحركة هذه الفرق.. فالملاحظة الأساسية تتمثل في عدم اكتمال العرض المسرحي. فقد يتفوق اخراجيا دون أن يتفوق تشكيليا وموسيقيا واستعراضيا. وقد يتفوق في التمثيل ويجانبه التوفيق في اختيار النص الملائم للإقليم، وقد يتفوق تشكيليا فحسب أو موسيقيا فقط أو استعراضيا بعيدا عن سياق النص وهكذا..

ويلاحظ أن الاستعراضات غير الملائمة أحيانا وغير الضرورية أحيانا أخرى، ضعيفة المستوى.. وقد تتسبب في إضعاف العرض وقطع تسلسله وتشتيت المتابعة والاندماج..

كما يلاحظ أن الأشعار والأغاني التي تضاف إلى النص تتعارض أحيانا مع المضمون وفي أحيان أخرى تزيد عن الجرعة المناسبة.. أما الديكور فكثيراً ما يختلف في أسلوبه عن أسلوب الاخراج والأداء معاً.. وأما التمثيل فيلجأ كثيرا إلى استجداء الجمهور بالأداء التقليدي الانفعالي بمناسبة وبدون مناسبة. ويقوم الرجل بدور المرأة بغير ضرورة فنية أو حتى لعدم توافر العناصر النسائية.

كل هذا يزيد من مدة العرض التي لا ينبغي أن تتعدى الساعتين مراعاة لطاقة المشاهد المعاصر وعدم تحمله وتقبله للتزايد والتزيد اللذين يفرضهما المخرج متدخلا في الفكر والحوار ناسيا ومتناسيا أنه مفسر للنص وليس مؤلفاً له.. ونتوقف عند عدم حساسية المخرج في ضبط الايقاع وزمن العرض، وسوء اختياره للنص الملائم للأقاليم المناسب للأقاليم.. كما نتوقف عند ظاهرة اعداد النص العربي المؤلف وتفشيها بدعوى المعاصرة وتغير الظروف. فالنص إما صالح أو غير صالح، وهو إما مسرح أو لا مسرح..

(وللحديث بقية)

فتحي العشري



الكاميرا هنا أن ما من حفل مصري يقام في الخارج لصالح اي نشاط او عمل خيري لمصر إلا وتكون بين من تسارع لحضوره الشهبانو فرح ديبا التي دائما ماتحضر كل الحفلات المصرية في اوروبا وامريكا.. وهنا في لقطة مع الراقصة لوسى التي احيت أحدى الحفلات لصالح مصر وتلك في نيويورك

نصيحة علمية:
راحة البال والتفاؤل منبع الصحة والعافية لأسرتك

.. ونحن نعيش في عصر الضغوط النفسية المختلفة التي تحيط بنا من كل جانب، ومع ظهور امراض جديدة علينا لها خطورتها احيانا، توصل الباحثون في امريكا إلى اكتشاف علمي هام وهو وجود علاقة وثيقة بين الحالة النفسية للانسان وبين جهازه المناعي.

إذ أن إصابة الانسان بالاكتئاب والضيق النفسي تؤدي حتما إلى ضعف جهازه المناعي وفشله في اداء دور الحماية للانسان من الأمراض على حين أن الروح المعنوية المرتفعة للانسان تساعد على تغلبه على كثير من الأمراض الخطيرة. إذ تنشط الجهاز المناعي ضد أمراض عديدة.. وقد يتساءل البعض: ما هو الجهاز المناعي؟ ومافائدته للجسم؟

وفي لقاء مع الدكتورة ملكة فؤاد أستاذ التحاليل الطبية بجامعة القاهرة - تشرح ماهية الجهاز المناعي وتقول:

أن الجهاز المناعي عبارة عن الجيش المدافع عن الجسم، والمسلح باسلحة مختلفة، ويتكون من مليارات الخلايا التي تتناسق مع بعضها، فتكون الخطوط الدفاعية التي تحمي الجسم من غزو البكتريا، والفيروسات القاتلة، والأجسام الغريبة..

وتضيف استاذ التحاليل - انه اصبح من الممكن تحديد وظائف الجهاز المناعي، وتشخيص اى خلل يحدث فيه بدقة كبيرة نتيجة للتطورات العلمية المؤثرة التي حدثت في السنوات الأخيرة بالنسبة لعلم المناعة، وكذلك التكنولوجيا الحديثة التي وفرت الكثير من الأجهزة التي ساعدت في دقة الوسائل المعملية مما أدى إلى دقة التشخيص.

وقد ساهم هذا التطور في إكتشاف العلاقة بين الإكتئاب والأمراض النفسية. وبين إضطرابات المناعة حيث أصبح متاحا تحديد دور كل من هذه العوامل بدقة.

العلاقة بين الحالة النفسية والجهاز المناعي..

يتحدث الدكتور فاروق قورة استاذ ورئيس قسم الأعصاب بكلية طب القاهرة - عن هذه العلاقة ويشرحها فيقول:

كان المفهوم السائد للحالة النفسية انها حالة مزاجية للشخص، ليس لها جذور عضوية. وقد تغير هذا المفهوم الآن بعد أن أثبتت الأبحاث والدراسات العلمية أن الحالات النفسية هي نتاج لتغيرات بيولوجية وكيميائية تحدث في الجسم، والعكس أيضا صحيح. إذ انه في حالات الإكتئاب مثلا تتغير نسبة بعض الهرمونات مثل البرولاكتين والكورتيزون وغيرهم، وكذلك مادة البيتا إندوفين - إلى جانب أنه يحدث عدم استجابة الجسم لبعض المؤثرات (المثبطة) لافراز الكورتيزول.

بل لقد لوحظ ايضا انه في حالات عدم الرضا النفسي يحدث عدم انتظام للناقلات العصبية، وهي الكيماويات الموصلة بين الخلايا العصبية. بالاضافة إلى العديد من الاضطرابات التي تحدث عند الاصابة بالأمراض النفسية. حتى انه في الآونة الاخيرة أصبح المرض النفسي عبارة عن إضطراب كيميائي في خلايا المخ، ويعالج بتقديم الدواء المناسب الذي يقوم بتقويم هذا الاضطراب حسب تشخيص المرض وحالة المريض.

ومن الناحية الأخرى - كما يقول د. فاروق - فقد لوحظ أن اختلال الجهاز المناعي يسبب أمراضا عصبية عضوية مثل التهاب العضلات، والتهاب الأعصاب الطرفية وغيرها مما تحدث نتيجة الاصابات الفيروسية..

ويشير أستاذ الأعصاب.. إلى أنه حسب نظرية الدواء التي تفترض حدوث تاثير متبادل في وظائف جهازين في الجسم بينهما اتصال، فقد وجد أنه طالما هناك أمراض في الجهاز العصبي سببها خلل الجهاز المناعي، فإنه يمكن للجهاز العصبي أن يؤثر أيضا ويؤدي إلى خلل الجهاز المناعي للجسم.

وقد ثبت أن ذلك يحدث عن طريقين الأول عن طريق الغدة النخامية الموجودة في قاع المخ والتي يتحكم فيها الجهاز العصبي، وتتحكم هي في إفرازات الهرمونات، وتسمى هذه الغدة بالمايسترو إذ انها المنظمة لافرازات باقي الغدد.

وحينما يحدث خلل في المؤثرات الصادرة من الجهاز العصبي للغدة النخامية يحدث تبعا لذلك خلل في الاشارات والأوامر الصادرة من الغدة المايسترو لباقي الغدد. ويختل افراز الهرمونات في الجسم ويتاثر الجهاز المناعي تاثيرا واضحا بإفراز الهرمونات سواء بالتنشيط أو التثبيط فمثلا زيادة هرمونات النمو والبرولاكتين يؤدي إلى تنشيط المناعة، اما هرمون الكوريتزون فيقلل من فاعلية الجهاز المناعي.

أما الطريق الثاني الذي يؤثر به الجهاز العصبي على الجهاز المناعي، فهو يتم - كما يقول د. قورة - عن طريق الجهاز العصبي اللاإرادي مباشرة وهذا الجهاز يتكون من جزءين، الجهاز السمبتاوي، والباراسمبتاوي.

وقد لوحظ ان خلايا الجهاز المناعي تحمل الكثير من المستقبلات الخاصة بإفرازات الجهاز العصبي اللاإرادي.

إذ ثبت أن الجهاز السمبتاوي يؤدي إلى تقليل نشاط الجهاز المناعي، بينما يؤدي الجهاز الباراسيمبتاوي إلى إزدياد نشاط الجهاز المناعي.

ولذلك فقد اثبتت الأبحاث العلمية الحديثة انه حينما يختل اى من جزءى الجهاز العصبي اللاإرادي، فإن الجهاز المناعي للجسم يختل تبعا له، ويظهر ذلك في حالات الاكتئاب على وجه الخصوص. فقد لوحظ أن وظيفة الجهاز المناعي يحدث بها تغييرات ملحوظة - وإن كانت متباينة ومختلفة - وتتغير بالزيادة والنقص حسب نشاط الجهاز العصبي اللاإرادي، وحسب نوعية الهرمون التي تتغير عن مستواه الطبيعي..

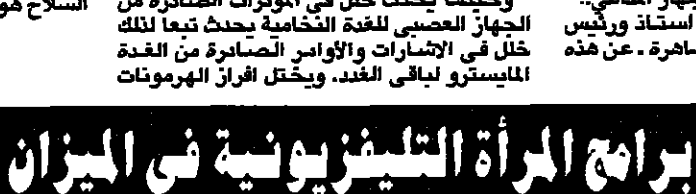
.. وبعد عرض هذه الحقيقة العلمية ننصح كل أم وزوجة أن تهيىء لأسرتها مظاهر البهجة والسرور، وأن تقاوم الاكتئاب وخاصة الطارىء منها، لانه اسرع وسيلة إلى تقوية الجهاز المناعي لأفراد الأسرة، مما يعني المزيد من الصحة والعافية.

إذ أن راحة البال، والرضا النفسي، والتفاؤل هي جميعا أحدث واقوى أسلحتنا في مواجهة امراض العصر الحديث النفسية وبالتالي العضوية.. فهل يتحقق هذا الحلم..؟ أم أن هذا السلاح هو عملة نادرة في زمننا هذا؟؟

عبلة الساعاتي



لايصلح هذا الزى إلا للشابات الرشيقات فقط



برامج المرأة التليفزيونية في الميزان

لا ينكر احد اهمية الدور الذي يلعبه جهاز التليفزيون في حياة افراد اى اسرة مصرية ويتعاظم هذا الدور كلما قلت ثقافة افراد هذه الاسرة او انخفض دخلها... وحتى من هم في مستوى اجتماعي مرتفع لا شك انهم يتعايشون مع ما يقدمه التليفزيون من برامج متنوعة.

ولكن السؤال هنا من الاهمية بحيث تم توجيهه إلى قطاع من المشاهدين والمذيعين والمسئولين عن هذا الجهاز الخطير.

السؤال هو: هل المرأة المصرية تستفيد بما يقدم لها من برامج من حيث المادة نفسها وموعد اذاعتها...؟ الغريب أن الجميع اجمعوا على أن المادة المقدمة في حد ذاتها جيدة وأن عابها بعض النقاط البسيطة ولكن موعد اذاعتها هي المشكلة حيث انه لا يتلاءم مع المرأة المصرية وتتساوى هنا ربة البيت أو المرأة العاملة. الموعد غير مناسب وقد شعرت بهذه المشكلة مقدمات البرامج النسائية في التليفزيون وكذلك المشرفات عليها وايضا المعدون وبح صوتهن جميعا حول امكانية تغيير هذه المواعيد وحتى يشعرن بأن مجهودهن لا يذهب هباء بل تستفيد منه المرأة التي من اجل عيونها خصصت هذه المجموعة الكبيرة من البرامج على مختلف قنوات هذا الجهاز الخطير.

من هنا نجد اننا اما مشكلة ليس بالبساطة التي قد يتصورها البعض ولكن نصل الى الافضل وهو ما ننشده جميعا لابد وأن تتضافر جهود جميع المسئولين في هذا الحقل الاعلامي من اعادة النظر في رسم سياسة هذه البرامج والاستعانة باكبر قدر من ذوى الخبرة والاستعانة بالابحاث والدراسات الميدانية للوقوف على أراء اكبر قدر من المشاهدين.

وفي جولة سريعة للتعرف على أراء بعض السيدات في برامج المرأةتعددت الآراء واختلفت بين مؤيد ومعارض ولكنها في النهاية تدور حول محور اساسي وهو - وان كانت جيدة - الا انها لا تعنى بحاجة المرأة وتطالب البرامج الحالية لزيادة الجرعة على الشاشة.. والمواعيد لا تتناسب مع ظروف الكثيرات منهن.

تقول راوية عطية عضوة مجلس الشعب سابقا:

ان معظم برامج المرأة لا تفي بالغرض لانها مازالت تركز على الظهور والتجميل والاناقة ولابد من برامج موضوعية تتسم بالصراحة والصدق عند تناولها لحياة المرأة المصرية سواء في المدينة او الريف لابد من برامج تخاطب عقل ومشاعر المرأة وان تتاح لدى كل المستويات لتواكب تطور المرأة لكي ينمو المجتمع وينهض. فلابد من إعادة النظر في البرامج..

وفي لقاء مع منى الصحن ربة بيت قالت إن معظم برامج المرأة في الفترة الصباحية أو فترة الظهيرة فكلاهما لا يتناسب مع ظروف المرأة.. سواء كانت عاملة او ربة بيت. نطالب ببرامج تهتم بجوهر المرأة وأن تزيد المساحة الزمنية اكثر مع تعديل في موعد اذاعتها.

كما اقترحت ثريا سعد موظفة باحدى شركات القطاع العام أن تكون برامج المرأة في الخامسة بعد الظهر وان تستوعب معظم الموضوعات الأساسية والهامة التي تهم ربة البيت والمرأة العاملة وما تواجهه من مشاكل يومية ويا ليت تتسع البرامج لتشمل البنات في سن الزواج وأن ترى وتسمع عن دور نائبات البرلمان في هذا المضمار.

□ وتقول كاميليا الشنواني مديرة ادارة برامج المرأة بالقناة الاولى:

ان معظم برامج المرأة حاليا تقدم لها النصائح وكيفية المحافظة على بيتها وزوجها واعطائها المزيد من الخبرات.

في برنامجي «مجلة المرأة» أقدم كل ما يهم المرأة من أزياء وطرق جديدة. لعمل بعض الأكلات الشهية.. وأيضا الاهتمام بقضاياها والعناية بنفسها وباولادها.

وأيضا باقي الاسبوع تقدم كل ما تتعرض له الاسرة من مشاكل على جميع المستويات. الذي تحتاجه هو برنامج تثقيفي قانوني يخص المرأة ويعرفها بحقوقها. وايضا برنامج يتعرض للمرأة الريفية ليساعدها في تنشئة جيل جديد من ابناء القرية يكون على قدر من الوعي والثقافة.

وتضيف ماجدة رشيد مقدمة برامج المرأة بالتليفزيون:

نفس هذه الشكاوى تصل إلى دائما من المشاهدين بخصوص المواعيد غير مناسبة لانها تتركز في الفترة الصباحية أو فترة الظهيرة وبالطبع لا تحظى بمشاهدة جيدة حيث ان المرأة عادة ما تكون في هذه الفترات سواء في خارج المنزل أو منشغلة بالاعداد للطعام أو الأعباء المنزلية..

كل هذا ينعكس على مقدمي ومخرجي البرامج والمشتغلين ببرامج المرأة حيث أن عملهم ومجهودهم يضيع هباء دون جدوى، وكذلك نجد ان العديد من الشخصيات الهامة التي لها أهميتها في جذب انتباه جمهور المشاهدين ترفض الاشتراك في البرامج التي تذاع في اوقات غير مناسبة

وقلة الامكانيات المتاحة لبرامج المرأة مثل الكاميرات.. ومعظم الكاميرات الجيدة لاتمنح الا لبرامج السهرة او المنوعات او الدراما.

وتفجر ماجدة رشيد مشكلة عدم امداد المرأة بالافلام التسجيلية او افلام عروض الازياء أو الطهي أو خلافه.. والتي كان التليفزيون قديما يستورد بعضها لامداد برامج المرأة بها. وكذلك عدم وجود أرشيف لافلام برامج المرأة داخل مكتبة التليفزيون.

هذا بجانب ان كل الافلام التي تصور تمسح بعد اذاعتها لعدم وجود شرائط كافية!!

كما أن الحافز المادي لبرامج المرأة قليل للغاية والغريب أن معظم البرامج مدرجة تحت بند البرامج الانتاجية ما عدا المرأة. فما بالك من أننا ننتقل إلى الريف لكي نصور ويحتاج ذلك مصاريف اقامة في اماكن التصوير..

وفي لقاء مع سامية الاتربي مديرة ادارة برامج المرأة بالقناة الثانية اكدت أن معظم المسئولين ينظرون الى برامج المرأة على انها درجة ثانية ومن ثم لا تأخذ مواعيد مناسبة وتقول: انني اقدم برنامجا بعنوان «أدم وحواء» فهو يخاطب عقل وقلب ووجدان الاسرة كلها. الرجل والمرأة والاولاد وذلك لخلق اسرة سعيدة. فانا أعتبره برنامج جوله مع النفس. وعن كيفية معاملة المرأة مع زوجها واولادها ولكن للاسف مواعيد غير مناسبة ويلغى دائما بسبب المباريات

اما بالنسبة للمرأة الريفية فانها كادحة وأراها دائما تعمل اكثر من الرجل.. فلابد من الاهتمام بها.. وبقضاياها.. ايضا تقديم احدث ما وصلت اليه الموضة العالمية وهذا لا يعني ان كل امرأة لابد ان تقلد هذه الموضة ولكن لكي تمتع عينها وتسمو بذوقها.

وفي النهاية كان لابد من أخذ هذه الحصيلة من الآراء وعرضها: على رئيس التليفزيون عبد السلام النادي الذي قال: ان الصورة تغيرت تماما عن ذي قبل وان برامج المرأة تهتم حاليا بالكثير من قضاياها وذلك لان الاهتمام ببرامج المرأة واجب قومي.

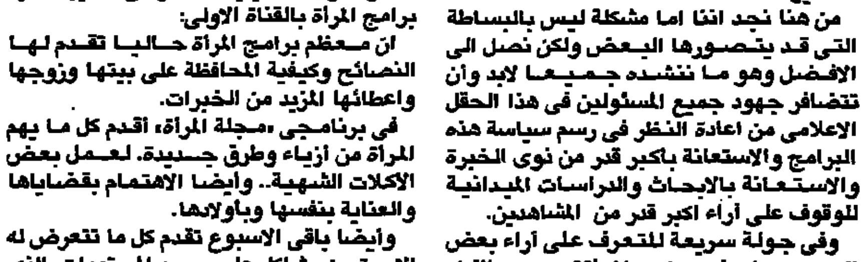
وانني أرى حاليا ان التليفزيون اصبح يواكب التطور الذي حدث، كما ان البرامج تتنوع وتناسب جميع مستويات الدخل لدى الاسرة المصرية.

وانا معك لابد من الاهتمام بالمرأة الريفية التي تشكل القاعدة العريضة من الشعب المصري ولابد ان تعود هذه البرامج عليها بالنفع وأن تتبنى هذه البرامج الدعوة الى مشروعات انتاجية ولو صغيرة في الريف المصري.

ومن أجل ذلك طلبت من رؤساء القنوات التعرض لكل ذلك ولم اترك مكتب رئيس التليفزيون الا بعد أن حصلت على وعد بالبحث في كيفية زيادة المساحة الزمنية للبرامج وايضا تعديل المواعيد بقدر الأمكان لكي تستوعب كل الموضوعات الاساسية الهامة.

كما اضاف: ان القنوات المحلية بلا شك تناقش البرامج الاقليمية وتعالج مشاكل البيئة وإن شاء الله في اكتوبر سوف تفتح القناة السادسة والسابعة ويبدأ البث من مدينة المنيا لكي يعطي محافظات شمال الصعيد وهذا بلا شك سوف يناقش مشاكل الاسرة كلها.. وايضا مدينة طنطا وإن شاء الله سوف تغطي جميع محافظات مصر □

تهاني القيعي





الطفل

وبصفة خاصة في المانيا التي بدأت من خلال برامجها التليفزيونية والاذاعية في بث ارشادات معينة لمنع الحوادث التي تقع للأطفال في المنازل بعد أن زادت في الآونة الأخيرة بصورة مزعجة.

فمن خلال أحد البرامج التليفزيونية التي شاهدتها هناك كان الحديث يدور حول علاقة الطفل بالحيوانات المنزلية وبصفة خاصة كلاب الحراسة التي تقتنيها معظم الأسر الالمانية لتفضيلهم السكن المستقل في فيلات صغيرة بعيدا عن المدن الكبرى، وايضا الكلاب الصغيرة المنزلية.

المعلومة التي خرجت بها من هذا البرنامج هي أن الكلب مهما كان يبدو اليفا ومهما كان يخشى صاحبه ويطيع أوامره طاعة عمياء فإنه لا يتوارى عن مهاجمة أي شيء اقصر منه في الارتفاع ومن الممكن أن يكون هذا الشيء هو طفلك الصغير!! لذا لابد من الحذر في هذه النقطة ولا تتركي طفلك يقترب من أي كلب مهما كان اليفا طالما كان اقصر منه في الارتفاع!!

● في المانيا سعدت كثيرا حينما قابلت أحد شبابنا المصريين المهاجرين يعمل سائقا لسيارة اجرة، وهو الحاصل على بكالوريوس الهندسة من إحدى جامعات المانيا، وذلك لزيادة دخله خصوصا في أشهر الصيف.. وعن صعوبة التأقلم مع الحياة في المانيا وظيفة سائق الأجرة يقول ان المسألة ترجع إلى التعود والنظام وبالخريطة استطيع أن أذهب إلى أي مكان بدون مشاكل..

اما في باريس فكانت سعادتي لا توصف حينما تقابلت مع شخصية مصرية ناجحة في عملها الفندقي، وكان قد حصل على بكالوريوس التجارة جامعة عين شمس ثم هاجر إلى باريس وعمل في المجال الفندقي حتى وصل إلى أعلى المناصب فيه. ان المصري اسمه عادل شحاتة، ويقول ان الانسان المصري في أي بلد اوروبي ينظر له بمنظار مختلف عن باقي مواطني دول الشرق الأوسط، وذلك لما هو معروف عنا بالعمل الجاد والاخلاص فيه والبعد عن المشاكل بمختلف أنواعها. والشكوى الوحيدة التي يقولها عادل شحاتة هي أن شهاداتنا الجامعية وان كانت معترفا بها إلا انها غير قابلة للعمل بها وذلك لصعوبة ترجمتها وعدم فهم التخصصات التي تدرس في جامعاتنا!!

● الأزمة الاقتصادية التي تسود العالم تظهر بوضوح في باريس ولندن حيث انك وبسهولة تستطيع أن ترى الاعلانات عن بيع الشقق السكنية سواء في الصحف او على نفس المبنى بلافتة كبيرة بها كل مواصفات المسكن. بل أكثر من هذا فإن الفنادق الصغيرة ذات الثلاث والأربع نجوم بدأت هي الأخرى في الاعلان عن البيع لعدم المقدرة على الوفاء بالالتزامات المالية المفروضة عليها.

وتزداد المشكلة حدة في لندن التي بدأت تتحول إلى شوارع وحارات عربية مائة في المائة بل اكثر من هذا بدأ مواطنو بعض الدول العربية يتجاورون في المسكن والمحال حتى أصبح هذا شارع أبوظبي والآخر الكويت والثالث السعودية والرابع خصص للمصريين.. بحيث أصبحت لا تجهد نفسك بالتحدث بالانجليزية، فالعربية بمختلف لهجاتها موجودة!!

● أخر حدث أحب أن أسجله هو ما تعايشت معه ومع مسافري طائرة «الايرباص» الفرنسية في العودة حينما فوجئنا بصراخ أحد المسافرين في نهاية الطائرة ومقاومته الشديدة لمن حوله وكان للونه الأسمر حب الاستطلاع لنا جميعا، خصوصا بعد أن تكلم ببعض الكلمات العربية. المهم ان حكاية هذا الرجل انه سوداني الجنسية مرحل من باريس إلى الخرطوم، لان اقامته انتهت ولم يغادر باريس ويقوم البوليس الفرنسي بترحيل جميع الأجانب الذين انتهت اقامتهم هناك ولا يتخيل أحد الشعور الذي انتابنا جميعا وبصفة خاصة جميع المصريين الذين على متن الطائرة ومدى تعاطفنا مع الشقيق السوداني ولكن ماهي الحيلة.. ولهذا تمنيت من كل قلبي الا يقع أحد من أبنائنا المصريين المنتشرين في كل مكان في هذا الموقف أبدا حيث انه اهدار لكرامة أي انسان.

(أم مصرية)

الشهور الأولى من عمر طفلك مسئولة عن ذكائه

البنية الاساسية لخلايا المخ خلال الستة شهور الأولى من حياة الطفل هي الفيصل الذي يحدد مستوى ذكاءه في المستقبل، وكما يؤكد الدكتور جمال عزب الممثل الدولي لمصر ودول منطقة الشرق الأوسط في الاتحاد العالمي لجراحي المخ والاعصاب فإن التكوين الذهني والفكري للطفل خلال هذه الشهور مسئول عن تكوين الشخصية الاساسية للطفل، وهو ما اكده أحدث بحث توصل إليه فريق طبي بجامعة اريزونا الأمريكية حيث أثبت أن الأطفال خلال هذه الفترة يتمتعون بقدرات شبه خارقة من حيث الرؤية والسمع والتذكر والتفكير والملاحظة واسترجاع المعلومات مثل الكبار. لذلك يجب تكثيف الاهتمام بالبيئة المحيطة بالطفل في هذه المرحلة. حيث نمو مخ الطفل يصاحبه ايضا نمو في أجهزة الحواس الاساسية.

الشعر الحرير في الصيف يطير

الشعر هو التاج الذي تحمله المرأة فوق راسها، تختال به مع تطاير خصلاته الهفهافة وتتيه به بين النساء ليزداد جمالها حسنا واشراقا. ومع ارتفاع درجة الحرارة في الصيف يتعرض هذا التاج للمشاكل، فالشمس الحارقة يمكن ان تؤذيه والمرأة تحب ان تلقي بنفسها في احضان مياه البحر او حمام السباحة وهو ما قد يعرض شعرها لفقدان الحيوية والجمال ولكي تتمكن من التمتع بمباهج السباحة مع الاحتفاظ بجمال شعرك نقدم اليك هذه المجموعة من النصائح التي اجمع عليها خبراء التجميل وتصفيف الشعر كعلاج اكيد ومضمون

ابدئي مع بداية الصيف تقول سميه سعيد خبيرة التجميل أن الوقاية خير من العلاج ولذلك فإن افضل ما تفعلينه هو ان تعملي علي تامين حيوية شعرك مع بداية موسم الصيف لكي تجعليه اكثر قدرة علي مقاومة الجفاف الذي تحدثه الشمس اوقفي عملية تقصيف نهايات الشعر باختيار قصة مناسبة لشعرك مع قدوم الصيف وبذلك يبدو شعرك غزيرا وثقيلا، وتصبح عملية تصفيفه اكثر سهولة.

اعلمي ان انواع الشامبو القوية يمكن ان تستنزف الزيوت الاساسية من فروة الرأس وبالتالي تترك شعرك جافا وكثيا. وعليك باستعمال الانواع الرقيقة من الشامبو والتي يمكنك تكرار استخدامها اما اذا كان شعرك جافا فعليك باستعمال الشامبو القريب من الكريمة.

اذا كان شعرك يفتقد اللمعان. فمعني ذلك انه قد اصبح مقاوما للعناصر الموجودة في نوع الشامبو الذي تعودت عليه. وفي هذه الحالة يكون العلاج باستخدام نوع جديد لبعض الوقت.

احرصي مع بداية الصيف علي عمل حمامات زيت اسبوعية للمعالجة الجذرية لمشاكل شعرك بحيث تضمنين له القوة واللمعان

تاكدي من ان شعرك سيبدو اكثر لمعانا اذا قمت بتجفيفة بعد المعالجة بالطريقة التي يفعلها المصفف المحترف وعليك عند استعمال مجفف الشعر الكهربائي بتوجيهه الي اسفل نهايات الشعر لتشجيع اطرافه علي الاسترخاء بحيث تعكس الضوء الذي يقع عليها.

انزلي الماء بحرص

لا تحرمي نفسك من التمتع بالمياه المالحة في البحر او المياه الحلوة في حمام السباحة، ولكن خذي في اعتبارك هذه المعلومات:

من المؤكد ان نزولك الي حمام السباحة امر يفيد لجسمك وصحتك، ولكنه قد يعود بالاذي والضرر علي شعرك. فماء الحمام معالج بمواد كيماوية كالكلور، وهو ما قد يجعل شكله قبيحا. كما ان التخلص من رائحة الكلور ليس سهلا بعد ذلك ولحل هذه المشكلة مطلوب منك استعمال نوع خاص من الشامبو من شانه ازالة الكلور من شعرك.

ومن الافضل استخدام البونيه عند نزول البحر .. اما الملح في مياه البحر فيمكن ان يؤثر في مسام خصلات شعرك بالجفاف ولذا فمجرد خروجك من البحر سارعي الي غسل شعرك بالماء

.. لا تمشطي شعرك وهو مبلل لان ذلك هو البداية العملية لتقصفه وبدلا من ذلك استعملي مشطا واسع الاسنان من اجل تحرير الخصلات برفق بعيدا عن بعضها البعض. ابدئي بنهايات الشعر مع التمشيط بحذر نحو الاسفل في خصلات صغيرة مع الارتفاع لأعلي نحو الجذور.

والشعر شانه شان كل اجزاء جسمك، كالجلد مثلا، يتعرض للسخونة ويحتاج منك الي رعاية لحمايته من اشعة الشمس الضارة ومعني ذلك انك مطالبة باتخاذ بعض الاجراءات الاحتياطية:

يمكن لضوء الشمس ان يحرق شعرك وان يؤدي الي تغيير لونه. خصوصا اذا كان مصبوغا وعليك بحماية شعرك وتجنب احتراقة بل واحتراق القشرة الراسية في نفس الوقت وذلك باستعمال انواع سبراي توفر له وقاية ضد الشمس او احرصي علي تغطيته بايشارب او قبعة.

اذا كان شعرك متوسط الطول او طويلا فلجمعيه مع بعض للخلف او ضفريه. حتي تقللي قدر الامكان من كمية الشعر التي تتعرض لضوء الشمس

سألت سمية سعيد هل يتأثر الشعر في الصيف عندما يتعرض من الشعرك للحرارة الشديدة بسبب الشمس او يتطاير بسبب الريح فانه يفقد ما يحتويه من زيوت طبيعية تكفل له الحماية، وهو ما يمكن ان يعود عليه باضرار كثيرة منها الجفاف وتقصف النهايات واليك بعض النصائح التي تساعدك علي اعادة الرطوبة والترطيب الي خصلات شعرك عملية تجفيف الشعر مهمة جدا، كل ماهو مطلوب منك ان تتركي شعرك يجف بطريقة طبيعية فاذا لم يكن لديك الوقت الكافي الذي يسمح لك بذلك فالملجأ الوحيد امامك هو المجفف الكهربائي ولكن عليك بالاقلال من العوامل التي تستنزف رطوبة شعرك قبل ذلك بمنشفة فوطة وعليك باقل درجات سرعة المجفف وتحريكه في كافة الاتجاهات باستمرار بحيث لا تتركز الحرارة في منطقة واحدة كذلك فان انواع اللوسيون واللوسي يمكن ان تحمي شعرك من التعرض للحرارة الشديدة وأثارها.

اذا احببت ان تصففي شعرك بالشكل المجعد. فالطريقة سهلة ادعكي شعرك باللوسيون ثم لفيه بالرولو. بعد ذلك خذي حمامك كما تريدين واتركي الحرارة تساعدك علي تحقيق هدفك بمجرد خروجك من الحمام انزعي الرولو وقومي بادخال اصابعك برفق خلال التجعيدات لكي تجعليها اكثر نعومة وجمالا اذا كنت من اصحاب الشعر المجعد فلابد ان معاناتك تزداد مع الصيف وعليك عند حلول موسم الحرارة ان تقومي بتغذيته جيدا بالعلاجات التي تضيف اليه الترطيب.

مهما كان نوع شعرك فيمكنك اضافة اللمعان اليه باستخدام الشمع ضعي كمية قليلة في راحة كفك ثم ادعكيها بالراحتين سويا حتي تصبح ناعمة وافرديها داخل شعرك وتاكدي ان الكمية التي تستخدمينها قليلة جدا.

مرة اخري نقول لك ان الحرارة المرتفعة في ايام الصيف يمكن ان تؤذي شعرك فتحرمك من التمتع بالتاج الذي يعلو راسك لكن العلاج سهل والنتيجة مضمونة.

تهاني حافظ

مص الاصبع = سعادة..!!

توصل بعض الباحثين الامريكيين في مجال ابحاث الطفل بان ظاهرة مص الابهام لدى الاطفال تؤدي إلى التفسيرات والمعتقدات المختلفة. ويرى الباحثون ان هذه العادة لها علاقة بمدى احساس الطفل بالرضى والسعادة والتاقلم في بيئته سواء بين اخوته او مجموعة الاصدقاء.

ويرى د. فريمان وهو أحد الباحثين في مجال الطفولة إن استمرار مص الطفل لأصبعه قد لا يتطلب علاجا وإنما توجيها مستمرا كان يغمس الاصبع في مادة منفرة وبمرور الوقت يترك الطفل هذه العادة. ويضيف د. فريمان ليس من الحكمة أن نسلب الطفل فجاة عن ممارساته التي تشع في نفسه الهدوء والسكينة فمص الابهام مثلا قد يهدىء من روع الطفل ويؤنسه عندما يضطر في المساء إلى الفراق عن والديه والذهاب إلى النوم. ويجب على الوالدين تشجيع طفلهما على ترك تلك العادة وإعطائه الحافز لذلك.

توأم ولكن بالميلاد

أكدت أحدث دراسة علمية ان هناك نوعاً جديداً من التوائم لاينتمون إلى نفس الاب والام وانما يتماثلون فقط في تاريخ الميلاد مما دفع العلماء الى ان يطلقوا عليهم اسم توائم الميلاد.

وأشارت الدراسة التي اعدها الدكتور عادل عبدالقادر المدرس بقسم الرياضة والاحصاء بجامعة القاهرة ان توائم الميلاد يتشابهون بدرجة مذهلة في معدلات الذكاء والصحة والحظ والمعتقدات والميول العاطفية والحالة النفسية والاجتماعية والمالية.

واوضحت الدراسة التي أجريت على ١٠٠ ألف حالة من مصر والسودان وانجلترا والمانيا والولايات المتحدة ان درجة التطابق في اتجاهات الحياة تأخذ صورة واحدة لكل توائم الميلاد الذين يبدأون التفكير في الزواج أو السفر او تغيير المهنة او المسكن في أوقات متقاربة.

وذكرت الدراسة ان توائم الميلاد هم الأشخاص الذين يتطابق تاريخ ميلادهم في اليوم والشهر والسنة بغض النظر عن انتمائهم الى نفس الاب او الام وكذلك الاشخاص الذين يتشابه تاريخ ميلادهم في «الكود الرياضي».

واوضح الدكتور عادل عبدالقادر ان هذه النتائج امكن التوصل اليها باستخدام نظرية جديدة في الرياضة البحتة تحمل اسم «نظرية الارقام التجميعية»، وقد تم تاكيد نتائجها بواسطة الحاسبات الآلية.

على صعيد أخر امكن استخدام النظرية الجديدة في تحديد درجة التوافق والانسجام بين أى شخصيتين اعتمادا على تاريخ ميلاد كل منهما بل وتحديد درجة التوافق في اى علاقة جديدة سواء على مستوى الخطوبة أو الزواج أو العمل أو الصداقة.

واشارت النتائج الى امكانية استخدام نفس الاسلوب في تحديد جنس المولود الاول اعتمادا على تاريخ ميلاد كل من الوالدين الى جانب معرفة اسباب عدم الانجاب المؤقتة أو الدائمة في حالة المتزوجين حديثا.

من جهة اخرى اوضحت النتائج امكانية توقع الاصابة بالامراض النفسية اعتمادا على وجود مؤشرات رقمية معينة في تاريخ الميلاد. بالاضافة الى وضع توصيف كامل لنحو ١٦ الف نوع من البشر يختلفون فيما بينهم في مكونات الشخصية ومعدلات الذكاء.

وطبقا لرأى الدكتور عادل عبدالقادر فان النظرية الجديدة امكن استخدامها بالفعل في توقع نتائج المباريات الرياضية وقد نشرت مجلة «الاهرام الرياضي» على امتداد ثمانية اعداد متتالية توقعات النظرية لنتائج مباريات الدوري العام والكاس خلال الموسم الكروي الحالي وجاءت التوقعات مطابقة للنتائج بنسبة ٩٣٪.

وفي الوقت الذي تواصل النظرية الرقمية الجديدة تأكيد صحة توقعاتها في مجالات عديدة فان صاحبها الدكتور عادل عبدالقادر مدرس الرياضة والاحصاء بجامعة القاهرة يؤكد انها مجرد استخدام علمي لقواعد الرياضة البحتة لايندرج باى صورة من الصور تحت بند التنبؤ بالغيب.

عبدالعزيز محمود

اخبارها حول العالم

دكتوراه في برنامج تليفزيوني

القاهرة: معالجة القضايا الاجتماعية في التليفزيون، كانت موضوع دراسة تقدمت بها أمال حسن محمد الغزاوي المدرس المساعد بقسم الاعلام بكلية الآداب جامعة الزقازيق. وقد نالت عنها درجة الدكتوراة بتقدير عام ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى.

والدراسة هي مقارنة بين تليفزيوني مصر والسعودية تناولت خلالها الباحثة نتائج البرامج والمسلسلات من حيث تعدد ادوار المرأة والبيت والعمل والأمية والايمان وتنشئة الأبناء وغيرها من القضايا التي تهم الاسرة في كل من البلدين.

العلاج بالتدليك

لندن: اظهرت الدراسات الحديثة ان هناك طريقة جديدة للعلاج من الامساك لاتتضمن ابتلاع اقراص ملينة أو تناول اغذية قد لا يقبل عليها الكثيرين.. ففي مستشفى رويال فري بلندن قامت الباحثة تايبسي دي ليما بتجربة شملت مجموعة من الناس يعانون من الإمساك.. ونصحتهم بالتدليك الذاتي لمدة ١٠ دقائق يوميا بواسطة كرة تنس صغيرة يمر بها الشخص الذى يعاني من الامساك عند منطقة المعدة في حركة دائرية، على أن يكون مستلقيا على الظهر مع ثني الركبتين وتثبيت الاقدام على الأرض.

وتقول الباحثة أن هذه الطريقة لاتعالج نهائيا من الامساك ولكنها تساعد على تخفيف حدته والتخلص من التقلصات المصاحبة له.. وتنصح د. تايبسي بمباشرة اخصائي في حالة الاصابة بالامساك الحاد ليشير بالعلاج المناسب.

احتجاج نسائي

نيويورك: قامت اللجنة النسائية للسياسات الدولية ومقرها نيويورك والتي تضم ممثلات لأكثر من ٣٠ دولة من دول العالم تمثل فيها منطقة الشرق الأوسط د. فرخندة حسن بارسال رسالة شديدة اللهجة تحمل زعماء العالم وزر ما يحدث لنساء البوسنة والهرسك من انتهاكات وكل ما يتصل بحقوق الانسان.. قامت بتسليم الرسالة الى سكرتير الأمم المتحدة السيدة بيكازوك الامريكية ورئيسة الجمعية وقد سلمت الرسالة الى بعض رؤساء الدول ونشرت في كثير من وسائل الاعلام..

شوارد

إبن رشد والاتجاه العقلى

يشهد اسبوعنا الادبى ، انجازا ثقافيا للمجلس الاعلى للثقافة ، فى عهد امينه العام الاديب العالم د . جابر عصفور، هذا الانجاز الثقافى يتمثل فى مجموعة منتقاة من البحوث والدراسات عن الفيلسوف ابن رشد، حياته وافكاره ونظرياته الفلسفية ، اشرف عليها وقدم لها مفكرنا الاديب د. عاطف العراقى استاذ الفلسفة العربية، والذى استمر اشرافه على هذا العمل الثقافى اكثر من عشر سنوات ، ايمانا منه بان مصر لابد ان تكون اول دولة فى العالم تستعد للاحتفال العالمى باخر واعظم فلاسفة العرب: «ابن رشد» اذ سوف تحل ذكرى مرور ثمانية قرون على وفاته فى يوم العاشر من ديسمبر عام ١٩٩٨ . [توفى فى العاشر من ديسمبر عام ١١٩٨م] . لقد صدر هذا العمل الكبير عن المجلس الاعلى للثقافة قبل الاحتفال العالمى بذكرى ابن رشد الان فى الوقت الذى تستعد فيه دول العالم غربا وشرقا للاحتفال بهذه الذكرى .

ود . العراقى سبق ان الف كتابين هما : النزعة العقلية فى فلسفة ابن رشد، والمنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد . يضاف اليهما هذا الانجاز الثقافى الكبير الذى يهديه الى «عميد الفلسفة العقلية فى بلدان العالم العربى شرقا وغربا . باعث الاتجاه العقلى ورائد حركة التنوير » . ذلك ان ابن رشد ، كما يقول د. العراقى بحق يمثل هذا «الهرم الفكرى الشامخ» الذى يقف على «قمة عصر الفلسفة العربية» ولد هذا الفيلسوف ببلاد الاندلس . ولكن فلسفته تجاوزت حدود المكان وحدود الزمان. فنحن نتحدث حتى الان عن الفلسفة الرشدية ونتحدث عن الرشدية اللاتينية.. ان اسم ابن رشد يتردد طوال تاريخ الفلسفة وحتى الان ، مرتبطا بمذهبه العقلانى ، واتجاهه النقدى».

ويقول د. العراقى : «من الامور التى يؤسف لها ان الغرب قد تعرف على المكانة الحقيقية لابن رشد، وفلسفته. اما نحن العرب فقد ظلمناه ، ولم نفهم حق الفهم فلسفته، وبالتالى لم تستفد من دروسه استفادة تذكر. لقد كان «رينان» على حق ، حين قال منذ اكثر من قرن ، ان شروح ابن رشد تعد على درجة كبيرة من الاهمية. اذ فيها العديد من الدروس الفلسفية الخاصة به ، لم يكن ابن رشد فى شروحه مجرد صدى لاراء ارسطو، اذ ان النفس البشرية تطالب دائما باستقلالها، فاذا قيدتها بنص، عرفت كيف تتصرف بحرية فى تفسير هذا النص، ولذلك اتجه تفكير اعضاء «لجنة الفلسفة والاجتماع بالمجلس الاعلى للثقافة الى اصدار هذا المجلد عن ابن رشد وفلسفته» اسهاما فى احياء الفلسفة الرشدية، من خلال ما كتبه د. ابراهيم مدكور عن ابن رشد المشائى الاول بين فلاسفة الاسلام، ود.مراد وهبة عن مفارقة ابن رشد ، وكيف اهتم به الغرب، فى حين اهملنا نحن العرب فلسفة الرجل وفكره، ويقدم لنا د. محمود زيدان دراسة عن النفس والعقل عند ابن رشد ود. احمد محمود صبحى يثير فى دراسته احكام الفلسفة وهل هى برهانية ؟ اما بحث د. محمود زقزوق، فيتناول الحقيقة الدينية والحقيقة الفلسفية لدى ابن رشد، ويتناول د. عبدالفتاح فؤاد موضوع الفلسفة الرشدية كمدخل للثقافة الاسلامية . ويطرح د. حامد طاهر قضية العلاقة بين الفلسفة والدين عند ابن تومرت وابن رشد. وتتناول د. زينب محمود الخضيرى مشروع ابن رشد الاسلامى والغرب المسيحى ويتناول الاستاذ على عبدالفتاح المغربى موضوع التاويل بين الاشعرية وابن رشد، ويقدم الاستاذ سعيد زايد دراسة عن ابن رشد «تهافت التهافت» . وعن «مشكلة الحرية فى فلسفة ابن رشد» تكتب د. زينب عفيفى شاكر دراستها ، فى حين تتناول د. نبيلة زكرى المؤثرات اليونانية فى فلسفة ابن رشد الالهية. ويقدم د. سعيد مراد دراسة عن ابن رشد بين الحضارة اليونانية والحضارة العربية، وتحلل د. مرفت عزت موضوع الخير والشر فى فلسفة ابن رشد. اما د.منى ابو زيد فتتناول الطب عند ابن رشد. ويتضمن القسم الثانى من هذا المجلد ، دراسة بالانجليزية عن ابن رشد والتصوف حللها استاذنا د. ابو الوفا التفتازانى ، ودراسة عن ابن رشد فى عصر النهضة . للاب د. جورج قنواتى . ويتضمن القسم الثالث مجموعة من النصوص المختارة فى مؤلفات وشروح ابن رشد، قامت بها د. زينب محمود الخضيرى .

وفى دراسته عن فلسفة ابن رشد وفكرنا العربى المعاصر، يقول لنا د. العراقى : «اذا اردنا لانفسنا طريق التنوير، طريق مواكبة العصر، فلا مفر من الاستفادة من فكر عميد الفلسفة العقلية فى بلداننا العربية» ابن رشد فيلسوفنا العربى ، ولا مانع من ان نتفق معه تارة او نختلف معه تارة اخرى، ويكفينا ان المثل الاعلى لفكره كان محوره العقل. كانت ركيزته الدعوة الى فتح النوافذ والابتعاد تماما عن طريق الظلام والسكون والجمود»

« سندباد »

الأدباء بين السيرة والتحليل النفسى:

نجيب محفوظ: وراء الابداع جانب من سيرة الكاتب

د. شعلان: العمل الابداعى هو تحويل الرصاص إلى ذهب

نجيب محفوظ

برنارد شو

الايام لطه حسين.. الثلاثية لنجيب محفوظ.. القوافل للسحار.. سجن العمر لتوفيق الحكيم.. أعمال تضمنت انعكاسا واضحا لسيرة حياة أصحابها والعوامل النفسية التى كانت وراء إبداعهم وكذلك الموروث لديهم فتوفيق الحكيم اكد فى سجن العمر ان فرديته العقلية ليست مجرد وراثة فحسب بل عناصر تركيب مختلفة منها ذاتيه فيما يشيده من فكر وثقافة فهو ملكه لكن مقاومته أو تطويعه للموروثات التى اكتسبها من حياته فتعنى عنده التميز والتحرر والفاعلية مع الظروف الحاضرة المحيطة به..

هذا يدعونا إلى سؤال نطرحه على الأدباء عن دور العوامل النفسية فى إبداعهم وماذا عن محاولتهم مزج الماضى بالحاضر الزاخر بالقيم الفكرية خاصة ان الظاهرة تؤكد أن كتاب السيرة الذاتية يتجاهلون عمق النفس الذى يمثل جوهر شخصية الأديب..

يقول الأستاذ نجيب محفوظ: الأدب عمل وجدانى والابداع لايتشكل من فراغ فهناك العوامل النفسية وراء انفعال الأديب بعاطفة ما.. أو حب شئ.. أو شخص أو لموقف خاص افتقد منه معنى أو قيمة كل ذلك من عوامل نفسية تبلور مضمون عمله الأدبى أو الفنى حتى الأعمال الإبداعية التى يطلق عليها الأعمال الفكرية المتخصصة لاتكون وليدة أفكار مجردة بل نبت معايشة وجدان ومشاعر لحدث معين ثم تتضافر بعلاقات اللغة ومالها من عمق نفسى للمبدع..

وعن سيطرة الماضى على حاضر المبدع يقول الأستاذ نجيب أن المبدع عند خلقه يستفيد من خبراته السابقة وظروف المجتمع الذى نشأ فيه فلكل عمل شخصيات تحركه وعن المنهج النفسى فى السيرة الذاتية يقول أن كاتبها قد يقترب من الصدق على قدر طاقته وهذا يتوقف على شخصيته وتكوينه، ولابد من أمانته ومستواه من الوعى والتعقل فى تحليل الماضى وتفسيره ورؤيته للحاضر الفكرى والمؤكد انه وراء الابداع جانب من سيرة الأديب.

● عن التحليل النفسى للأدب وعمليته الابداعية يقول الدكتور محمد شعلان: العمل الإبداعى هو القدرة على تحويل الرصاص الى ذهب وهنا يحتاج المبدع لكل قدراته الماضية والحاضرة فى توحد من أجل فكرته وقد يكون دافعه النفسى هو محركه الاول من عقده فى الصغر او فشل فى تجربة أو نجاح يريد ان يوضح خطواته للآخرين حتى لايقعوا فيما حدث له. والعوامل النفسية عند المبدع تحكمها بيئته وظروفه فنجيب محفوظ ابن المجتمع المصرى والطبقة المتوسطة لذلك نجده يتحدث عن الحارة.. سيطرة الرجل على المراة فى المجتمع الشرقى.. الفترات التى مرت على حياته من خلال أحداث رواياته.. فإبداعه سلم متدرج يأخذ القارئ اليه فى هدوء ويحل مشاكله بتدرج ونجد أن يوسف ادريس تقلباته حادة ومعاناته شديدة وقمية لظروفه النفسية والمرضية التى مرت عليه فتحمسه للافكار مستمر وانفعالى لكن نجيب محفوظ طبيعته النفسية كانت دائما وراء هدوء ابداعه وكانما ينتقل بين فترات عمره ليرشف من كل زهرة فى دأب ومثابرة..

وهناك مايكتسبه الأديب من حياته الماضية التى لايمكن اغفالها وراء ابداعه فقد يرث عن الأم أو الأب صفات خاصة او يشعر بعلاقات متباينة بين افراد أسرته أو ظروف مجتمعه مما يترجمها عمله فتأتى بمزيج من ماضيه وحاضره ويعانى فى محاولته تأكيد ذاته وشخصيته الخاصة، برغم ذلك لكن المؤكد أن وراء الإبداع عوامل نفسية قد يخفيها الأديب وقد يظهرها.

أما الدكتور شاكر عبدالحميد الأستاذ بكلية الآداب فيقول: ان تحليل الأدب وفقا للمنهج النفسى يفيد العملية الإبداعية ويوضح علاقة العمل الأدبى بصاحبه فيستفيد القارئ وعلى سبيل المثال بلزاك عندما هجرته والدته فى الصغر وشعر بالحرمان جاءت كتاباته معظمها نوعاً من التعويض واستدراراً لعطف الآخرين لتعويض ماحرم منه. عن الشروط الواجب توافرها فى السيرة الذاتية والفرق بين ان يكتبها صاحبها أو يسردها غيره..

ويقول الدكتور نبيل راغب عميد المعهد الفنى: السيرة الذاتية تتطلب العمق والدراية بالمنهج النفسى فتحتاج للجرأة بلا مواربة على اساس من حقائق النفس البشرية التى شكلت الإبداع والصدق فى تصوير الأحداث الاجتماعية والتاريخية التى مرت عليه لتخرج بنسيج حضارى اجتماعى مرتبطة بالعصر وخاصة الأمور السياسية فالملاحظ ان كمية المصداقية تكون ضعيفة فى تلك النقطة.. وللمؤرخ إذا شعر بصدق السيرة فانه يستنير ببعض المواقف كتوثيق تاريخى إلا أنه نادر..

مرفت إسماعيل عبدالتواب

ألفريد فرج والجائزة التقديرية:

قضية العدل المطلق بين الأشكال المسرحية والمذاهب الأدبية

- فاز الفريد فرج اخيرا بجائزة الدولة التقديرية للأدب.. وهو تقدير جاء فى محله لشاعر المسرح المصرى وقيثارته.. وان لم يكتب شعرا بالمعنى المفهوم.. ضميره اليقظ وان لم يرفع صوته بنبرات الوعظ الغليظة الفجة.. وهو كالناى الحزين فى الريف المصرى.. ينطوى على شجن وشوق.. لعدل ضاع او اهدر.. فالسمة المتكررة فى معظم اعمال الفريد فرج.. هى قضية العدل الضائع.

كتب الفريد فرج خمس وعشرين مسرحية.. اولها مسرحية «صوت مصر» وهى مسرحية وطنية من فصل واحد كتبها إبان العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦.. وانتجها له المسرح القومى.. وآخرها مسرحية «غرام عطوة ابو مطوة».. وهى مسرحية غنائية استعراضية.. ماخوذة عن مسرحية اوبرا الشحاتين لجون انوى.. وسيقدمها المسرح القومى ايضا.

- كما أصدر مجموعة من القصص القصيرة عام ١٩٦٨.. وهى قصص كان قد نشرها متناثرة فى الصحف والمجلات المصرية.. كما اصدر رواية طويلة باسم «حكايات الزمن الضائع فى قرية مصرية» عام ١٩٧٧.. واخرى بعنوان «ايام وليالى السندباد».. ذلك بالاضافة الى العشرات من الدراسات النقدية والترجمات.. وقد ترجمت بعض مسرحياته إلى الانجليزية والالمانية.. مثل مسرحية «على جناح التبريزى» وتابعه قفه وزواج على ورقة طلاق. والفخ.. وسليمان الحلبى..

وربما كان الفريد فرج واحدا من الكتاب المصريين القلائل الذين قدمت اعمالهم فى معظم اقطار العالم العربى شرقه وغربه.. فلغته الفصحى غير المتقعرة.. والتى تسمو كثيرا عن العامية.. وإن احتفظت بمذاقها وسياقها فلا هى تصدم الاذن.. ولا تربك المشاهد.. ولا تهبط الى مستوى يجعلها عسيرة الفهم على العرب فى كل مكان.. اضف الى ذلك حواره الذكى الخلاب الذى يستدعى الى الذهن حوار توفيق الحكيم.. وشاعريته المفرطة الذى تذكرك بشاعرية اسلوب طه حسين جعلت المسارح العربية تتهافت على اعماله.. وتقدمها احيانا حتى قبل تقديمها على خشبة المسرح المصرى.. وهو احد المصريين القلائل الذين قدمت اعمالهم مترجمة على مسارح لندن (التوكادو) ووارسو والمانيا (فرقة مايننباخ).

ومسرحيته الاخيرة «غرام عطوة ابو مطوة».. ليست اول مسرحية لالفريد فرج ياخذها عن جان انوى.. فقد سبق له ان ترجم مسرحية انتيجون التى صدرت فى سلسلة الالف كتاب ١٩٥٦ لنفس الكاتب وعرضها المسرح القومى عام ١٩٧٤.

وإذا حصرنا حديثنا عن الفريد فرج المؤلف المسرحى.. فهذا هو مجاله بلا شك.. وميدانه الذى تفوق فيه.. ومن اجله حصل على جائزة الدولة التقديرية. نجد ان الفريد فرج قام بتجريب العديد من الإشكال والالوان والاحجام المسرحية. فكتب المسرحية ذات الفصل الواحد.. والمسرحية ذات الخمسة عشر مشهدا وكتب المسرحية الوطنية الساخنة كـ«صوت مصر» والنار والزيتون.. والأولى كما ذكرنا تتناول الغزو الثلاثى لمصر.. والثانية تناقش القضية الفلسطينية.. وكتب المسرحيات الاجتماعية التى تتصدى لمشاكل وهموم الانسان المصرى .

د.زكى محمد عبدالله

فى ذكرى محمود تيمور

عشرون عاما على رحيل شيخ القصة العربية محمود تيمور [٢٥ اغسطس ١٩٧٣ - ٢٥ اغسطس ١٩٩٣] - هذا الرائد الانسان النادى الوديع عف اللسان، صاحب القلب الذى لم يعرف الاستعلاء، واستاذ الكلمة الرشيقة العذبة المنمقة..

وفى الحق خير ما يقدم فى هذه الذكرى لمحات من كتاب الكاتبة لوسى يعقوب [الاسرة التيمورية.. والادب العربى]. ولست هنا بمستطيع ان الخص للقارئ فحوى هذا الكتاب المفيد، ولكن قصارى القول انه رحلة فى عالم [الاسرة التيمورية] وأثرها فى الادب العربى بدءا من العلامة المحقق أحمد باشا تيمور، وعائشة هانم التيمورية شاعرة الحب.. والالم.. ورائدة الادب النسوى، وانطلاقا من رائد المسرح العربى الاول محمد تيمور وشيخ القصة العربية محمود تيمور ـ الذى يدين له فن القصة وكتابها بفضل كبير ـ ويتواصل جيل كاتبنا أحمد فؤاد تيمور ـ اطال الله عمره، واحياء هذا التراث الادبى التيمورى للرائدة الاجتماعية الادبية رشيدة تيمور.

وأن القارئ لهذا الكتاب ليخرج منه بزاد لفكره، ومتعة لعقله مع الالمام الشامل لهذه الاسرة الرائدة فى الادب (الاتباعى) الاصيل الذى نبع من جذور شجرة وارفة الظلال أينعت بنتاج مؤثر، وتركت بصمة واضحة فى تاريخ أدبنا العربى المعاصر.. من بينها رائدنا محمود تيمور صاحب هذه الذكرى.. الذى قال فيه أستاذنا الراحل الدكتور رشاد رشدى.. رحمه الله وأبقى ذكراه. لقد اعطانا محمود تيمور الكثير الذى أثرى وجداننا، واختلط بدمنا جيلا بعد جيل.. لقد خرجنا جميعا من عباءة تيمور. وبعد تحيتى لصاحب الذكرى الذى ظل ينير لنا بمشاعله سبل الانسانية بأدبه الجم، وذوقه الرفيع الى أن ذهب راضيا مرضيا، تحية وسلاما لروحه الطيبة، ولكبارا لذكراه العطرة التى ستظل عالقة فى قلبى الى أن يحين اللقاء..

رستم كيلانى

أمير البحار

شعر:
إيمان بكرى

بعينيك يسكن سحر الغروب
وانداء شوق غدا بالقلوب
بعينيك كون ينادى صباى
احببنى ولو مرة يا هواى
لنوقف زحف الفراق الثقيل
شقيا.. طليقا.. فهل من سبيل؟
بوهمى ساخلق يوم اللقاء
وتاتى كنجم ضحوك الضياء
فتهمس بالقلب همس الغدير
ونغدو فراشات حب تطير
بعينيك سر غموض البحار
فخذنى لاعماق عمق القرار
لاهديك اصداف عشقى سوار
وتهمس : انى عليك اغار
أيهمس عطرى لغير هواك؟
فعينى تبصر الفا عداك
فالق عصاك بكل اقتدار
فان كان حبى وشوقى انتحار

واطلالة الفجر بعد المغيب
نسائم سكرى بنهر لعوب
بإيقاع شوق.. كعود وناى
افيك البداية ام منتهاى؟
والقى غدائر شعرى الطويل
محال ويسعى الى مستحيل
كطهر الثلوج.. كلون النقاء
واتيك بالشمس عند المساء
واهمس : انى عشقت الامير
تحوم وتهفو لحضن السعير
وقلبى مسلاح يشكو النوار
لليل يعانق زهو النهار
واودع سرى بجوف المحار
فكيف .. وانت امير البحار؟
ايخفق طيرى بغير سماك؟
ولا يبصر القلب الا سواك
لينشق كونى كومض الفنار
فهيا.. امتنى بغير انتظار

صورة شخصية

يعتبر مؤرخو الفن «تيتسيانو» (١٤٧٧ - ١٥٧٦) واحدا من اعظم فنانى فلورنسا حيث اكتملت فى لوحاته سمات الفن الفلورنسى فى اروع صورة ولقد جمع بين عقل الفنان المتكامل وموهبة الاحساس المرهف ... والجلاء الروحى وراء كل فكرة من افكار لوحاته ولقد ولد تيتسيانو فى بيافى ... وسرعان مارحل الى فينسيا «البندقية» فى نهاية القرن الخامس عشر حيث تتلمذ على اثنين من اساطين فنانى البندقية وهما بلينى ثم جيورجيونى.

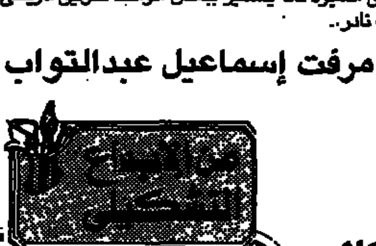
ولقد كانت فينسيا كعبة الفن فى ذلك الوقت بفنانيها الذين صنعوا عصر النهضة وقد قصدها ليوناردو عام ١٥٠٠ ثم «دورر» ١٥٠٦ وفرابار تولوميو، ١٥٠٨ وغيرهم من فنانى المدرسة الفلمنكية الذين اخذ عنهم تيتسيانو الاحساس بالمناظر الخلوية .

وفى عام ١٥١٦ قضى وباء الطاعون على جورجيونى وجيوفانى بلينى بعده وحزن عليهما تيتسيانو كثيرا ولقد ظهر تأثر تيتسيانو بوضوح باسلوبيهما فى التصوير فى لوحاته فى المرحلة الاولى مثل «الحب الطاهر» و«الحب الدنس» ولوحة فلورا والجوق والرجل ذو القفاز وتعكس لوحاته فى هذه المرحلة تلك العواطف التى كانت تجيش فى صدره فى مرحلة الشباب كاحد نجوم مجتمعه وقد مر انتاجه بعد ذلك بثلاث مراحل مختلفة

● كان تيتسيانو يرسم الجسد الانسانى كمن يصوغ قصيدة من الشعر تسبح فى بحر رقراق من الضياء الالهى وظهرت شخصياته فى اللوحات مغلفه بوشاح اثيرى يسمو بها فوق الانطباع الساذج الى افق الخلود والنقاء الروحى مستعينا بصفاء اللون فى التعبير، وباللمسات الرقراقة الحانية التى لا تكتمل الا بعبقرية من عبقريات عصر النهضة الايطالى -

● فى هذه اللوحة التى رسمها ١٥١٢ وكان عمره ٣٥ سنة رسم تيتسيانو نفسه مستندا الى سور من الرخام واللوحة رغم بساطة الموضوع الا انها قمة فى الحسابات الهندسية والجمالية للصورة الشخصية.

● نجد ان الفنان قد اختار وضع الكتف بضخامتها وذلك الرداء الازرق الحريرى فى مقدمه اللوحة واستعان بالسور الرخامى تحت المفصل ليؤكد العمق وقوة التجسيم حيث تاخذنا الخطوط التحتية لثنايا الثوب الى اعلى حيث نجد الوجه فى



وضعه نصف جانبيه طلالة ارباع يحيطه الشعر والذقن الكثيفان الداكنان مكملا بهما الشكل الهرمى للتكوين.

● وضع الفنان العين فى منتصف اللوحة تماما وفى منحوز الثلث العلوى للوحة وتناولها بكل التركيز مسلطة على المتلقى تماما كمحور ينفذ به الفنان الى ذات المتلقى بكل التركيز.

تعبر هذه اللوحة عن قوة تيتسيانو التصويرية وعن احساسه القوى بالوجود كفنان عظيم فى عصر النهضة وقد رحل تيتسيانو سنة ١٥٧٦ ضحية لمرض الطاعون الذى قضى على اساتذته بلينى وجيورجيونى من قبل وكانت اخر لوحاته لوحة الرحمة التى ظلت لحنا لم يتم مصورا فى خلفيتها الشمس الغاربة فى اشعة الشفق وكانه قد استشف فيها الوداع الاخير..

وعلى الرغم من موته بالطاعون الا ان تيتسيانو كان قد وجه طعنة نجلاء الى العدم بفنه الخالد.

مكرم حنين

حركة الأدب

مؤتمر الثقافة بافريقيا

يعقد فى «بنين» بـ كوتونو بافريقيا.. المؤتمر الوزارى للتربية والثقافة والعلوم بالاشتراك مع منظمة الوحدة الافريقية.

تدور المحاور الرئيسية للمؤتمر حول الثقافة والتربية والتنمية ضمن افاق الجماعة الافريقية الاقتصادية تشارك فى هذا المؤتمر د. هدى وصفى بورقة عمل حول العلاقة بين التربية.. والثقافة..

●●●

الأعمال الكاملة للشاعر: محمد البرعى

قررت الهيئة العامة للكتاب إصدار الاعمال الشعرية الكاملة للشاعر محمد البرعى فى اربعة مجلدات قدم لها بدراسات نقدية نخبة من اساتذة الادب والنقد تتناول رحلته الشعرية.

●●●

تكريم زهير الشايب مترجم «وصف مصر»

قرر المستشار عدلى حسين محافظ المنوفية اطلاق اسم الكاتب والاديب الراحل زهير الشايب على احد الشوارع واحدى المدارس بمدينة شبين الكوم تقديرا لمجهودات زهير الشايب وعطائه فى حقل الفكر والادب والترجمة.

ومنها ترجمته لكتاب «وصف مصر».

واقامت مديرية الثقافة بشبين الكوم امسية ثقافية يوم الاربعاء الماضى لتكريم الراحل زهير الشايب ابن قرية البتانون بالمنوفية، وتحدث فى هذه الامسية الاستاذ كمال البحيرى والاديبة عفت شريف زوجة الاديب الراحل.. والاستاذ عبدالعال الحمامصى والدكتور يسرى العزب والاستاذ جميل عارف ودارت الامسية حول ادب وفكر الاديب زهير الشايب وقد طلبت زوجة الاديب الراحل اقتناء اعماله خاصة موسوعة وصف مصر لتوزع على المدارس ومكتبات الشباب وقصور الثقافة بمحافظة المنوفية.

●●●

مؤتمر أدباء مصر فى الاقاليم

يعقد مؤتمر ادباء مصر فى الاقاليم هذا العام فى العريش ويرأسه الروائى الكبير فتحى غانم كما يراس لجنة الابحاث فى المؤتمر د. سيد حامد النساج.

يقوم المؤتمر هذه العام بتكريم احد عشر اديبا من ادباء مصر والاقاليم ومن النقاد والاعلاميين المهتمين بالحركة الادبية .

●●●

ذكرى يوسف ادريس

اقام مركز الهناجر بالاوبرا ندوة حول ادب د. يوسف ادريس بمناسبة مرور عامين على رحيله تحدث فيها د. جابر عصفور امين عام المجلس الاعلى للثقافة الذى قال إن الاديب الراحل قد تطرق الى عوالم لم يسبقه اليها احد وتجرأ على الخوض فى نواح كان الادباء من قبله يخشونها وإنه كانت له ذاتية مستقلة فى الكتابة. كذلك تحدثت د. هناء عبدالفتاح حول مسرحيات يوسف ادريس

●●●

مسرح محمود دياب

«قضايا المجتمع فى مسرح محمود دياب» موضوع الرسالة التى نال بها الباحث محمد عبدالله حسين درجة الماجستير من كلية الاداب بجامعة المنيا، تحت اشراف د. أحمد السعدنى استاذ النقد الادبى ورئيس قسم اللغة العربية بالكلية. شارك فى المناقشة د. محمد زكريا عنان، ود. على عبدالمعطى البطل.

كتب فى دستور

يقدمها:
محمد سلماوى

أزمة جديدة للكتاب أزمة جديدة للمجتمع

لم افهم على الاطلاق مغزى القرار الأخير الذى أصدرته وزارة المالية بفرض ضريبة المبيعات لأول مرة على الكتاب بعد أن كانت قد زادت أخيرا نسبة الجمارك المفروضة على ورق الطباعة فذلك كله لن يكون من نتيجته الا زيادة سعر الكتاب على القارئ عما هو عليه الان بنسبة ٢٥٪ على الأقل.

صحيح ان وزارة المالية تكون بذلك قد حصلت على حق السبق فى هذا المجال حيث جعلت مصر الدولة الأولى والوحيدة حتى الآن التى تفرض ضريبة مبيعات على الكتاب، لكن ذلك للأسف. سيكون مردوده سلبيا للغاية على مستقبل القضية الاساسية التى يواجهها المجتمع المصرى الان. وهى محنة التطرف الدينى.

فان عتاة الدول الراسمالية التى ابتدعت فكرة ضريبة المبيعات والتى قيل اننا ننقل عنها ذلك النظام بشكل متكامل لانه لا ينبغى تطبيق جزء من النظام دون بقيته لم تتطرق ابدا لمثل هذا العمل الذى كان سيضعف من وسيلتها الأولى فى نشر ثقافتها ومعارفها فى العالم اجمع، لذلك لم نسمع ابدا عن ضريبة مبيعات على الكتب فى انجلترا مثلا والمعروفة باسم VAT ولا فى فرنسا او المانيا او الولايات المتحدة، بل إن العكس هو الصحيح حيث يلقى الكتاب فى كل من هذه الدول رعاية خاصة حتى يصمد فى المنافسة أمام مثيله فى الدول الاخرى، فمن أين نقلت وزارة المالية مثل هذا الاجراء الفريد وغير المسبوق؟

إن الوضع عندنا أكثر حساسية من تلك الدول لأن الكتاب المصرى يتخطى كونه سلعة منافسة فى السوق التجارية العربية ليصبح السلاح الأول والامضى فى مواجهة التطرف الدينى الذى لا يمكن مواجهته بالبندقية وحدها وانما اولا وقبل كل شىء بتحرير اسر العقل الانسانى من التعصب والتطرف والسلفية الضيقة وتشجيعه على الانطلاق الى رحاب الفكر المتحرر الذى يؤمن بالرأى والرأى الاخر ويحق كل زهرة ان تتفتح فى هذا الوطن الذى هو لنا جميعا بلا إستثناء.

إن ذلك لا يمكن أن يتحقق بدون نشر الوعى الثقافى بين الشباب الذى ادعى مازال متعطشا للقراءة والمعرفة والذى كان السعر الحالى للكتاب هو الحائل الأول بينه وبين الوصول الى هذا الهدف. فالمصلحة من تباعد اكثر ما بينه وبين التفتح الثقافى والمعرفة الواعية.

واذا كانت وزارة المالية غير واعية للابعاد الثقافية والاجتماعية والسياسية لقرارها هذا أفلا يحق لنا أن نسأل: أين وزارة الثقافة من مثل هذا القرار الخطير؟ لقد توقعت طوال الاسابيع الثلاثة الاخيرة منذ صدور هذا القرار الخطير والذى لم تتدارس وزارة المالية ما يمكن أن يكون له من انعكاسات على مختلف جوانب الحياة فى المجتمع أن يكون لوزارة الثقافة صاحبة الاختصاص الأول فيما يتعلق بالكتاب موقف حازم وحاسم فى هذه القضية، لكن ذلك للاسف لم يحدث، وكان الكتاب شانه شان اى سلعة أخرى تحدد سعره وزارة التموين او اى جهة اخرى.

إن الامر الآن موكل الى عقل مصر المتمثل فى كتابها ومثقفيها وكل من يعنيه أن يكون مستقبل هذا البلد فى جانب النور والتقدم وليس الظلام والتخلف أن يقفوا وقفة واحدة فى مواجهة هذا القرار الذى لم تجرؤ على اتخاذه اية دولة أخرى فى العالم الراسمالى حتى الآن.

أخبار من العالم

أول قاموس عربي للمصطلحات الاعلامية

* قاموس المصطلحات الاعلامية صدر منذ أيام من عمل الأستاذ الدكتور أحمد حسين الصاوي والدكتور سامي عزيز، وصدر عن المركز العربي للدراسات الإعلامية الذي يرأسه الاستاذ صلاح الدين حافظ كما يرأس تحرير مجلة «الدراسات الإعلامية» التي سبق أن نشرت القاموس على أجزاء في أعدادها من يناير ١٩٨٨ إلى سبتمبر ١٩٨٩ ويضم القاموس أكثر قليلا من ١٢ ألف كلمة ومصطلح بالإنجليزية وما يقابلها بالعربية، واعتمد المؤلفان على عدة مراجع بريطانية وأمريكية مشابهة، كما اعتمدا على ممارسة كل منهما تدريس الفن الصحفي وعلوم الإعلام في الجامعات المصرية. [illegible] وتغلب مصطلحات فن «الأخبار» على المصطلحات الصحفية، وانتشار مصطلحات فنون الطباعة التي تعود إلى عصر ماقبل الالكترونيات.

قصة اكتشاف «الرغوة الكونية»

* في صباح يوم ٢٤ ابريل من العام الماضي (١٩٩٢) استيقظ العالم على اعلان اكتشاف علمي، وصف بأنه ربما يكون أعظم كشف في هذا القرن: اكتشاف أمواج من الطاقة، وأصداء من الأصوات التي نشأت في لحظة بداية خلق الكون، منذ ما يقدر بـ ١٥ بليون سنة، أو لحظة «الانفجار الكبير». [illegible] الفيزياء الفلكية يفترضون وجود هذه «الرغوة» منذ الأربعينات، وكان اكتشافها هو آخر البراهين المطلوبة لاثبات صحة نظرية «الانفجار الكبير».. صدر الكتاب عن دار «أرو» في لندن.

مجلة الجمعية الفلسفية وأهمية ما يقوله الفلاسفة!

مجلة الجمعية الفلسفية المصرية السنوية حتى الآن صدر عددها الثاني مؤخرا، يضم عددا من الأبحاث المهمة التي شارك في كتابتها ثلاثة أجيال من الفلاسفة ودارسي الفلسفة في مصر.. [illegible] حول: نحو فلسفة اسلامية جديدة. ومن الأبحاث المهمة في العدد: اشكالية المشروع الليبرالي في مصر لمحمد هاشم عبد الله، و: المنهج الاصلاحي عند عبد الحميد بن باديس لمنى ابو زيد، و: الدين والثورة عند ماركس لفريال حسني..

مشروع لائحة جديدة للتفرغ يضعه المجلس الأعلى للثقافة..

وضع الدكتور جابر عصفور الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة مشروعا بلائحة جديدة لنظام التفرغ، [illegible] الحقيقية والتميز الظاهري.. وهذا الشكل «الخاص» للتفرغ، إضافة طبعا الى الشكل العام، أو: النظام المفتوح حيث يعلن عن منح للتفرغ يتقدم بطلبها كل من يرى في نفسه موهبة حقيقية للخلق والابداع..

من باب النقد

التليفزيون وثقافة «مابعد الحداثة».. وثقافتنا

..ولم يعد ممكنا في عصرنا، ان نتجاهل التليفزيون (ومعه الاذاعة المسموعة) ولا شرائط الفيديو، في اى تخطيط عاقل لسياسة ثقافية من اى نوع .. والدراسات المستقبلية من ناحية، او تلك الي تسمى بـ «ما بعد الحداثية» في الغرب، تمتلىء منذ الستينات على الاقل بالدراسات النظرية والتطبيقية حول التاثير المباشر - والذى لا يمكن إنكاره - الذى يمارسه التليفزيون، ثم الفيديو منذ اوائل السبعينات.. على الثقافة، سواء في انتاجها او في تلقيها ونشرها على المستويات المعرفية، فهي فيما يتعلق بنوع ومستوى المعرفة التي يمكن ان يستوعبها - وينقلها - جهاز يعتمد على الصورة والصوت ويتلقاه الانسان بسرعة او بايقاع سريع وهو في مكانه لم يبذل مجهودا ملموسا للاستيعاب لا على المستوى الفكرى، او النفسي، او الاجتماعي؛ وعلاقة هذه الوسيلة الحديثة، المركبة لنقل وبث الاخبار والمعلومات والافكار والاعمال الدرامية والاستعراضية والندوات والمعارض والاحداث من كل الانواع «كما هي» فعلا من ناحية (او يفترض ذلك) بحكم استخدام الصورة المباشرة للحدث، او الصورة التي تجسد مباشرة فكرة المبدع او المفكر.. الخ.. وهي الوسيلة - ايضا - التي تنقل كل هذا - بتلك السرعة او بذلك الايقاع السريع - للملايين - واحيانا لعشرات او لمئات الملايين الذين يتلقون «الرسالة» مهما كان نوعها في لحظة واحدة، بينما هم متفرقون في المنازل او في اماكن العمل، مشتتون كافراد، او كجماعات محلية محدودة، ولكن دون ان يعرفهم «المرسل» - صاحب الرسالة او منتجها او مبدعها او موجهها - معرفة يقينية ابدا، ودون ان يعرف على وجه التحديد، في اى حالة نفسية او فكرية، ولا في اى وضع من أوضاع حياتهم سيتلقون رسالته.. الى آخر تلك الاشكاليات الواقعية، التي حصرها في صياغات نظرية عامة وشاملة العشرات من علماء «الاعلام الجماهيرى» من زوايا تخصصاتهم المختلفة الفنية (التكنيكية) والاجتماعية، والنفسية، والثقافية..

لنقرأ - على سبيل المثال - سطورا قليلة، من كتاب المفكر الامريكي ستيفن كونور: «ثقافة ما بعد الحداثة: مقدمة لنظريات المعاصرة».. فهو يخصص فصلا لدراسة التاثير الثقافي والفكرى والمعرفي والنفسي، لوسائل الاعلام والاتصال الحديثة، بعنوان: «تليفزيون، وفيديو وفيلم ما بعد الحداثة».. يبداه بالسطور التالية (التي نترجمها بتصرف ملائم) يقول:

«لا يدهشنا ابدا ان يجتنب التليفزيون والفيديو كل هذا الانتباه من جانب اصحاب نظريات ما بعد الحداثة.. فالتليفزيون والفيديو، مثل الفيلم (الذى يتداخل معه كل من التليفزيون والفيديو بشكل متزايد) هما وسيلتان من وسائل الاتصال الثقافية الجماهيرية، يستخدمان الوسائل الفنية القادرة على اعادة الانتاج اعتمادا على التكنولوجيات المتطورة (واعادة الانتاج هنا تعني انتاج «وجود» دائم لما يتم تصويره من اصول، بحيث يمكن استعادة هذه الاصول، من خلال صورها حسبما نريد).. وبهذه الصفة، فانهما يملكان القدرة - الكامنة في تكوينهما - على تجسيد تجاوز امكانيات الفنان الفردى الحديث ...

(هذا الفنان، او الكاتب او المفكر، الذى كان يسعى دائما الى ان يوصل ابداعه الشخصي والخاص الى جمهور محدد).. وبذلك فان ما تميزت به الفنون قديما، بما فيها الفنون الحديثة، من أصالة متفردة، وثبات دائم وقدرة على التعبير عن ذات الفنان (او المفكر او المبدع) يبدو انها تخلت عن مكانها لكى تحتل ما تميزت به فنون التليفزيون والفيديو والفيلم، القادرة دائما على اعادة انتاج نفسها، من تعدد او تكاثر، رغم عمرها المؤقت القصير وزوال سريع، وتجاهل للينابيع المبدعة الاصلية، ومع ذلك فان كلا من هذه الفنون الجديدة، يبدو انه قادر على اتاحة امكانيات معينة لانعاش دافع جذرى لدى المبدعين يدفعهم الى الابتكار والتجديد في اساليب التعبير؛ وظهور فنون الفيديو الطليعية دليل على ذلك؛ وبهذه الامكانيات، فان التليفزيون والفيديو - بشكل خاص - يتضمنان عالمين متمايزين للانتاج الثقافي: عالم الثقافة الجماهيرية (العامة والمبسطة والتي لا تميل الى النقد ولا الى الاختلاف ولا الى التجديد او ابراز الملكات والافكار الفريدة المجددة) وعالم ثقافة الطليعة (او ثقافة الخاصة) التي لا تهتم بها سوى الاقلية، وبتعبير آخر، فان التليفزيون والفيديو يجسدان بشكل مكثف الاستقطاب الحاصل في المجتمع الحديث (وفي المجتمع بعد الحديث خصوصا) بين الثقافات والسياسات الثقافية الطليعية او «الخاصة» او ثقافة الاقلية، وبين السياسات الثقافية الرامية الى احتواء وامتصاص تلك الثقافة «الخاصة وتحييدها»..

التليفزيون - اذن - لم يكن مجرد اداة تكنيكية للتوصيل الثقافي (والاعلامي) من ناحية، كما انه لم يكن - من ناحية اخرى - ساحرا.. ثقافيا يؤدى مجرد وجوده الى «تغيير» الثقافات القائمة، او الموجودة من قبل ظهوره.. وانما كان - في جوهره - اداة تتفاعل مع كل مكونات الثقافة السائدة: يؤثر فيها ويتاثر بها.. انه «مؤثر» فاعل من حيث قدراته التكنيكية الفائقة والتي تضم «الصوت» او اللغة الطبيعية، والصورة التي يفترض انها تمثل «الحقيقة» المنقولة فورا يتلقاها الملايين في وقت واحد، ولكنه يتاثر من حيث «نوع» الفكر، والاحداث واتجاه الصياغات والتوقيت الذى سيخضع له كل من الصوت والصورة معا: فهو قادر على امداد الثقافة القائمة فعلا بقوة هائلة تضاعف من تاثيرها ومن سيطرتها مئات المرات، وهو قادر على تغيير او على تطوير تلك الثقافات وإمداد سياسة التغيير او التطوير بقوة وقدرات لا تقاوم!

ولا ينبغي ان ننسى ان مثل هذه الدراسات، قامت على اساس متابعة تاثير التليفزيون ودوره الثقافي في مجتمعات متطورة نسبيا (من حيث مستويات التعليم ووجود المؤسسات الجماهيرية السياسية والنقابية وغيرها، بكل تاثيرها، ومن حيث التعدد الفكرى المتاصل رغم القوة القاهرة للمؤسسات الاجتماعية - القومية - الحاكمة الثابتة او الدائمة.. الخ)

أليس من واجبنا ان نفكر كثيرا - ومن زوايا عديدة - فيما نفعله بثقافتنا، وفيما يمكن ان يفعله التليفزيون؟!!

«ناقد»

اللغة وتعريب العلوم (١)

شوقي جلال

اللغة، الفكر، المعرفة، الفهم، الفعالية الانتاجية، هذه جميعها تكاد تكون مفاهيم مترادفة، إذ لا لغة بدون فكر، ولا لغة او فكر بدون فعالية انتاجية للأنشطة الانسانية في إطار علاقة الانسان بالوجود. ولذا كانت اللغة اداة تواصل فإنها تواصل فكرى لما هو موضوع فهم الانسان النابع من تلك العلاقة الانتاجية النشطة مع الوجود: البيئة - الطبيعة - المجتمع - الذات.

ومسألة التعريب هي في ظني ذات شقين:

١ - العلاقة بين لغة العلم، واللغة الطبيعية او لغة الأم

٢ - صياغة المصطلحات العلمية.

والشق الأول شق أصيل. ذلك أننا بحاجة إلى بحث حقيقة أبنية اللغة الطبيعية والعلاقة بين اللغة العلمية بما لها من خصوصيات وبين أبنية اللغة الطبيعية، وإلى أى حد تعتبر هذه العلاقة معززة أم معوقة لصياغة الفكر العلمي.

ويرتبط هذا أوثق ارتباط بالمنهج. ذلك لأن منهج البحث ليس فقط قواعد يلتزم بها الباحث بل توجه عقلي، ونهج في الفهم، وأسلوب لغوى في الصياغة، ونحو في التعامل مع الواقع موضوع الدراسة والتعبير عنه..

إنه أسلوب لاكتساب المعرفة فضلا عن أنه قواعد وخطوات.

واللغة الطبيعية التي ينشأ عليها الانسان وتشكل البنية الاساسية لصياغة هيكل التفكير، وعلاقة الانسان بالوجود تحدد له كل هذا ومن ثم تكون عامل تعزيز بدرجة أو بأخرى، وقد تكون على النقيض اذ أن اللغة شفرة مميزة تتبدى فيها القسمات الأصيلة لنمط الثقافة الاجتماعية من حيث طبيعة الخبرة ومشروعيتها ونهج التعامل معها، وهدف المعرفة، ومعايير الصدق، وأسلوب تصور العالم...

فإلى أى حد تدعم لغة الأم منهج التفكير العلمي الذى هو دعامة النشاط المعرفي العلمي وعلة اصطناع المصطلحات؟ أما مسألة المصطلح فإنها تتعلق برسم الكلمة ودلالتها، ورواج استعمالها اجتماعيا. ولايخفى اننا نعاني مشكلة في هذه العناصر الثلاثة فقد نجد مصطلحا واحدا مرسوما بالأحرف العربية في صياغات مختلفة باختلاف المترجم. وقد نجد مصطلحا عربيا غير واضح المدلول. وقد يكون للرسم الواحد للمصطلح دلالات متباينة عند أصحابها في اللغة الأجنبية وتكون المشكلة التعبير عن ذلك عربيا.. او مصطلح لاتكشف صياغته العربية عن حقيقة المدلول وذلك بغياب اطاره الفكرى والنشاط العلمي المتولد عنه مثل مصطلح noosphere التي يترجمها البعض المحيط العقلي.

إن المصطلحات العلمية هي في حقيقتها افراز ونتاج عمليات بحث فكرى نظرى أو ميداني. اذ يضع الباحث مصطلحا للدلالة على موضوع اكتشافه، أو للدلالة على حدث مايعايشه. ووضوح المعنى في الأذهان لايكون إلا بتصور الذهن لدلالة المصطلح، أن عناصر الحدث ككلية أو كموضوع. وطبيعى أننا لاننشد امتلاك كلمة عربية جديدة نزهو بها أو إبدال منطوق غربي بمنطوق عربي، وإنما غايتنا وضوح للمعنى والصورة الذهنية والمفهوم.. الأمر الذى لايبين جيدا الا من خلال نشاط علمي مواز من شأنه أن يوضح بل ويضيف، أعنى نشاطا علميا خلاقا وليس محاكاة راكدة..

والمصطلح العلمي ليس كلمة فقط منطوقة أو مكتوبة مودعة في قاموس أو ذاكرة، بل هو جزء من نشاط معرفي هو بعض نسيج المجتمع.. الكلمة في حد ذاتها خاملة سلبية، ولكنها ضمن هذا النسيج تعبر عن فعالية نشطة داخل بنية فكرية تجسد علاقة الانسان بالحياة، أو الوجود الانساني والطبيعة، ومعبرة عن مستوى معرفي، وتتداخل في رابطة عضوية بمصطلحات أخرى أى ببنية معرفية دينامية آخذة في التطور.

لا يكون المصطلح كلمة جديدة، بل وحدة من وحدات لغة العلم التي تسعى إلى اثبات حصاد البحث والتجريب، أى اثبات المعارف .. إنه معرفة مجالها النشاط المجتمعي، وهو بهذا المعنى انجاز بكل ماتعنيه كلمة انجاز من فعالية ايجابية وإضافة. وهو ليس اضافة عددية إلى الذهن بل دعوة إلى مشاركة اختيارية في اطار التقدم الذى يحقق للانسان كمالا روحيا أى مستوى ثقافيا جديدا.

وهو أيضا انجاز من حيث أنه لبنة من لبنات نسيج النشاط المعرفي المجتمعي للتحقيق تجريبيا أو نظريا من العالم. إنه انجاز من حيث أنه وليد شرعي لبحث نظرى أو تجريبي يتعين أن يكون ضمن إطار الوعي... ومن حيث أنه انجاز فإن شأنه شأن العلم له دلالة تاريخية واجتماعية، ومن ثم فهو رهن بزمان نشأ فيه أدى إلى ظهوره أو اندثاره.. ورهن بظروف مجتمعية من حيث القيم التي تعززه أو تنبذه، والنشاط العلمي الذى يستوعبه ويمنحه حياة.

عن الترجمة الفورية

نشر أحد اساتذة علم النفس في مجلة اللغة واللغويون الامريكية في يناير عام ١٩٩١ دراسة (او نتائج دراسة) حديثة أجراها على مدى عشر سنوات كاملة على من يقومون بالترجمة في محافل المجموعة الاوربية، مستعينا بفريق من زملائه الأوربيين وطلاب الدراسات العليا لديه، وانتهى فيها إلى القول بأن «التوتر النفسي الذى يتعرض له المترجم الفورى في الكابينة مهما كانت خبرته ومهما بلغ تمكنه من مادته، يزيد عدة أضعاف عن الحد المسموح به في العمل.. في إطار ما يسمى بدراسات السلامة في العمل، وأن هذا التوتر يؤدى الى مضاعفة احتمالات الاصابة بأمراض العصر الحديث وأهمها أمراض القلب والضغط العالي وتصلب الشرايين.. والسرطان».

د. محمد عناني

وكنت قد قرأت هذه الدراسة وألقيت نظرة عابرة على الأرقام التي تضمنتها وجميعها مستقاة من مصادر أوروبية أى تخص المترجمين العاملين في مجالات اللغات الأوروبية، والغربية منها على وجه الخصوص، ونسيتها في خضم أحداث حرب الخليج، ثم عدت اليها في العام الماضي حين وجدتني أنضم الى قائمة ضحايا التوتر المذكور وتناهت الى سمعي «ضحايا» آخرين، منهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر، ووجدتني أعجب مما اكتشفه عالم أجنبي في بيئة يغيب عنها التوتر المعيشي الذى نعانيه في حياتنا اليومية، بل وتغيب عن مترجميه توترات التعامل مع لغة عريقة عسيرة المأخذ مثل اللغة العربية، وتساءلت ما عساه يجد اذا كان قد أجرى الدراسة على مترجمي العربية أو مترجمي العالم العربي؟

وتذكرت عددا من كبار مترجمينا من الموهوبين - بل من ذوى المواهب الخارقة - الذين رحلوا عن دنيانا في ريعان الشباب - وآخرهم بالأمس الأستاذ عبد الله فريد، صاحب الصوت الثابت واللغة السلسلة والايقاع الدقيق. ومازلت أذكر صوته وهو يترجم خطاب رئيس احدى الدول العربية الى الانجليزية في هرارى (زمبابوى) عام ١٩٨٦، فكأنه يترجمه تحريريا لا شفويا، فهو يترجم المعاني جميعا، ويحسب للفواصل حسابها، ولعلامات الرقم مواقعها، ويخرج ما في باطن الكلمات من خلال معان قد لا تتاتى للمترجم «التحريرى» الذى يتاح له كل ما يريد من وقت في التفكير والاختيار.

ترى أى ثمن دفعه جهازه العصبي وهو يتابع ذلك الخطاب الذى استمر نحو الساعتين؟ ولكم أعجبت به وأشفقت عليه بعد الجلسة - خصوصا بعد ان تعرضت لتجربة مماثلة جعلتني أهجر «الكابينة» الى الأبد، وكان ذلك عام ١٩٧٨ في مؤتمر محدود ترك أعصابي حطاما! وقد يعجب القارىء من هذا القول لأنه يندر ان نجد بيننا من يعرف شيئا عن الترجمة الفورية رغم أننا تسرعنا ذات يوم وأنشأنا قسما بإحدى الكليات الجامعة للترجمة الفورية قدر لي أن أدرس فيه فوجدت طلبة لا يعرفون الترجمة تحريريا أو شفويا - ولعلهم قد تحسنوا الآن! فما هي الترجمة الفورية؟

الترجمة الفورية interpretaion هي نقل للمعاني الأساسية التي يقولها المتحدث أثناء حديثه، والمترجم الفورى يحاول مجاراة المتحدث فيقدم ترجمة موجزة لكل عبارة فور التفوه بها ومن هنا جاء تعبير فورى أى على الفور ودون انتظار لاكتمال الخطاب، وفي هذا ما فيه من صعوبة فهو يتطلب الى جانب مهارات الترجمة العادية (الالمام بالألفاظ والتراكيب والنغمة) مهارة خاصة في الوصول الى جوهر العبارة طالت أم قصرت، وذلك يقتضي الالمام بالموضوع والقدرة على الضغط في التعبير، والاستعداد - دون وجه - للتضحية بالتفاصيل في سبيل الفكرة الأساسية!

ومن ثم يتطلب جرأة لا مفر من التوتر فيها، ويتطلب ثبات جنان وثقة لا تتاتى الا بطول المران والدربة، وسوف أذيق القارىء لونا من هذا التوتر حين أدعوه الى تصور نزوع متحدث بالعربية الى الاستشهاد بالشعر أو بآيات من القرآن العظيم في سياق سياسي أو في سياق اقتصادى.. فما عسى المترجم أن يفعل؟ انه لا يستطيع أن يغفل الاستشهاد أو يسقط الاقتباس بل عليه أن يقدم المعنى الكامن في النص دون ترجمته ويردفه بقوله «كما قال تعالى في كتابه الكريم» مثلا، أو أن يفسر معنى الأبيات بسرعة ويقدمه للمستمع مردفا ذلك بقوله «كما يقول الشاعر العربي» - وللقارىء أن يتصور «الورطة» التي يمكن أن يقع المترجم فيها لو كان الشعر لشاعر غير معروف أو من تأليف المتحدث نفسه كما حدث ذات مرة في اجتماع بالأمم المتحدة! ان لغتنا العربية لغة تقوم على تراث ضخم رائع موصول - وهي لغة قديمة متجددة، ما فتئت تضيف المعاني والألفاظ اليها في كل يوم، ومن يقدم على انطاق النص الأجنبي بلسان عربي مبين (كما يقول زميلنا سمير عقيقي) انسان موهوب ويحمل أمانة كبرى، هي في حقيقتها أمانة البقاء لهذه اللغة وهذه الأمة الصالحة - كما كان العقاد يقول - شامخة بين أمم الأرض، اذ لن تقوم لنا قائمة اذا لم نعمل على اثراء لغتنا بكل جديد - حتى ولو اقتضى ذلك اشتقاق الكلمات الجديدة التي لم يعرفها الأسلاف، فلا معنى لأن نرفض لفظة لأن اجدادنا لم يعرفوها! ولا معنى لأن نقول إن هذا الاشتقاق لم يرد في أقوال القدماء ومن ثم فهو خطأ! وأقرب مثال عليه الصراع بين «الخصخصة» والتخصيصية فكلاهما لم يرد في أقوال القدماء لأن التحول الى القطاع الخاص (بأشكاله المختلفة) لم يرد لديهم - ولكن البعض يتصور أن الأولى رجس من عمل الشيطان والثانية ذات احترام دفين مع أن الثانية مصدر صناعي من التخصيص وهو ضد التعميم وقد أقر مجمع اللغة العربية صيغة المصدر الصناعي وحدد معناها وهي قطعا لا تعني التحول الى القطاع الخاص بل أن يخص الانسان شيئا أو قولا في سياق عام أو أن يخصص فصلا في كتاب لدراسة شيء أو بابا في الميزانية أو مقدارا من المال للانفاق على شيء، في حين أن الكلمة الأولى لا تحمل هذه الدلالات ومن ثم فهي من المصطلح المبتدع الذى يمكن أن نحمله ما نريد من معان أيا كانت.

وقد أبلى عبد الله فريد - رحمه الله - بلاء حسنا في هذا المجال فترك لنا مرجعا عظيما هو القاموس الفريد في المال والاقتصاد، وضع فيه خلاصة جهد جبار في الدرس والتحصيل، بحيث أصبح ذخيرة لا غنى عنها لكل من يتصدى للترجمة الانجليزية والعربية، وهو يرحل اليوم ليلحق بغيره من مترجمينا من جيلنا المنكوب مثل أحمد بدوى، أبجديا وزهير الشايب، وعبد الله الشفقي، ونبيل أبو الفتوح وغيرهم ممن خلفوا جيل كبار المترجمين من أمثال ابراهيم زكي خورشيد، اسماعيل موافي، دريني خشبة، أمين صبرى، سيد أبو النجا، عبد الحميد يونس، على أدهم، لويس عوض، مجدى يدران، محمد فريد أبو حديد، مجيد عوض محمد، مصطفى حبيب، الهادى أبو النجا.. وغيرهم كثير ممن عمروا مكتباتنا بثمار قرائحهم.

رحم الله عبد الله فريد رحمة واسعة، وأعان غيره من المترجمين على التصدى لتوترات المهنة، إذ مازال منهم من يغالب المرض.. من الله على الجميع بالشفاء.

الدراسات الأندلسية في مصر

(أبو همام) د.عبداللطيف عبدالحليم

الدراسات الاندلسية الآن في مصر مظلومة، واصحابها يحفرون في الصخر بأظافرهم، لعدم اكتمال ادوات البحث والنظر لدى أغلبهم الآن، لأن الحقل لا يزال بكرا، وطارقوه المؤهلون له محدودون، مع اشتداد أهميته في تلك الظروف المتعاقبة التي نعيشها حاضرا.

أولى أدوات البحث الاندلسي أدبا وفكرا، وتاريخا وحضارة أن نعرف تاريخ هذا البلد معرفة وثيقة، وأن نفطن الى أسرار لغتنا، وبها كتب تراث أندلسي «أندلسي هائل، ومنه للمعرفة وتلك الفطنة يمكن أن تخرج باحثا أندلسيا تقليديا، يتحرك في مجال التراث العربي دون أن يطمح ببصره الى ما يكتبه الاسبان عن الأندلس منصفين وغير منصفين، فنحن في حاجة اليه، ولا يتأتى ذلك دون معرفة اللغة الاسبانية لنطالع ثمرات قرائح مستشرقين من أمثال خوليان ريبيرا، وأنخل جونثالث بالنثيا، وميجيل اسين بالاثيوس، وغرثيه غو مث، وجرانخا، وبدرو مارتينث، وكورينطي وإخوان هذا الطراز، ولكل واحد منهم باعه في الأندلسيات فكرا وتاريخا وحضارة. قد فطن جيل سابق لقيمة الدراسات الاندلسية فاهتموا بها، واحتشدوا بأدوات النظر لمعرفتهم بلغات أخرى من أمثال الدكاترة أحمد ضيف وحسين مؤنس ومحمد عبد الله عنان وغيرهم ثم كانت مبادرة طه حسين بانشاء المعهد المصرى للدراسات الاسلامية في مدريد وهو وزير انذاك، وكان يدرك أن مشروع الدرس الاندلسي لن يتم على الوجه الذى يراه الا بتكوين جيل يقف على تراثه العربي الأصيل، ويقف على اللغة الاسبانية مبعوثا الى بلادها، وكان لنا جيل من الرواد الأندلسيين في مصر أمثال الدكاترة: عبد العزيز الأهواني، وأحمد هيكل، ومحمود مكي، والطاهر مكي، وأحمد مختار العبادى وآخرين حملوا عبء الدراسة الاندلسية فكرا وتاريخا وحضارة وتكاد تكون اسهاماتهم على تفاوت - هي أفضل الاسهامات التي قدمت حتى الآن، وجاء جيل آخر لا يزال يحمل العبء من أمثال الدكاترة: صلاح فضل، وعبد الله جمال الدين، ومحمد عيسى، وأحمد عبد العزيز، ويحاول أن يقدم جهوده تأليفا وترجمة.

ان دراسات المستشرقين الاسبان عن الأندلس منطقة محظورة ومخيفة، الا لمن يقترب منها بلغتها، أو على الأقل بلغة أخرى كالفرنسية مثلا، ولا تكاد تسد مسد الاسبانية، فنظرية عروض الموشحات والأزجال والخرجات الرومانثية ومصادر التاريخ الموريسكي لن يقف عليه الا من تمكن من الاسبانية مع احترامنا للدارسين المصريين وغيرهم ممن تخصصوا في الأندلسيات ولم تتح لهم فرصة معرفة الاسبانية، فهؤلاء يعملون بجهد لم تذلل له كل العقبات، وبعضهم معذور حين يخلط مثلا بين الموريسكي وبين المسلم عموما، أو بين من ينتسب الى مدينة ألمرية، أو ينتسب الى المرينيين، ومن لا يدرك الخرجات العجمية التي تختتم بها الموشحات، ومن يمزج بين الرومانثي والرومانسي. كان ثمة توازن في المبعوثين الى اسبانيا يمزج بين دارسي تاريخ الأندلس، والأدب الأندلسي، والأدب المقارن، والفن الأندلسي، واللغة الاسبانية، لكن كفة الأندلسيات مالت مؤخرا لحساب دراسات مهمة لكنها يمكن أن تتم أفضل في بلدان أخرى كالطب وله ثلاث بعثات الآن، والزراعة ولها أربع، والهندسة ولها ثلاث، والفنون ولها خمس، واللغة الاسبانية ولها ثمان، أما الأدب الأندلسي فاقتصر على بعثة واحدة.

ان الدراسات الاخرى سوى الاسبانية يمكن أن تتجه الى بلدان أخرى لو شاءت، لكن كيف تدرس الأندلسيات في غير الأندلس، صحيح أن عندنا في الجامعات المصرية أساتذة كبارا لكن المسألة لا تقتصر على الأستاذ فقط، بل ان معرفة اللغة الاسبانية ضرورية جدا، ومعايشة أحداث التاريخ الأندلسي بشرا، ووجوها، وحضارة، ومدنا مطلوبة كذلك، وهذا ما يفيده المبعوثون: السلوك والمعرفة، ولا يمكن ترقيع البعثات بما يتم من بعث بعض الطلاب تسعة أشهر لجمع المادة، أو أى مسمى آخر فهو نوع من العبث غير المفيد، اذا كان ذلك ضروريا فلا تقل المدة عن حولين كاملين لمن أراد أن يحصل شيئا من المعرفة باللغة وأهلها.

هل تفطن وزارة المعارف أقصد وزارة التربية والتعليم الى وظيفة البعثات الى الأندلس والى وظيفة المعهد المصرى التي أدركها طه حسين منذ ما يناهز نصف القرن، فلا يجهل دارس الأندلسيات تاريخها وفكرها وحضارتها وأدبها ما يكتبه لخواننا الاسبان عن أندلسهم ولهم منه نصيب كنصيبنا ولهم نظرات لم نقف عليها بعد سواء اتفقنا معها أم اختلفنا.

مفكر من عصرنا — هربرت مارشال مكلوهان (١٩١١ - ١٩٨٠) Meluhan, H. Marshal

المفكر الكندى، مؤسس علم اجتماع الاعلام الجماهيرى او الـ MASS MEDIA، منذ شارك في عام ١٩٤٨ في تاسيس «مركز الثقافة والتكنولوجيا» بجامعة تورنتو والذى اصبح مديرا له منذ عام ١٩٦٣ حتى وفاته، اضافة الى استاذيته لعلم الثقافة الحديثة في كلية سان ميشيل بنفس الجامعة منذ انتهائه من دراسته الاكاديمية في جامعتي مانيتوبا بكندا ثم كيمبريدج البريطانية.. اشهر كتبه - التي تعد الآن من الاسس الكلاسيكية لعلم الاجتماع النقدى للاعلام الجماهيرى - هي على التوالي: العروس الميكانيكية (١٩٥١) سديم جوتنبرج (نسبة الى مخترع الطباعة عام ١٩٦٢) وفهم وسائل الاعلام الجماهيرية (١٩٦٤) ثم: الحرب والسلام في القرية الكوكبية (١٩٦٨).. بالاضافة الى كتاب فريد في النقد الادبي بعنوان: «الخلاء الداخلي» صدر عام ١٩٦٩.. اقام مكلوهان نقده لدور وسائل الاعلام الجماهيرى، وتاثيرها المعنوى والنفسي والثقافي، على دراسته للوضع الذى وصلت اليه «النصوص الثقافية الكبرى» في إطار ثقافة تسيطر عليها وسائل الاتصال والاعلام الجماهيرى المطبوعة والمسموعة والمرئية.. وكان يعني بعبارة «النصوص الثقافية الكبرى» الاعمال الفكرية والفنية التي اعتاد البشر ان يتلقوها عن طريق وسائل التوصيل التقليدية (الكتاب، المسرح، صالة الموسيقى، المتحف او قاعة العرض) وعن طريق اتصال مباشر وشخصي بين المتلقي والعمل الفكرى او الفني، مما يتيح فرصة للمتلقي لتامل العمل ولاقامة علاقة حميمة معه: وعلى عكس ما يتوقعه الدارس لفكر مكلوهان، فانه لا يصل الى القول بحتمية انهيار الثقافة «الكبرى» او العميقة نتيجة لسيطرة وسائل الاعلام، باعتبارها الاداة الرئيسية للتوصيل المكثف والسريع والعام للافكار والمعلومات، وحتى للفنون المختلفة في المجتمع الحديث، ولكنه يستند الى كل من علم النفس وطب الاعصاب من ناحية، والى كتابات عالم الاجتماع السياسي البريطاني هارولد اينيس حول الآثار السياسية لوسائل الاعلام الجماهيرية، لكي يصل الى القول بان منتجات التكنولوجيا الاعلامية تتحول الى امتدادات للجهاز العصبي للانسان، وان البشر باستيعابهم لهذه المنتجات واعتيادهم عليها فان التغيرات التكنولوجية تغير انماط وطرق الادراك، وتساهم في خلق «بيئات» جديدة يالفها الجهاز العصبي ويستوعبها. ويقول ان وسائل الاتصال والاعلام الالكترونية ادت الى ما اسماه بـ «الادراك الفورى» للعالم الذى لم يعد يهتم لا بالمنظور المكاني، ولا بمنظور التتابع الزمني (للكلمات او للمعاني، او للصور او للاصوات)، حيث اصبح من الممكن نقل المكان والتطور في الزمان، في «صورة» مكثفة (صوتية او مرئية).. وقال ان الخطورة الرئيسية هي ان هذه التكنولوجيا تؤدى الى تقليل - او إلغاء - احساس كل فرد بفرديته (لان الجميع يستقبلون نفس الرسالة بنفس السرعة والايقاع)، الامر الذى يهدد قيمة الحرية والفردية.

تأملات عابد

مكانة المرأة

ما أسعد المرأة في ظل الاسلام وما أكرمها!! ولو علم الذين يتهمون الدين الإسلامي بمعاداته واحتقاره للمرأة بما أعطاها من مكانة وتقدير ومالها من حقوق تفوق الدساتير والقوانين الوضعية لأحنوا رؤوسهم تعظيماً وإجلالاً لهذا الدين القيم ولتعالت صيحاتهم مطالبين للمرأة عندهم بحقوق المرأة المسلمة في مقابل التزامها بواجباتها.

تنتقل المرأة المسلمة إلى بيت الزوجية تحميها وترعاها تشريعات القرآن الكريم، ويحفظها ويصونها هدى النبي عليه افضل الصلاة والتسليم. يقول الله سبحانه وتعالى: (وعاشروهن بالمعروف...) ويقول تعالى: (للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن...) وينبهنا سبحانه وتعالى إلى قوة الصلة بين الزوجين بقوله: (وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً).وتأتي السنة النبوية لتشرح ماجاء بالقرآن، وتطالب بحسن معاملة الزوجات. يقول نبي الرحمة صلى الله عليه وسلم: «أوصيكم بالنساء خيراً» وفي إرشاد نبوي جميل «رفقاً بالقوارير» إنها إشارة لطيفة إلى معاملتهن برقة وإحسان.

والزوج مطالب من أول يوم بالإنفاق على زوجته دون أن يمس مالها الخاص إنفاق وجوب والتزام لا إنفاق تفضل وامتنان. وهي سكن له لهذا فهو مطالب بأن يحيط سكنه هذا بكل عوامل الحنان والاحترام ليكون له المردود الطيب والمقابل الحسن في الحياة. والمرأة في بيت زوجها شريكة في إدارته كما جاء في الحديث الشريف: «والمرأة في بيت زوجها راعية وهي مسئولة عن رعيتها» إنها مسئولية واسعة النطاق متعددة الجوانب تتحملها الزوجة لتحقق كل مايريح الزوج والابناء ويسعدهم ويوفر لهم المناخ الصالح والتربية الصحيحة ، وقد تكون المرأة أقدر على ذلك من الرجل لما يتوافر لديها من عاطفة الأمومة والمقدرة على التربية والمراقبة وإشاعة البهجة والطمأنينة في البيت . وهي راعية في بيت زوجها بصلاحيات واختصاصات تمكنها من تدبير المعيشة وترشيد الإنفاق وتوفير المتطلبات . لهذا فمن حقها أن تقوم بدور التوجيه والتنفيذ وعلاقتها بزوجها علاقة تناصح وتعاون وتكامل لاعلاقة تخاصم وتنازع . كما أن للرجل الولاية والقوامة على زوجته فمن حقها أن تنصحه إذا رأت فيه اعوجاجاً وأن تبصره إذا رأت فيه غفلة وانحرافاً ونعم المرأة الناصحة بإخلاص لزوجها والتي تحفظه في عرضها وفي ماله.

إذن فالمرأة لها اعتبارها عند زوجها ولها شخصيتها وإرادتها وليست عديمة الشخصية أو مسلوبة الإرادة كما يدعي خصوم الإسلام والحاقدون عليه ، وليست الزوجة في دين الإسلام مهانة كما يفتري عليه أعداؤه ويجعلون ضرب المرأة في العقيدة الإسلامية من لوازم إصلاحها حتى انهم وجهوا نقدهم للمفكر والسياسي الألماني المسلم مراد هوفمان ، وذلك بقولهم «إنه اعتنق ديناً يدعو إلى ضرب المرأة» ولو إطلع هؤلاء القائلون على حقوق المرأة التي توجها بها الإسلام وعلى تعاليمه لما نطقوا بذلك . خاصة إذا عرفوا أن الزوجة المسلمة مهما بلغ نشوزها ومتاعبها لزوجها فهو مطالب بالصبر على ذلك مقتدياً بالقرآن الكريم القائل: (فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً).

وإذا أراد الزوج إصلاح ذلك النشوز المتمثل في العصيان وحدة الطبع وسوء الأدب المتواصل ، فعليه أن يبدأ بالموعظة الحسنة ويستمر في ذلك فترة فإذا لم تجد الموعظة فعليه بالهجر كما قال تعالى: (واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فإن أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا..) ولايكون هذا الهجر هجراً انعزالياً أو منفصلاً بل يكون على نفس الفراش الواحد . وأخيراً يلجأ الزوج إلى التأديب بالضرب وذلك بشروط وضوابط فلا يضربها بقسوة وشدة تجنباً لإهانتها وإيلامها بل لايضربها على وجهها حفاظاً على كرامتها ولكن يضربها بلين ولطف ليكون الضرب بمثابة إشعار وتأديب لا بمثابة تحقير وتعذيب.□

مصر تفتح ذراعيها لعلماء الاسلام: ٧ محاور ضرورية لتحقيق العطاء العلمي

حوار إجراء:
فتحي أبو العلا

تنظم وزارة الاوقاف مؤتمرا عالميا اسلاميا يوم ٢٨ اغسطس الحالي يشارك في اعماله وفود ٥٠ دولة اسلامية تحت عنوان (العطاء الحضاري للاسلام) وحول هذا الموضوع نعرض لجانب من العطاء العلمي للاسلام فما هو منهج الدين في الدعوة الى الاخذ بالعلم والحضارة؟ وما اهم خصائص ومظاهر العطاء العلمي؟ وما هو السبيل لكي يؤتي العطاء العلمي ثماره في العالم الاسلامي؟

وللاجابة عن هذه التساؤلات كان هذا الحوار مع الدكتور احمد فؤاد باشا استاذ الفيزياء بجامعة القاهرة:

□ سألناه في البداية ما منهج الدين والأخذ بالعلم

□□ فقال اهم ما يميز المنهج الإسلامي انه ينير العقول والقلوب بأدلة التوحيد والقدرة والجلال ويجعل الايمان بالله سبحانه وتعالى بمثابة حجر الزاوية في معارف العلوم الكونية التي يتوصل العلماء إلى حقائقها بالرصد والملاحظة والتجريب والإستدلال ويقيمون على اساسها بنيان الحضارة الانسانية التي تعمر الأرض وترتقي بالحياة عليها.

□ وعن اهم خصائص ومظاهر العطاء العلمي للاسلام قال:

□□ كان المسلمون الاوائل على موعد مع تعاليم دينهم الحنيف ودعوته الى الاخذ باسباب العلم والحضارة واستطاعوا ان يقدموا للبشرية رصيدا هائلا من المعارف العلمية والتقنية في مختلف المجالات ويمكن التعرف على حجم هذا الرصيد المعرفي بالرجوع الى كتب التراجم التي تزخر بها المكتبات حيث يوجد العلماء في مختلف تخصصاتهم وتراجمهم

■■ ما هو السبيل لكي يؤتي العطاء العلمي ثماره في العالم الاسلامي؟

□ توجد سبعة محاور ضرورية لكي يتحقق ذلك.

● المحور الأول: ترشيد العقل الاسلامي لينطلق في تفكيره كما كان من ثوابت الدين الاسلامي الحنيف: العقيدية والعملية ثم يتحرك في اطار المتغيرات المرتبطة بهذه الثوابت والمواكبة لطبيعة العصر والمستشرفة لتوقعات المستقبل واذا كان اصحاب التفسير المادي للتاريخ يقولون بحتمية سقوط الحضارات بشكل او باخر فان هذه المقولة لا تنطبق الا على الحضارات المادية ذاتها على نحو ما حدث في عصرنا من انهيار تام للماركسية والانظمة الإلحادية.


د. أحمد فؤاد باشا

● المحور الثاني: ان استعادة الدور الحضاري للامة الاسلامية مرهون باستيعاب حقيقة تاريخية مؤداها أننا أمه لا يصلح حالها الا على اساس الدين الذي صلح به أولها والذي يقضي بعدم الفصل بين المقومات المادية لقيام النهضة والطاقات الروحية المغذية لها وهنا يكمن جوهر التحدي العلمي الذي يواجه الأمة الاسلامية في عصرنا الحاضر باعتباره تحديا ذا طابع نوعي يتمثل في اتباع المنهج الذي يتعامل مع الاخر من منطلق عقلاني رشيد مع الحفاظ في الوقت نفسه على منظومة القيم والخصائص التي تحددها الاصول العقيدية ولو كان التحدي المطروح ذا طابع كمي يتمثل في وجود فجوة علمية وتقنية تفصل الامة عن العالم المتقدم لامكن سد هذه الفجوة وتجاوزها بإرسال المزيد من البعثات وانشاء المزيد من مراكز البحوث وتكثيف جهود الترجمة لكن هذا لن يغير كثيرا من الواقع العلمي والتقني المتخلف لامتنا الاسلامية بسبب ما آلت اليه العقلية الاسلامية ومنهجيتها ولن يكون هناك امل في الاصلاح ما لم يكن هناك تقدير لدور العلم والتقنية بحيث يحتلان موقعا ذا اهمية في بنية الفكر السائد.

● المحور الثالث: لابد أن تقدر امتنا الإسلامية حجم وقيمة الثروات المادية والبشرية والطبيعية التي تحقق لها أذا ارادت استرداد دورها الحضاري العلمي.

فالدول الاسلامية تشغل اكثر من ربع مساحة الأرض في موقع متوسط من العالم يمتاز بسهولة الاتصال وتعدد الثروات وتكامل التضاريس والمناخ وتنوع مصادر المياه وفي الوقت الذي تعاني فيه البشرية الآن من مشكلات التلوث البيئي ومشكلات الطاقة واستنزاف الموارد الطبيعية نجد أن الامة الاسلامية قد حباها الله شمسا ساطعة طوال اغلب ايام السنة وهي مصدر هام من مصادر الطاقة النظيفة بالاضافة الى مصادر الطاقة المائية والهوائية والهيدروجينية وغيرها.

● المحور الرابع لابد أن تتوافر الارادة القوية لدى ابناء الامة الاسلامية لتغيير واقعهم المرير بعد أن توافرت كل المقومات المادية والروحية لنهضة علمية وتقنية متميزة ولقد استطاعت أمم اخرى في عصرنا أن تنهض بعد تخلف يفوق تخلفنا فصدق في حقهم ما اخبر به قول الله تعالى [ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم] الرعد (١١).

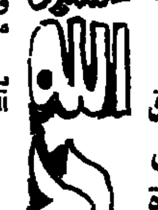
● المحور الخامس: ولكي يؤتي العطاء العلمي ثماره في بلادنا لابد من الدعم المالي من جانب الافراد والمؤسسات والدول القادرة لرعاية البحث العلمي المتقدم باعتباره صناعة ثقيلة ومكلفة تتطلب استثمار كل الجهود المخلصة.

● المحور السادس: ضرورة زيادة التفاعل وتبادل الاخذ والعطاء مع حضارات الدول الاخرى التي أحرزت سبقا متميزا في مجالات علمية معينة مثال ذلك اليابان وابحاثها المتميزة في عالم الالكترونيات اوروبا وامريكا ودراساتها المتقدمة في أبحاث الطاقة والفضاء والهندسة الوراثية وغيرها.

● المحور السابع: حتمية التنسيق والتعاون والتكاتف بين الدول الاسلامية كل بقدر امكاناتها فمن شأنه ان يساعد على انشاء مؤسسة علمية اسلامية قادرة على تنظيم مسيرة البحث العلمي بالتعاون مع الحركة العلمية العالمية لما فيه خير البشرية في كل مكان.

الحريات والحقوق العامة في دراسة جديدة

دراسة جديدة عن موقف الإسلام من قضايا الحقوق والحريات العامة انتهى من إعدادها الدكتور أنور أحمد رسلان استاذ القانون العام ووكيل كلية حقوق القاهرة بعنوان: «الحقوق والحريات العامة في عالم متغير». تناول فيها ماهية الحقوق والحريات العامة وأصولها الفكرية وتطور مفهومها على مر العصور وأنواع الحماية الدولية التي تقررت لها في أواخر هذا القرن.



(٢)

ما هو موقف الشرع من حالات عجز الزوج عن إعفاف زوجته؟

كشفت دراسة علمية اصدرتها الامم المتحدة ان عدد الذين سيصابون بمرض الايدز (نقص المناعة) يبلغ خلال السنوات السبع القادمة نحو ٤٠ مليون انسان. كما اوضحت هذه الدراسة ان معدلات الاصابة بهذا المرض ستتضاعف في دول آسيا وافريقيا خلال هذه الفترة.

ولما كانت العلاقات الجنسية المحرمة هي من اهم اسباب تزايد لاخطار الاصابة بهذا المرض تواصل اليوم.. (صفحة الفكر الديني) مناقشة هذه القضية لإجلاء موقف الشريعة الإسلامية من كافة الظروف التي قد يتعرض لها الانسان ويتصور انها تبرر له ممارسة العلاقات المحرمة.

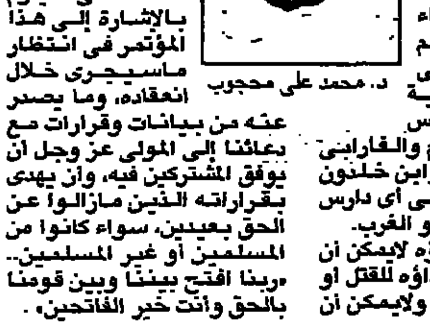
قضية يناقشها
أحمد إبراهيم البعثي

اوضح فضيلة الدكتور احمد حمد احمد استاذ الشريعة بجامعة قطرفي بداية اللقاء معه ان الله العلي القدير نظم الميل الطبيعي بين الرجل والمرأة بما يتلاءم مع مكانتهما وشرف منزلتهما عن طريق الزواج.

●● ولكن هل حل استمتاع الرجل بزوجته يعني ان هذا الامر يستوي تركه او فعله؟ او انه امر متروك لمشيئة الرجل فقط؟

□□ في اجابته اكد محدثنا ان حل الاستمتاع من الحقوق المشتركة بين الزوجين ولكن ليس معنى حل الاستمتاع ان هذا الامر يستوي فعله او تركه لكل من الزوجين ولكن المعنى نفي الحرمة عن استمتاع احدهما بالآخر فلو امتنع الزوج مضارة بزوجته كان عليه وزر الامتناع لاساءته العشرة بالزوجة. فقد زالت حرمة الاستمتاع بسبب الزواج حتى يعف كل منهما الآخر واصبح على كل منهما بهذا الزواج واجب اعفاف الآخر

كما اوضح ان هذا الامر بالنسبة للرجل ليس له حد يوقف عنده قلة حق الاستمتاع في اي وقت شاء«نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم انى شئتم» غير ان الشرع قد حدد اوقاتا حرم الاستمتاع فيها امتثالا لقول الحق تبارك وتعالى«فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن» ايضا في نهار رمضان اذا كان الزوجان صائمين حيث يعاقب المفطر بكفارة.


د. أحمد حمد — أشرف كمال

●● ولكن ماذا عن المرأة؟

□□ اجاب فضيلته بقوله ان هناك مدة اشار اليها القرآن لإلزام الزوج بها في اعفاف زوجته واتفق عليها علماء الصحابة وهي اربعة اشهر فقد جاء قوله تعالى في كتابه الكريم«للذين يؤلون من نسائهم تربص اربعة اشهر فان فاءوا فان الله غفور رحيم وان عزموا الطلاق فان الله سميع عليم»

كما روى ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان يطوف في احدى الليالي بالمدينة فسمع امرأة تشكو من غياب زوجها فلما كان من الغد استدعى عمر تلك المرأة فقال لها: اين زوجك فقالت بعثت به الى العراق فاستدعى نساء فسألهن عن مقدار ما تصبر المرأة عن زوجها فقلن شهران ويقل صبرها في ثلاثة وينفد في اربعة اشهر فجعل عمر غزو الرجل اربعة اشهر فاذا مضت اربعة اشهر استرد الغازين ووجه بقوم آخرين.

ويقول الحنفية فيمن حلف لا يقرب زوجته مدة اربعة اشهر ومضت تلك المدة بتطليقها رفعا للظلم الذي وقع عليها ويرى المالكية ان مجرد امتناع الزوج عن اعفاف زوجته يوجب التفريق بينهما ان لم يرجع عن ذلك.

□□ ولكن ماذا عن موقف الشرع من الحالات التي يغيب فيها الزوج لسفره او لحبسه لمدة تزيد على الاشهر الاربعة التي حددها الفقهاء لاعفاف الزوجة؟

□□ ان الزوجة اذا كانت من النساء اللاتي يتأثرن ويخشين على انفسهن الفتنة فلها حق المطالبة بالتسريح لتتزوج بمن يعفها. اما اذا كانت من النساء اللائي يستطعن الصبر ولا يخشين على انفسهن الفتنة فليس لها المطالبة بالانفصال

●● وماذا عن موقف الشرع من الحالات التي يعجز فيها احد الزوجين عن اعفاف زوجه؟

□□ اوضح المستشار اشرف مصطفى كمال رئيس نيابة الاحوال الشخصية بمحكمة النقض ان للزوجة ان تطلب التفريق بينها وبين زوجها اذا وجدت به عيبا مستحكما لا يمكن البرء منه أو يمكن البرء منه بعد زمن طويل ولا يمكنها المقام معه الا بضرر وذلك استنادا الى الحديث الشريف«لا ضرر ولا ضرار»

●● ولكن ما هو المقصود بالعيب المستحكم على وجه التحديد؟

□□ اوضح محدثنا في رده ان العيب هو كل نقص بدني او عقلي في أحد الزوجين يمنع من تحصيل مقاصد الزواج والتمتع بالحياة الزوجية الكاملة واستحكام العيب هو وصف له يدل على استدامته واستعصائه بتلابيب الزوج. كما يشترط لطلب التطليق للعيب ان تتضرر الزوجة بالعيب والا تعلم الزوجة بالعيب قبل العقد فاذا كانت الزوجة قد تزوجت عالمة بالعيب فلا يجوز لها طلب التطليق لهذا السبب كما ان ظهور العيب بعد الزواج يعطيها ذات الحق في طلب التطليق الا ان الرضا بالحياة مع الزوج رغم وجود العيب الذي حدث بعد العقد يسقط حقها في طلب الطلاق لدلالة الرضا بهذا العيب

●● ولكن هل يعتبر العقم من العيوب التي يجوز بسببها طلب الطلاق؟

□□ اكد المستشار اشرف مصطفى كمال ان العقم يدخل ضمن العيوب التي يجوز بسببها طلب التطليق للعيب لذات العلة وهي تفويت مقاصد النكاح والتي من اهمها التناسل وحفظ النوع.

كما انه من المقرر فقها وقضاء وجوب امهال الزوج المصاب بالعنة او الخصاء مدة سنة قبل الحكم بالطلاق وذلك للتأكد من ان عجز الزوج عن مباشرة النساء ليس امرا عارضا وانما هو عيب مستحكم

اما اذا كانت زوجة العنين بها عيب، يمنع من قربانها فلا يفرق القاضي بينهما لوجود المانع من جهتها ايضا

معهد .. مهمته نشر العلوم العربية والإسلامية في أوروبا

رسالة فرانكفورت من :
أحمد الشهاوى

اثار العرب والمسلمون دروبا كثيرة في حياة الشعوب الأخرى . من خلال معارفهم وعلومهم العربية والإسلامية .

ولما كان للغرب - من حين لآخر - يحاول إنكار تلك الجهود الاسلامية الأولى - فإن الظروف الراهنة استدعت التفكير في إنشاء وتأسيس مراكز للبحوث ، ومعاهد للعلوم في قلب أوروبا وامريكا لكشف جهود العلماء المسلمين والعرب من خلال نشر مخطوطاتهم وترجمتها إلى اللغات الأوروبية .

ومن هذه المعاهد في أوروبا ، معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية ، في فرانكفورت .

يقول البروفيسور الالماني فؤاد سزكين (من أصل تركي) استاذ تاريخ العلوم الطبيعية في جامعة فرانكفورت والحاصل على جائزة الملك فيصل العالمية في خدمة الإسلام إن فكرة تأسيس معهد لتاريخ العلوم العربية والاسلامية في قلب أوروبا نبعت من ضرورة تصحيح التصورات الخاطئة السائدة عن تطور العلوم والمساهمة في إعداد نموذج للعالم المسلم على مستوى التقدم الحضاري الذي يشهده العالم اليوم . وقد تبلورت فكرة إنشائه في اواخر السبعينات!

ويرتبط المعهد بجامعة يوهان فولفجانج جوته بفرانكفورت ، ويهدف إلى إجراء البحوث العلمية التي يخطط لها المعهد ويقوم بتنفيذها ، وتقديم منح للطلبة والباحثين ويتكون مجلس امناء المعهد من رئيس جامعة جوته ومحدثنا مدير المعهد وممثلين عن دول : الأردن ، تونس ، الجزائر ، الإمارات ، قطر ، سوريا ، الكويت ، ليبيا ، المغرب ، السعودية ، العراق ، البحرين ، وجمعية الدعوة الاسلامية بليبيا ، ومنظمة المؤتمر الاسلامي ، والمنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة ، ومؤسسة الملك فيصل ، والبنك الاسلامي في لوكسمبورج .

ويقول محدثنا إن معالجة تاريخ العلوم خاصة عند البيئات الثقافية غير الأوروبية كفرع علمي هي امر حديث نسبيا .

وأضاف أن القسم المتعلق بالعلوم عند العرب والمسلمين قد اهمل إكثر من أي قسم غيره ولم يكن البحث فيه خاليا من التحيز . كما ان الصورة غير المكتملة بعيدة عن إنجازاته ، هذه الصورة التي كونها باحثو الدراسات الإسلامية والعربية وخصوصا منذ اواخر القرن التاسع عشر لم تجد طريقها الى تاريخ العلوم العام .

ويؤكد مدير المعهد انه بعد ٢٠٠ سنة انتقلت مرحلة النقل تدريجيا إلى مرحلة الابداع . في اثناء هذه المرحلة تفوق العلماء على من سبقهم تفوقا كبيرا . ووصلوا في كل مجال من المجالات العلمية إلى درجة أعلى في العلم والمعرفة . وقاموا بتعريف العلوم تعريفا جديدا وتصنيف فروعها تصنيفا مبتكرا . كذلك هذبوا ووسعوا المصطلحات العلمية ووضعوا حجر الأساس لفروع علمية جديدة كعلم الاجتماع وفلسفة التاريخ وعلم المعاني . ومن الثابت ايضا أن الفضل يرجع اليهم في إدخال استخدام التجربة كوسيلة عمل في العلم استخداما منتظما لتأكيد مبدأ التوازن بين النظرية والعمل . إن هذا التطور دخل مرحلة الركود منذ القرن الخامس عشر الميلادي .

وخلافا للتصور الشائع عن «النهضة الاوروبية» على أنها «بعث الحضارة الاغريقية» يؤكد مدير معهد تاريخ العلوم العربية الاسلامية - إن الغرب واصل الاعتناء بتلك العلوم التي لم تعد ومنذ مدة طويلة مقتصرة على ماورثته من الحضارة القديمة.

اسألوا الفقيه

ما حكم من يشترى شقة سبق بيعها لآخر؟

تلقت الصفحة هذا الاسبوع سؤالا من قارىء يقول فيه: رجل اشترى شقة تمليك ودفع ثمنها بالكامل بدون إبرام عقد ثم عرض آخر على المالك ثمناً أكبر فهل يجوز شرعا التصرف بالبيع لشخص آخر؟

وقد أجاب فضيلة الدكتور محمد عبدالمطلب صلاح الأستاذ بالجامعات العربية عن هذا التساؤل فقال:

ان الاسلام حريص كل الحرص على المحبة والتسامح والصفاء بين افراد المجتمع وأوجب التراحم والتعاطف وقال الرسول صلى الله عليه وسلم (لايؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحبه لنفسه والمسلمون تتكافأ دماؤهم) وحذر الرسول صلى الله عليه وسلم أيضا من الأثر المترتب على ذلك في حديثه الشريف الذي رواه ابن عمر رضى الله عنهما اذ قال نهى الرسول صلى الله علي سلم أن يبيع أحد على بيع أخيه فيجب على المالك ان يتقي الله في تصرفاته وأن يرعى حقوق الناس ولايجعل الدنيا وجمع المال كل همه بل يجعل الحق هو سبيله في تصرفاته.

الأسوة الحسنة

يكتبها : **محمود مهدى**

مكارم الأخلاق.. هي الحل

نعيش هذه الأيام ذكرى المولد النبوى الشريف الذى سنحتفل به في الثاني عشر من هذا الشهر الكريم شهر ربيع الأول الذى هل علينا هلاله، وأحاطت بنا أنواره.. والاحتفال الحقيقى بهذه الذكرى العطرة يجب أن يكون بإحياء سنة صاحبها عليه الصلاة والسلام والعمل بما أبلغنا به عن ربه الكريم، ففى ذلك صلاح امرنا ورفعة شأننا.. يقول صاحب الذكرى «تركت فيكم ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبدا: كتاب الله وسنتى».

إن الأمة الإسلامية اليوم أحوج ماتكون للعمل بهذا الحديث الشريف، فلن يقيل عثرتها أو يأخذ بيدها بعيدا عن المنحدر الخطر الذى يتهددها إلا التمسك بكتاب الله الكريم وسنة رسوله عليه افضل الصلاة وأزكى التسليم.. إننا نعاني في هذا الزمان الحزين من الفرقة والشقاق والنفاق وسوء الأخلاق وكلها صفات يرفضها الاسلام . وتنهى عنها كل الأديان السماوية.. الاسلام مع الأديان السماوية يدعو إلى الاتحاد والوفاق والألفة والمحبة وكريم الأخلاق.. إن رب العزة سبحانه وتعالى حين مدح رسول الإسلام قال له «وإنك لعلى خلق عظيم».. ورسول الإسلام حين تحدث عن نفسه قال «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق».

نحن رضينا أو لم نرض.. أعلنا أو أخفينا نعيش هذه الأيام أزمة أخلاق.. وقد كان الشيخ محمد الغزالي على حق حين قال في المؤتمر العالمي للتوجيه الاسلامي للخدمة الاجتماعية الذى عقد في رحاب جامعة الأزهر في الأسبوع الماضي «إن الفقر في امتنا فقر أخلاق وليس فقر أرزاق».. هل من الأخلاق ما تطالعنا به الصحف كل صباح من حوادث وقضايا تصيب الإنسان بالاكتئاب، وتدعو إلى الإحباط؟! من أجل حفنة مال يقتل الإبن أمه وأباه، وتبيع الأم وليدها، وتتآمر الزوجة على قتل زوجها.. ومن أجل عرض دنيوى زائل تحاك المؤامرات للوقيعة بين الأخلاء والأصدقاء .. والحديث عن مثل هذه الأمور الشائنة ليس له آخر.

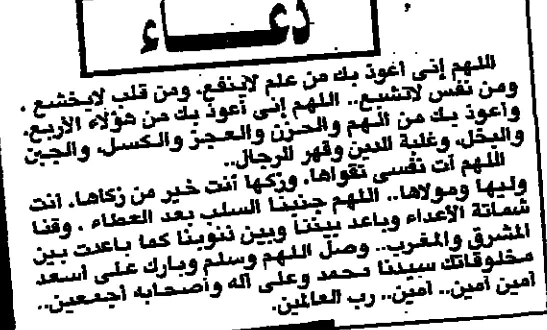
إن الاحتفال الحقيقي بذكرى المولد النبوى الشريف هو أن نعمل جاهدين، ونعقد النية مخلصين على التمسك بمكارم الأخلاق، فهي الكفيلة وحدها بإشاعة الأمن والأمان بيننا، ونشر المحبة والألفة في مجتمعنا. والقضاء على مظاهر العنف والتطرف والإرهاب التي باتت تهددنا جميعا وهي الكفيلة أيضا بألا يجحد الابن فضل أبيه، وألا يتخلى الأب عن رعاية بنيه ، وألا يتآمر الأخ على قتل أخيه. وهي أيضا الكفيلة بأن تجعل الصغير يوقر الكبير، والقوى يرحم الضعيف. والغني يعطف على الفقير..

من أجل أن يتمم هذه الأخلاق الكريمة بعث فينا سيد الخلق، صاحب الذكرى ، المولود عليه الصلاة والسلام في الثاني عشر من هذا الشهر.. فهل نحيي ذكرى مولده بالتمسك بكل ماهو فاضل وكريم ونبيل حتى تشيع البهجة في نفوسنا ، وتنتشر المحبة من حولنا؟!■

عطاء الإسلام بلا حدود

□□ من التوفيق أن يواكب الاحتفال بذكرى المولد النبوى الشريف هذا العام عقد مؤتمر عالمي دعا إليه الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف ليتدارس المشتركون فيه من كبار العلماء وقادة الفكر في العالم عطاء الإسلام، وما أعظمه من عطاء وبلا حدود في كل مجالات الحياة.

إن الذين يجحدون فضل الاسلام . والذين يروجون لأباطيلهم حوله في مختلف وسائل الاعلام في الغرب، عليهم أن يتابعوا أعمال هذا المؤتمر ويقفوا على قراراته. التي ستؤكد بالدليل القاطع أن الحضارة الغربية مدينة في جزء كبير منها لتراث علماء المسلمين وعطائهم غير المسبوق في العلوم النظرية والتطبيقية .. وليس عطاء ابن الهيثم والفارابي وجابر بن حيان وابن خلدون وغيرهم بخاف على أي دارس منصف في الشرق أو الغرب.


د. محمد على محجوب

إن ديننا هذا عطاؤه لايمكن أن يدعو كما يروج أعداؤه للقتل او العنف او الإرهاب. ولايمكن أن يقتل الحياة على الأرض فضلا عن أن يضيع البسمة من فوق الشفاه.. إنه دين يعلن على العالمين أن أكرم الناس عند الله أتقاهم وأنه لافضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى ، وأنه لايؤمن من لايحب لأخيه مايحبه لنفسه.

نكتفي اليوم بالإشارة إلى هذا المؤتمر في انتظار ماسيجرى خلال انعقاده، وما يصدر عنه من بيانات وقرارات مع دعائنا إلى المولى عز وجل أن يوفق المشتركين فيه، وأن يهدى بقراراته الذين مازالوا عن الحق بعيدين، سواء كانوا من المسلمين أو غير المسلمين.. «ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين» .

دعـاء

اللهم إني أعوذ بك من علم لاينفع، ومن قلب لايخشع، ومن نفس لاتشبع.. اللهم إني أعوذ بك من هؤلاء الأربع. وأعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسل، والجبن والبخل، وغلبة الدين وقهر الرجال..

اللهم آت نفسي تقواها، وزكها أنت خير من زكاها، أنت وليها ومولاها.. اللهم جنبنا السلب بعد العطاء ، وقنا شماتة الأعداء وباعد بيننا وبين ذنوبنا كما باعدت بين المشرق والمغرب.. وصل اللهم وسلم وبارك على أسعد مخلوقاتك سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.. آمين آمين.. آمين.. رب العالمين.

لماذا مبـارك؟
الإصلاح الاقتصادى حلم مبارك القومى
العبور من إنجازات المرحلة الأولى إلى مرحلة الانطلاق

قام مجلس الشعب بترشيح الرئيس مبارك ليتولى رئاسة الجمهورية فترة أخرى. وهناك سؤال هام يطرح نفسه وهو لماذا مبارك؟

الاجابة عن هذا السؤال تتطلب أن نعود بالذاكرة الى الوراء منذ تولى الرئيس مبارك مسئولية الحكم حيث وضع المشكلة الاقتصادية على رأس قائمة أولويات العمل الوطنى.

بدأ الرئيس مبارك مسئولياته بعقد المؤتمر الاقتصادى الذى أسفر عن نتائج محددة كانت ركيزة سياسته الاصلاحية حيث قرر تحويل الانفتاح الاقتصادى من الاستهلاك الى الانتاج وقرر اطلاق شعار صنع فى مصر لتشجيع انشاء وانطلاق صناعة وطنية وقرر تشجيع التصدير بغير حدود أو قيود وقرر أيضا اعادة بناء كافة المرافق الأساسية فى مصر وقرر بين مقرره اعادة بناء القطاع العام الذى لم يكن قد حصل على أية استثمارات جديدة للتطوير والاحلال منذ عام ١٩٦٧ وحتى تولى مبارك الحكم فى ١٩٨١.

وطوال فترة حكم مبارك كانت القضية الاقتصادية - ومازالت - هى محور اهتمامه وأولوياته سواء على المستوى الداخلى أو فى التحرك على المستوى الدولى.

وكانت معركته الأساسية تتركز على الاصلاح الاقتصادى والذى استطاع أن يحقق نتائج ايجابية فيها. اذ كان امام مبارك اما الاصلاح واما انفجار المشاكل الاقتصادية ولقد اختار الطريق الصعب طريق الاصلاح والذى بدأه فى عام ١٩٩١ باقرار برنامج اصلاح اقتصادى شامل للجوانب المالية والنقدية والاقتصادية واتخذ عددا من الاجراءات الاقتصادية حققت ايجابيات لم تكن متوقعة بمثل هذا النجاح حيث انخفض معدل التضخم وانخفض عجز الموازنة وتحقق فائض لأول مرة فى ميزان المدفوعات واصبح لدى البنك المركزى رصيد من الدولارات يبلغ ١٦ مليار دولار. كما استقر سعر الصرف لأول مرة فى مصر منذ سنوات بعيدة.

واستطاع مبارك أن ينجح فى معركة الديون حيث تم تخفيض نصف ديون مصر الخارجية واعادة جدولة النصف الباقى.

وكانت استراتيجية مبارك الاقتصادية تأخذ فى اعتبارها دائما البعد الاجتماعى بحيث لاتقع أعباء على محدودى الدخل فى اطار عمليات الاصلاح أو أن الاصلاح يتم على حساب محدودى الدخل.

لقد حدد مبارك معركته الأساسية منذ اللحظة الأولى لتوليه الحكم وهى المعركة الاقتصادية واجتاز فيها أصعب مراحلها. وأدقها وكان يقول أحيانا: اننى لاانام الليل من أجل تحقيق الاصلاح ومواجهة المشاكل الاقتصادية.

ومبارك يدخل الآن المرحلة الثانية للاصلاح التى تبدأ مع فترة الرئاسة الجديدة. وهى مرحلة أقل صعوبة وهى مرحلة بداية الانطلاق الحقيقى للقوى الاقتصادية. وهى مرحلة سوف تكون الصدارة فيها للمواطن ليتحقق حلم مبارك القومى فى وطن قوى اقتصاديا.

عصـام رفعـت

عـودة الانتعـاش

سؤال صعب يواجهنا جميعا : كيف يخرج الاقتصاد المصرى من حالة الركود الراهنة، وينطلق النمو بمعدلات عالية وتكافح البطالة؟

حيث يمر الاقتصاد المصرى الآن بحالة من الكساد اهم مظاهرها البطالة المتصاعدة وتراكم المخزون السلعى وانخفاض معدل استخدام الطاقات الانتاجية وضعف الاستهلاك والاستثمار ويواكب ذلك عجز - مازال كبيرا - فى الميزان التجارى وزيادة فى الدين الداخلى.

ولقد نجحت سياسة الاصلاح الاقتصادى فى مصر نجاحا ملموسا فى خفض التضخم وفى تحقيق استقرار نسبى فى أسعار الصرف وخفض العجز فى الموازنة العامة، فمصر اقترضت وانفقت اكثر مما يجب فى السبعينات والثمانينات وكان لزاما علينا ان ندفع الفاتورة من خلال برنامج قاس للاصلاح الاقتصادى، ونحن الآن فى مفترق طريق مطلوب فيه من راسمى السياسة الاقتصادية ان يهبطوا بطائرة الاقتصاد بامان Soft Landing، ولن يتأتى ذلك الا بمراجعة دقيقة لسياساتنا المالية والنقدية والانتاجية، فتغيير وتبديل السياسات امر متعارف عليه ومقبول فى الحياة الاقتصادية تمارسه الحكومات والبنوك المركزية فى كل دول العالم كلما اقتضت ضرورة الدورات الاقتصادية، ولا توجد سياسات تحقق نتائج ايجابية فى كل مجالات الاقتصاد، فالسياسات التى تؤدى الى تخفيض نسبة التضخم تؤدى ايضا الى انخفاض نسب النمو فى الناتج القومى والى ارتفاع نسبة البطالة وما ينجم عن ذلك من ركود، كما ان استقرار اسعار الصرف ارتبط بزيادة العجز فى الميزان التجارى وانخفاض الصادرات السلعية المصرية.



طريق الخروج من الركود

ما هو العمل الآن؟ كيف نخرج من حالة الركود الممتدة لعدة سنوات فى الاقتصاد المصرى؟ ماهى السياسات والاجراءات المطلوب اتخاذها فى الفترة الحرجة القادمة لعكس المسار؟ علينا ان نقر فى بداية الامر بان النمو الاقتصادى السريع هو الطريق الوحيد للحد من تدهور مستوى المعيشة والخروج من حالة الركود ومكافحة البطالة، ويمكن تحقيق هذا النمو السريع من خلال آراء الخبراء والاقتصاديين بالبرنامج التالى:

يحدد د. حازم الببلاوى الاقتصادى البارز ورئيس بنك الصادرات المصرى عدة نقاط جوهرية لعودة الانتعاش للسوق فى مصر مشيرا الى النقاط التالية:

اعتقد ان الاوان قد حان لتخفيف العبء الضريبى خاصة من الضرائب غير المباشرة، فهذا النوع من الضرائب يتحملها المنتج بصرف النظر عن تحقيق الربح من عدمه. وهذا النوع يعنى زيادة واضحة فى تكلفة الانتاج وعنصرا اساسيا فى التقليل من قدرة المنتج المصرى على المنافسة لان زيادة تكلفة الانتاج تزيد الاعباء على المنتجين، واعتقد ان تزايد معدلات الضرائب غير المباشرة (الرسوم وضرائب الدمغة والمبيعات) يتحملها المنتج وتقلل من قدرته التنافسية.

اما النقطة الثانية والهامة فهى خاصة بدور الصندوق الاجتماعى.. واستطيع ان اقرر ان اى اشارة لم تظهر حتى الآن. ونحن لا نتوقع آثارا سريعة ولكن على الاقل على الصندوق ان يعطى نموذجا فى منطقة او فى قطاع لزيادة العمالة والتشغيل..

الامر الثالث ليس فى السياسة، ولكن فى تأثير الاستقرار وإعادة الاطمئنان

مازالت اعباء سعر الفائدة مرتفعة.. ومن الممكن تخفيض اسعار الفائدة بعض الشىء خاصة مع توافر السيولة فى البنوك.. ولكن ذلك يحتاج الى سياسة حكيمة متدرجة حتى لا تؤثر على سعر الجنيه امام الدولار.

هذه نقاط سريعة للانتعاش وبعث الثقة للناس ولكن يضيف د. حازم الببلاوى : نحن فى حاجة الى سياسة طويلة النفس والامد فى نفس الوقت للانتعاش.. وهذه مرتبطة بمؤشرات الامل فى الاقتصاد المصرى وفى سياسات الاصلاح والتغيير الاقتصادى، وعلى سبيل المثال هناك ارتباط جذرى ببرنامج التخصيصية والانتقالى، اذا سار هذا البرنامج بشكل جيد وحدث ازدهار لسوق المال، ستكون لذلك آثار ايجابية على السوق وانهاء حالة الركود والتوجه الى الانتعاش اذا عرفنا ان تشجيع الناس سوف يدفع المستثمرين الى الشعور بالثقة واذا عرفنا ان المستثمرين تغلب عليهم غريزة القطيع.. فالاقبال يدفع المترددين الى دخول السوق ويحفز الغير على الاهتمام والاستثمار

الركود الخارجى

يؤكد د. حامد السايح وزير الاقتصاد السابق ورئيس بنك هونج كونج.. ان الشغل الشاغل حاليا لمختلف الدول سواء فى الشرق او الغرب وللاقتصاد العالمى هو الخروج من الركود.. حيث انه حالة ليست مقصورة على مصر.. حيث ان معدلات النمو فى اوروبا اقل من النصف.. وفى امريكا الاقتصاد يحاول ان يتحرك نحو الانتعاش بصعوبة.. وفى اليابان هناك اضطرابات.. وبالقطع فان اقتصاديات العالم الثالث تتأثر بما يحدث فى العالم المتقدم.. فهم مصدر المعونات الخارجية والاستثمارات الخارجية.. واذا كانت اقتصاديات الدول المتقدمة تواجه الركود والمشاكل والاضطرابات فمن باب اولى ان تتركز استثماراتهم واموالهم فى هذا الاتجاه وان تحجم عن العالم الثالث.. اذن يواصل د. السايح تشخيصه فان مواجهة حالة الركود القاسية فى مصر ليست فى ايدينا بالكامل.. اى اننا لا نملك الحل الكامل..

وما الذى نملكه من السياسات الداخلية لمواجهة الركود؟

يجيب د. السايح : على سبيل المثال.. عندما واجهنا ازمة فى السياحة الخارجية قامت شركات السياحة باعداد البديل وهو تشجيع السياحة الداخلية، وهناك نجاح محدود فى هذا الاتجاه.. واعتقد انه بالمثل فان هناك عناصر داخلية يأتى فى مقدمتها تشجيع الاستثمار المصرى، وفى نفس الوقت تقليل الاستهلاك.. وهناك بالفعل معدلات متزايدة فى الاستهلاك العام والخاص.. ولذا تحسنت هذه المعادلة فاننا من الممكن ان توجه جزءا كبيرا من المدخرات نحو الاستثمار.. الفكرة الجوهرية هنا اننا فى حاجة الى مزيد من الاستثمارات لمواجهة وجود مليونى عاطل بالفعل.. مع ضرورة استيعاب ٥٠٠ الف خريج كل عام

واعتقد ان الاستثمارات الجديدة.. والتركيز على ان الركود وراءه البطالة، يستلزم اهمية البدء فى برنامج عاجل للتشغيل، ولن يتحقق ذلك بدون تكثيف الاستثمارات.

المناخ الاقتصادى يتحسن خاصة مع وجود سيولة مالية كبيرة، ستحتاج الى تشغيلها، وستكون نتيجة ذلك انخفاض نسبى فى اسعار الفائدة.. سيكون ضروريا لتنشيط الاستثمارات.. ومع اعتقادى بان اسعار الفائدة وحدها ليست الطريق للاستثمارات الجديدة ولكن تنشيط سوق المال.. الذى لا افهم لماذا لم تتحرك.. فنحن فى حاجة الى دراسة اسباب تأخر سوق المال عن التحرك، بالرغم من وجود قانون ولائحة.. وهما وحدهما ليسا كافيين لقيام سوق اوراق مالية وسوق مال تساعد على تنشيط الاستثمارات وبعث الثقة فى الاقتصاد ككل.

خطة فى ٩ نقاط للخروج من الركود

فى دراسة عملية ودقيقة للخروج من الركود الراهن والانطلاق الى النمو بمعدلات عالية ومكافحة البطالة.. يضع الخبير الاقتصادى شريف دلاور برؤية ثاقبة وعملية فى نفس الوقت ٩ نقاط محددة..

● تخفيف حدة السياسات النقدية وقد بدأ البنك المركزى السير فعلا فى هذا الاتجاه بالغاء السقوف الائتمانية والسماح لقطاع الاعمال العام بالاقتراض واقرار زيادة كمية الاصدار النقدى، فكل جنيه مصرى يتبدل بين ايادى المصريين عدة مرات فى السنة، وهذا الدوران معروف بسرعة التداول VELOCITY، ويتشكل الناتج القومى من حاصل ضرب كم النقود المتداولة وسرعة تداولها وهو ما يمثل قيمة كل المنتجات والخدمات المؤداه خلال العام وبالتالى فان البنك المركزى يمكنه التحكم فى مستويات الناتج القومى الاجمالى من خلال التحكم فى مستويات الاصدار النقدى، وعلينا الا نرضى بنسبة نمو فى الناتج العام اقل من ٧.٥٪ سنويا حيث ان نسبة الزيادة السكانية تصل الى حوالى ٢.٥٪ سنويا

● اطلاق العامل الحافز فى الاقتصاد المصرى وهو نشاط قطاع التشييد والبناء وهو القادر على اطلاق باقى الانشطة الانتاجية والخدمية، ويتأتى ذلك بالسير فى اتجاهين متوازيين:

١ - قيام الدولة بطرح مشروعات كبرى للبنية الاساسية (مطارات - طرق - محافظات الصعيد - التجمعات الثانية.. الخ) ويمكن تمويل برنامج الحكومة الاستثمارى من خلال سندات حكومية متحركة القيمة ومرتبطة بالارقام القياسية لنفقات المعيشة بحيث لا تسبب هذه المشروعات ضغطا على الموازنة.

٢ - تغيير قوانين الاسكان سيتيح للبنوك المصرية تمويل عمليات الاسكان على فترات زمنية تتراوح من ١٥ الى ٢٥ عاما - مثلما هو متبع فى دول العالم المتقدم - وسيؤدى تغيير التشريع الى احياء سوق الرهن العقارى MARKET القادرة على تحريك المدخرات والاموال الراكدة بالبنوك.

● تخفيض نسب الضرائب على الارباح التجارية والصناعية، وليست الضريبة الموحدة الا حلقة واحدة فى سلسلة الاصلاح الضريبى، وستتمكن الحكومة من خلال خفض نسب الضريبة وإحداث الرواج من تطبيق المراحل التالية لضريبة المبيعات لمواجهة اى عجز فى الحصيلة، ولن تجد فى هذه الحالة معارضة من القطاع الانتاجى حيث ان هذا التطبيق سيتم فى مناخ نمو ورواج وليس فى مناخ ركود، كذلك يجب مراجعة فئات كافة الرسوم المفروضة من الدولة وبعض اجهزة الخدمات الاحتكارية بحيث لا تمثل اعباء اضافية على المنتجين (رسوم التوكيلات البحرية - رسوم تنمية الموارد - التمغة على رأس المال.. الخ).

يجب ان نقبل بخفض لقيمة الجنيه

● تشجيع التصدير والحد من استهلاك السلع المستوردة، ولن يتأتى ذلك فى المرحلة القادمة التى سيتم فيها تحرير التجارة الخارجية وخفض التعريفة الجمركية الا من خلال قبول انخفاض لقيمة الجنيه المصرى يتراوح ما بين ١٠٪ الى ٢٠٪ بالنسبة للعملات الرئيسية، وعلينا الا نتزعج من هذا التوجه فحركة اسعار الصرف بين الدول يتحكم فيها على المدى الطويل عنصر التحسن فى الانتاجية، ويجب الاعتراف بان الانتاجية فى مصر خلال السنوات الماضية لم ترتفع بالقدر الذى ارتفعت به فى الدول الصناعية الاخرى، مما يعنى ان السلع الواردة من تلك الدول ستكون اكثر منافسة من سلعنا، والضغط على ارتفاع الدولار بالنسبة للجنيه المصرى ومحاولة تثبيت الوضع العائم سيكون له ابلغ الضرر على المدى الطويل لان معناه الا تعبر عملتنا عن حقيقة الانتاجية المصرية، فبدلا من ان نلجأ الى سياسات لزيادة الانتاجية لجأنا الى سياسات مالية ضاغطة على قيمة العملة الاجنبية، وهناك بالطبع تخوف فى حالة تعديل اسعار الصرف من الانخفاض المحتمل فى تحويلات المصريين بالخارج وفى الاتجاه نحو الدولرة Dollarization مرة اخرى، ولذا يجب بمجرد خفض قيمة الجنيه ورفع اسعار الفائدة قصيرة الاجل (المرتبطة برأس المال العامل) بينما يمكن الاحتفاظ بنسب اقل للفوائد طويلة الاجل (المرتبطة بالاستثمار) لمواجهة اى اتجاه لاستبدال الجنيه المصرى بالدولار، وبالنسبة للصناعة فان فوائد اعلى بالنسبة لرأس المال العامل ستكون مقبولة اذا تزامنت مع حركة رواج وسرعة دوران رأس المال، فعدم الاقتراض حاليا يعود اساسا الى حالة الكساد وليس الى ارتفاع اسعار الفائدة، كما انه من الطبيعى ان يؤثر انخفاض الجنيه على قيمة الواردات المصرية من الخامات ومستلزمات الانتاج والتى يجب فى هذه الحالة اعفاؤها من الرسوم الجمركية حتى لا يشكل هذا الانخفاض فى قيمة الجنيه عبئا على الصناعة المصرية.

● ان سياسات اطلاق النمو ستحدث بالقطع ضغوطا تضخمية حيث سيزيد الطلب بشكل ملموس، وعلى الحكومة والبنك المركزى إحداث التوازن الدقيق بين نسب التضخم والنمو، كما ان زيادة اسعار الفائدة ستساعد على كبح التضخم الناجم عن السياسات سالفة الذكر، وفى اعتقادى انه فى الفترة القادمة يمكننا تحمل - فى ظل هذه السياسات - نسبة تضخم سنوية فى حدود ١٥٪ مع نسبة للفوائد قصيرة الاجل تصل الى ١٨٪ اى ان النسبة الحقيقية للفائدة هى فى حدود ٣٪ وهى نسبة مقبولة.

● اتباع سياسات انتقائية فى التجارة الخارجية، بمعنى ان مصر يحق لها بموجب الاتفاقيات الدولية فرض قيود وتطبيق اجراءات رادعة على الدول التى تعانى معها من عجز كبير فى الميزان التجارى، وان نطالب تلك الدول من خلال تفاهم مشترك بسد الفجوة فى الميزان التجارى بمعدل سنوى يتراوح ما بين ١٠٪ الى ٢٠٪.

● لا يمكن اتمام الخصخصة فى حالة ركود اقتصادى، وستنطلق برامج الحكومة للخصخصة بمجرد إحداث النمو، وعلى البنوك وصناديق الاستثمار تمويل القطاع الخاص بنسب قد تصل الى ٨٠٪ من اسعار البيع نظرا لان القطاع الخاص المصرى لم يولد بعد تراكمات رأسمالية بالدرجة التى تتيح شراء اصول القطاع العام المعروضة، وتأتى اهمية الاستثمار الاجنبى فى برنامج الخصخصة لانه سيكون قادرا على ربط الاقتصاد المصرى بسرعة بالاقتصاد العالمى وادخال التكنولوجيا الحديثة وفتح اسواق وخلق انماط ادارية جديدة.

● تحقيق الاستقلال لصناديق التأمين الاجتماعى واعطاؤها الفرصة لاستثمار اموالها فى اطار خطة للتنمية وبرنامج الخصخصة.

● تحويل الهيئات العامة (الكهرباء - النقل - الموانىء - المطارات - الطرق.. الخ) الى شركات، وفصل موازناتها عن ميزانية الدولة، وتحرير ادارتها وتطبيق قانون قطاع الاعمال رقم ٢٠٣ عليها تمهيدا لتوسيع قاعدة الملكية وضخ اموال جديدة واطلاق مشروعات استثمارية جديدة خاصة بها.

يبقى سؤال : هل تتعارض تلك السياسات مع برنامج الحكومة والمؤسسات الدولية؟ ان الغالبية العظمى من هذه السياسات تم الاتفاق عليها بين المؤسسات الدولية ودول اخرى ولا يعارض البنك الدولى وصندوق النقد السياسات التى تؤدى الى نمو اقتصادى شريطة ان تتم من خلال حزمة من الاجراءات والاتفاقات Package Deal، وقد تتحفظ المؤسسات الدولية على بعض التفاصيل مثل نسب الفوائد والتضخم، ولكن مهارة المفاوض المصرى هى القادرة فى النهاية على اقرار هذه التفاصيل ضمن خطة متكاملة واضحة المعالم والاهداف.

د. حازم الببلاوى

د. حامد السايح

د. شريف دلاور

محمد على حافظ
القائد الاقتصادى
«الذى فقدناه»

سنقف دائما باحترام وتقدير عند تذكر الاستاذ محمد على حافظ رئيس بنك مصر الراحل فقد فقدناه فى وقت وصلت فيه شخصيته وقدرته على الادارة الى قمة الاستواء والكفاءة.. ففى الوقت الذى كان فيه محمد حافظ يخطو خطواته السريعة نحو قمة تعيد لبنك مصر دور الريادة فى الاقتصاد وتطرح من جديد ظلال محمد طلعت حرب ودوره من خلال بنك مصر فى بناء الاقتصاد المصرى الحديث وبداية ظهور قطاع خاص ورأسمالية مصرية جديدة اختطفه الموت.. لنتذكر جميعا انه وبمنتهى التواضع وضع محمد على حافظ نفسه وبنكه باعتباره وريث طلعت حرب وعليه ان يستمر ويعيد الدور المفقود.. وجدناه قبل ان يرحل بايام يهرع الى حديقة العاشر من رمضان بعد كارثة حريق مصنع بى.تى.ام. ليضع امام صاحب المصنع كل التسهيلات لاعادة البناء بل ويشجع كل المنتجين واصحاب المصانع ويبعث فيهم الثقة ليشعروا جميعا ان وراءهم بنكا .. ويضع نهاية للتناقض الذى كان يشعر به المنتجون المصريون مع البنوك وقبلها كان رئيس بنك مصر الراحل قد ارتفعت اسهمه وسجل نجاحا رائعا عند طرح اسهم شركة مصر للكيماويات لصغار المستثمرين والمصريين عن طريق الاكتتاب العام.. ليعيد الثقة للاقتصاد وللمصريين ان ابناءهم قادرون على شراء الشركات المطروحة للبيع باموال ومدخرات صغار المستثمرين .. فالتجربة التى كشف عنها محمد على حافظ اثناء ادارة طرح اسهم شركة مصر للكيماويات إن اصحاب المدخرات يثقون فى الاقتصاد المصرى والشركات المصرية وانه لاخوف من المستقبل وان شركاتنا ومصانعنا ورموز الانتاج المصرى، سوف يشتريها المصريون بالمدخرات الصغيرة وبالاسهم. ليملك كل مصرى سهما او اسهما فى وحداتنا الانتاجية.. ويجىء هذا الانجاز ليعيد تأكيد النجاح والدور البارز الذى لعبه المصرفى القدير محمد على حافظ وبنك مصر فى حل مشكلة المودعين ببنك الاعتماد والتجارة السابق بقبوله دمج البنك المنهار مع بنك مصر ليحل مشكلة استعصت على الحل لمدة عامين او اكثر، يقبل محمد حافظ دمج البنك المنهار رغم المخاطرة مع بنك مصر ويحل مشكلة المودعين ويزيد من قدرة وعدد افرع بنك مصر. ليؤكد من جديد ان القرار الصائب والشجاع، هو الذى يصنع المصرفى اللامع..

.. واذا وصلنا رصد قرارات محمد على حافظ سنعرف انه كان يعمل بلا حدود كانه كان يسابق الموت .. فقد كان يريد ان يشترى استوديو مصر ويعيد دوره فى صناعة السينما المصرية.. وسنقف امام قيامه بشراء محطة مطافى لتحمى شارع (محمد فريد) الذى يضم معظم البنوك المصرية.. وكان يعتبره (شارع وول ستريت مصر). واذا عرفنا انه رفض بلا تردد مطلبا من رئيس وزراء لبنان رجل الاعمال رفيق الحريرى الذى كان يخطط لخطف محمد على حافظ للعمل كمستشار مصرفى للبنك المركزى فى لبنان فى مرحلة اعادة البناء .. لكى ندرك ان الرجل العصامى الذى دخل بنك مصر موظفا صغيرا بلا شهادة. استطاع ان يبنى نفسه ويصل الى مطمح آماله ليجلس على كرسى طلعت حرب الذى احتفظ بمكتبه المتواضع لانه كان يحمى التراث. ويحمل فى جنباته حبا لا يقاوم لمصر ولبنك مصر. رحمه الله جزاء ما اعطى.. ولنتذكر رجالا حتى نصنع رجالا مثلهم يواصلون المسيرة والعمل والبناء ويخلقون القدوة فى حياتهم ومماتهم.

يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

بيت النار!

هذا هو ثالث خطاب اكتبه اليك ولا اجد في نفسي الشجاعة لارساله وقد سبق لي ان اردت منذ سبع سنوات ان اكتب اليك وانا طالبة باحدى الكليات لاشكو لك من حياتنا وما نعانيه انا وشقيقي الطالب الجامعي وقتها.. في بيت النار.. الذي نعيش فيه مع ابي وامي . فقد كانت حياتنا فيه شعلة مستمرة من لهب الشجار والعراك بين امي الموظفة التربوية وابي الموظف الحكومي. شعلة تسمع فيها طقطقة الخشب حين يحترق ويرتفع فيها «الشبشب» احيانا.. ويعلو فيها الصوت باقذع الالفاظ دائما الى جانب الفضيحة التي تجلجل كل بضعة ايام في العمارة مما كان يخزينا ويخجلنا ويسبب لي انا وشقيقي ألما نفسيا بالغا، وقد بلغ هذا الالم قمته ذات مرة حين ترك ابي البيت بعد احدى هذه الصدامات العنيفة وضغطت على امي ضغطا شديدا وانا تلميذة صغيرة بالمدرسة الثانوية للذهاب معها الى قسم الشرطة لتحرر محضرا ضد ابي وتستشهد بي فيه على انه ضربها، وذهبت مكرهة . ووقفت امام مساعد الشرطة وراحت امي تستنطقني.. والكلمات تتجمد في فمي ولا تريد ان تخرج حتى اشفق على مساعد الشرطة ونهر امي قائلا لها: حرام عليك ما تفعلين يا سيدتي ان ابنتك.. بنت طيبة ولا تريد ان تشهد على ابيها.. فسوي الموضوع بعيدا عن الشرطة. وخرجت من القسم باكية وامي تلومني على خذلاني لها ويسبب هذه المعاناة المستمرة. كانت تاتيني نوبات من الانتفاضات والتشنجات العصبية وانا نائمة لا اعرف بها الا حين تخبرني عنها امي في صباح اليوم التالي لانها كانت تنام معي منذ فترة طويلة هاجرة فراش ابي، وقد استمرت هذه الانتفاضات تطاردني عدة سنوات بعد ذلك.

وفي مثل هذا الجو الكئيب عشنا سنوات الصبا واوائل الشباب وبدلا من ان نستمتع باجمل فترات العمر.. تجرعنا فيها كل الوان المعاناة وكلما انفرد بي ابي حكى لي عن ماساته مع امي التي اضاع معها زهرة عمره وكلما انفردت بي امي حكت لي عن ماساتها مع ابي الذي خدعها واخذ «شقاء» عمرها كما تقول، ويطلب مني ابي التوسط لدى امي وتطلب مني امي التوسط لدى ابي وكذلك يفعلان مع اخي.. ونقف نحن عاجزين ومحبطين بينهما.

وفي السنة الاخيرة من دراسة اخي الجامعية تعرف على فتاة واحبها ووجد في حبه لها مهربا من جو البيت الثقيل. وبدأ يخرج معها ويشركني معه في نزهاتهما ليخفف عني، ثم تخرج في كليته وعمل في مدينة نائية يقيم بها ثلاثة اسابيع من الشهر ثم ياتي ليقيم معنا اسبوعا واحدا. واحسست لغيابه عني بفراغ موحش ووحدة قاتلة فقد كان سلواي الوحيدة وشريكي الاوحد في المعاناة.. وكم وقفنا متجاورين في جانب من الغرفة نرتجف من الخوف والالم ونحن نشهد معركة جديدة بين ابوينا منذ سن الطفولة. ثم تخرجت في كليتي وعقد اخي قرانه على فتاته ورحل معها للعمل في احدى الدول العربية وسعد بالتخلص من المعاناة وبقيت وحدي في بيتنا الكئيب احاول ان اشغل فراغي بشيء مفيد والتحقت بدراسة حرة باحدى الكليات . وفي هذه الاثناء تقدم لي شاب يعمل بالخارج وعائد في اجازة لكي يبحث عن نصفه الآخر ويخطب ويعقد قرانه في نفس الاجازة، ولم اتحمس للفكرة من البداية لكن امي نزلت فوقي بثقلها وضغطها لاوافق عليه لأنه عريس جاهز ولا يعيبه شيء. ولست انكر انني اعجبت به كشخص، لكن حافزي الاول لقبوله كان انه يعمل في دولة عربية وسوف اهرب معه من بيت الشقاء الذي اعيش فيه وهكذا وافقت على الارتباط به بلا حماس، ولست ادري حتى الآن كيف خطبت له وعقد قراني عليه وتزوجت خلال اسبوعين فقط، وبعد الزفاف المتعجل سافرنا الى احد الشواطيء في رحلة شهر العسل.. فكانت ايامه اتعس ايام حياتي.. وفي الفندق الذي اقمنا به كنت انظر احيانا الى زوجي وهو نائم الى جواري في الفراش واتعجب من نفسي واتساءل من هذا الرجل؟، ولماذا تزوجته ولماذا فعلت ما فعلت، الى حد اني فكرت اكثر من مرة ان احمل حقيبتي واتسلل وحدي عائدة للقاهرة، لكن هيهات ان افعل ذلك وقد وقعت الفاس في الراس كما يقولون.. ولم يبق امامي الا استكمال المشوار الذي بداته باختياري، وانتهت اجازة العسل وعدنا للقاهرة وسافر زوجي الى عمله.. وانتظرت ان يستدعيني اليه وعاد اخي في اجازته ففوجيء بزواجي وتعجب له وانفرد بي يسالني هل ارغمني احد على هذا الزواج فنفيت له ذلك.. لكنه فهم دوافعي وتمنى لي السعادة.. وارسل زوجي يستدعيني اليه وسافرت وتخلصت من بيت الاحزان الذي عشت فيه سنوات عمري الضائعة. وكل املي ان احيا حياة هادئة مريحة.. ووجدت زوجي انسانا طيبا لا يبخر وسعا في اسعادي وتخلصت بعد شهور من الزواج من الانتفاضات العصبية اثناء النوم ، وبعد عامين انجبنا طفلتنا الوحيدة الجميلة، ورغم ذلك كان المفروض ان يعمق مجيء الطفلة الروابط بيننا.. لكن ماحدث كان العكس .. فقد احسست بان هناك فجوة بيني وبين زوجي تتسع يوما بعد يوم .

فانا للأسف لم احبه رغم احترامي له وتقديري لاخلاقه واحس كذلك بانه لم يحبني رغم حرصه على علاقتنا لانه لم ينطق بكلمة واحدة يعبر لي بها عن حبه لي منذ زواجنا ويتعلل في ذلك بانه لا يعرف هذا النوع من الكلام وانه يعبر عن مشاعره بالافعال لا بالاقوال. ولم يكن من المعقول ان اهدم بيتي لسبب تافه كهذا، فواصلت الحياة معه، لكنه حدث بعد ذلك ونحن في اجازة بمصر ما اشعرني بانه لم يثق في حتى الآن ثقة كاملة من الناحية المالية.. فغضبت جدا وصممت على عدم العودة اليه بعد سفره لعمله.. ثم تراجعت عن تصميمي وسافرت اليه وفي نيتي ان اختبر مشاعري تجاهه . ومنذ عودتي اليه وانا احس بان مشاعري تجاهه مشاعر نفاق لاني لم احبه واتهرب غالبا من علاقتنا الخاصة حتى بدأت اشعر بانه قد بدأ يكرهني في صمت لهذا السبب. انني اراجع حياتي الآن فاجدها فاترة مملة.. وساعد على ذلك المجتمع المغلق الذي نعيش فيه حيث لا صداقات ولا زيارات ، وزوجي قليل الصداقات بطبعه. وارجو الا تنصحني بمغالبة الملل بالعمل لأني عملت فترة ثم تفرغت لطفلتي وهو غير متاح لي الآن.

وقد سمعت مرة ان الزواج اذا لم يدفع الانسان خطوات الى الامام فانه يكون قد اساء الاختيار. وانا احس اني لم اتقدم للأمام وانما رجعت خطوات الى الوراء ، فهل اقدم على طلب الانفصال واقلب المائدة بكل ما فيها واواجه نفسي والمجتمع والناس ولاحاول ان اتذوق طعم الحياة التي حلمت به منذ صباي حين كنت احلم بالحب والزواج والطموح الى اشياء كثيرة ام اترك الحال كما هو عليه واواصل حياتي الفاترة. مع العلم اني اشعر بحاجتي لطبيب نفسي ينتشلني من الاكتئاب، وهل اذا اقدمت على الانفصال يكون ذلك تمردا على النعمة التي بين يدي خاصة وان طفلتي هي روحي وجزء لا يتجزأ من كياني.. ام بماذا تنصحني؟.

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول: الانسان لا يتزوج يا سيدتي لكي يتقدم خطوات الى الامام او الى الخلف وانما لكي يسكن الى شريك يطمئن به جانبه ويشاركه لافراح الحياة واشجانها. واكبر خطأ يرتكبه في حق نفسه هو ان يرتبط بانسان لغير سبب سوى دافع الهروب من مشكلة عجز عن مواجهتها او تحملها ، وهذا ما فعلت بنفسك للاسف حين قبلت من طرق بابك مدفوعا بآماله المشروعة في السعادة، لمجرد رغبتك في التخلص من حياتك في «بيت النار» الذي يتلظى كل يوم بلهب الشجار والشقاق. لكن الانسان من ناحية اخرى مسئول دائما عن اختياراته وافعاله، وليس من الشجاعة ان ينكص عن تحمل تبعاتها، او ان يرضى للاخرين بان يدفعوا نيابة عنه ثمنها. ولقد كانت مقدمات زواجك خاطئة بكل تاكيد، لكن النتائج لم تخرج بعد عن دائرة السيطرة والتصحيح، ومشكلتك الاساسية هي انك قد تزوجت عن غير اقتناع كامل بزوجك.. وفي تعجل لم يسمح لبذرة القبول النفسي بالزواج بأن تنمو تدريجيا فتثمر زهرة الحب في موعدها الربيعي، ثم ساعدت طبيعة زوجك المتحفظة على بطء هذا النمو او ايقافه، وانت تقولين انك لم تتقدمي في حياتك «خطوات الى الامام» بهذا الزواج لكنى اختلف معك في ذلك رغم اعتراضي على الفكرة من اساسها، فلقد قطعت «خطوات» لا يمكن انكارها الى «الامام» فغادرت بهذا الزواج بيت الجحيم الذي كنت تعيشين فيه وتخلصت من الانتفاضات التشنجية التي كانت تزعجك وانجبت طفلة جميلة تستمتعين برعايتها.. وستعملين جاهدة على ان تجنبيها ما قاسيت انت منه بين ابويك وتعيشين حياة هادئة بلا نزاع ولا شقاق مع زوجك الطيب الذي لا يدخر جهدا لاسعادك وحالتك الصحية والاجتماعية والمادية طيبة.. وطفلتك طبيعية وليست عليلة ولا معاقة والحمد لله.. « وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها» ، فكيف لا يكون كل ذلك خطوات الى السعادة باذن الله؟ حتى ما رويته لي عن المسألة المادية التي حنقتها من رسالتك لا يستحق منك هذه المغالاة في الغضب ولا في الاستنتاج منها انه لا يثق فيك من الناحية المادية، فهي شأن تافه لا يستحق الاعتبار وليست دليلا ابدا على ما توصلت اليه من نتائج، ثم انها من حقه اولا واخيرا وفيما عدا ذلك فهو لا يقصر في حقوقك ولا يني عن محاولة اسعادك ويتحمل صابرا تهربك منه مع ما في ذلك من جرح لمشاعره كزوج وكانسان.. ومع كل ذلك فان مشاعرك تجاهه ليست في النهاية عدائية ولا مشاعر كراهية، وانما مشاعر حيادية فقط لان شرارة الحب لم تولد بعد في قلبك تجاهه.. وهذا شيء طبيعي لأنه يندر ان يكره الانسان السوي «الآخر» الذي يحبه ويحسن معاشرته حتى ولو لم يستجب لمشاعره العاطفية وقد ذكرني ذلك بما قرأته في رسالة لقاريء فاضل من ان المحبة لا يمكن ان تكون عاقرا ابدا لانها ان لم تلد محبة فهي تلد خجلا تجاه من يحمل لنا تلك المحبة! وهذا هو حالك مع زوجك الآن او ما ينبغي ان يكون عليه حالك معه. واذا كنت تشكين من فتور حياتك وخلوها من لذع الحب.. فتذكري ان هناك من فرضت عليهم ظروفهم عشرة من يحتملون منهم كل الوان للمعاناة ومع ذلك فهم يمضون في الحياة طاوين اجنحتهم على تعاستهم ويحتسبون شقاءهم ومعاناتهم عند من لا تضيع عنده الاجور. وما حال ابويك رغم اعتراضي على اسلوبهما ببعيد. فقارني حياتك بحياة هؤلاء، وستجدين ان الاقدار قد ترفقت بك كثيرا، وتذكري دائما ان من واجبك ان تعطي زوجك وطفلته فرصتهما العادلة في السعادة والحياة الخالية من الآلام وسوف تشاركينهما سعادتهما كاملة حين يأذن الله لشرارة الحب بأن تولد في قلبك.. او حين تتوافقين مع اوضاعك وترضين عنها في جملتها وتتجاوزين عما ينقصها.. واي الناس قد اكتملت له كل اسباب السعادة ! ؟ ان الكارثة الحقيقية ليست في فتور حياتك اذ ما اهون هذه المشكلة بالقياس الى الام الحياة الاخرى، وانما في منبت الشقاء الذي ولدت فيه وعشت زهرة عمرك، فلقد اجرم ابواك في حقك انت وشقيقك باشراككما معهما في مشكلتهما الشخصية فبذرا بذور الاكتئاب في نفسيكما واثرا من حيث لا يحتسبان في قدرتكما على الاستمتاع بالحياة وادراك قيمة الاشياء والاهداف والمعاني،، وهذه هي جناية بعض الاباء والامهات. الذين لا يتجملون أمام ابنائهم ولا يستخفون بنزاعاتهم ومعاركهم وفضائحهم عن الابناء.. ولا يعفونهم من معاناتها معهم كأنما يعز عليهم الا يقاسوها وحدهم غير مدركين عمق الاثار النفسية التي تترسخ في اعماقهم وتؤثر في تكوينهم النفسي وفي تصوراتهم وافكارهم عن الزواج والسعادة والحياة ، انك ضحية لانانية ابويك فحاذري ان تكرري القصة وتصنعي ضحية جديدة لنفس الجريمة هي طفلتك لان من تعرض للظلم هو اقدر الناس على الاحساس بمشاعر الضحايا وابعدهم عن ان يظلم الابرياء بمعاناته واختياراته من بعده. اما زوجك فنصيحتي الوحيدة له هي ان يواصل الصبر عليك الى ان تتفتح له مسامك في وقت قريب وان يحاول الاقتراب منك ويرخي العنان للسانه ليعبر بالكلمات عن مشاعره تجاهك الى جانب الافعال فهذه اللفتات الصغيرة ترضي النفوس وتؤلف بين القلوب.. وتقرب الشركاء ولا يجوز لرجل او امرأة ان يتحفظا فيها.. فلقد كان الرسول الكريم لا يتحفظ في التعبير عن مشاعره القلبية تجاه السيدة عائشة، ولا يرى في ذلك عيبا، وروى عن عمر بن الخطاب وهو المعروف بشدته وجديته قوله : ينبغي للرجل ان يكون في اهله « اي مع زوجته» كالصبي اي في الأنس والبساطة فاذا كان في القوم كان رجلا!.

وكان الامام الشافعي يمازح زوجة له فيقول «متشكيا»: ومن البلية ان تحبه.. فلا يحبك من تحبه! فتجيب عليه زوجته ببيت شعر مماثل ترد فيه على غزله بدعابة مماثلة.. والاهتمام بهذه اللفتات الصغيرة.. يرقق القلوب الجافية ويفتح فيها الثغرات التي يتسلل منها الحب، ولقد روى قاض امريكي نظر آلافا من قضايا الطلاق ان معظم الحالات التي نظرها قد بدأت باهمال اللفتات الصغيرة كنسيان الزوجة ان تودع زوجها وهو خارج الى عمله بكلمة وداع طيبة او نسيان الزوج مناسبات الزوجة الخاصة او اهماله التعبير عن مشاعره تجاهها.

فواصلي المحاولة مع زوجك.. وانظري اليه بعين جديدة منصفة تضع سعادته كانسان اخترته بملء ارادتك ايضا وسعادة طفلتك في الاعتبار.. فلقد حسم مجيء الطفلة الامر ولم يعد هناك مجال للاختيار او الوقوف طويلا امام الاعتبارات العاطفية واستعيني بالطبيب النفسي على التخلص من الرواسب الاكتئابية التي مازالت مستقرة في اعماقك من سكنى «بيت النار» .. واذكري نعمة الله التي انعمها عليك وعندها سوف تتغير اشياء كثيرة في روحك واعماقك.. وسوف تقتربين من السعادة والرشاد باذن الله.

إعداد: رجب البنا

متى تكون مسئولية المهندس والمقاول جنائية ؟

متى تكون المسئولية جنائية للمهندس والمقاول حين تظهر عيوب المباني ؟يقول الاستاذ محمد عبد الوهاب خفاجي النائب بمجلس الدولة ان المسئولية تقع سواء كان الضرر قد حدث عن قصد او عن غير قصد نتيجة خطا فتكون الجريمة غير عمدية كان تكون نتيجة عدم الاحتياط او الاهمال او عدم مراعاة اللوائح ، او سوء التقدير ، فالمهندس مسئول عن كل مايترتب على خطئه في التصميم ، والمقاول مسئول عن كل مايترتب على الخطأ او الغش في المواصفات الفنية للبناء وبالنسبة الى جريمة الاهمال الجسيم او الاخلال بواجبات الوظيفة فان قانون المباني يقضي بعقوبة السجن مدة لاتقل عن خمس سنوات ولاتزيد على عشر سنوات وغرامة لاتقل عن ٥٠ الف جنيه ولاتزيد على قيمة الاعمال المخالفة وذلك بالنسبة للجرائم التي ترتكب بطريق العمد ، او الاهمال الجسيم ، بعدم مراعاة الاصول الفنية في التصميم او التنفيذ او الاشراف على التنفيذ او الغش في استخدام مواد البناء او استعمال مواد غير مطابقة للمواصفات ، وفضلا عن ذلك يحكم بحظر التعامل نهائيا مع المقاول المسند اليه التنفيذ ، ويشطب من سجلات نقابة المهندسين اسم المهندس المصمم او المشرف على التنفيذ بحسب الاحوال ، وذلك للمدة التي تحددها المحكمة في الحكم وفقا لظروف كل حالة على حدة . وفي حالة العود يكون الشطب بصفة دائمة .

محمد عبد الوهاب خفاجي

ويعاقب بنفس هذه العقوبات كل من اهمل اهمالا جسيما او اخل بواجبات وظيفته متى ترتب على ذلك وقوع جريمة من الجرائم السابقة ، اذا جاء هذا الاخلال من المديرين او المهندسين او المساعدين الفنيين القائمين باعمال التنظيم بالمجالس المحلية وغيرهم من العاملين الذين يصدر بتحديدهم قرار وزير العدل بالاتفاق مع المحافظ المختص وتكون لهم صفة الضبطية القضائية لدخول مواقع العمل واثبات مايقع بها من مخالفات واتخاذ الاجراءات المقررة في شانها - او لم ينهبوا كتابة الى مايحدث من اخلال بالاصول الفنية وسوء استخدام المواد او لم يتعابوا تنفيذ القرارات والاحكام النهائية الصادرة في شان الاعمال المخالفة وابلاغ رئيس المجلس المحلي المختص باية عقبات في سبيل تنفيذها .ويقول الاستاذ محمد عبد الوهاب خفاجي ان قانون المباني يجعل المهندس المصمم مسئولا مسئوليته كاملة عن كل مايتعلق باعمال التصميم . ويقضي القانون بعقوبة الحبس وغرامة تعادل قيمة الاعمال او مواد البناء المتعامل فيها (او باحدى العقوبتين) على جريمة عدم توقيع المهندس على الرسومات المعمارية والانشائية او التنفيذية ، وتتحدد المسئولية القانونية للمهندس حسب المامورية المكلف بها . فاذا اقتصر دوره على القيام بوضع التصميم فقط فيكون مسئولا عن العيوب التي يظهر في اعمال التصميم فقط ويدخل في ذلك وضع التصميم على اساس مساحة اكبر مما تسمح به ، او على ابعاد تخالف مانصت عليه ، او بالخروج على خط التصميم . فاذا كان دور المهندس المعماري يمتد الى الرقابة على التنفيذ فيكون مسئولا عن العيوب التي تظهر في التنفيذ . وفي بعض الاحيان يكون المقاول مسئولا مع المهندس عن التصميم اذا كانت العيوب واضحة بحيث لاتخفى على المقاول المجرب وبخاصة اذا كانت مخالفة للقوانين

عقد الايجار لا قيمة له اذا كان عقدا صوريا

للمحامين فقط

لا تبحث المحكمة التأديبية ما تفصل فيه المحكمة الجنائية

اذا اتهم شخص بالاختلاس وحكمت محكمة الجنايات ببراءته من هذه التهمة هل يجوز ان تصدر جهة العمل قرارا بمعاقبة الموظف بالخصم من مرتبه؟

قالت المحكمة الادارية العليا إنه إذا نفى الحكم الجنائي ارتكاب المخالفة المنسوبة الى الموظف فلا يجوز للحكم التاديبي ان يعيد النظر فيما قام عليه الحكم الجنائي الذي قضي بالبراءة، والا كان في ذلك مساس بقوة هذا الحكم وهو ما لا يجوز.

قالت محكمة النقض بطلان اوراق التكليف بالحضور لعيب في الاعلان - وعلى ما جرى به قضاء محكمة النقض - هو بطلان نسبي مقرر لمصلحة من شرع لحمايته وليس متعلقا بالنظام العام فلا يجوز للمحكمة ان تقضي به من تلقاء نفسها.

طعن رقم ٨ لسنة ٦٠ قضائية احوال شخصية جلسة ١٩٩٢/١٢/١٥

بيان راى النيابة العامة في دعاوى الاحوال الشخصية ليس من البيانات التي يترتب على اغفالها في الحكم بطلانه.

طعن رقم ٢٩ لسنة ٦١ قضائية احوال شخصية جلسة ١٩٩٢/٩/١٥.

اذا كان الطاعن قد مثل بجلسة المرافعة وقرر ترك الخصومة في الطعن بالنقض وكان الترك قد تم بعد انقضاء ميعاد الطعن بالنقض ومن ثم تتحقق اثاره بمجرد حصوله وبغير حاجة الى قبول المطعون ضده اذ لا يملك المتنازل ان يعود فيما اسقط حقه فيه.

طعن رقم ٤ لسنة ٦٠ قضائية أحوال شخصية جلسة ٩٢/١٢/٢٢.

لما كان المحامي الذي رفع الطعن وان قدم التوكيل الصادر له من وكيل الطاعن الا انه لم يقدم التوكيل الصادر من الطاعن لهذا الاخير حتى قفل باب المرافعة في الطعن وكان لا يغني عن تقديم التوكيل مجرد ذكر رقمه بصحيفة الطعن فان الطعن يكون غير مقبول للتقرير به من غير ذي صفة.

طعن رقم ٤٩ لسنة ٦٠ قضائية احوال شخصية جلسة ١٦ مارس ١٩٩٣.

النجوم اللامعة

□ انا سيدة عمري ٤٨ سنة اقيم في مدينة ساحلية تزوجت وانا في السادسة عشرة من عمري من شاب كان في العشرين من عمره وقتها ويعمل مع ابيه التاجر الكبير وانجبت ولدين وبنتين ومضت حياتي كرحلة جميلة وسعيدة وكان اولادي فيها هم كل حياتي فكنت اسهر معهم واوفر الجو الملائم للمذاكرة فكانوا دائما من الناجحين وكان الابن الاكبر من الاوائل لذكائه فكنا ننشر له صورته مع التهنئة بالنجاح كل سنة في جريدة المدينة المحلية ، وكنت دائما فخورة بهم وباخلاقهم وبحبهم لبعضهم وللناس إذ كنت المسئولة عن تربيتهم لانشغال ابيهم الدائم بعمله ومضت السنوات وتخرج الابناء جميعا في كلياتهم وتخرج الابن الاكبر في كلية الشرطة والثاني في كلية الهندسة وتخرجت البنتان في كلية نظرية وسعدت بادائي لرسالتي على اكمل وجه.. وسعدت اكثر بتفاهمنا جميعا وقربنا من بعضنا البعض، اذ كنت ابدو بينهم كواحدة منهم رغم احترامهم الكبير حتى كان ابني الاكبر يكتب الشعر في حناني وحبي لهم وكان لنا شاليه صيفي نقضي فيه ايام الصيف ونجتمع فيه والحب يرفرف علينا.. والسعادة تحلق في سمائنا.. كما ادينا معا الحج والعمرة والحمد لله ثم ترقى ابني الاكبر الى رتبة نقيب لاجتهاده ونكائه وفرحت بترقيته الاخيرة فرحة زائدة ووضعت له بيدي النجوم الثلاث اللامعة فبدت على كتفه جميلة براقة وزاد من جمالها تواضعه وحرصه على اداء فروض دينه وعطفه على الضعفاء والمحتاجين ورقة قلبه مع الناس كلها، ثم اكتملت فرحتنا حين خطب فتاة جميلة تظهر الى جوارها في حفلة الخطبة كالقمر المنير باخلاقه قبل ان يكون بشكله الوسيم، وقررنا ان يتزوج بعد ٦ شهور واعددنا له الشقة ليتزوج فيها ثم جاء في اجازته الاسبوعية من مقر عمله فقضاها معنا وخرج ظهر يوم الجمعة عائدا الى عمله على بعد نصف ساعة من مدينتنا.. فصلى الجمعة في المسجد ورجع الى البيت ليبدل ملابسه ويرتدي البدلة الميري البيضاء وسالني قبل ان يخرج : هل تريدين شيئا يا ماما، فاجبته باني لا اريد إلا سلامته وسعادته وودعنا وخرج وركب السيارة وخرج الى الطريق فصدمه انسان جاهل تخطى الطريق من الجانب العكسي وصدم سيارته صدمة عنيفة ونقله فاعل خير الى المستشفى في عربته وهرعنا الى المستشفى فرايته في فراشه سليما ووجهه الجميل كالملاك النائم في غيبوبة وكان المفروض ان تنقله طائرة في التو واللحظة الى مستشفى المعادي لعلاجه قبل ان تتفاقم الامور، فمضت ١٢ ساعة دون ان تحضر الطائرة .. ووصل الامر الى ان ينقل بعربية اسعاف سارت به ثلاث ساعات وضاع الوقت وضاع ولدي وضاع كل شيء بسبب الاهمال، وامضى ثلاثة ايام وهو في الغيبوبة ثم انتقل الى الرفيق الاعلى وصار ابني من الشهداء الذين عند ربهم في جنات ونعيم لانه كان ذاهبا الى عمله.. وفي سبيل الله ورحل ابني الذكي الطيب المتدين المتواضع المحب للناس والعطوف على الفقراء وهو في الخامسة والعشرين من عمره ورحل معه كل شيء حلو في حياتنا ولم يبق لنا من العمر إلا المر والعذاب.. لقد مضت ٥ سنوات حزينة كئيبة على رحيله تزوجت خلالها البنتان.. وخطب شقيقه مؤخرا بعد ان ظل مضربا عن الزواج لفترة طويلة بسبب حزنه على شقيقه حتى اقنعته بانها سنة الحياة ولابد من ان يتزوج ذات يوم.

إنني الآن يا سيدي احب الوحدة ولا ارغب في ان ارى احدا واقرأ القرآن واهب ثوابه لابني الحبيب وتذهب الى زيارة بيت الله الحرام كل سنة انا وابوه وابني الآخر في نفس الموعد الذي انتقل فيه الى جوار ربه ونوزع الصدقات ونهب ثوابها له وحجرته في بيتي مازالت كما هي كل شيء فيها كما وضعه في موضعه بيده.. صورته مع الوزير وهو يتسلم منه الجوائز وشهادات التقدير.. اراها امام عيني وابكي واتذكر ما كنت فيه من سعادة وما اصبحت فيه من عذاب ثم اقول إنا لله وإنا اليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله.. انها ارادة الله ولا راد لقضائه فادعو الله معي ان يرحم قلب كل ام قدر عليها ان تفقد فلذة كبدها وان يتلطف بها ربها فيأخذها الى جواره قبل ان يرحل ابنها.. اللهم اني اسالك الجنة ونعيمها واستبرقها واعوذ بك من النار وسلاسلها واغلالها انك سميع مجيب الدعاء ولقد كتبت لك هذه الرسالة بعد ان قرات في بريدك منذ فترة رسالة لأب يحكي عن حزنه لرحيل ابنه الشاب فتشجعت وكتبت هذه الرسالة لأخفف عنه وكل المكلومين واقول لهم اننا كلنا في الحزن الاليم سواء والسلام عليكم ورحمة الله.

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول: احزان الحياة كثيرة يا سيدتي.. واشدها وطأة على النفس هي مرارة الثكل خففها الله عنك وعن كل الميتلين وعلى قدر العناء يكون الجزاء عند رب العالمين. ولقد اعتصر الحزن قلوب الانبياء وكانوا دائمي الفكر متواصلي الاحزان وعند الصوفية ان الحزن الصادق من مقامات السالكين لانه يبعث على النهوض الى الطاعات. وفي التوراة : ان الله اذا احب عبدا نصب في قلبه نائحة واذا ابغض عبدا نصب في قلبه مزمارا وقال بعض الصالحين : من لم يذق الحزن.. لم يذق لذة العبادة ومع كل ذلك فإن الانسان مطالب دائما بان يواجه الاحزان بما تطالبنا به الحياة من شجاعة على احتمالها وصبر على بلائها، وانت يا سيدتي من الصابرات القانتات.. وقد اسمح لنفسي دون اي اجتراء على نبل احزانك.. بان اطلب منك ان تخرجي من عزلتك وان تتشاغلي عن آلامك بلقاء الآخرين والاهتمام بشئون الحياة بل وبتوافهها ايضا.. ليس تخلصا من الاحزان بل تهدئة لها وترطيبا للسع الامها وتواصلا مع الحياة.. وتطلعا الى جوانبها الاخرى التي تستحق منك ان توليها ايضا عطفك وحنانك ورعايتك ففي كل ذلك بعض الراحة للقلب الحزين.. وبعض العزاء ولقد فعلت خيرا حين اقنعت ابنك بان يقدم على الزواج لأن الحياة لابد ان تستمر مهما كانت الآلام ويبقى ان تقتنعي نفسك ايضا بحكمتك بان خروجك الى الحياة وتواصلك معها لا يتعارضان ابدا مع الوفاء لذكرى الاحباء الذين حفروا في القلوب مكانتهم للأبد فزوري الآخرين وتزاوري معهم.. وواصلي ما تفعلين من تلاوة للقرآن وتوزيع الصدقات.. وتمثلي حين تضيق النفس بهذين البيتين:

عزائي نبي الله من كل ميت
وحسبي ثواب الله من كل هالك
اذا ما لقيت الله عني راضيا
فان سرور النفس فيما هنا لك.

نعم.. يا سيدتي سيكون سرور النفس وجوائزها فيما هنا لك وفيما ينتظرك من جزاء المحتسبين الصابرين باذن الله لكن لا تحرمي نفسك ايضا من السلوى في الحياة ومن حقك العادل في مصادقة الاحزان لكي تخف وطأتها عليك. مع كامل احترامي وصادق دعائي لك ولكل المكلومين.

المثال!

انا سيدة في الواحدة والثلاثين من العمر تزوجت وانا صغيرة وانجبت من زوجي طفلين ولم اوفق في زواجي وطلقت بعد تسع سنوات من الزواج وتنازلت لزوجي عن كل شيء وبقيت في شقة الزوجية لاني حاضنة ، ثم طرق النصيب بابي مرة اخرى وتزوجت من زوجي الحالي منذ سنة وانجبت منه طفلة وهو متزوج من اخرى منذ ١٧ عاما وله منها ٥ اولاد، وزوجته الاولى لا تحمل الا الشهادة الاعدادية اما انا فاحمل شهادتين جامعيتين.. ولقد احببت زوجي هذا رغم انني لم اعرفه الا حين تقدم لي لانني كنت في حاجة لأن اشعر بعاطفتي التي افتقدتها في زواجي الاول، فاقبلت على حياتي الجديدة مع زوجي بحنين كبير للحب والسعادة وقمت له بكل واجباتي تجاهه عن حب وليس عن اجبار ابتداء من الاعتناء بملابسه وكل شئونه الى تقليم اظافره والعناية بقدميه، لكن زوجي رغم ذلك يقارنني دائما بزوجته الاولى ويريدني ان اكون صورة اخرى منها في كل شيء وقد ابدى لي رغبته في ان ارتدي الخمار كالأخرى ثم اتضح لي انها لا تضع سوى ايشارب عادي وكأنه وترتدي الكعب العالي.. ومع ذلك فهو يصورها لي وكأنها السيدة نفيسة كما انها تخرج وتزور اهله واخوته.. وانا محرومة من زيارات اهله او ان يزوروني لانني الزوجة الثانية التي ينبغي الا تخرج الى الشارع والا يراها احد والا تدخل بيوت الاهل والاقارب او يزوروها وابنتي التي ولدت لم يرها اعمامها ولا جدها حتى الآن، فضلا عن الاختلاف الكبير في مستوى المعيشة بين مسكني ومسكن زوجته الاولى من ناحية الاثاث والاجهزة وغير ذلك وكلما طلبت منه شراء شيء تعلل بانه حين يشتري للاولى شيئا جديدا فانه سوف يشتري لي مثله!

ان الماديات لا تعنيني كثيرا بدليل قبولي للحياة معه في مسكن غير لائق ، وما يهمني حقا هو الا يجرح مشاعري بالمقارنة مع الزوجة الاولى وبمحاولته ان يجعلني صورة منها انني ارجوك ان توضح له .. وهو من قرائك.. انني لا استطيع ان اكون نموذجا مكررا من زوجته الاخرى لأن لي شخصيتي وجذوري المختلفة عن جذورها فالاشقاء قد يتربون في بيئة واحدة ومع ذلك فقد تكون لكل منهم شخصية وعادات وطبائع مختلفة عن الآخر وليس من الضروري ان يتشابهوا في كل شيء كما ارجو منك ان تنبهه الى ضرورة مراعاة احساسي ومشاعري وآدميتي فانا اريد ان اعيش حياة سعيدة وتنشأ طفلتي في امان ولو كانت زوجته الاولى هي المثال الذي يريدني ان احتذيه في كل شيء فلماذا تزوج عليها قبل ان يتزوجني وطلق ولماذا تزوجني الآن؟

ولكاتبة هذه الرسالة اقول : منطق الاشياء يؤيد وجهة نظرك ليس فقط من ناحية انه لو كانت زوجته هي المثال الذي ينبغي ان تحتذيه النساء فلماذا تزوج عليها ، ولانما «انه ليس من العدل أن يطلب منك زوجك ان تكوني امرأة اخرى غير نفسك لأن الناس يختلفون في شخصياتهم وطباعهم ومزاجهم النفسي ويندر ان نرى شخصين متماثلين في تكوينهم النفسي وتصرفاتهم واستجاباتهم للانفعالات والاحداث.. فالانسان هو نفسه وليس طبعة مكررة من احد ولا ينبغي له ان يكون كذلك نعم لا باس بان نقلد الآخرين في فضائلهم وان نحاول اكتسابها لانفسنا، لكن ذلك لا يعني ابدا ان نجعل من انفسنا نسخا مكررة منهم، ولو فعلنا ذلك لفقدنا هويتنا وتفردنا وآدميتنا وتحولنا الى قوالب متماثلة لا تفكر ولا تبادر بشيء انتظارا لأن يفكر «المثال» ويبادر نيابة عنا ثم نقلد نحن تصرفه، اما حكاية لماذا تزوج على زوجته مرة واخرى اذا كانت زوجة مثالية في نظره . فقد لا يكون ذلك لعيب في المثال نفسه وانما لعيب في شخصية الزوج.. وفي عدم اكتفائه بامرأة وخمسة اولاد، وتطلعه الى المزيد من المتعة.. او ربما كان ذلك لسبب شخصي اخر من اسرار الآخرين لا يجوز لنا التطفل عليه والله ادرى بخفايا النفوس. اما انت فنصيحتي لك الا تقلدي احدا الا في فضائله.. والا تكوني سوى نفسك بشخصيتك الاصيلة وانفعالاتك الصادقة، وما دمت قد قبلت لنفسك وضع الزوجة الثانية غير المعترف بها غالبا في الوسط العائلي للزوج.. فتحملي تبعات اختيارك بلا شكوى، واستمتعي بما يتيحه لك هذا الوضع رغم نواقصه مما حرمت منه من ارتواء عاطفي في زواجك الاول.. ولا تحاولي تغيير الاوضاع العائلية المستقرة في مثل ظروفك. حتى لا تغرق سفينة زواجك بعد ان اثمر طفلة وليدة فاذا كان لي ان اوجه لزوجك كلمة اخرى فانني الفت نظره الى مراعاة العدل بينك وبين زوجته الاولى في مستوى المعيشة وفي كل شيء حتى لا ياتي يوم القيامة وشقه مائل. كما حال من لا يعدل بين زوجاته. والا يطالبك بما لا طاقة لك به. كما الفت نظره ايضا الى ان مفهوم العدل هذا يشمل كذلك العدل بين طفلته منك وبين اولاده من الاخرى في كل الحقوق الشرعية ، واولها ان يعرفها ذووها واهلها وان يعترفوا بها ولانها ثمرة زواج شرعي ولأن الابرياء لا ذنب لهم في اختيارات الاباء. وشكرا.